

# SLUŽBENI GLASNIK GRADA DUBROVNIKA

Broj 14. Godina LIV

Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

od stranice

---

Sadržaj stranica

## GRADSKO VIJEĆE

45. Odluka o izmjenama i dopunama Odluke o komunalnom doprinosu
46. Odluka o osnivanju Odbora za statut i poslovnik Gradskog vijeća Grada Dubrovnika
47. Odluka o osnivanju Odbora za određivanje naziva ulica i trgova u naseljima Grada Dubrovnika
48. Odluka o osnivanju Odbora za javna priznanja Gradskog vijeća Grada Dubrovnika
49. Odluka o osnivanju Odbora za predstavke, pritužbe i prigovore Gradskog vijeća Grada Dubrovnika
50. Odluka o osnivanju Odbora za međunarodnu suradnju Gradskog vijeća Grada Dubrovnika
51. Odluka o raspoređivanju sredstava iz Proračuna Grada Dubrovnika namijenjenih financiranju političkih stranaka i vijećnika s liste grupe birača Gradskog vijeća Grada Dubrovnika u 2017. godini
52. Odluka o produljenju Ugovora o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo)
53. Odluka o kriterijima i mjerilima za financiranje materijalnih i financijskih rashoda te rashoda za tekuće i investicijsko održavanje osnovnih škola na području Grada Dubrovnika u 2017
54. Odluka o kriterijima i mjerilima za financiranje rashoda za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i rashoda za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini u osnovnim školama na području Grada Dubrovnika u 2017. godini
55. Program gradnje objekata i uređaja komunalne infrastrukture za 2017. godinu
56. Program obavljanja komunalnih djelatnosti od lokalnog značenja za Grad Dubrovnik u 2017. godini

57. Program održavanja komunalne infrastrukture u 2017. godini
58. Mjere socijalnog programa Grada Dubrovnika za 2107. godinu
59. Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu
60. Program javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika za 2017. godinu
61. Program javnih potreba u školstvu Grada Dubrovnika za 2017. godinu
62. Program javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika za 2107. godinu
63. Pravilnik o organizaciji Programa produženog boravka u osnovnim školama Grada Dubrovnika
64. Zaključak o organizaciji ljetnog kampa za djecu s poteškoćama u razvoju
65. Rješenje o imenovanju ravnateljice Javne ustanove u kulturi Dubrovačke ljetne igre
66. Rješenje o razrješenju člana Upravnog vijeća Lučke uprave Dubrovnik
67. Rješenje o izmjeni Rješenja o sklapanju Sporazuma o međusobnim pravima i obvezama s Ministarstvom branitelja Republike Hrvatske

## **GRADSKO VIJEĆE**

**45**

Na temelju članka 31. stavka 7. Zakona o komunalnom gospodarstvu („Narodne novine“, broj 36/95, 109/95 – Uredba, 21/96 – Uredba, 70/97, 128/99, 57/00, 129/00, 59/01, 26/03. – pročišćeni tekst, 82/04, 110/04 – Uredba, 178/04, 38/09, 79/09, 153/09, 49/11, 84/11, 90/11, 144/12, 94/13, 153/13, 147/14 i 36/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj: 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

### **ODLUKU o izmjenama i dopunama Odluke o komunalnom doprinosu**

Članak 1.

U članku 8. stavak 2. mijenja se i glasi:

„Jedinična vrijednost komunalnog doprinosa po vrsti objekata i uređaja komunalne infrastrukture i po zonama iz članka 7. ove Odluke, određuje se u kunama po m<sup>3</sup> građevine i ista iznosi:

ZONA	I.	II.	III.	IV.
Javne površine	22,00	19,00	12,00	4,00
Nerazvrstane ceste	18,00	16,00	10,00	2,00
Javna rasvjeta	2,00	2,00	2,00	0,00
Groblja	96,00	83,00	56,00	14,00
<b>Ukupno:</b>	<b>138,00</b>	<b>120,00</b>	<b>80,00</b>	<b>20,00</b>

Članak 2.

U članku 8a. stavak 1. mijenja se i glasi:

„Za građevine koje su u postupku ozakonjenja nezakonito izgrađenih zgrada po Zakonu o postupanju s nezakonito izgrađenim zgradama ("Narodne novine" broj: 86/12 i 143/13), jedinična vrijednost komunalnog doprinosa po vrsti objekata i uređaja komunalne infrastrukture i po zonama iz članka 7. ove Odluke, određuje se u kunama po m<sup>3</sup> građevine i ista iznosi:

ZONA	I.	II.	III.	IV.
Javne površine	21,00	16,00	10,00	2,00
Nerazvrstane ceste	17,00	12,00	8,00	2,00
Javna rasvjeta	2,00	2,00	2,00	0,00
Groblja	91,00	66,00	44,00	12,00
<b>Ukupno:</b>	<b>131,00</b>	<b>96,00</b>	<b>64,00</b>	<b>16,00</b>

Članak 3.

Postupci donošenja Rješenja o komunalnom doprinosu, koji su započeti prije stupanja na snagu ove odluke, dovršit će se prema odredbama ove odluke.

Članak 4.

Ova odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 363-01/17-09/11  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Na temelju članaka 32. i 40. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**O D L U K U**  
**o osnivanju Odbora za statut i poslovnik**  
**Gradskog vijeća Grada Dubrovnika**

Članak 1.

Osniva se Odbor za statut i poslovnik Gradskog vijeća Grada Dubrovnika.

Članak 2.

Odbor za statut i poslovnik raspravlja i predlaže Statut Grada Dubrovnika, Poslovnik Gradskog vijeća Grada Dubrovnika i predlaže pokretanje postupka njihovih izmjena, a može predlagati donošenje odluka i drugih općih akata iz djelokruga Gradskog vijeća, zatim utvrđuje pročišćene tekstove odluka i ostalih akata Gradskog vijeća, te obavlja i druge poslove utvrđene Statutom i Poslovnikom Gradskog vijeća Grada Dubrovnika.

Članak 3.

U Odbor za statut i poslovnik Gradskog vijeća izabiru se vijećnici:

1. **Marijo Bekić**, za predsjednika,
2. **Emilio Puljizević**, za člana,
3. **Željko Raguž**, za člana,
4. **Dolores Lujić**, za člana,
5. **Mladen Gojun**, za člana.

Članak 4.

Ova odluka stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

Članak 5.

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o osnivanju Odbora za statut i poslovnik („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/15., 6/15. i 10/16.).

KLASA: 013-03/17-03/21  
URBROJ: 2117/01-09-17-1  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**47**

Na temelju članaka 32. i 40. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.- pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**O D L U K U**  
**o osnivanju Odbora za određivanje imena ulica**  
**i trgova u naseljima Grada Dubrovnika**

Članak 1.

Osniva se Odbor za određivanje imena ulica i trgova u naseljima Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Odbor za određivanje imena ulica i trgova).

Članak 2.

Odbor za određivanje imena ulica i trgova predlaže Gradskom vijeću određivanje imena ulica, trgova, parkova, šetališta i drugih javnih površina u naseljima na području Grada Dubrovnika.

Članak 3.

Odbor za određivanje imena ulica i trgova ima predsjednika, potpredsjednika i tri člana, koji se biraju iz redova vijećnika Gradskog vijeća.

Pored članova Odbora, koji su vijećnici, Odbor može, po potrebi, pozivati i znanstvene, kulturne i druge javne radnike u savjetodavnom svojstvu bez prava odlučivanja.

Članak 4.

U Odbor za određivanje imena ulica i trgova izabiru se:

1. **Rikard Rossetti**, predsjednik,
2. **Nikolina Soko**, član

3. **Ivo Lučić**, član
4. **Vido Bogdanović**, član
5. **Matija Čale Mratović**, član

Članak 5.

Ova odluka stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

Članak 6.

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o osnivanju Odbora za određivanje imena ulica i trgova u naseljima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/15., 18/15., 10/16. i 12/16.).

KLASA: 013-03/17-03/23  
URBROJ: 2117/01-09-17-1  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**48**

Na temelju članaka 32. i 40. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.- pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**O D L U K U**  
**o osnivanju Odbora za javna priznanja**  
**Gradskog vijeća Grada Dubrovnika**

Članak 1.

Osniva se Odbor za javna priznanja Gradskog vijeća Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Odbor za javna priznanja).

Članak 2.

Odbor za javna priznanja ocjenjuje prikupljene prijedloge za dodjelu javnih priznanja, te utvrđeni prijedlog dostavlja Gradskom vijeću Grada Dubrovnika na odlučivanje.

### Članak 3.

Odbor za javna priznanja ima predsjednika, potpredsjednika i pet članova koji se biraju iz redova vijećnika Gradskog vijeća.

Pored članova Odbora, koji su vijećnici, Odbor može, po potrebi, pozivati i znanstvene, kulturne i druge javne radnike u savjetodavnom svojstvu bez prava odlučivanja.

### Članak 4.

U Odbor za javna priznanja izabiru se:

1. **Katarina Doršner**, predsjednica
2. **Krešimir Marković**, član
3. **Patricija Mage Vidak**, član
4. **Željko Raguz**, član
5. **Tatjana Šimac Bonačić**, član
6. **Dolores Lujić**, član
7. **Vido Bogdanović**, član.

### Članak 5.

Ova odluka stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

### Članak 6.

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o osnivanju Odbora za javna priznanja Gradskog vijeća Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/15. i 10/16.)

KLASA: 013-03/17-03/25  
URBROJ: 2117/01-09-17-1  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjedateljica Gradskog vijeća:  
**Nada Medović, dipl. iur., v. r.**

**49**

Na temelju članaka 32. i 40. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.- pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **O D L U K U**

**o osnivanju Odbora za predstavke, pritužbe i prigovore  
Gradskog vijeća Grada Dubrovnika**

## Članak 1.

Osniva se Odbor za predstavke, pritužbe i prigovore Gradskog vijeća Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Odbor).

## Članak 2.

Odbor razmatra predstavke, pritužbe i prigovore građana na rad upravnih tijela, kao i na nepravilan odnos radnika kad im se obraća radi ostvarivanja svojih prava.

Odbor ispituje, putem odgovarajućih tijela, osnovanost predstava, pritužba i prigovora, te ukazuje ovlaštenim tijelima na potrebitost zakonitog postupanja.

Odbor razmatra i prigovore na donesene akte kada je općim aktima određeno da Gradsko vijeće odlučuje po prigovorima građana.

## Članak 3.

Odbor ima predsjednika, potpredsjednika i jednog člana, koji se biraju iz redova članova Gradskog vijeća.

## Članak 4.

U Odbor za predstavke, pritužbe i prigovore izabiru se:

1. **Ivan Jelčić**, predsjednik,
2. **Emilio Puljizević**, član
3. **Gordan Špero**, član
4. **Pero Milković**, član
5. **Ivana Šepak**, član
6. **Tatjana Šimac Bonačić**, član
7. **Ljubomir Nikolić**, član
8. **Dolores Lujić**, član
9. **Nenad Vekarić**, član

## Članak 5.

Ova odluka stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

## Članak 6.

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o osnivanju Odbora za predstavke, pritužbe i prigovore Gradskog vijeća Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/15.)

KLASA: 013-03/17-03/22  
URBROJ: 2117/01-09-17-1  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.



Predsjedatelj Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**50**

Na temelju članaka 32. i 40. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.- pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**O D L U K U**  
**o osnivanju Odbora za međunarodnu suradnju**  
**Gradskog vijeća Grada Dubrovnika**

Članak 1.

Osniva se Odbor za međunarodnu suradnju Gradskog vijeća Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Odbor).

Članak 2.

Odbor razmatra pitanja međunarodne suradnje i podnosi prijedloge za uspostavljanje, održavanje i daljnje razvijanje prijateljskih odnosa Grada Dubrovnika i njegovih tijela s drugim gradovima u inozemstvu, te daje inicijativu za razvijanje gospodarskih i kulturnih odnosa s njima.

Članak 3.

Odbor ima predsjednika, potpredsjednika i tri člana, koji se biraju iz redova članova Gradskog vijeća.

Pored članova Odbora, koji su vijećnici, Odbor može, po potrebi, pozivati i znanstvene, kulturne i druge javne radnike u savjetodavnom svojstvu bez prava odlučivanja.

Članak 4.

U Odbor izabiru se:

1. **Nikolina Soko**, predsjednica
2. **Blaž Pezo**, član
3. **Ivan Jelčić**, član
4. **Ivana Šepak**, član
5. **Ljubomir Nikolić**, član
6. **Mladen Gojun**, član

## 7. **Miho Obradović**, član.

### Članak 5.

Ova odluka stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

### Članak 6.

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o osnivanju Odbora za međunarodnu suradnju Gradskog vijeća Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/15.)

KLASA: 013-03/17-03/24  
URBROJ: 2117/01-09-17-1  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## 51

Na temelju članka 3. stavka 2. i članka 7. stavka 2. Zakona o financiranju političkih aktivnosti i izborne promidžbe („Narodne novine“, broj 24/11., 61/11., 27/13. i 48/13. – pročišćeni tekst) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **O D L U K U**

**o raspoređivanju sredstava iz Proračuna Grada Dubrovnika namijenjenih financiranju političkih stranaka i vijećnika s liste grupe birača Gradskoga vijeća Grada Dubrovnika u 2017. godini**

### Članak 1.

Ovom se odlukom uređuje način raspoređivanja sredstava osiguranih u Proračunu Grada Dubrovnika za 2015. godinu za redovito godišnje financiranje političkih stranaka čiji su kandidati izabrani za vijećnike Gradskoga vijeća, kao i vijećnika izabranih s liste grupe birača.

### Članak 2.

Sredstva iz prethodnoga članka osiguravaju se u Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu u visini od **630.000,00 kn**.

### Članak 3.

Pravo na isplatu sredstava prema ovoj odluci imaju političke stranke koje imaju najmanje jednoga vijećnika u Gradskom vijeću i vijećnici koji su u Vijeće izabrani s liste grupe birača.

### Članak 4.

Sredstva za financiranje političkih stranaka i vijećnika izabranih s liste grupe birača Gradskoga vijeća, osigurana u Proračunu Grada Dubrovnika, raspoređuju se tako da se utvrdi jednaki iznos sredstava za svakoga vijećnika u Gradskom vijeću razmjerno broju vijećnika u Vijeću u trenutku konstituiranja Vijeća.

Vijećniku podzastupljenoga spola izabranom s liste grupe birača i političkoj stranci za svakoga člana podzastupljenoga spola izbranoga s njezine liste, pripada i pravo na naknadu u visini od 10% iznosa predviđenoga po svakom vijećniku Vijeća.

### Članak 5.

Sredstva iz članka 2. ove odluke raspoređuju se tromjesečno u jednakim mjesečnim iznosima, razmjerno broju članova svake političke stranke zastupljene u Vijeću i broju vijećnika Vijeća koji su izabrani s liste grupe birača, i to za vijećnike u iznosu od **3.500,00 kn**, tj. za svaku vijećnicu Vijeća u iznosu od **3.850,00 kn** mjesečno.

### Članak 6.

Sredstva iz članka 2. ove odluke doznačavat će se na račun političkih stranaka, tj. na poseban račun vijećnika s liste grupe birača. Njihova je obveza knjigovodstveno ih obrađivati i omogućiti uvid mjerodavnim tijelima u način raspolaganja sredstvima, sukladno Zakonu o financiranju političkih aktivnosti i izborne promidžbe.

### Članak 7.

Danom stupanja na snagu ove odluke prestaje vrijediti Odluka o raspoređivanju sredstava iz Proračuna Grada Dubrovnika namijenjenih financiranju političkih stranaka i vijećnika s liste grupe birača Gradskoga vijeća Grada Dubrovnika u 2016. godini ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika", broj 21/15.).

### Članak 8.

Ova odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika”.

KLASA: 011-01/17-01/02  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

Temeljem članka 39. Zakona o koncesijama („Narodne novine“ broj 143/12) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **O D L U K U**

### **o produljenju Ugovora o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo)**

#### Članak 1.

Ugovor o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo) KLASA: UP/I-406-01/14-02/07, URBROJ: 2117/01-01-14-11 od 10. srpnja 2014. godine produljuje se na razdoblje od 6 mjeseci, odnosno do 10. siječnja 2018. godine.

#### Članak 2.

Sukladno točki 1. ove Odluke zaključiti će se Ugovor o produljenju Ugovora o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo) koji čini sastavni dio ove Odluke.

#### Članak 3.

Za sklapanje Ugovora iz točke 2. ove Odluke ovlašćuje se Gradonačelnik Grada Dubrovnika.

#### Članak 4.

Ova Odluka će se objaviti u „Službenom Glasniku Grada Dubrovnika“ .

## **O B R A Z L O Ž E N J E**

Temeljem Zakona o prijevozu u linijskom i povremenom obalnom pomorskom prometu („Narodne novine“ broj 33/06, 38/09, 87/09, 18/11, 80/13 i 56/16), Zakona o koncesijama („Narodne novine“ broj 143/12) i članka 1. Rješenja o prihvaćanju ponude u postupku davanja koncesije za obavljanje javnog prijevoza putnika u linijskom obalnom pomorskom prometu na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo), KLASA: UP/I-406-01/14-02/07; URBROJ: 2117/01-09-14-10 od 13. svibnja 2014.g., Grad Dubrovnik sklopio je s tvrtkom „Regina Maris“ d.o.o. Ugovor o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo), KLASA: UP/I-406-01/14-02/07; URBROJ: 2117/01-01-14-11 od 10. srpnja 2014. godine.

Ugovor o koncesiji sklopljen je na razdoblje od 3 godine od dana potpisivanja Ugovora, odnosno do 10. srpnja 2017. godine.

Sukladno članku 39. Zakona o koncesijama („Narodne novine“ broj 143/12) davatelj koncesije pokrenuo je postupak davanja koncesije za javne usluge prije isteka roka postojećeg ugovora o koncesiji, međutim, taj postupak iz opravdanih razloga nije okončan.

Kako se radi o usluzi koja je od iznimnog značenja za krajnje korisnike odnosno radi se o povezivanju otoka s kopnom, a korisnici ove usluge prijevoza su stanovnici otoka, poglavito umirovljenici, učenici i studenti, predlaže se produljenje postojećeg Ugovora o koncesiji za obavljanje javnog prijevoza na lokalnoj brodskoj liniji između Grada Dubrovnika (Luka Gruž) i otoka Koločepa (Gornje Čelo) na razdoblje od 6 mjeseci.

#### **UPUTA O PRAVNOM LIJEKU**

Protiv ove Odluke može se podnijeti žalba Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture u roku od 15 (petnaest) dana od dana primitka Odluke, a dostavlja se putem Upravnog odjela za poduzetništvo, turizam i more Grada Dubrovnika pisano ili usmeno izjavom na zapisnik.

Prema Tar.br. 3. Zakona o upravnim pritojbama („Narodne novine“ broj 08/96. do 126/11.) za žalbu se plaća upravna pritojba u iznosu od 50,00 kuna državnih biljega.

KLASA: UP/I-406-01/14-02/07

URBROJ: 2117/01-09-17-15

Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:

**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**53**

Na temelju točke V. Odluke o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2017. godini („Narodne novine“, broj 14/17) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

#### **O D L U K U**

**o kriterijima i mjerilima za financiranje materijalnih i financijskih rashoda te rashoda za tekuće investicijsko održavanje osnovnih škola na području Grada Dubrovnika u 2017. godini**

#### **OPĆE ODREDBE**

Članak 1.

Ovom odlukom utvrđuje se iznos sredstava za financiranje materijalnih i financijskih rashoda te rashoda za tekuće i investicijsko održavanje osnovnih škola na području Grada Dubrovnika nužnih za realizaciju nastavnog plana i programa te kriteriji i mjerila za njihovu raspodjelu po pojedinoj osnovnoj školi.

#### Članak 2.

U proračunu Grada Dubrovnika koji je preuzeo financiranje dijela javnih potreba u osnovnom školstvu osiguravaju se sredstva za:

- materijalne i financijske rashode osnovnih škola,
- rashode za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja osnovnih škola,
- rashode za izgradnju, dogradnju i rekonstrukciju školskog prostora te opremanje školskih ustanova prema standardima i normativima koje propisuje ministar, a u skladu s državnim pedagoškim standardom,
- prijevoz učenika osnovnih škola,
- rashode za projekte širih javnih potreba kao što su produženi boravak, stručno-razvojne službe, asistent u nastavi, sufinanciranje školskog športa te ostali projekti u osnovnom školstvu.

#### Članak 3.

Materijalne i financijske rashode te rashode za tekuće i investicijsko održavanje za decentralizirane funkcije osnovnog školstva, koji su predmet ove odluke, utvrđuje Vlada Republike Hrvatske Odlukom o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva.

Sukladno citiranoj odluci Vlade Republike Hrvatske ukupna godišnja sredstava za materijalne i financijske rashode te rashode za tekuće i investicijsko održavanje osnovnih škola, kojima je osnivač Grad Dubrovnik, za 2017. godinu iznose 5.741.156,00 kuna.

### **PLANIRANJE MATERIJALNIH I FINANCIJSKIH RASHODA TE RASHODA ZA TEKUĆE I INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE**

#### Članak 4.

Školama na području Grada Dubrovnika priznaju se materijalni i financijski troškovi i troškovi održavanja školskih prostora koji osiguravaju minimalni financijski standard osnovnih škola. Obračun ovih prava obavlja se prema kriterijima i mjerilima iz ove odluke za sljedeće vrste rashoda:

- Opći rashodi škole
- Rashodi za tekuće i investicijsko održavanje
- Posebni rashodi škole.

### **VRSTE RASHODA, KRITERIJI I MJERILA**

#### Članak 5.

## **A. Opći rashodi škole**

Opći rashodi škole obuhvaćaju sljedeće vrste:

- uredski materijal, materijal za nastavu i pedagošku dokumentaciju,
- komunalne usluge i naknade,
- usluge telefona (telefonski i telefaks troškovi, te poštarina),
- pedagoška i druga obvezatna periodika, časopisi prema uputi Ministarstva prosvjete i športa,
- zakupnine prostora i opreme za realizaciju nastave,
- nabava pribora za izvođenje nastavnih planova i programa, nabava sitnog inventara i sredstava zaštite na radu,
- materijal za čišćenje,
- odvoz smeća,
- potrošak vode i propisane vodne naknade,
- materijal i usluge za tekuće održavanje zgrada, sredstava rada i opreme,
- sredstva za zaštitu na radu,
- seminari, stručna literatura i časopisi,
- bankarske usluge i zatezne kamate,
- intelektualne usluge, usluge studentskih servisa,
- reprezentacija,
- dnevnice i troškovi putovanja na službenom putu,
- stručno usavršavanje prema programu Ministarstva prosvjete i športa,
- povećani troškovi za korištenje računalne opreme, i to:  
održavanje software-a, popravak računala, potrošni materijal i sl.,
- nužne staklarske usluge,
- korištenje vlastitog prijevoznog sredstva (registracija, servisi, gorivo i dr.),
- ostali tekući troškovi koji su nužni za ostvarivanje nastavnog plana i programa škole,
- osiguranje imovine
- otklanjanje nedostataka utvrđenih po ovlaštenim pravnim osobama i upravnim tijelima (inspekcijski nalazi), kao i troškovi za redovite propisane kontrole instalacija i postrojenja čije neotklanjanje ugrožava sigurnost učenika i škole,
- zdravstveni pregledi zaposlenika škole.

## **B. Rashodi za tekuće i investicijsko održavanje**

Rashodi za tekuće i investicijsko održavanje obuhvaćaju sljedeće vrste troškova:

- Troškove tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme
- Troškove tekućeg i investicijskog održavanja građevinskih objekata

Kriteriji i mjerila za financiranje općih rashoda škola i rashoda za tekuće i investicijsko održavanje su: broj učenika, broj razrednih odjela, broj područnih škola, broj školskih zgrada, kvadratura školskog prostora i smjenski rad, a mjerila su godišnje cijene određene prema sljedećim elementima, i to:

- po učeniku 750,00 kuna godišnje,
- po razrednom odjelu 5.000,00 kuna godišnje,
- po područnoj školi 12.000,00 kuna godišnje,
- po školskoj zgradi 6.000,00 kuna godišnje,
- po kvadratnom metru školskog prostora 36,00 kuna godišnje
- po kriteriju smjenskog rada 20.000,00 kuna godišnje.

## C. Posebni rashodi škole

Pod posebnim rashodima škole smatraju se sljedeće vrste troškova:

- prijevoz učenika sukladno članku 69. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.

Troškovi prijevoza učenika temelje se na stvarnom trošku prijevoza učenika za koje je u proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osigurano 1.163.400,00 kuna.

Članak 6.

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 602-01/17-02/07  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrelica**, v. r.

-----

54

Na temelju točke VII. Odluke o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2017. godini („Narodne novine“, broj 14/17) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **O D L U K U**

**o kriterijima i mjerilima za financiranje rashoda za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i rashode za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini u osnovnim školama na području Grada Dubrovnika u 2017. godini**

## **OPĆE ODREDBE**

Članak 1.

Ovom Odlukom utvrđuju se sredstva za financiranje rashoda za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i rashoda za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini u osnovnim školama na Grada Dubrovnika koja se osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu, te se utvrđuju kriteriji i mjerila za priznavanje gore spomenutih troškova.



## Članak 2.

U Proračunu Grada Dubrovnika koji je preuzeo financiranje dijela javnih potreba u osnovnom školstvu osiguravaju se sredstva za:

- materijalne i financijske rashode osnovnih škola,
- rashode za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja osnovnih škola,
- rashode za izgradnju, dogradnju i rekonstrukciju školskog prostora te opremanje školskih ustanova prema standardima i normativima koje propisuje ministar, a u skladu s državnim pedagoškim standardima,
- prijevoz učenika osnovnih škola,
- rashode za projekte širih javnih potreba i izvannastavnih aktivnosti (produženi boravak, stručno-razvojne službe, rano učenje informatike, asistent u nastavi itd.)

## Članak 3.

Sredstva za kapitalne projekte u osnovnim školama Grada Dubrovnika, kojima se Odlukom Vlade Republike Hrvatske osigurava minimalni financijski standard, iznose 1.157.915,00 kuna.

## DEFINIRANJE POJMOVA

### Članak 4.

**Kapitalni projekt** je zaokruženo dugotrajno ulaganje u izgradnju, rekonstrukciju, adaptaciju i opremanje škole. On predstavlja logičan slijed financiranja nabave zemljišta, projekata, izvođenje radova, opremanja i stručnog nadzora do puštanja građevine u uporabu. Kapitalni projekt može se izvoditi u fazama po pojedinim vrstama radova, ali uvijek treba definirati krajnji cilj (građevina ili oprema u funkciji).

## VRSTE TROŠKOVA, KRITERIJI I MJERILA

### Članak 5.

Troškovi koji su predmet ove Odluke obuhvaćaju troškove ulaganja u dugotrajnu imovinu, a koji se sastoje od:

- troškova kupnje zemljišta
- troškova projektiranja
- troškova stručnog nadzora
- troškova građenja
- troškova opremanja i
- ostalih troškova.

Kriterij i mjerilo za financiranje troškova koji se odnose na izgradnju i opremanje novih građevina kao i nadogradnju, rekonstrukciju i opremanje postojećih građevina je prosječna godišnja cijena po učeniku koja se temelji na stvarnom trošku ulaganja u osnovne škole sukladno financijskom planu za tekuću godinu.

## PLANIRANJE KAPITALNIH IZDATAKA

### Članak 6.

Opseg i visina kapitalnih ulaganja utvrđuje se u skladu sa stvarnim tehničkim stanjem (vijek trajanja), potrebnim adaptacijama, rekonstrukcijama i zamjenama u cilju poboljšanja uvjeta korištenja ili udovoljavanjima promijenjenim zakonskim i tehničkim propisima zgrada, opreme, nastavnih sredstava i pomagala.

Ovogodišnji iznos decentraliziranih sredstava utrošit će se za nabavu opreme u osnovnim školama Grada Dubrovnika, za početak realizacije projekta energetske obnove u OŠ Lapad te za nekoliko manjih zahvata u OŠ Antuna Masle kao što su izrada novih mrežnih instalacija za školu, obnova prilaznog puta školi te adaptaciju sanitarija i hodnika u PŠ Zaton.

### Članak 7.

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 602-01/17-02/08  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**55**

Na temelju članka 30. stavak 3. Zakona o komunalnom gospodarstvu („Narodne novine“, broj 36/95., 70/97., 128/99., 57/00., 129/00., 59/01., 26/02. - pročišćeni tekst, 82/04., 178/04., 38/09, 79/09, 153/09, 49/11, 84/11, 90/11, 144/12, 94/13, 153/13, 147/14 i 36/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **PROGRAM** **gradnje objekata i uređaja komunalne** **infrastrukture za 2017. godinu**

### I. OPĆE ODREDBE

#### Članak 1.

Ovim Programom obuhvaćeno je dovršenje izgradnje objekata i uređaja komunalne infrastrukture započelih u prethodnom periodu, kao i novi objekti i uređaji definirani nastojanjem da se osigura kvalitetnije korištenje prostora, viši urbani standard i bolja zaštita prirodne sredine, istovremeno, koliko je god moguće, uvažavajući zahtjeve stanovnika Grada Dubrovnika za 2017. godinu. Objekti i uređaji komunalne infrastrukture se odnose za:

- Nerazvrstane ceste
- Javne površine
- Javnu rasvjetu,
- Groblja

Ovaj Program sadrži opis poslova s procjenom troškova za gradnju pojedinih objekata i uređaja komunalne infrastrukture, te za nabavu opreme kao i iskaz financijskih sredstava u kunama potrebnih za ostvarivanje Programa s naznakom izvora financiranja.

## II. NERAZVRSTANE CESTE

### Članak 2.

Tijekom 2017. godine, sukladno odluci o zaduživanju Grada Dubrovnika i Ugovora o kreditu br. 16/12 kod HBOR-a iz 2012.g. nastavlja se otplata kredita HBOR-a koji je korišten za izgradnju komunalne infrastrukture tijekom 2012, 2013. i 2014.godine te će se dio sredstava komunalnog doprinosa koristiti za otplatu glavnice dijela kredita utrošenog za izgradnju nerazvrstanih cesta u iznosu od 2.232.000 kn i 1.779.000 kn iz nenamjenskih proračunskih sredstava što ukupno iznosi **4.011.000** kuna.

## III. JAVNA RASVJETA

### Članak 3.

Gradnja mreže javne rasvjete financirat će se iz sredstava komunalnog doprinosa i proračunskih sredstava u ukupnom iznosu od **240.000** kuna za namjene kako slijedi:

Red. Br.	Naziv projekta	Ukupno	IZVORI SREDSTAVA		
			Proračunska sredstva	Komunalni doprinos	
1	Proširenje mreže javne rasvjete	240.000		240.000	
<b>UKUPNO</b>		<b>240.000</b>			

1. Izgradnja nove mreže javne rasvjete na predjelu Čerjan - Orašac.

## IV. GRAĐENJE GROBLJA

### Članak 4.

Građenje groblja financirat će se iz proračunskih sredstava i sredstava komunalnog doprinosa u ukupnom iznosu od **13.400.000** kuna za namjene kako slijedi:

<b>ULAGANJA U GROBLJA 2016.</b>			
	<b>UKUPNO</b>	<b>Proračunska sredstva</b>	<b>Komunalni doprinos</b>
IZGRADNJA GROBLJA NA DUBCU	13.400.000	1.600.000	11.800.000
<b>UKUPNO</b>	<b>13.400.000</b>	<b>1.600.000</b>	<b>11.800.000</b>

1. Rashodi za građenje groblja su vezani za sufinanciranje, zajedno sa Općinom Župa dubrovačka, izgradnje groblja sa svim pratećim objektima i infrastrukturom ukupnog kapaciteta od 2000 ukopnih mjesta. U 2017. je planiran nastavak izgradnje pristupne ceste kao i nastavak izgradnje samog groblja.

Projekt će se nastaviti i u 2018. i 2019. godini

## V. JAVNE POVRŠINE

### Članak 5.

Ulaganja u javne površine se očituje u nabavci opreme za javne površine i izgradnjom objekata te se financira iz sredstava komunalnog doprinosa i proračunskih sredstava u ukupnom iznosu od **3.028.000** kuna i to:

<b>ULAGANJA U JAVNE POVRŠINE</b>			
	<b>UKUPNO</b>	<b>Proračunska sredstva</b>	<b>Komunalni doprinos</b>
Dječja igrališta	2.128.000		2.128.000
Javna oprema	900.000	300.000	600.000
<b>UKUPNO</b>	<b>3.028.000</b>	<b>300.000</b>	<b>2.728.000</b>

#### 1. Dječja igrališta

Rashod se odnosi na kontinuiranu izgradnju dječjih igrališta na području Grada Dubrovnika i nabavu opreme za postojeća igrališta.

#### 2. Javna oprema

Rashod se odnosi na nabavu i ugradnju autobusnih čekaonica, led markera, ležećih policajaca i ostale komunalne opreme na prometnicama u iznosu od 300.000kn te 600.000 kn za nabavu sigurnosne signalizacije za povećanje sigurnosti pješačkog i cestovnog prometa u Čajkovićima. Temeljem izrađenog elaborata je predviđeno postavljanje radara – detektora brzine kretanja vozila te LED markera u kolniku, kao i interakcija rada radara i LED markera sa semaforskim uređajem. Projektom je definiran raspored semaforskih signala sa pripadajućim nosivim konstrukcijama, raspored i broj zona detekcije, položaj i sadržaj vertikalne prometne signalizacije, pozicije radarskih detektora, signalni program i logika rada cjelokupne opreme prometnog sustava u Čajkovićima.

## Članak 6.

Ukupna sredstva za ostvarivanje ovoga Programa utvrđuju se u iznosu od **20.679.000 kuna** i to:

<b>Red. br.</b>	<b>Izvor financiranja</b>	<b>IZNOS</b>
1	Iz sredstava komunalnoga doprinosa	17.000.000 kn
2	Iz proračunskih sredstava	3.679.000 kn
<b>SVEUKUPNO</b>		<b>20.679.000 kn</b>

## Članak 7.

Ovaj program stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 363-01/17-09/10  
URBROJ: 2117/01-09-17-4  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

## 56

Na temelju članka 3. stavka 13. Zakona o komunalnom gospodarstvu („Narodne novine“, broj 26/03.- pročišćeni tekst, 82/04., 110/04., 178/04., 38/09,79/09, 153/09, 49/11, 84/11, 90/11, 144/12, 94/13, 153/13, 147/14 i 36/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13- pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **P R O G R A M** **obavljanja komunalnih djelatnosti od lokalnog značenja za** **Grad Dubrovnik u 2017. godini**

### I. OPĆE ODREDBE

#### Članak 1.

Ovim Programom obavljanja komunalnih djelatnosti od lokalnog značenja za Grad Dubrovnik određuje se način, opseg i kakoća obavljanja pojedinih komunalnih djelatnosti od lokalnog značenja za Grad Dubrovnik, sukladno Odluci o drugim komunalnim djelatnostima

od lokalnog značenja za Grad Dubrovnik („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 9/10, 2/12.).

Programom su obuhvaćene su sljedeće djelatnosti:

1. Održavanje javnih fontana
2. Deratizacija, dezinfekcija i dezinfekcija,
3. Održavanje javnih satova
4. Održavanje javnih kupališta
5. Hvatanje odbjeglih i napuštenih životinja,
6. Blagdansko uređenje Grada i naselja
7. Organizacija i regulacija prometa u mirovanju,
8. Opskrba trgovina i građana unutar povijesne jezgre Grada Dubrovnika posebnim vozilima
9. Održavanje spomenika i spomen obilježja s posebnim naglaskom na Domovinski rat
10. Uklanjanje protupravno postavljenih predmeta, osiguranje radova održavanja i sprječavanja nezakonitog djelovanja na javnim površinama Grada Dubrovnika
11. Javno oglašavanje,
12. Održavanje javne hidrantske mreže
13. Označavanje naselja, ulica, obala, trgova i zgrada,
14. Skrb o gradskim golubovima i labudovima,
15. Nabava materijala za male komunalne poslove po GK i MO
16. Neškodljivo zbrinjavanje životinjskih lešina
17. Revidiranje grana visokih stabala

Financiranje komunalnih djelatnosti iz ovog Programa vršit će se iz:

- proračuna Grada Dubrovnika
- komunalne naknade
- drugih izvora utvrđenih posebnim propisima

## II. OPIS I OPSEG POSLOVA ODRŽAVANJA

### 1. Održavanje javnih fontana

#### Članak 2.

Javne fontane se održavaju počevši od vodomjera do vodotoka, i trebaju biti oprane i očišćene. U troškove održavanja uključen je i trošak za potrošenu vodu.

Posebno u sezoni (od 15. travnja do 31. listopada) fontane moraju biti stalno čiste.

Održavanje fontana odnosi se na one koje nisu u zonama javnog zelenila, a to su:

- fontana na Poljani Paska Miličevića (velika Onofrijeva),
- fontana na Luži (mala Onofrijeva),
- fontana Rendićeva na Brsaljama (Pile),
- fontana židovska (Pile),
- fontana na Gundulićevoj poljani (Amerlingova),
- fontana na Ribarnici,
- fontana na Buži,
- fontana Međed na Pločama,

- fontana Mihanovićevea
- fontane na Lapadskoj obali (dvije)
- fontana u ulici Šetalište Kralja Zvonimira i
- fontana Gradac

Javna fontana na Šetalištu kralja Zvonimira je cirkulacijska te zahtjeva održavanje za to postojećeg postrojenja koje se održava po pravilima struke.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Groblja, javne fontane i satovi : aktivnost - Fontane ,bunari i cisterne

**Obavljanje:** Društvo prijatelja Dubrovačke starine i odabrani ponuditelji - prema ugovoru.

**Procjena troškova:** ----- **750.000,00 kuna.**

## **2. Deratizacija, dezinfekcija i dezinfekcija**

### 2.1. Deratizacija javnih površina

Članak 3.

Deratizacija je metoda uništavanja i suzbijanja opasnih glodavaca. Provodi se dva puta u godini uporabom bioloških, mehaničkih ili kemijskih metoda i sredstava (meka) koje nisu škodljive za ljude i domaće životinje.

Deratizacija se provodi u razdoblju ožujak - travanj i rujan - listopad.

Deratizacijom se obuhvaćaju:

- sve prometnice u naselju Dubrovnik i Nova Mokošica,
- deratizacija Elafita, Veliki i Mali Zaton
- zone ostalih javnih površina i parkirališta,
- sve javno prometne površine (osim javnih parkirališta) na području Grada Dubrovnika,
- povijesna gradska jezgra Dubrovnika uključujući zidine s vanjske strane,
- slivnici atmosferske odvodnje,
- sustav atmosferske odvodnje ukoliko je izdvojen iz sustava otpadnih voda.

Deratizacija se obavlja i na ostalim javnim površinama Grada Dubrovnika po nalogu nadležnog Upravnog odjela za komunalno djelatnosti i mjesnu samoupravu.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Deratizacija, dezinfekcija, kafilerija - aktivnost: Deratizacija i to kako slijedi:

**Obavljanje:** -----Sanitat d.o.o. - Dubrovnik.

**Procjena troškova:** ----- **475.000,00 kuna.**

### 2.2. Dezinfekcija javnih površina

Dezinfekcija

obvezatna (preventivna)

#### Članak 4.

Krajem ljeta i u jesen 2005. godine azijski tigrasti komarac pronađen je u brojnim mjestima duž jadranske obale pa je tako njegova nazočnost potvrđena i na području Dubrovnika.

Do sada je utvrđeno da se nova vrsta komarca vrlo brzo proširila na sve dijelove Grada Dubrovnika, a što se moglo zaključiti iz učestalih poziva građana tijekom ljeta koji su se žalili na ubode komaraca tijekom trajanja cijelog dana.

Iz tog razloga Larvicidna obrada se mora započeti već u travnju 2017. godine i ista će trajati do kraja rujna 2017. godine, dok bi se adulticidna dezinfekcija (Izdvojene akcije "kvart po kvart") obavila dva puta u 2017. godini.

#### Dezinfekcija komaraca

1. LARVICIDNA DEZINSEKCIJA TIGRSTOG KOMARCA – 6 obrada i to u mjesecima: travnju, svibnju, lipnju, srpnju, kolovozu i rujnu 2017. godine.

Larvicidnom dezinfekcijom će se obuhvatiti legla tigrastih komaraca na području Komolca, Gruža, Nuncijate, Lapada, Gorice, Montovjerne, Pila, Ploča, otoka Lokruma i područja "stare bolnice".

2. ADULTICIDNOM DEZINSEKCIJOM će se obuhvatiti staništa tigrastih komaraca - metodom ULV aplikatora, što je ekološki prihvatljiva metoda na bazi piretroida, odnosno insekticida preporučenih od strane Svjetske zdravstvene organizacije.

Dvije obrade i to u mjesecu srpnju i kolovozu.

#### Plan zamagljivanja Grada Dubrovnika:

1. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti : naselje Nuncijata, Kantafig (Gruška obala), ulica Andrije Hebranga s poprečnim ulicama : I.G.Kovačića, Sv. Križa, Stjepana Cvijića, Od gaja, Gornji Kono, Vladimira Nazora i Vukovarska ulica s poprečnim ulicama (Obuljenska, N. Nodila, Od Gale, Šipćine), Obala S.Radića s parkom Luja Šoletića.
2. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje Lapada i to ulice : Nikole Tesle, Lapadska obala, Šetalište Kralja Zvonimira, Iva Dulčića (uključujući i sve poprečne ulice u naseljima Orsan, Solitudo i Babin Kuk), zatim Kardinala Stepinca, Kralja Tomislava, Ispod Petke, Masarykov put, Od Sv. Mihajla, Od Batale uključujući i sve poprečne ulice kao i područje Opće Bolnice Dubrovnik s ulicama Dr. A .Šercera i J. Pupačića i Grebenske.
3. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje: ulica Iva Vojnovića s naseljima Hladnica i Čokolino, područje Gospinog polja i Gorice Sv.Vlaha, Pera Čingrije, Dr. A. Starčevića uključujući i sve poprečne ulice koje pripadaju kotaru Montovjerna (Bana J. Jelačića, Kneza Branimira, Gabra Rajčevića).
4. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje Pila i Ploča i to : Zagrebačka, P. Krešimira IV, Zlatni Potok, Frana Supila, Sv. Jakov, Iza Grada, Branitelja Dubrovnika, Splitski put uključujući sve sporedne ulice na ovom području.
5. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje Nove Mokošice sa svim sporednim ulicama, obala uz rijeku Omblu -(Mokošica na moru, Donje Obuljeno, Rožat i Komolac), a uz upotrebu barke zamagljivanjem će se obuhvatiti otočić Blato.
6. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje Sustjepana, Čajkovića, Knežice i Šumeta.



7. Noću zamagljivanjem će se obuhvatiti područje Stare Mokošice, Mirinova, Lozice, Štikovice, Velikog i Malog Zaton.

Akcije će započinjati u 22.00, osim zamagljivanja otočića Blato koje će započinjati u 19.00 sati.

Svibanj 2017. Trajanje akcije – 7 noći – 1. Gruž-Nuncijata, 2. Lapad, 3. Montovjerna-Gorica, 4. Pile-Ploče, 5. Mokošica-Rožat –Komolac, 6. Sustjepan-Knežica-Šumet, 7. Stara Mokošica, Mirinovo, Lozica, Štikovica, Veliki i Mali Zaton.

Lipanj 2017. Trajanje akcije – 7 noći – 1. Gruž-Nuncijata, 2. Lapad, 3. Montovjerna-Gorica, 4. Pile-Ploče, 5. Mokošica-Rožat-Komolac, 6. Sustjepan-Knežica-Šumet, 7. Stara Mokošica, Mirinovo, Lozica, Štikovica, Veliki i Mali Zaton.

Srpanj 2017. Trajanje akcije – 7 noći – 1. Gruž-Nuncijata, 2. Lapad, 3. Montovjerna-Gorica, 4. Pile-Ploče, 5. Mokošica-Rožat-Komolac, 6. Sustjepan-Knežica-Šumet, 7. Stara Mokošica, Mirinovo, Lozica, Štikovica, Veliki i Mali Zaton.

Kolovoz 2017. Trajanje akcije – 7 noći – 1. Gruž-Nuncijata 2. Lapad, 3. Montovjerna-Gorica, 4. Pile-Ploče, 5. Mokošica-Rožat-Komolac, 6. Sustjepan-Knežica-Šumet, 7. Stara Mokošica, Mirinovo, Lozica, Štikovica, Veliki i Mali Zaton.

Na drugim javnim površinama Grada Dubrovnika dezinfekcija se obavlja po potrebi, po nalogu nadležnog Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu.

Članak 5.

Svi radovi će se provoditi prema odredbama Zakona o zaštiti pučanstva od zaraznih bolesti i Pravilnika o načinu provedbe deratizacije i dezinfekcije kao mjere za sprječavanje zaraznih bolesti pučanstva.

Za radove iz članka 3. i 4. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Deratizacija, dezinfekcija, kafilerija - aktivnost: Dezinfekcija i to kako slijedi:

**Obavljanje:** -----Sanitat d.o.o. - Dubrovnik.

**Procjena troškova:** ----- **670.000,00 kuna.**

### 2.3. Dezinfekcija javnih površina

Članak 6.

Dezinfekcija javnih površina obavlja se odmah prema potrebi.

**Obavljanje:** -----Sanitat d.o.o. - Dubrovnik.

**Financiranje:** ----- iz cijene usluge.

2.4. Deratizacija, dezinfekcija i dezinfekcija objekata, instalacija i površina koje su u vlasništvu komunalnih trgovačkih društava

## Članak 7.

Komunalna trgovačka društva u vlasništvu Grada Dubrovnika snose troškove za provedbu mjera obvezne dezinfekcije, dezinskekcije i deratizacije kako slijedi:

- Vodovod Dubrovnik d.o.o. u objektima i instalacijama vodovoda i kanalizacije,
- Čistoća Dubrovnik d.o.o. na odlagalištima otpada,
- Boninovo Dubrovnik d.o.o. na grobljima Grada Dubrovnika,
- Libertas Dubrovnik d.o.o. u objektima i sredstvima javnog prometa,
- Sanitat Dubrovnik d.o.o. na tržnicama na malo i parkiralištima i
- Vrtlar d.o.o. Dubrovnik na svojem području ( rasadnici i sl. ).

## 3. Održavanje javnih satova

### Članak 8.

Održavanje javnih satova odnosi se na:

- javni sat na Zvoniku u povijesnoj gradskoj jezgri,
- javni sat kod okretišta autobusa u Novoj Mokošici,
- javni sat kod pošte u Lapadu
- javni sat na Pilama.
- Javni sat na zelenoj površini kod stanice Lapad
- Javni sat u Gružu

Održavanje javnih satova obavlja se tako da:

- satni mehanizam bude ispravan,
- ostale pripadajuće instalacije budu uredne i ispravne,
- sat bude uredno osvijetljen,
- sat bude točno ugođen, uključujući sezonske promjene.

**Obavljanje:** Društvo prijatelja dubrovačke starine i odabrani ponuditelj.

**Procjena troškova:** -----**40.000,00 kuna**

## 4. Održavanje javnih kupališta

### Članak 9.

Pod javnim kupalištima podrazumijevaju se sva kupališta na kojima je omogućen nesmetan i slobodan pristup svim građanima, odnosno ona kupališta za koje nije dana koncesija za korištenje pomorskog javnog dobra bilo pravnim ili fizičkim osobama.

Održavanje javnih kupališta podrazumijeva tekuće održavanje kupališta i plaža nastalih uslijed erozije mora (betoniranje podesta, nasipanje žala, popravci stepenica i zaštitnih ograda i dr.) a održavanje čistoće javnih kupališta podrazumijeva čišćenje i odvoz otpadaka koja su navedena u troškovniku radova ugovornog izvođača. Ovi radovi se obavljaju u razdoblju od 15. travnja do 31. listopada 2017. godine.

Sredstva potrebna za izvršenje radova iz ovog članka osigurana su u proračunu Grada Dubrovnika unutar programa: Čistoća javnih površina, Javne zelene površine i Javne površine  
Aktivnost: Pomorsko dobro i plaže

**Obavljanje:** Čistoća d.o.o., Vrtlar d.o.o. i odabrani ponuditelji prema ugovoru  
**Procjena troškova:** ----- **2.250.000,00 kuna.**

## **5. Hvatanje odbjeglih i napuštenih životinja - kafilerija**

Članak 10.

Hvatanje odbjeglih i napuštenih životinja obuhvaća:

- hvatanje pasa, mačaka i ostalih lualica,
- cijepljenje, čuvanje i hranidbu uhvaćenih lualica,
- hranjenje uhvaćenih pasa, mačka i ostalih lualica
- udomljavanje uhvaćenih pasa i mačaka lualica,

Ova se djelatnost provodi neprekidno tijekom cijele godine.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Deratizacija,dezinfekcija,kafilerija - aktivnost: Kafilerija

**Obavljanje:** ----- Sanitat d.o.o.  
**Procjena troškova:** ----- **700.000,00 kuna.**

## **6. Blagdansko uređenje Grada i naselja**

Članak 11

Blagdansko urešavanje Grada Dubrovnika provodi se prema napatku o prigodnom blagdanskom urešavanju Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika", broj 1/95.) i sukladno aktualnim odlukama Grada Dubrovnika.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Javne zelene površine-aktivnost: Javni nasadi

**Obavljanje:** -----odabrani izvoditelji - prema ugovoru.  
**Procjena troškova:** ----- **810.000,00 kuna.**

## **7. Organizacija prometa u mirovanju**

Članak 12.

Organizacija prometa u mirovanju obuhvaća poslove na naplati parkiranja vozila na javnim parkiralištima, te uklanjanje i blokiranje nepropisno parkiranih vozila i mopeda.

**Obavljanje:** Sanitat d.o.o. – Dubrovnik i odabrani izvoditelj.  
**Financiranje:** ----- iz cijene usluge.

## **8. Opskrba trgovina i građana unutar povijesne jezgre Grada Dubrovnika posebnim vozilima**

Članak 13.

Opskrba trgovina i građana unutar povijesne jezgre Grada Dubrovnika obavlja se elektrovučnim prijevoznim sredstvima.

**Obavljanje:** ----- odabrani izvođač - prema ugovoru.

**Financiranje:** ----- iz cijene usluge.

## **9.Održavanje spomenika i spomen obilježja s posebnim naglaskom na Domovinski rat**

Članak 14.

Ova djelatnost obavlja se tijekom godine s posebnim naglaskom na dane uoči blagdana i obljetnica iz Domovinskog rata.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Komunalni poslovi po posebnim odlukama-aktivnost: Uređenje spomenika i spomen obilježja Domovinskog rata to kako slijedi:

**Obavljanje:** ----- Vrtlar d.o.o.

**Procjena troškova:** ----- **50.000,00 kuna.**

## **10. Uklanjanje protupravno postavljenih predmeta, osiguranje radova održavanja i sprječavanja nezakonitog djelovanja na javnim površinama Grada Dubrovnika**

Članak 15.

Ova se djelatnost obavlja temeljem Odluke o komunalnom redu Grada Dubrovnika, a izvršava se rješenjem komunalnog redarstva.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Komunalni poslovi po posebnim odlukama - aktivnost: Uklanjanje protupravno postavljenih predmeta i vozila i to kako slijedi:

**Obavljanje:** ----- odabrani ponuditelj prema ugovoru.

**Procjena troškova:** ----- **100.000,00 kuna.**

## **11. Javno oglašavanje**

Članak 16.

Javno plakatiranje i oglašavanje te postavljanje reklamnih panoa obavlja se na posebnim, za to određenim mjestima tzv. publicitetima.

**Obavljanje:** -----Sanitat d.o.o. - Dubrovnik.

**Financiranje:** ----- iz cijene usluge.

## **12.Održavanje javne hidrantske mreže**

Članak 17.

Hidrantsku mrežu potrebno je držati uvijek u potpuno ispravnom stanju.

**Obavljanje:----- Vodovod Dubrovnik**  
**Financiranje:----- iz cijene usluge**

### **13. Označavanje naselja, ulica, obala, trgova i zgrada**

Članak 18.

Ova djelatnost obuhvaća:

- postavljanje i održavanje oznaka (ploča) naselja,
- dizajniranje, postavljanje i održavanje oznaka trgova, obala, zgrada i ulica.

Ova se djelatnost obavlja tako da sve oznake budu uvijek u urednom stanju i lako uočljive. Sredstva potrebna za izvršenje radova iz ovog članka osigurana su u proračunu Grada Dubrovnika unutar programa: Javne površine-aktivnost: Označavanje ulica i trgova

**Obavljanje: ----- odabrani izvođač - prema ugovoru.**

**Procjena troškova: -----70.000,00 kuna.**

### **14. Skrb o gradskim golubovima i labudovima**

Članak 19.

Skrb o gradskim golubovima i labudovima obuhvaća:

- liječenje bolesnih golubova i labudova,
- hranidbu golubova i labudova.

Golubovi se hrane svaki dan s 10 kg posebne hrane za tu svrhu, a labudovi s 5 kg.

Ostala skrb o golubovima i labudovima obavlja se po potrebi, u nastojanju da oni budu zdravi, a uginuli se odmah uklanjaju.

Za radove iz ovog članka planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Deratizacija,dezinskcija,kafilerija, - aktivnost: Hranjenje golubova i to kako slijedi:

**Obavljanje: -----Sanitat d.o.o. - Dubrovnik.**

**Procjena troškova: -----38.000,00 kuna.**

### **15.Nabava materijala za male komunalne poslove po GK i MO**

Članak 20.

**Obavljanje: ----- odabrani izvođač-po ugovoru**

**Procjena troškova: ----- 1.200.000,00 kuna.**

### **16. Neškodljivo zbrinjavanje životinjskih lešina**

Članak 21.

**Obavljanje:** ----- odabrani izvoditelj-po ugovoru  
**Procjena troškova:** -----**90.000,00 kuna**

### **17.Rezidba grana visokih stabala**

Članak 22.

**Obavljanje:** ----- Vrtlar d.o.o.  
**Procjena troškova:** ----- **200.000,00 kuna.**

Članak 23.

## **REKAPITULACIJA RASHODA**

<b>OPIS RADOVA</b>	<b>2017.god.</b>
<b>1. Održavanje javnih fontana</b>	<b>750.000,00</b>
<b>2. Deratizacija, dezinfekcija i dezinfekcija</b>	<b>1.145.000,00</b>
<b>3.Održavanje javnih satova</b>	<b>40.000,00</b>
<b>5. Održavanje javnih kupališta</b> (sredstva su osigurana kroz Program: Čistoća javnih površina, Javne zelene površine, Pomorsko dobro i plaže )	<b>(2.250.000,00)</b>
<b>6. Hvatanje odbjeglih i napuštenih životinja -kafilerija</b>	<b>700.000,00</b>
<b>7. Blagdansko uređenje Grada i naselja</b> (sredstva su osigurana kroz Program: Javne zelene površine)	<b>( 810.000,00 )</b>
<b>8. Organizacija prometa u mirovanju</b>	(iz cijene usluge)
<b>9. Opskrba trgovina i građana unutar povijesne jezgre Grada Dubrovnika posebnim vozilima</b>	(iz cijene usluge)
<b>10.Održavanje spomenika i spomen obilježja s posebnim naglaskom na Domovinski rat</b>	<b>50.000,00</b>
<b>11. Uklanjanje vozila i protupravno postavljenih predmeta osiguranje radova održavanja i sprječavanja nezakonitog djelovanja na javnim površina Grada Dubrovnika</b>	<b>100.000,00</b>
<b>12. Javno oglašavanje</b>	(iz cijene usluge)

<b>13.Održavanje javne hidrantske mreže</b>	( iz cijene usluge)	
<b>14. Označavanje naselja, ulica, obala, trgova i zgrada</b>		<b>70.000,00</b>
<b>15. Skrb o gradskim golubovima i labudovima</b>		<b>38.000,00</b>
<b>16.Nabava materijala za male komunalne poslove po GK i MO</b>		<b>1.200.000,00</b>
<b>17. Neškodljivo zbrinjavanje životinjskih lešina</b>		<b>90.000,00</b>
<b>18.Rezidba grana visokih stabala</b>		<b>200.000,00</b>
<b>SVEUKUPNO:</b>		<b>7.443.000,00 kuna</b>

### III. IZVORI FINANCIRANJA

#### Članak 24.

Financiranje radova iz članaka 2. do 22., u 2017. godini vršit će se iz slijedećih izvora:

1.Proračunska sredstva-----	7.443.000,00 kuna
2. Iz cijene usluge	

<b>UKUPNO</b>	<b>7.443.000,00 kuna</b>
---------------	--------------------------

### IV. PROVEDBA PROGRAMA

#### Članak 25.

Vrijednost pojedinih radova iz ovog Programa utvrđena je na temelju potreba i prosječnih cijena takvih radova iz ranijih godina.

#### Članak 26.

Naredbodavac za realizaciju Programa je Gradonačelnik Grada Dubrovnika.

Detaljan raspored sredstava po radovima i pojedinim namjenama unutar kalendarske godine odredit će Gradonačelnik Grada Dubrovnika, uz usuglašavanje sa nadležnim komunalnim poduzećima i pravnim osobama koje obavljaju komunalne djelatnosti na temelju javnog natječaja

### V. ZAVRŠNE ODREDBE

#### Članak 27.

Ovaj Program stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“ i provodit će se tijekom 2017. godine.

KLASA: 363-01/17-09/06  
 URBROJ: 2117/01-09-17-11  
 Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebnica**, v. r.

-----

57

Na temelju članka 28. Zakona o komunalnom gospodarstvu („Narodne novine“, broj 26/03. - pročišćeni tekst, 82/04., 178/04., 38/09. i 79/09. 153/09, 49/11, 84/11, 90/11, 144/12, 94/13, 153/13, 147/14 i 36/15 ), Zakona o proračunu („Narodne novine“, broj 87/08, 136/12 i 15/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **P R O G R A M** **održavanja komunalne infrastrukture u 2017. godini**

### **I. OPĆE ODREDBE**

#### Članak 1.

Ovim programom utvrđuje se opis i opseg poslova održavanja komunalne infrastrukture s procjenom pojedinih troškova po djelatnostima u 2017. godini za:

1. odvodnju atmosferskih voda,
2. održavanje čistoće u dijelu koji se odnosi na čišćenje javnih površina,
3. održavanje javnih površina,
4. održavanje nerazvrstanih cesta,
5. održavanje groblja
6. održavanje javne rasvjete.

Financiranje održavanja komunalne infrastrukture iz ovog Programa obavljat će se iz:

- komunalne naknade (Članak 22. stavak 1. Zakona o komunalnom gospodarstvu) koja je prihod proračuna Grada Dubrovnika i namijenjena je za financiranje navedenih komunalnih djelatnosti iz stavka 1. ovog članka;
- opći prihodi i primici
- naknade za uporabu pomorskog dobra
- ostalih prihoda za posebne namjene-Hrvatske vode
- boravišna pristojba

#### Članak 2.

Program se temelji na stvarnim potrebama održavanja objekata i uređaja iz članka 1. na području Grada Dubrovnika i raspoloživim financijskim sredstvima za te namjene a u nadležnosti je U.o. za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu, osim točke 4. Održavanje nerazvrstanih cesta koja je u nadležnost U.O. za promet, stanogradnju i razvojne projekte.



## II. ODVODNJA ATMOSFERSKIH VODA

### Članak 3.

U 2017. godini za održavanje postojećeg sustava atmosferske odvodnje na području Grada Dubrovnika, potrebno je izdvojiti financijska sredstva kako bi isti bio u stanju funkcionalne sposobnosti. Sastavni dijelovi sustava su slivnici, rešetke, otvoreni i zatvoreni kanali za atmosfersku odvodnju. Cestovni jarci i slivnici održavaju se tako da u svakom trenutku mogu primiti količinu oborina za koju su projektirani, pa se u tu svrhu redovito čiste i popravljaju i nadograđuju ako nije potrebna građevinska dozvola ili rješenje o gradnji.

Čišćenje se obavlja u:

**ZONI A** – najmanje dva puta tjedno, a obuhvaća: sve slivnike, kanale, rešetke i šahtove unutar gradskih zidina, Brsalje, Pile, Ploče, Iza Grada, Uz Posat, Dr. Ante Starčevića, Kralja Zvonimira (šetnica), Kralja Tomislava, Obalu Stjepana Radića, Grušku obalu, Obalu Pape Pavla Ivana II, A. Hebranga, Splitski put, N. Tesle, Put Republike, V. Nazora, I. Vojnovića, Od Batale, Zagrebačku ulicu, P. Krešimira IV, F. Supila, P. Čingrije, Liechtensteinov put, M. Perića, D. Alighierija, P. Bakića, spoj ulica Iza Grada i Zagrebačke ul., V. Bukovca, Masarykov put, N. i M. Pucića, Sv. Đurđa, Miletićevu i J. B. Jelačića.

**ZONI B** - najmanje jednom tjedno, A obuhvaća: Lapadsku obalu, Od Sv. Mihajla, I. Matijaševića, Između tri crkve, Don F. Bulića, Zlatni potok, Kneza Branimira, G. Rajčevića, Goricu Sv. Vlaha, S. Cvijića, Od Gaja, Dr. V. Mačeka, P. Hektorovića, M. Marojice, I. Meštrovića, Kardinala Stepinca (do P. Svačića), Dr. Ante Šercera, Ćira Carića, M. Vodopića, Uz Tabor, Padre Perice, Kunsku, Sustjepansku, Sunčanu, Kralja Zvonimira, I. Zajca, V. Lisinskog, Baltazara Bogišića, P. Budmani, Anice Bošković i Hvarsku.

**ZONI C** – najmanje jednom u 15 dana, a obuhvaća: I. Dulčića, Ispod Petke, S. S. Kranjčevića, Volantinovu, Od Bosanke, Od Srđa, Između vrta, J. Pupačića, Zrinsko-Frankopansku, M. Marulića, U Pilama, Od Tabakarije i Cavtatsku.

**ZONI D** – prema potrebi, a obuhvaća: sve kanale, slivnike i rešetke koje nisu obuhvaćene zonama A, B i C, a nalaze se na području od Orsule do Kantafiga.

**ZONI E** – prema potrebi, a obuhvaća: Mokošicu ( Novu i Staru ) i naselja u Rijeci dubrovačkoj, Zaton, Orašac, Trsteno i Brsečine.

- **ZONI F** – prema potrebi, a obuhvaća naselja: Koločep, Lopud, Suđurađ, Luku Šipansku, Gromaču, Kliševo, Riđicu i Ljubač.

U tijeku vremenskih nepogoda i nakon njih obvezno je izvršiti pregled i čišćenje.

Za radove iz članka 3. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Slivnici, rešetke i oborinski kanali

**Obavljanje:** ----- **Vodovod Dubrovnik d.o.o.**  
**Procjena troškova :** ----- **1.300.000,00 kuna.**

## III. ODRŽAVANJE ČISTOĆE U DIJELU KOJI SE ODNOSI NA ČIŠĆENJE JAVNIH POVRŠINA

#### Članak 4.

Održavanje čistoće obuhvaća ručno pometanje i strojno čišćenje javnih površina. To se obavlja na sljedeći način:

- ručno pometanje i strojno čišćenje vrši se na cijelom području Grada Dubrovnika, koje se dijeli na zone, te se obavlja prema dinamici datog u članku 5.;
- ručno i strojno pranje javnih površina odnosi se na pranje kamenih pločnika u povijesnoj gradskoj jezgri i Ulice Š. K. Zvonimira, pranje kolnika na gradskim prometnicama i pranje odlagališta kućnog otpada;
- ručno čišćenje odvodnih jaraka i slivnika u pješačkim zonama provodi se sukladno čišćenju pripadajuće površine;
- pražnjenje, čišćenje, pranje i održavanje košarica za otpad obavlja se sukladno čišćenju pripadajuće površine, a dotrajale košarice potrebno je zamijeniti;
- uklanjanje trave i korova vrši se na svim javnim površinama Grada Dubrovnika.

Glede čišćenja javnih površina područje Grada Dubrovnika dijeli se na:

ZONU A, koja obuhvaća:

Sve javno prometne površine unutar gradskih zidina, Brsalje, Pile, Ploče, Iza Grada, Uz Posat, Dr. A. Starčevića, Branitelja Dubrovnika, Š. K. Zvonimira (šetnica), Kralja Tomislava, Obalu Stjepana Radića, Obalu pape Ivana Pavla II, A. Hebranga, Splitski put, N. Tesle, Put od Republike, Vukovarsku, V. Nazora, I. Vojnovića, Od Batale, Zagrebačku ulicu, pothodnik na Ilijinoj glavici, P. Krešimira IV, F. Supila (do Viktorije), P. Čingrije, Liechtensteinov put (do naselja Gorica), M. Perića, D. Alighierija, P. Bakića, spoj ulica Iza Grada i Zagrebačke, Između vrta, Ulicu V. Bukovca, Masarykov put, N. i M. Pucića, Sv. Đurđa, Miletićevu, B. J. Jelačića, Između tri crkve, V. Lisinskog ( od Orsana do Ćira Carića ), Ćira Carića, Lapadska obala (od Batale do FTVT), M. Bratoša, vidikovci na JTC, M. Vodopića, Sustjepanska, Cavtatska (ispod Petra Krešimira IV) P. Budmanija, A. G. Matoša, M. Marulića, U Pilama, Od Tabakarije, (van sezone B), petlju P. Bakića – D8, A. Bošković, Hvarsku (u sezoni B).

ZONU B, koja obuhvaća:

Lapadsku obalu (od FTVT do kraja ulice), Od sv. Mihajla, I. Matijaševića, Don F. Bulića, Zlatni potok, Kneza Branimira, G. Rajčevića, Goricu sv. Vlaha, S. Cvijića, Od Gaja, Dr. V. Mačeka, P. Hektorovića, M. Marojice, I. Meštovića, Kardinala Stepinca (do ulice P. Svačića), Dr. A. Šercera, Uz Tabor (u sezoni A), Padre Perice (u sezoni A), Kunsku, Sunčanu. Ulice i prometnice oko pomorskog fakulteta i srednje pomorske škole i to: I. Zajca, V. Lisinskog (od Ćira Carića do kraja), Riječka i Bokeljska. Nadalje Hvarsku, spojnu ulicu P. Hektorovića – Liechtensteinov put, Put žrtava s Dakse, Ulicu II Dalmatinske brigade, Baltazara Bogošića (u sezoni A), Trogirsku (u sezoni C)

ZONU C, koja obuhvaća:

Don Iva Bjelokosića (van sezone D), F. Supila (od Viktorije do Orsule – van sezone D), I. Dulčića, S. S. Kranjčevića u sezoni B), Volantinu, Liechtensteinov put (od naselja Gorica do kraja), Od Bosanke (iznad P. Krešimira IV), Od Srđa, J. Pupačića, Zrinsko-Frankopansku (do Zagrebačke), Cavtatsku iznad P. Krešimira IV), Šipčine, Janjinsku, P. Zoranića, Trogirsku, A. Bošković.

ZONU D, koja obuhvaća:

Sve ostale javne prometne površine koje nisu obuhvaćene zonama A, B i C, a nalaze se na području od Orsule do Kantafiga.

ZONU E, koja obuhvaća:

Naselja Mokošica (Nova i Stara), naselja u Rijeci dubrovačkoj, Zaton, Orašac, Trsteno i Brsečine.

ZONU F, koja obuhvaća:

Naselja Koločep, Lopud, Sudurađ, Luka Šipanska, Gromača, Kliševo, Mrčevo, Mravinjac, Riđica, Ljubač, Dubravica, Osojnik i Bosanka.

## **Ručno pometanje i strojno čišćenje javnih površina**

Članak 5.

Ručno pometanje i strojno čišćenje javnih površina na području Grada Dubrovnika obavlja se prema slijedećoj dinamici:

	U sezoni ( 15.04.-31.10.2017.)	Izvan sezone
ZONA	Pometanje ručno/strojno	Pometanje ručno/strojno
A	Svaki dan uz obvezno poslijepodnevno dežurstvo od 10 čistača plus nadzor	svaki radni dan s tim da i poslije podne radi 5 čistača i nadzor, a nedjeljom i blagdanima 5 čistača i nadzor cijeli dan
B	tri puta tjedno	tri puta tjedno
C	dva puta tjedno	jednom tjedno
D	jednom tjedno	jednom tjedno
E	svaki dan osim nedjelje sa 7 radnika, a nedjeljom sa 4 radnika	svaki dan osim nedjelje sa 5 radnika s tim da isti obavljaju ostale komunalne poslove
F	svaki dan sa sedam radnika koji obavljaju sve potrebne komunalne poslove	svaki radni dan sa 4 radnika s tim da isti obavljaju sve ostale komunalne poslove

Pometanje javnih površina obuhvaća i pometanje odlagališta kućnog otpada kao i pometanje autobusnih postaja. Autobusne postaje na cesti D-8 i Županijskim cestama metu se jednom tjedno.

## **Ručno i strojno pranje javnih površina**

Članak 6.

Javno prometne površine unutar gradskih zidina peru se ručno i to: Uz Jezuite, Bunićeva poljana, Poljana M. Držića, Pred Dvorom, Luža, Zeljarica, Placa, sve ulice sjeverno od Place do ulice Prijeko i Ulice od Puča uključivši i njih, R. Boškovića (cijela), Zlatarska, Peline (od Zlatarske do Boškovićeve), sve ulice južno od Place do početka stuba, Široka, Poljana P.

Miličevića i Između vrata od Pila.

Naznačene ulice peru se:

- u sezoni ( od 15. travnja do 31.listopada 2017.) svaki dan: Placa, Poljana P. Miličevića, Luža, Pred Dvorom, Poljana M. Držića, Svetog Dominika, a ulice sjeverno i južno od Place naizmjenično svakog drugog dana.
- u izvan sezonskom razdoblju javno prometne površine peru se pred blagdane i po potrebi, i uoči feste Svetog Vlaha, a po nalogu nadležnog Upravnog odjela za komunalne djelatnosti Grada Dubrovnika.

Ostale javno prometne površine Grada Dubrovnika peru se ručno ili auto cisternom, prema potrebi, a po nalogu nadležnog Upravnog odjela za komunalno gospodarstvo Grada Dubrovnika.

Strojno pranje ( peračicom ) javno prometnih površina unutar gradskih zidina provodi se na slijedećim površinama: Svetog Dominika, Placa, ulaz sa Pila, a na ostalom gradskom području na slijedećim površinama: Pile, Brsalje i Šetalište kralja Zvonimira.

Članak 7.

Za radove iz članka 4., 5. i 6. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Čistoća javnih površina.

**Obavljanje: ----- Čistoća d.o.o. - Dubrovnik.**  
**Procjena troškova : ----- 10.000.000,00 kuna.**

#### IV. ODRŽAVANJE JAVNIH POVRŠINA

Članak 8.

Održavanje javnih površina posebno se odnosi na održavanje javnih zelenih površina, pješačkih staza, pješačkih zona, parkova.

##### **Održavanje zelenih javnih površina**

Osnovno održavanje zelenih javnih površina obavlja se na cijelom području Grada Dubrovnika, koje se dijeli na zone ( A, B, C, D i E ) prema potrebnom intenzitetu održavanja.

Ova djelatnost obavlja se po pravilima struke, tako da zelenilo udovoljava funkcijskim i estetskim kriterijima.

ZONA A obuhvaća:

- Park na Pločama
- Park pod mostom na Pločama
- Park u Posatu – u Pilama
- Skverovi Pile – Iza Grada
- Park uz Posat
- Zelena površina u Zagrebačkoj ulici – iznad Vatrogasaca

- Zelenilo na Buži
- Park Gradac
- Zelena površina ispred groblja “Boninovo”
- Zelenilo uz Splitski put ( ispod groblja ) i zapadno od mosta do FINE
- Skverovi kod Doma zdravlja
- Park Bad Homburg
- Skverovi na križanju ulica V. Nazora i Puta od Republike
- Zelenilo uz Put dr. Ante Starčevića
- Zelene površine u Vukovarskoj ulici - kod bivše vojarne
- Vukovarska ulica – novi otoci
- Park na križanju Vukovarske i Ulice dr. Ante Starčevića
- Nova šetnica između Atlant centra i zgrade Grawe
- Skverovi na raskrižju semafori – Lapad stanica
- Skverovi u Novoj ulici kod hotela Stadion
- Park na Obali Nikole Tesle
- Skverovi na Obali Nikole Tesle
- Skverovi oko parka u Gružu
- Park Luja Šoletića
- Zeleni pojas Kantafig – hotel “Petka”
- Skverovi na Solskoj bazi
- Drvored česvina na Obali pape Ivana Pavla II
- Zelenilo ispred crkve u Gružu
- Park kod Orsana na Batali
- Skverovi – raskrižje Ilijina glavica, spoj A. Hebranga i Vladimira Nazora i zelenilo uz Ulicu Vladimira Nazora do Vodovoda
- Zelene površine u Čokolinu
- Zelene površine u blizini Pomorskog fakulteta
- Zelenilo na Putu I. Vojnovića
- Zelenilo uz Ulicu kralja Tomislava
- Zelena površina oko parkirališta u Ulici Ivana Meštrovića
- Zelenilo uz Ulicu M. Bratoša – Orsan – Gradski kotar – pošta Lapad
- Zelene površine na Šetalištu kralja Zvonimira – od pošte do uvale Lapad
- Zelenilo na križanju Ulice kralja Tomislava i Kardinala Stepinca
- Skverovi na Putu Ćira Carića
- Park na Putu Marka Marojice
- Zelene površine kod igrališta u Hladnici
- Zelenilo na spoju P. Bakića i D-8 – Petlja
- Park u Pejtonu

## Zona B

- Zelena površina oko zgrade „Pentagon“
- Zelenilo u Ulici D. Alghieri
- Bogišićev park
- Zelenilo uz Ulicu žrtava s Dakse
- Zelenilo uz Put Mata Vodopića
- Zelena površina uz novu šetnicu u Solitudu
- Zelena površina uz Ulicu Josipa Kosora – drvored ljutih naranača
- Zelenilo kod GK Lapad
- Zelena površina u Ulici Petra Zoranića
- Zelene površine uz Riječku ulicu

- Park u Ulici Padre Perice
- Zelene površine oko parkirališta u Ulici Stjepana Cvijića
- Zelena površina u Sinjskoj ulici
- Zelene površine oko igrališta na Montovjerni
- Zelena površina uz magistralu na Nuncijati

#### Zona C

- Zelenilo iznad kupališta Ploče
- Park pod Lovrijencem
- Park ispod Boninova
- Zelenilo ispred Domouprave
- Zelena površina kod stambenog niza „Mihajlo“
- Zeleni otoci sa živicom i oleandrima uz Ulicu od Batale do semafora Lapad
- Zelenilo uz Ulicu Ivana Zajca – od benzinske pumpe do Orsana
- Površina Pile-usjek uz Posat (bivša meteorološka stanica )

#### Zona D

- Zelene površine u Komolcu
- Zelena površina na križanju Ulice F. Supila i Ulice Vlaha Bukovca
- Trg oružja
- Zeleni pojas oko Minčete
- Zelene površine u Ulici Andrije Hebranga
- Park u Ulici od Gale
- Javne zelene površine u naselju „Gorica I „
- Javne zelene površine u naselju „Gorica II „
- Zelene površine iznad Sportske dvorane – padina od nogostupa do Ulice Iva Vojnovića
- Zelene površine uz Liechtensteinov put
- Zelene površine između magistrale i Vinogradarske ulice
- Zelene površine između Vinogradarske ulice i Ulice od izvora
- Zelene površine između magistrale i Ulice Bartola Kašića
- Zelene površine između Ulice Bartola Kašića i Ulice od izvora
- Zelene površine između Ulice od izvora i Ulice Marina Kneževića
- Zelene površine između Ulice Marina Kneževića i Ulice između dolaca
- Zelena površina kod spomenika u Staroj Mokošici
- Zelena površina kod spomenika na Osojniku
- Vidikovac – Belvedere
- Postaje Križnog puta na Srđu

#### Zona E

- Zelene površine oko spomenika na otoku Daksi
- Javne zelene površine na otoku Lopudu
- Javne zelene površine na otoku Šipanu – Luka Šipanska
- Javne zelene površine na otoku Šipanu – Suđurađ
- Javne zelene površine na otoku Koločepu
- Javne zelene površine u Velikom i Malom Zatonu
- Javne zelene površine u Orašcu
- Javne zelene površine u Trstenom
- Javne zelene površine u Dubravici

- Javne zelene površine u Brsečinama
- Javne zelene površine na Gromači
- Javne zelene površine u Ljubaču
- Javne zelene površine na Kliševu
- Javne zelene površine u Mrčevu
- Javne zelene površine u Ridici
- Javne zelene površine na Bosanki
- Javne zelene površine u Petrovu selu i
- Ostale javne zelene površine na gradskom i širem gradskom području po nalogu ovlaštene osobe.

Čišćenje javnih zelenih površina obavlja se :

- u zoni A svakim radnim danom
- u zoni B tri puta tjedno
- u zoni C dva puta tjedno
- u zoni D jednom tjedno
- u zoni E Elafiti i Zaton jednom godišnje, a ostale po nalogu.

Osnovno održavanje razumijeva osobito:

- čišćenje parkova i drugih javnih zelenih površina (od komunalnog otpada, lišća i ekskremenata kućnih ljubimaca), staza i košarica, te odvoz ostataka na odlagalište
- orezivanje i čišćenje nasada,
- proljetno okopavanje nasada,
- prihranjivanje nasada,
- okopavanje – plijevljenje nasada,
- zalijevanje nasada,
- tretiranje nasada zaštitnim sredstvima,
- skidanje štetnika,
- košnja travnjaka,
- obnavljanje i popunu nasada,
- sezonsku sadnju cvijeća,
- orezivanje zelenila u profilu prometnica,
- održavanje staza i puteljaka u parkovima,
- čišćenje košarica za otpatke u sastavu javnih zelenih površina,
- čišćenje vodnjaka i fontana na javnim zelenim površinama,
- održavanje sistema za automatsko navodnjavanje na javnim zelenim površinama,
- suzbijanje bolesti palmine pipe
- zbrinjavanje zelenog otpada
- i nadzor nad javnim površinama.

## Članak 9.

Orezivanje i čišćenje nasada, živica i trajnica obavlja se dva puta u godini uz poštivanje pravila struke, sklada i estetike.

Orezivanje i čišćenje gustog sklopa grmlja koje zahtijeva radikalniju rezidbu nasada gdje dominira grmlje, mješovitog nasada drveća i naraslog grmlja, te starijeg drveća s rijetkim prirastom obavlja se jednom u godini uz poštivanje pravila struke.

Proljetno okopavanje nasada s prihranjivanjem ( mineralnim ili prirodnim gnojivom ) obavlja se jednom u godini.

Okopavanje nasada ovisi o vrsti nasada na pojedinoj zelenoj površini i obavlja se prema potrebi.

Nasadi se zalijevaju prema potrebi, a najmanje u takvom opsegu koji sprječava njihovo propadanje. Učestalost zalijevanja ovisi o vrsti nasada i količini oborina tijekom godine.

Nasadi se tretiraju više puta u godini zaštitnim sredstvima za suzbijanje biljnih bolesti, štetnika (nametnika) i korova.

Skidanje štetnika ( borova prelca i dr.) obavlja se mehanički ili ručno jednom u godini.

Travnjaci se kose po potrebi, što ovisi o klimatskim prilikama tijekom godine.

Sezonska sadnja cvijeća obavlja se dva puta u godini ( u proljeće i jesen ).

Zamjena, obnova i popuna nasada odgovarajućim biljnim fondom obavlja se po potrebi i Ugovoru, a iznimno po nalogu nadležnog Upravnog odjela za komunalne djelatnosti Grada Dubrovnika.

Članak 10.

Dodatno održavanje javnih površina obuhvaća: održavanje staza i puteljaka u parkovima tako da se najkasnije do početka sezone izvrši nasipanje i zbijanje po potrebi, zatim održavanje i bojenje ograda, rukohvata i vrtnih vrata, popravak i bojenje klupa za odmor.

Članak 11.

Za radove iz članka 8., 9., i 10. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Javne zelene površine i to kako slijedi:

**Obavljanje:** ----- Vrtlar d.o.o.

**Procjena troškova:** ----- **10.000.000,00 kuna.**

## V. ODRŽAVANJE NERAZVRSTANIH CESTA

Članak 12.

Održavanje nerazvrstanih cesta znači održavanje površina kojima se koristi za promet po bilo kojoj osnovi i koje su pristupačne većem broju korisnika, a nisu razvrstane ceste prema posebnim propisima, te gospodarenje cestovnim zemljištem uz nerazvrstane ceste.

### 1. Održavanje nerazvrstanih cesta s opremom

Članak 13.

Održavanje nerazvrstanih cesta obuhvaća:

- održavanje opreme ( rampe, ograde, stupići) i prometne signalizacije na nerazvrstanim cestama,
- nadzor nad stanjem nerazvrstanih cesta,
- održavanje kolnika,
- održavanje rubnjaka i staza,



- održavanje površina koje služe za promet po bilo kojoj osnovi i pristupačne su većem broju korisnika i
- održavanje nogostupa na razvrstanim i nerazvrstanim cestama.

## **2. Održavanje opreme i prometne signalizacije na nerazvrstanim cestama**

### Članak 14.

Oprema i prometna signalizacija na nerazvrstanim cestama održava se na slijedeći način:

- oštećene odbojne i druge ograde i stupiće na prometnicama treba popraviti najkasnije tri dana od dana nastanka oštećenja,
- odbojne i druge ograde treba redovito ličiti i održavati urednim,
- oznake na kolniku (vodoravna prometna signalizacija) obnavljaju se najmanje jednom u godini i to najkasnije do kraja mjeseca svibnja,
- oznake na kolnicima u raskrižjima na kojima su postavljeni semafori i na kolnicima prometnica oko škola, obnavljaju se po potrebi u dogovoru s Upravnim odjelom za promet, stanogradnju i razvojne projekte Grada Dubrovnika i
- okomita prometna signalizacija dopunjuje se prema potrebi.
- održavanje semafora prema ugovoru.

## **3. Nadzor nad stanjem nerazvrstanih cesta**

### Članak 15.

Glede nadzora nad stanjem nerazvrstanih cesta, područje Grada Dubrovnika dijeli se na:

ZONU A koja obuhvaća: - naselje Dubrovnik i Novu Mokošicu,

ZONU B koja obuhvaća: - ostala naselja Grada Dubrovnika.

Redoviti nadzor nad stanjem nerazvrstanih cesta obavlja se pregledom, i to :

- u ZONI A, svakim danom,
- u ZONI B, jednom tjedno.

Izvanredni nadzor nad svim nerazvrstanim cestama obavlja se odmah, za vrijeme elementarnih nepogoda (jakih pljuskova, vjetrova i sl.) i nakon njihova prestanka.

## **4. Održavanje kolnika**

### Članak 16.

Kolnici se održavaju po sljedećim standardima:

- kolnik mora biti očišćen od masnih mrlja, blata, prašine, smeća i drugih otpadnih tvari,
- krupniji otpaci ili predmeti, odroni kamenja ili dijelovi vozila oštećenih u prometnoj nezgodi uklanjaju se s kolnika odmah, a ako ne ugrožavaju sigurnost prometa, onda najkasnije prilikom redovitog pregleda,
- pri pojavi poledice, kolnici se posipaju solju i drugim pogodnim materijalom, osobito na usponima i zavojima, a pri pojavi snijega istog treba ukloniti s kolnika. U takvim okolnostima radovi na čišćenju i posipanju započinju odmah, a prednost imaju nerazvrstane ceste u zoni A,
- udarne rupe na kolniku zatvaraju se u najkraćem roku i to istim materijalom od kojega je napravljena kolnička konstrukcija i

- iznimno, za vrijeme vremenskih nepogoda, rupe se mogu zatvoriti privremeno i drugim materijalom dok traje nepogoda.

## **5. Održavanje rubnjaka i staza**

Članak 17.

Rubnjake i staze (stube) treba stalno održavati, a oštećenja se odmah popravljaju.

## **6. Održavanje površina koje služe za promet po bilo kojoj osnovi i pristupačne su većem broju korisnika**

Članak 18.

Održavanje ovih javnih površina obavlja se po standardima koji vrijede i za kolnike.

## **7. Održavanje nogostupa na razvrstanim i nerazvrstanim cestama**

Članak 19.

Nogostupi se održavaju na način kao i kolnici, a oštećenja se popravljaju u rokovima kako je to određeno i za popravak udarnih rupa.

Članak 20.

Za radove iz članka 12., 13., 14., 15., 16., 17., 18. i 19. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Organizacija i upravljanje javnim površinama: aktivnost - prometne površine , aktivnost-semafori i to kako slijedi:

-Prometne površine za radove redovitog održavanja prometnih površina-----	<b>7.350.000,00 kuna</b>
- semafori -----	<b>200.000,00 kuna</b>
- izmještanje komunalnih instalacija -----	<b>450.000,00 kuma</b>

**Obavljanje:** ----- odabrani izvođači - prema ugovoru.

**Procjena troškova:**----- **8.000.000,00 kuna.**

## **VI. ODRŽAVANJE GROBLJA I KREMATORIJA, TE PRIJEVOZ POKOJNIKA**

### **1. Obavljanje pogrebnih usluga**

Članak 21.

Pogrebni poslovi odnose se na preuzimanje, prijevoz umrle osobe od mjesta smrti do mjesta ukopa ili kremiranja

**Obavljanje:**..... Boninovo d.o.o. - Dubrovnik.

**Financiranje:**..... iz cijene usluge.

### **2. Groblja u naselju Dubrovnik**

2.1. Održavanje groblja na Boninovu, na Mihajlu, na Dančama, Domobrasko groblje u Gospinom polju, groblje u Pelješkoj ulici, grobnice i spomen obilježja na otoku Daksi i održavanje kapelice sv. Križa na Boninovu.

Članak 22.

2.2 .Održavanje groblja izvan naselja Dubrovnik

Održavanje groblja izvan naselja Dubrovnik obuhvaća groblja u naseljima: Brsečine, Dubravica, Kliševo, Koločep, Lopud, Ljubač, Mokošica, Mravinjac, Riđica, Mrčevo, Orašac, Suđurađ, Luka Šipanska, Štikovica, Zaton Veliki i Zaton Mali.

Održavanje sadrži pomoć u održavanju i uređenju zavičajnih groblja uz dogovor i suradnju s mjesnim bratovštinama.

Članak 23.

Održavanje obuhvaća poslove održavanja prostora i zgrada za obavljanje ispraćaja i pokopa pokojnika i održavanje grobnica u kojima su pokopani posmrtni ostaci značajnih povijesnih osoba.

Održavanje groblja obuhvaća održavanje prolaza između grobnica, zelenih površina i pješačkih staza, komunalnih instalacija, ogradnih i ostalih zidova.

2.3. Služba pripravnosti

Članak 24.

Služba pripravnosti podrazumijeva dežurstvo za područje Grada Dubrovnika i Županije Dubrovačko neretvanske za preuzimanje umrlih osoba izvan radnog vremena, blagdanima, nedjeljama i neradnim danima u slučajevima prometnih nesreća, samoubojstava, izvanrednih smrti na javnim prometnim površinama, kao i u slučajevima kad je smrt nastupila kao posljedica nekog kaznenog djela ili drugih neprirodnih okolnosti.

Članak 25.

Za radove iz članka 21, 22., 23. i 24. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Groblja, javne fontane i satovi : aktivnost - groblja na užem području Grada i groblja na širem području Grada i to kako slijedi:

Groblja na užem području Grada -----500.000,00 kuna  
Groblja na širem području Grada ----- 400.000,00 kuna.

**Obavljanje:** ----- Boninovo d.o.o. - Dubrovnik.

**Procjena troškova:** -----**900.000,00 kuna.**

VII. ODRŽAVANJE JAVNE RASVJETE

Članak 26.

Održavanje javne rasvjete obuhvaća upravljanje, održavanje objekata i uređaja javne rasvjete, uključivši podmirivanje troškova električne energije za rasvjetljivanje javnih površina i javnih cesta koje prolaze kroz naselja i nerazvrstanih cesta.

Pod mjesečnom pripravnosti podrazumijeva se obilazak i pregled javne rasvjete u neradne dane odnosno u dane blagdana, a obavlja se na način da se u navedene dane izvrši pregled funkcionalnosti javne rasvjete dežurnim vozilom te u slučaju većeg kvara ili kvara na upravljačkom i zaštitnom dijelu polja javne rasvjete otkloni kvar.

## **1. Održavanje javne rasvjete izvan povijesne gradske jezgre**

### Članak 27.

Područje Grada Dubrovnika izvan povijesne gradske jezgre u smislu održavanja po ovom Ugovoru dijeli se na dvije zone i to:

- zonu "A" koja obuhvaća naselja Dubrovnik i Novu Mokošicu osim područja povijesne gradske jezgre;
- zonu "B" koja obuhvaća ostala područja s naseljima i otocima

### Članak 28.

Pod održavanjem javne rasvjete podrazumijevaju se radovi nadzora i održavanje radi osiguranja kontinuirane i nesmetane funkcije rasvjete javnih površina, uključivo funkciju blagdanske dekorativne rasvjete na području izvan povijesne jezgre Grada Dubrovnika.

Održavanje javne rasvjete izvan povijesne jezgre Grada Dubrovnika sastoji se od:

- redovnog godišnjeg održavanja,
- mjesečne pripravnosti,
- pojačanog godišnjeg održavanja,
- nabave materijala za održavanje javne rasvjete i
- skladištenja minimalnih zaliha materijala.

### Članak 29.

Pod redovnim godišnjim održavanjem javne rasvjete podrazumijevaju se poslovi otklanjanja kvarova i zamjena istrošenih, neispravnih ili uništenih dijelova:

- rasvjetnih stupova,
- razdjelnika i razdjelnih kutija,
- svjetiljki i rasvjetnih tijela,
- ostalih elektroinstalacijskih elemenata javne rasvjete i
- kontrole rada upravljačkih uređaja.

### Članak 30.

Redovno godišnje održavanje javne rasvjete obavlja se svakog radnog dana u godini, i to u zoni "A" u vremenu od 14 do 22 sata, a u zoni "B" u vremenu od 8 do 16 sati.

Rad službe za prijavu kvara na telefon sa operaterom obavljat će se u vremenu od 8 do 16 sati, a izvan tog vremena prijave preuzima automatska sekretarica, koja je dostupna od 00-24 sata na broju telefona 0800203020 (besplatan broj).

Redoviti pregledi javne rasvjete obavljaju se svakog radnog dana, a jedanput tjedno radnim danom uz nazočnost ovlaštene osobe za javnu rasvjetu nadležnog Upravnog odjela za komunalne djelatnosti Grada Dubrovnika.

Izvanredni pregledi javne rasvjete obavljaju se odmah nakon elementarne nepogode (jakih pljuskova, vjetrova, atmosferskih pražnjenja i slično).

Pojačano održavanje javne rasvjete odnosi se na održavanje koje se obavlja izvan redovitog godišnjeg održavanja, a podrazumijeva radove na rekonstrukciji i manjim proširenjima mreže javne rasvjete, antikorozivnu zaštitu i bojanje elemenata javne rasvjete, radove na izradi blagdanske rasvjete i sl. Radovi na pojačanom održavanju obavljaju se samo uz poseban nalog i suglasnost ovlaštene osobe.

#### Članak 31.

Kvar na mreži javne rasvjete u zoni A mora se otkloniti u roku od 24 sata od uočavanja, odnosno naloga ovlaštene osobe Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu i 72 sata od uočenog kvara odnosno naloga ovlaštene osobe u zoni "B". Izuzetak su kvarovi za čije otklanjanje su potrebni građevni radovi, tj. ukoliko se radi o većem kvaru na mreži.

#### Članak 32.

Za radove iz članka 27., 28., 29., 30. i 31. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Održavanje javne rasvjete : aktivnost izvan povijesne jezgre i to kako slijedi:

Redovito održavanje javne rasvjete -----	3.600.000,00 kuna i
Intelektualne usluge -----	50.000,00 kuna
Kamate po ovrsi HEP -a -----	2.625.000,00 kuna

**Obavljanje:** -----odabrani izvoditelj - prema ugovoru.

**Procjena troškova obavljanja:** ----- **-3.650.000,00 kuna.**

**Kamate po ovrsi HEP-a..... 2.625.000,00 kuna.**

**UKUPNO:-----6.275.000,00 kuna**

## 2. Održavanje javne rasvjete na području povijesne gradske jezgre

#### Članak 33.

Pod održavanjem javne rasvjete podrazumijevaju se radovi nadzora i održavanja radi osiguranja kontinuirane i nesmetane funkcije rasvjete javnih površina, uključivo funkcije dekorativne rasvjete zidina i blagdanske dekorativne rasvjete na području povijesne jezgre Grada Dubrovnika, a koja obuhvaća područje unutar zidina, tvrđave, mostove, Lazarete, te ulice Uz Posat i Dante Alighieria.

Održavanje javne rasvjete na području povijesne gradske jezgre Grada Dubrovnika sastoji se od:

- redovnog godišnjeg održavanja,
- mjesečne pripravnosti,

- pojačanog godišnjeg održavanja i
- nabave materijala za održavanje javne rasvjete.
- skladištenja dekorativnih blagdanskih elemenata, te minimalnih zaliha materijala.

#### Članak 34.

Pod redovnim godišnjim održavanjem javne rasvjete podrazumijevaju se poslovi otklanjanja kvarova i zamjena istrošenih, neispravnih ili uništenih dijelova:

- rasvjetnih stupova,
- razdjelnika i razdjelnih kutija,
- svjetiljki i rasvjetnih tijela,
- ostalih elektroinstalacijskih elemenata javne rasvjete i
- kontrole rada upravljačkih uređaja

#### Članak 35.

Redovito godišnje održavanje javne rasvjete obavlja se svakog radnog dana u godini.

Redoviti pregledi javne rasvjete obavljaju se svakog radnog dana, a uz nazočnost ovlaštene osobe iz članka 30. jedanput tjedno.

Izvanredni pregledi javne rasvjete obavljaju se odmah nakon elementarne nepogode (jakih pljuskova, vjetrova, atmosferskih pražnjenja i slično).

#### Članak 36.

Nastali kvar mora se otkloniti u roku od 24 sata od uočavanja istog ukoliko se ne radi o većem kvaru na mreži.

Pojačano održavanje javne rasvjete odnosi se na održavanje koje se obavlja izvan redovitog godišnjeg održavanja, a podrazumijeva radove na rekonstrukciji i manjim proširenjima mreže javne rasvjete, antikorozivnu zaštitu i bojanje elemenata javne rasvjete, radove na izradi blagdanske rasvjete i sl. Radovi na pojačanom održavanju obavljaju se samo uz poseban nalog ovlaštene osobe.

#### Članak 37.

Za radove iz članka 33., 34., 35. i 36. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa : Održavanje javne rasvjete : aktivnost povijesna jezgra i to kako slijedi:

Redovito održavanje javne rasvjete ----- 800.000,00 kuna

**Obavljanje:** -----odabrani izvoditelj - prema ugovoru.

**Procjena troškova:** -----**800.000,00 kuna.**

### 3. Blagdanska rasvjeta

#### Članak 38.

Pod blagdanskim rasvjetom podrazumijeva se nabava dekorativnih rasvjetnih tijela, te poslovi otklanjanja kvarova i zamjena istrošenih, neispravnih ili uništenih dijelova.

Za radove iz članka 38. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru

programa : Održavanje javne rasvjete : aktivnost blagdanska rasvjeta i to kako slijedi:

- nabava materijala .....250.000,00 kuna  
- održavanje .....200.000,00 kuna

**Obavljanje:** -----odabrani izvođač - prema ugovoru.

**Procjena troškova:** -----**450.000,00 kuna.**

#### 4. Javna rasvjeta - trošak električne energije

Članak 39.

Pod troškom električne energije podrazumijevaju se troškovi za električnu energiju utrošenu na sustavu javne rasvjete na području Grada Dubrovnika.

Za troškove iz članka 39. planirana su sredstva u proračunu Grada Dubrovnika u okviru programa: Održavanje javne rasvjete : aktivnost Grad Dubrovnik javna rasvjeta - trošak električne energije i to kako slijedi:

Troškovi za električnu energiju ----- 4.000.000,00 kuna.

**Obavljanje:** -----odabrani isporučitelj - prema ugovoru.

**Procjena troškova:** ----- **4.000.000,00 kuna.**

Članak 40.

### REKAPITULACIJA RASHODA

OPIS RADOVA	2017.
1. Odvodnja atmosferskih voda	1.300.000,00
2. Održavanje čistoće u dijelu koji se odnosi na čišćenje javnih površina	10.000.000,00
3. Održavanje zelenih javnih površina	10.000.000,00
4. Održavanje nerazvrstanih cesta	8.000.000,00
5. Održavanje groblja i krematorija	900.000,00
6. Održavanje javne rasvjete	11.525.000,00
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>41.725.000,00 kuna</b>

### VIII. IZVORI FINANCIRANJA

Članak 41

Financiranje radova iz članaka 3. do 39. u 2017. godini vršit će se iz slijedećih izvora:

1. Komunalna naknada ..... **32.916.700,00 kuna**  
2. Naknada za uporabu pomorskog dobra ..... **780.000,00 kuna**  
3. Ostali prihodi za posebne namjene-Hr.vode ..... **250.000,00 kuna**

4. Boravišna pristojba .....	<b>300.000,00 kuna</b>
5. Opći prihodi i primici .....	<b>7.478.300,00 kuna</b>

## IX. PROVEDBA PROGRAMA

### Članak 42.

Vrijednost pojedinih radova iz ovog Programa utvrđena je na temelju potreba i prosječnih cijena takvih radova iz ranijih godina.

### Članak 43.

Nalogodavatelj za realizaciju Programa je gradonačelnik Grada Dubrovnika.

Detaljan raspored sredstava po radovima i pojedinim namjenama unutar kalendarske godine odredit će gradonačelnik Grada Dubrovnika, uz usuglašavanje sa nadležnim komunalnim poduzećima i pravnim osobama koje obavljaju komunalne djelatnosti na temelju javnog natječaja.

### Članak 44.

Gradonačelnik Grada Dubrovnika dužan je do kraja ožujka svake godine podnijeti Gradskom vijeću Grada Dubrovnika izvješće o izvršenju Programa za prethodnu kalendarsku godinu.

## X. ZAVRŠNE ODREDBE

### Članak 45.

Ovaj program stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“ i provodit će se tijekom 2017. godine.

KLASA: 363-01/17-09/05  
 URBROJ: 2117/01-09-17-11  
 Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----



## **MJERE SOCIJALNOG PROGRAMA GRADA DUBROVNIKA ZA 2017.**

Mjere socijalnog programa Grada Dubrovnika za 2017. godinu predstavljaju kontinuirane procese koji imaju za cilj očuvanje životnog standarda građana te primjereno zadovoljavanje potreba socijalno osjetljivih skupina.

Već dugi niz godina Grad Dubrovnik kroz mjere socijalnog programa provodi socijalnu politiku prema građanima kojima zbog bolesti, dugotrajne nezaposlenosti i sličnih teških životnih okolnosti prijete siromaštvo i socijalna isključenost te im je potrebna sustavna pomoć. Podmiruje se dio njihovih troškova stanovanja, prehrane, pojedinih zdravstvenih i socijalnih usluga kad su im nužne te usluge javnog gradskog prijevoza. Umirovljenicima i starijim osobama bez osobnog prihoda dodatno se pomaže mjesečnom novčanom potporom.

Svim tim socijalnim mjerama prije svega nastoje se ublažiti posljedice teških životnih okolnosti, ali i osnažiti građane kako bi se u budućnosti samostalno mogli nositi sa životnim izazovima i pridonositi rastu i razvoju našega grada.

Prava iz socijalne skrbi koja osigurava Grad Dubrovnik za socijalno ugrožene građane, kako ona propisana Zakonom, tako i prava iznad standarda propisanih Zakonom, uvjeti i način njihova ostvarivanja i postupak za ostvarivanje tih prava propisani su u Odluci o socijalnoj skrbi Grada Dubrovnika i drugim aktima.

U 2016. godini ukupno je 4500 građana koristilo razne mjere i oblike socijalnog programa. Krajem 2015. godine započela je sa provedbom mjera subvencioniranja najma stana osobama slabijeg materijalnog statusa. Do kraja 2016. navedeni oblik subvencije ostvarilo je ukupno 134 korisnika. Među korisnicima najveći je broj obitelji sa dvoje i više djece, ukupno 89.

U svrhu uspostave cjelovitog pristupa skrbi za starije osobe u Gradu Dubrovniku uvedena je mjera novčane pomoći u mjesečnom iznosu od 300 kn svim građanima starijim od 65 godina koji nemaju vlastitu mirovinu kao ni druga vlastita primanja. Do kraja 2016. godine prijavljeno je 249 korisnika koji ispunjavaju uvjete za ovu vrstu pomoći.

Socijalnim uslugama koje Grad Dubrovnik izravno pruža kao što su usluga prehrane u pučkoj kuhinji, usluga boravka u privremenom prihvatilištu za beskućnike i usluga prijevoza za osobe s invaliditetom, obuhvaćeno je 266 građana. Socijalnim uslugama koje Grad Dubrovnik sufinancira kroz programe i projekte koje u partnerstvu provode ustanove i udruge, izravno je obuhvaćeno 6726 korisnika.

Povjerenstvo za osobe s invaliditetom Grada Dubrovnika donijelo je Operativni plan provedbe mjera i aktivnosti Strategije izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom za 2016. i 2017. godinu. U 2016. godini ponovno je aktiviran projekt „Vijesti za gluhe“ na Dubrovačkoj televiziji.

Ugrađeni su lifteri za osobe s invaliditetom na plažama u Zatonu i Solitudu te je nabavljen novi transporter koji služi osobama s invaliditetom u povijesnoj gradskoj jezgri.

Mjerama socijalnog programa obuhvaćene su i preventivne zdravstvene i psihosocijalne djelatnosti, osobito s djecom i mladima, s naglaskom na poticanje stvaralaštva i razvijanje zdravih stilova života.

Strateški program za djecu i mlade grada Dubrovnika „Mladi i Grad skupa“ promovira i potiče kreativno provođenje slobodnog vremena, stvaralaštvo djece i mladih i razvijanje zdravih stilova života.

### Ostvarivanje mjera socijalnog programa u 2016.

Vrsta prava	Broj korisnika	Iznos
Troškovi stanovanja	163	744.309,19
Ogrjev	165	156.750,00
Pučka kuhinja	138 nositelja(226 korisnika)	1.769.227,44
Godišnja potpora za nezaposlene samohrane	43	50.000,00
Božićnica	250	50.000,00
Jednokratne novčane pomoći	570	1.000.000,00
Dodatak na mirovinu do 1800 kn	1.242	3.257.300,00
Dodatak na mirovinu dva puta godišnje od 1800-2200	1.319	938.500,00
Dodatak na mirovinu od 2200-2500	513	213.400,00
Troškovi pogreba	5	30.795,48
Mjesečni dodatak korisnicima osobne invalidnine	304	752.000,00
Subvencije za najam stana mladima	82	645.000,00
Subvencije za najam stana osobama slabijeg materijalnog statusa (u primjeni od 1.12. 2015.)	134	1.678.000,00
Novčana pomoć starijima od 65	2.49	74.700,00
<b>Ukupno</b>	<b>5.174</b>	<b>11.166.221,71</b>

## 1. SOCIJALNA SKRB

### 1.1. PREHRANA UMIROVLJENIKA

Korisnici: Socijalno ugroženi građani starije životne dobi

Broj korisnika: 15-20

Potrebna sredstva: **10.000,00 kn**

Obrazloženje: Umirovljenici samci i obitelji umirovljenika, čiji je materijalni i imovinski status izrazito nepovoljan, imaju pravo na uslugu pružanja jednog dnevnog obroka putem organiziranog pružanja prehrane u ustanovama s kojima Grad Dubrovnik sklopi važeći ugovor.

### 1.2. TROŠKOVI OGRJEVA

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji - korisnici pomoći za stanovanje

Broj korisnika: 170

Potrebna sredstva: **200.000,00 kn**

Obrazloženje: Sukladno članu 43. Zakona o socijalnoj skrbi, samcu ili obitelji koji se grije na drva, osigurava se jednom godišnje 3m<sup>3</sup> drva plaćanjem troškova ovlaštenoj pravnoj ili fizičkoj osobi koja je uslugu izvršila ili mu se može odobriti novčani iznos za podmirenje

troškova ogrijeva u visini kojom odlukom odredi jedinica područne (regionalne) samouprave. Radi osiguravanja sredstava za odobrenje ove pomoći jedinica lokalne samouprave podnosi zahtjev nadležnoj jedinici područne (regionalne) samouprave.

### 1.3. PREHRANA U PUČKOJ KUHINJI

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji

Broj korisnika: 190

Potrebna sredstva: **2.130.000,00** kn

Pravo na prehranu u Pučkoj kuhinji imaju sljedeće kategorije građana koji imaju prijavljeno prebivalište na području Grada Dubrovnika:

Samac koji je ostvario prosječni mjesečni prihod u tri mjeseca koja prethode mjesecu u kojem je podnesen zahtjev ili pokrenut postupak po službenoj dužnosti, koji ne prelazi 250% osnovice iz članka 27. stavak 2. Zakona o socijalnoj skrbi (NN br. 157/13), a da u svom vlasništvu, osim stana koji koristi za stanovanje, nema drugi stan ili kuću, kao ni ostala dobra veće materijalne vrijednosti (vozilo, plovilo i sl.);

Obitelj koja je ostvarila prosječni mjesečni prihod u tri mjeseca koja prethode mjesecu u kojem je podnesen zahtjev, ili pokrenut postupak po službenoj dužnosti, koji ne prelazi 350% osnovice iz članka 27. stavak 2. Zakona o socijalnoj skrbi .

Ako u obitelji živi više od dvije osobe, iznos prihoda utvrđen za dvočlanu obitelj uvećava se za svakog daljnjeg člana za 100% osnovice iz članka 27. stavak 1. Zakona o socijalnoj skrbi, uz uvjet da u svom vlasništvu, osim stana koji koristi za stanovanje, nema drugi stan ili kuću, kao ni ostala dobra veće materijalne vrijednosti (vozilo, plovilo i sl.).

Pravo na prehranu u Pučkoj kuhinji ima član obitelji iz prethodnog stavka ove točke stariji od jedne godine.

Zahtjev za korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji podnosi se Centru za socijalnu skrb Dubrovnik, a o pravu na korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji odlučuje Odjel pružanja usluga za odrasle osobe - Stručna cjelina pružanja usluga odraslim osobama. Zahtjev za korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji podnosi se najkasnije do petnaestog dana u mjesecu prije početka mjeseca u kojem će korisnik započeti korištenje prehrane, a ostvarivanje prava počinje od prvog dana mjeseca koji slijedi nakon podnošenja zahtjeva.

### 1.4. SUBVENCIONIRANJE JAVNOG GRADSKOG PRIJEVOZA ZA UMIROVLJENIKE I OSTALE SOCIJALNE KATEGORIJE

Svim osobama s prebivalištem na području Grada Dubrovnika koji imaju navršениh 65 godina života osigurat će se besplatni javni gradski prijevoz.

Umirovljenici do 65 godina sa zaštitnim dodatkom i umirovljenici s mirovinom manjom od 1.800,00 kn, ostvaruju pravo na subvenciju javnog prijevoza uz participaciju od 10 kn, a umirovljenici izvan naselja Dubrovnik i Mokošica uz participaciju od 30 kn.

Umirovljenici do 65 godina s mirovinom od 1.801,00 do 2.000,00 kn ostvaruju pravo na djelomičnu subvenciju javnog prijevoza uz osobnu participaciju u iznosu od 35 kn, a umirovljenici izvan naselja Dubrovnik i Mokošica uz participaciju od 50 kn.

Karta u javnom gradskom prijevozu subvencionira se za:

- korisnike minimalne zajamčene naknade i usluga pučke kuhinje koji imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika,

- članove udruga osoba s invaliditetom i udruga djece s teškoćama u razvoju ako pravo na troškove prijevoza ne ostvaruju po drugoj osnovi
- višestrukim dobrovoljnim darivateljima krvi i to: muškarcima po kriteriju 25, a ženama 20 darivanja,
- volontere socijalno-humanitarnih udruga koji stanuju više od dvije autobusne postaje od radnog sjedišta udruge.
- članovima obitelji poginulih branitelja i poginulih civila Domovinskog rata
- Hrvatskim ratnim vojnim invalidima
- civilnim invalidima rata.

Subvencioniranje javnog gradskog prijevoza integralni je dio sufinanciranja društva „Libertas“ putem Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu.

#### 1.5. JEDNOKRATNE NOVČANE POMOĆI

Korisnici: Samci i obitelji koji zbog trenutanih nepovoljnih socijalnih, zdravstvenih ili drugih životnih okolnosti nisu u mogućnosti djelomično ili u cijelosti zadovoljiti osnovne životne potrebe, a koje su nastale zbog rođenja ili školovanja djeteta, bolesti ili smrti člana obitelji, elementarne nepogode i sl.

Jednokratna novčana pomoć može se ostvariti ukoliko podnositelj zahtjeva ispunjava socijalni uvjet, uvjet imovine i prihoda i poseban uvjet sukladno Odluci o socijalnoj skrbi Grada Dubrovnika.

Broj korisnika: 700

Potrebna sredstva: **1.100.000,00 kn**

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na:

- socijalno ugrožene osobe i osobe slabijeg imovnog stanja koji se zbog izvanrednih životnih okolnosti nalaze u izuzetno nepovoljnoj životnoj situaciji (uvjet imovine i prihoda),
- stradalnici Domovinskog rata i njihove obitelji (poseban uvjet),

Zaklada Blaga djela za jednokratne novčane pomoći osigurava iznos od 600.000,00 kn.

#### 1.6. DODATAK UMIROVLJENICIMA

Korisnici: Umirovljenici s mirovinama do 1.800,00 kn, umirovljenici s mirovinama od 1.800,00 do 2.200,00 kn i umirovljenici s mirovinama od 2.200,00 do 2.500,00 kn

Broj korisnika: 3.500

Potrebna sredstva: **4.365.000,00 kn**

Umirovljenici čiji iznos mirovine nije dostatan za zadovoljenje osnovnih životnih potreba ostvaruju pravo na mjesečni novčani dodatak u iznosu od 200 kn. Cenzus za ostvarivanje mjesečnog dodatka iznosi 1.800,00 kn mirovine sa svim dodatcima.

Umirovljenici čija mirovina sa svim dodatcima ne prelazi iznos od 1.800,00 kn, a čije su socijalne prilike posebno otegotne ostvaruju uvećani mjesečni dodatak od 500 kn i to:

- umirovljenici koji od vlastite mirovine sami uzdržavaju jednog ili više članova obitelji,
- umirovljenici koji sami od vlastite mirovine podmiruju troškove najma stana te
- umirovljenici koji ostvaruju pravo na doplatak za pomoć i njegu temeljem uvjeta prihoda sukladno Zakonu o socijalnoj skrbi.

Umirovljenicima čija mirovina iznosi od 1.800,00 kn do 2.000,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 400 kn, a umirovljenicima čija mirovina iznosi od 2.000,00 kn do 2.200,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 300 kn. Umirovljenicima čija mirovina iznosi od 2.200,00 do 2.500,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 200 kn.

#### 1.7. NOVČANA POMOĆ STARIJIMA OD 65 GODINA KOJI NEMAJU VLASTITU MIROVINU I DRUGE PRIHODE

Korisnici: osobe starije od 65 godina koji nemaju vlastitu mirovinu i druga primanja

Broj korisnika: 290

Potrebna sredstva: **1.030.000,00** kn

Obrazloženje: osobe starije od 65 godina koje nemaju vlastitu mirovinu ili drugu vrstu primanja ostvarivat će novčanu pomoć u mjesečnom iznosu od 300 kuna.

#### 1.8. GODIŠNJA POTPORA ZA NEZAPOSLENE SAMOHRANE RODITELJE

Korisnici: Nezaposleni samohrani roditelji

Broj korisnika: 40

Potrebna sredstva: **50.000,00** kn

Obrazloženje: Nezaposleni samohrani roditelji i samohrani roditelji korisnici privremenog uzdržavanja prema evidenciji Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo i Centra za socijalnu skrb u Dubrovnik ostvaruju pravo na godišnju potporu, i to prema broju maloljetne djece. Godišnja potpora isplaćuje se povodom blagdana Sv. Nikole.

#### 1.9. STAMBENA ZAJEDNICA ZA MLADE

Korisnici: Mladi nakon navršenih 18 godina, bivši štíćenici Doma za djecu i mlađe punoljetne osobe „Maslina“

Broj korisnika: 2-4

Potrebna sredstva: **20.000,00** kn

Obrazloženje: Sredstva su namijenjena korisnicima stambene zajednice za mladež Doma „Maslina“ za poboljšanje uvjeta stanovanja.

#### 1.10. SUBVENCIONIRANJE TROŠKOVA STANOVANJA OSTALIM SOCIJALNIM KATEGORIJAMA

Korisnici: Samci i obitelji slabijeg materijalnog statusa koji ispunjavaju uvjete iz Odluke o ostvarivanju prava na subvenciju troškova najma stana

Broj korisnika: 200

Potrebna sredstva: **2.390.000,00** kn

Obrazloženje: Obiteljima i samcima koji žive u unajmljenim stanovima u statusu podstanara, koji u vlasništvu nemaju nekretnine, a slabijeg su materijalnog stanja osigurati će se novčana subvencija za plaćanje najma stana. Uvjeti i način ostvarivanja prava na mjesečnu subvenciju regulirani su Odlukom o ostvarivanju prava na subvenciju troškova najma stana osobama slabijeg materijalnog statusa.

#### 1.11. NAKNADA ZA TROŠKOVE STANOVANJA

Korisnici: Obitelji i samci sukladno čl. 41. i čl. 42. Zakona o socijalnoj skrbi

Broj korisnika: 178

Potrebna sredstva: **1.039.000,00** kn

Sukladno članku 41. i članku 42. Zakona o socijalnoj skrbi pravo na naknadu za troškove stanovanja priznaje se korisniku zajamčene minimalne naknade. Troškovi stanovanja odnose se na najamninu, komunalnu naknadu, električnu energiju, plin, grijanje, vodu, odvodnju i druge troškove stanovanja u skladu s posebnim propisima. Naknada za troškove stanovanja isplaćivat će se do iznosa polovice iznosa zajamčene minimalne naknade priznate samcu odnosno kućanstvu utvrđene prema članku 27. stavku 1. Zakona.

Napomena: Ova mjera provodi se u suradnji sa Centrom za socijalnu skrb Dubrovnik.

### 1.12. DODJELA STANOVA U NAJAM SOCIJALNO UGROŽENIM OSOBAMA I OSOBAMA SLABIJEG IMOVNOG STANJA

Korisnici: Samci i obitelji slabijeg imovnog stanja

Grad Dubrovnik provodi stambeno zbrinjavanje svojih građana na temelju odredbi Odluke o davanju u najam stanova u vlasništvu Grada Dubrovnika socijalno ugroženim osobama i osobama slabijeg imovnog stanja.

Pravo na dodjelu stana u najam ostvaruju građani Grada Dubrovnika pod uvjetom da:

- nemaju riješeno stambeno pitanje niti mogućnosti da ga riješe na drugi način;
- prebivaju na području Grada Dubrovnika najmanje 20 godina;
- nemaju drugi stan u najmu, u skladu s Zakonom o najmu stanova.

Stan se daje u najam na temelju liste reda prvenstva, utvrđene po provedbenom natječaju.

Mjerila za davanje stanova u najam:

- vrijeme prebivanja u Gradu Dubrovniku,
- broj maloljetnih osoba,
- status samohranog roditelja,
- status osobe s invaliditetom,
- visina primanja po članu kućanstva,
- status korisnika nekog oblika socijalne skrbi,
- sudjelovanje u Domovinskom ratu,
- uvjeti stanovanja i
- broj članova kućanstva.

Prema svakom pojedinom mjerilu utvrđuje se broj bodova, a na temelju ukupno ostvarenog broja bodova utvrđuje se lista reda prvenstva.

Ugovor o najmu zaključuje se na određeno vrijeme od godinu dana.

### 1.13. TROŠKOVI POGREBA

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji

Broj korisnika: 5-10

Potrebna sredstva: **50.000,00** kn

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na socijalno ugrožene pojedince i obitelji koji nemaju sredstva za pogrebne troškove, a nemaju bližnjih koji bi mogli podmiriti troškove pogreba i koji ovu vrstu pomoći ne mogu ostvariti putem Centra za socijalnu skrb ili iz drugih izvora.

#### 1.14. BOŽIĆNICA

Korisnici: Samci i obitelji korisnici zajamčene minimalne naknade  
Broj korisnika: 200  
Potrebna sredstva: **50.000,00 kn**

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na sve korisnike zajamčene minimalne naknade prema evidenciji Centra za socijalnu skrb Dubrovnik, a dodjeljuje se povodom Božićnih blagdana.

#### 1.15. POTPORA ZA NAJAM STANA MLADIMA

Korisnici: Osobe do 35 godina života koji su podstanari  
Broj korisnika: 70  
Potrebna sredstva: **500.000,00 kn**

Obrazloženje: Mladim osobama i obiteljima do navršenih 35 godina života, koji imaju prebivalište na području grada Dubrovnika najmanje 5 godina, koji nemaju vlastitih nekretnina, a čiji mjesečni dohodak po članu kućanstva nije veći od prosječne isplaćene neto plaće u RH u prethodnoj godini sufinancirat će se troškovi podstanarstva i to:

- za samca 400 kn,
- za dvočlano kućanstvo 500 kn,
- za tročlano kućanstvo 600 kn i
- za četveročlano kućanstvo i više 750 kn.

#### 1.16. DAR ZA NOVOROĐENO DIJETE

Korisnici: Roditelji novorođenčadi u gradu Dubrovniku  
Broj korisnika: 300  
Potrebna sredstva: **1.400.000,00 kn**

Obrazloženje: Za ovu mjeru pronatalitetne politike Grad Dubrovnik prema Odluci o ostvarivanju prava na dar za novorođeno dijete, roditeljima novorođene djece isplaćivat će novčani dar i to:

- za prvo dijete 1.500 kn,
- za drugo dijete 2.500 kn,
- za treće dijete 4.000 kn,
- za svako daljnje dijete 1.500 kn te
- za svako novorođeno dijete u povijesnoj gradskoj jezgri i na području Elafitskog otočja te s područja Dubravice, Gromače, Kliševa, Ljubača, Mravinjca, Mrčeva, Osojnika, Šumeta, Knežice, Čajkovic i Petrova Sela isplaćivat će se iznos od 10.000,00 kn.

#### 1.17. DOM ZA STARIJE I NEMOĆNE-U GRUŽU

Korisnici: osobe treće životne dobi  
Broj korisnika: 48  
Potrebna sredstva: **2.000.000,00 kn**

Tijekom 2014. godine dovršen je glavni projekt, plaćeni su potrebni troškovi, vodna naknada, komunalni doprinos, naknada za nedostajuća parkirna mjesta i izrađen parcelacijski elaborat, čime su se stekli svi preduvjeti za početak radova na rekonstrukciji bivšeg Hotela Gruž u Dom za stare i nemoćne osobe.

Ova investicija je jedan od prioriteta gradske uprave u sljedećih nekoliko godina.

Okončanje postupka javne nabave očekuje se do konca rujna, a početak radova početkom listopada ove godine, za što se u Proračunu grada Dubrovnika za 2017. osigurava 2 milijuna kuna.

#### 1.18. PRIVREMENO PRIHVATILIŠTE ZA SMJEŠTAJ SOCIJALNO UGROŽENIH OSOBA

Korisnici: Beskućnici s područja grada Dubrovnika

Broj korisnika: 15-20

Potrebna sredstva: **250.000,00 kn**

Privremeno prihvatilište za smještaj socijalno ugroženih osoba s područja Grada Dubrovnika trenutno je organizirano u objektu hotela Vis 2. U evidenciji Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo trenutno je 36 osoba koji borave u hotelu Vis 2 iako se procjenjuje da svega petnaestak ima opravdanu potrebu za smještajem u prihvatilište dok ostali imaju druge mogućnosti za samostalan život ili im je potrebna drugi oblik podrške.

Prema dostupnim podacima razvidno je da Prihvatilište za socijalno ugrožene osobe koristi 30 do 40 korisnika godišnje (te je njihov smještaj u najvećem broju slučajeva trajnije prirode), a Grad Dubrovnik sufinancira privremeno prihvatilište s oko 250.000,00 kuna godišnje (režijski troškovi).

Uslugu psihosocijalnog tretmana korisnika prihvatilišta pruža Gradsko društvo Crvenog križa Dubrovnik.

Grad Dubrovnik je u potrazi za adekvatnijim prostorom u kojem bi se pružala usluga smještaja u Prihvatilište sukladno Pravilniku o minimalnim uvjetima za pružanje socijalnih usluga.

#### 1.19. STRUČNE USLUGE CENTRU ZA SOCIJALNU SKRB DUBROVNIK

Obrazloženje: Sukladno sklopljenom ugovoru između Grada Dubrovnika i Centra za socijalnu skrb Dubrovnik, Centar donosi rješenja o ostvarivanju prava na troškove stanovanja, prava na pučku kuhinju, isplaćuje božićnice za korisnike zajmčene minimalne naknade te dostavlja mjesečna izvješća o korisnicima prava.

Broj korisnika: 300

Potrebna sredstva: **36.000,00 kn**

#### 1.20. SUFINANCIRANJE PROJEKATA IZ PODRUČJA SOCIJALNE I HUMANITARNE DJELATNOSTI

1.20.1. Projekt „Obrazovni i kreativni centar Deša“ - nositelj Humanitarna i mirotvorna udruga „DEŠA“ – 66.000,00 kn;

1.20.2. Program „Socijalna skrb, unaprjeđenje zdravstvene zaštite i pomoć u prevladavanju materijalnih problema“ - nositelj Sindikat umirovljenika Hrvatske podružnica Dubrovnik - 26.000,00 kn;

1.20.3. Program „Pomoć osobama treće životne dobi“ - nositelj Udruga matice umirovljenika Dubrovnik - 72.000,00 kn;

1.20.4. Projekt „Upravljanje novcem“ - nositelj Caritas dubrovačke biskupije – 20.000,00 kn;



- 1.20.5. Projekt „Dođi pomozi“ - nositelj Bošnjačko dobrotvorno društvo Merhamet - 26.000,00 kn;
- 1.20.6. Projekt „Kvaliteta života osoba s invaliditetom na području Grada Dubrovnika“ - nositelj Udruga socijalnih radnika Dubrovnik - 27.000,00 kn,
- 1.20.7. Ostale tekuće donacije po posebnim zaključcima gradonačelnika – 13.000 kn.

## 2. ZDRAVLJE

### 2.1. PROJEKT DUBROVNIK - ZDRAVI GRAD

Korisnici: građani Grada Dubrovnika

Potrebna sredstva: **2.656.000,00 kn**

Obrazloženje: Ovim sredstvima financirat će se projekti i aktivnosti koji su prepoznati kao prioriteta, a koji unaprjeđuju zdravlje, zdravstvenu skrb i kvalitetu života građana Dubrovnika:

- programi prevencije kroničnih oboljenja i zaraznih bolesti,
- programi prevencije ovisnosti i zaštite mentalnog zdravlja,
- akcije i manifestacije,
- programi i projekti u okviru nacionalne mreže Zdravih gradova te
- sustavno bavljenje utjecajem politike i strategija na zdravlje i temama nejednakosti, socijalne isključenosti te potreba vulnerabilnih skupina

Za članarine u okviru Hrvatske mreže zdravih gradova izdvaja se iznos od 16.000 kn.

- 2.1.1. Projekt „Rana intervencija“ - nositelj Udruga „Dubrovnik zdravi grad“ - 350.000,00 kn;
- 2.1.2. Projekt „Dnevni boravak za psihički oboljele osobe“ - nositelj Udruga za zaštitu prava psihijatrijskih pacijenata i unaprjeđenja duševnog zdravlja i kvalitete života „Lukjernica“ - 50.000,00 kn,
- 2.1.3. Projekt „S nama niste sami“ - nositelj Udruga za zaštitu prava psihijatrijskih pacijenata i unaprjeđenja duševnog zdravlja i kvalitete života „Lukjernica“ – 22.000,00 kn,
- 2.1.4. Manifestacija „Dani otvorenih vrata „Lukjernica“ 2017.“ - nositelj Udruga za zaštitu prava psihijatrijskih pacijenata i unaprjeđenja duševnog zdravlja i kvalitete života „Lukjernica“ - 5.000,00 kn,
- 2.1.5. Manifestacija „13. kongres osoba sa šećernom bolesti Republike Hrvatske“ - nositelj udruga „Slatki život“ - 8.400,00 kn,
- 2.1.6. Manifestacija „12. zimski kamp-zajedno protiv dijabetesa“ - nositelj udruga „Slatki život“ - 35.000,00 kn,
- 2.1.7. Projekt „Unaprjeđenje onkološke zaštite na području grada Dubrovnika“ - nositelj Liga za borbu protiv raka - 77.400,00 kn,
- 2.1.8. Projekt „Pješaćenjem do zdravlja i igre na snijegu“ - nositelj Hrvatsko planinarsko društvo Dubrovnik - 20.000,00 kn,

2.1.9. Projekt „Rehabilitacija i resocijalizacija osoba ovisnih o prekomjernom pijenju alkohola“ - nositelj Klub liječenih alkoholičara „Libertas“ - 25.000,00 kn,

2.1.10. Projekt „Edukacija stručnih njegovateljica u ustanovama i skrbnika oboljelih od Alzheimerova i ostalih demencija“ - nositelj Dubrovačka udruga skrbnika, bolesnika i prijatelja Alzheimerove bolesti i ostalih demencija - 52.000,00,00 kn,

2.1.11 Projekt „Program DUSAB klub“ - nositelj Dubrovačka udruga skrbnika, bolesnika i prijatelja Alzheimerove bolesti i ostalih demencija - 95.200,00 kn,

2.1.12. Projekt „Hepatitis C je naša zajednička briga“ - nositelj Udruga „Hepatos“ - 15.000,00 kn,

2.1.13. Projekt „Prevenција i liječenje ovisnosti o alkoholu“ - nositelj Klub liječenih alkoholičara „Dubrovnik“ - 27.000,00 kn,

2.1.14. Projekt „Podizanje svijesti o očuvanju i unaprjeđenju psihofizičkog zdravlja radno sposobnog stanovništva“ - Udruga za promicanje zdravog stila života „ANLI“ - 25.000,00 kn,

2.1.15. Projekt „Aktivno zlatno doba 65+“ - nositelj Udruga za promicanje zdravog stila života „ANLI“ - 23.000,00 kn,

2.1.16. Projekt „Zaštita mentalnog zdravlja pomagača kroz program upravljanja stresom“ - nositelj udruga za zaštitu i promicanje mentalnog zdravlja „HORIZON“ - 15.000,00 kn,

2.1.17. Ostale tekuće donacije po posebnim zaključcima - 15.000, 00 kn.

## 2.1. 2. GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA DUBROVNIK

Korisnici: Građani grada Dubrovnika

Potrebna sredstva: **1.250.000,00 kn**

Obrazloženje: Temeljem Zakona o Hrvatskom crvenom križu sufinancirat će se programi Gradskog društva Crvenog u oblastima: organiziranja i animiranja dragovoljnih darivatelja krvi, organiziranja službe prve pomoći, službe traženja, socijalno-humanitarne pomoći, organiziranja akcija solidarnosti, ostvarivanja humanitarnih ciljeva i zadaća na području zaštite i unaprjeđenja zdravlja, socijalne skrbi, zdravstvenog i humanitarnog odgoja, poštivanja međunarodnog humanitarnog prava, zaštite ljudskih prava, unaprjeđenja i zaštite zdravlja, prevencije bolesti, podizanju zdravstvene i ekološke kulture građana te poticanja i unaprjeđenja solidarnosti.

Projekt „Psihosocijalna skrb za beskućnike u objektu privremenog prihvatilišta“ sufinancirat će se u iznosu od 170.000,00 kn

Projekt „Klub 65+“ sufinancirat će se u iznosu od 80.000,00 kn te

Projekt „Klub mladih“ sufinancirat će se u iznosu od 120.000,00 kn.

Za nabavu polivalentnog kombi vozila i sufinanciranje troškova projekta „Crveni križ u Gradu“ planiran je iznos od 250.000,00 kn.

Za ostale redovne djelatnosti planiran je iznos od 630.000,00 kn.

## 2.1.3. DOM ZDRAVLJA DUBROVNIK – SUFINANCIRANJE AMBULANTE NA KOLOČEPU

Korisnici: Građani i posjetitelji otoka Koločepa  
Potrebna sredstva: **325.000,00 kn**

Obrazloženje: Temeljem ugovora s Dubrovačko-neretvanskom županijom sufinancirat će se pružanje zdravstvene zaštite na otoku Koločepu odnosno trokovi liječničkog tima u tamošnjoj ambulanti.

#### 2.1.4. ZAVOD ZA JAVNO ZDRAVSTVO DUBROVAČKO - NERETVANSKE ŽUPANIJE

Korisnici: Građani Dubrovnika  
Potrebna sredstva: **100.000,00 kn**

U cilju poboljšanja javno zdravstvenih potreba stanovništva, sufinancirat će se programi i projekti namijenjeni poboljšanju kvalitete života svih dobnih skupina građana.

#### 2.1.5. OPĆA BOLNICA DUBROVNIK

U cilju unaprjeđenja zdravstvene skrbi za djecu s teškoćama u razvoju sufinancirat će se plaća jednog fizioterapeuta za potrebe djece korisnika dnevnog boravka udruge Dva skalina.  
Potrebna sredstva: **100.000,00 kn**

#### 2.2. OPĆA BOLNICA DUBROVNIK – PROJEKT SMANJENJE LISTE ČEKANJA

Grad Dubrovnik godinama ulaže u opremanje Opće bolnice Dubrovnik s prvenstvenim ciljem da se smanji lista čekanja pacijenata Opće bolnice na specijalističke preglede. Za tu je namjenu u ovogodišnjem gradskom proračunu osigurano **950.000,00 kuna**.

#### 2.3. AMBULANTA U POVIJESNOJ GRADSKOJ JEZGRI

Grad Dubrovnik dodijelio je bez naknade te obnovio i opremio prostor u Androvićevoj ulici za potrebe ambulante u povijesnoj gradskoj jezgri. Grad iz svog proračuna osigurava sredstva za djelovanje liječničkog tima te za režijske troškove ambulante.

Za troškove funkcioniranja ambulante u povijesnoj gradskoj jezgri planiran je iznos od 400.000,00 kn.

### 3. POBOLJŠANJE KVALITETE ŽIVOTA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU

#### 3.1. MJERE IZ STRATEGIJE ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Korisnici: Osobe s invaliditetom grada Dubrovnika

Obrazloženje: Provođenjem mjera Strategije jedinstvene politike za osobe s invaliditetom uspostavlja se učinkovit i odgovoran sustav cjelovite skrbi o osobama s invaliditetom putem aktivnosti koje će gradski uredi i službe provoditi samostalno ili u suradnji s tijelima državne uprave, ustanovama i trgovačkim društvima u vlasništvu Grada Dubrovnika, udrugama osoba s invaliditetom i drugim pravnim i fizičkim osobama.

Za unaprjeđenje i podršku provedbe mjera i aktivnosti u 2016. planirana su sredstva u iznosu od **256.300,00 kn**.

#### 3.2. NOVČANA POMOĆ KORISNICIMA OSOBNE INVALIDNINE

Korisnici: osobe koje primaju osobnu invalidninu prema evidenciji Centra za socijalnu skrb u Dubrovniku

Broj korisnika: 180

Potrebna sredstva: **780.000,00 kn**

Obrazloženje: Korisnicima osobne invalidnine prema evidenciji Centra za socijalnu skrb Dubrovnik isplaćivat će se mjesečni dodatak u iznosu od 200,00 kn.

### 3.3. CENTAR ZA REHABILITACIJU JOSIPOVAC

Korisnici: Osobe s invaliditetom koje su na poludnevnom, dnevnom ili stacionarnom smještaju u Zavodu.

Broj korisnika: 20-30

Potrebna sredstva: **35.000,00 kn**

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na poboljšanje uvjeta života korisnika koji su upućeni u Zavod za rehabilitaciju Josipovac. Sufinancirat će se projekt „Zapošljavanjem do bolje skrbi“.

### 3.4. SPECIJALIZIRANI PRIJEVOZ ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Korisnici: Osobe s invaliditetom koje se kreću pomoću invalidskih kolica, osobe s teškim motoričkim smetnjama (80% i više tjelesno oštećenje u donjim ekstremitetima) i slijepe osobe s područja Grada Dubrovnika.

Broj korisnika: 50

Potrebna sredstva: **520.000,00 kn**

Obrazloženje: Sukladno Strategiji izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom, Grad Dubrovnik sustavno provodi mjere i aktivnosti s ciljem poboljšanja kvalitete života osoba s invaliditetom i njihove integracije u zajednicu. Uvažavajući potrebe i probleme s kojima se susreću osobe koje se kreću uz pomoć invalidskih kolica i osobe s teškim motoričkim smetnjama, kao i slijepe osobe, Grad Dubrovnik nabavio je specijalizirano vozilo za prijevoz osoba s invaliditetom. Uslugu prijevoza pruža Libertas d.o.o. Pravilnikom o obavljanju prijevoza osoba s invaliditetom uređuje se način pružanja usluge prijevoza specijaliziranim vozilom.

### 3.5. ODRŽAVANJE LIFTERA ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Grad Dubrovnik nabavio je novi lift na dubrovačkoj plaži Copacabana i na novoj dubrovačkoj plaži u predjelu Solitudo. Stari lift koji je bio na plaži Copacabana nakon popravka postavljen je na plažu u Zatonu.

Potrebna sredstva: 50.000,00 kn

### 3.6. SUFINANCIRANJE PROJEKATA I PROGRAMA UDRUGA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU

3.6.1. Program „Socijalna skrb za slijepe osobe“ - nositelj Udruga slijepih Dubrovačko-neretvanske županije - 70.000,00 kn;

3.6.2 Program „Sveobuhvatna briga za osobe s invaliditetom u zajednici i obitelji“ - nositelj Društvo distrofičara, invalida dječje i cerebralne paralize i ostalih tjelesnih invalida Dubrovačko-neretvanske županije - 80.000,00 kn;

3.6.3 Projekt "Pomoć osobama oštećena sluha" - nositelj Udruga gluhih i nagluhih osoba Dubrovačko-neretvanske županije - 70.000,00 kn;

3.6.4. Projekt „Briga i skrb o oboljelima od multiple skleroze“- nositelj Društvo multiple skleroze Dubrovačko-neretvanske županije - 82.000,00 kn;

3.6.5. Projekt „Upravljanje transporterom za osobe s invaliditetom“ - nositelj Društvo multiple skleroze Dubrovačko-neretvanske županije - 65.000,00 kn ;

3.6.6. Projekt“ „Uz vašu podršku postajemo ravnopravni članovi zajednice “ - nositelj udruga „Rina Mašera“ - 85.000,00 kn;

3.6.7. Projekt „Edukacijsko rehabilitacijski program“ - nositelj Udruga za Down sindrom Dubrovačko neretvanske županije - 38.000,00 kn;

3.6.8. Projekt „Učim, radim, stvaram“ - nositelj Udruga za Down sindrom Dubrovačko neretvanske županije - 42.000,00 kn;

3.6.9 . Program „Pružanje medicinske njege i fizikalne terapije korisnicima dnevnog boravka Skalin po skalin“ - nositelj udruga Dva skalina - 164.000,00 kn;

3.6.10. Projekt „Sigurno do odredišta“ – nositelj Udruga za savjetovanje, edukaciju i pomoć roditeljima djece s posebnim potrebama „Poseban prijatelj“ - 22.000,00 kn;

3.6.11. Projekt “Dubrovačke posebne radionice“ - nositelj Udruga za savjetovanje, edukaciju i pomoć roditeljima djece s posebnim potrebama „Poseban prijatelj“ - 35.000,00 kn;

3.6.12. Manifestacija „Naših pet za bolji svijet“ - nositelj Hrvatska udruga za školovanje pasa vodiča i mobilitet - 28.000,00 kn;

3.6.13. Ostale tekuće donacije po posebnim zaključcima - 19.000,00 kn.

#### **4. SKRB O DJECI I MLADIMA**

##### **4.1 STIPENDIJE ZA UČENIKE I STUDENTE SLABIJEG IMOVNOG STANJA**

Korisnici: učenici i studenti iz obitelji slabijeg imovnog stanja

Broj korisnika: 15-20

Potrebna sredstva: **200.000,00 kn**

Pravilnikom o stipendiranju i dodjeli jednokratne novčane potpore učenicima i studentima Grada Dubrovnika utvrđeno je da učenicima i studentima iz obitelji slabijeg imovnog stanja, koji ispunjavaju uvjet prihoda iz čl. 13. Odluke o socijalnoj skrbi, dodjeljuju stipendije za školovanje odnosno studiranje.

##### **4.2. OSLOBAĐANJE OD PLAĆANJA VRTIČKIH PROGRAMA**

Zaklada Blaga djela sufinancirat će troškove boravka u vrtiću za djecu iz socijalno ugroženih obitelji i to:

- djecu nezaposlenih samohranih roditelja,
- djecu iz obitelji korisnika pomoći za uzdržavanje,
- djecu iz obitelji u kojima je netko od članova obitelji teško bolestan,
- djecu kojima je jedan od roditelja umro, nestao ili je nepoznatog prebivališta i
- djecu s poteškoćama u razvoju,

čiji ukupan mjesečni prihod po članu kućanstva ne prelazi iznos od 2.000,00 kn. Zaklada Blaga djela za ovu namjenu osigurava na godišnjoj razini 150.000,00 kuna.

#### 4.3. SUBVENCIONIRANJE STUDENTSKE PREHRANE

Korisnici: studenti Sveučilišta u Dubrovniku

Broj korisnika: 167

Potrebna sredstva: **230.000,00 kn**

Subvencionirat će se troškovi studentske prehrane u iznosu od 2 kn po obroku, sukladno kriterijima Studentskog centra u Dubrovniku, a na temelju ugovora između Grada i Studentskog centra.

#### 4.4. SAVJET MLADIH

U svrhu aktivnog uključivanja mladih u javni život Grada i unaprjeđenje kvalitete života mladih u lokalnoj zajednici konstituiran je Savjet mladih.

Za rad Savjeta planiran je iznos od **4.000,00 kn**.

#### 4.5. STRATEŠKI PROGRAM „MLADI I GRAD SKUPA“

Potrebna sredstva: **550.000,00 kn**

Strateške su koordinate programa:

- a) promidžba kojom se djeca i mladi pohvaljuju i nagrađuju za sudjelovanje u svim aktivnostima, projektima i manifestacijama, koje za njih i s njima organizira Grad Dubrovnik.
- b) inicijative za nove sadržaje koje su rezultat sadržajne i iskrene, a ne deklarativne, suradnje djece i mladih s upravom Grada,
- c) naglašena javna eksponiranost suradnje kao kvalitetnog međusektorskog i unutar-generacijskog partnerstva i uz angažiranje ostalih zainteresiranih ciljnih javnosti kao što su nastavnici, roditelji, umirovljenici, socijalni radnici, aktivisti i volonteri.

Naziv programa: „Mladi i Grad skupa“ s jedne strane simbolizira zajedništvo mladih i Grada, a s druge strane upućuje na interakciju i partnerstvo, čime se naglašava ne samo skrb Grada, već i poštovanje koje gradonačelnik i gradska uprava gaje prema djeci i mladima i njihovom pravu da utječu na planove i aktivnosti koje se tiču kvalitete njihova života.

Operacionalizacija ovog programa je kroz dva projekta: Razvoj klubova mladih na području grada Dubrovnika i Forum mladih Grada Dubrovnika

#### **Projekt razvoj klubova mladih na području grada Dubrovnika**

Cilj projekta: stručno i financijski pomoći osnivanju i razvoju klubova mladih na području grada Dubrovnika u svim gradskim kotarevima i mjesnim odborima kao mjesta okupljanja mladih koji će dobiti prostor za zabavu, učenje, druženje i sport u roku dvije godine.

Na ovaj način će se stvoriti jezgra u svakom dijelu grada gdje će mladi moći razvijati svoju kreativnost, neformalno učenje, amaterski šport i rekreaciju te moći izraziti svoje mišljenje u sklopu diskusija, tribina, okruglih stolova i drugih oblika participacije mladih u zajednici. Ovaj projekt biti će temelj za snažnu implementaciju programa „Mladi i Grad skupa“ u zajednici.

Također stvoriti će se i temelji za organiziranje novih formalnih i neformalnih skupina mladih prema interesima u području umjetnosti, športa, subkulture te će se time stvoriti mogućnosti za aktivniji život mladih u Dubrovniku

### **Projekt „Forum mladih grada Dubrovnika“**

Projekt „Forum mladih“ je neposredna izvedba programa „Mladi i Grad skupa“ i predstavlja neposredni rad gradske uprave sa djecom i mladima u razvoju njihove kreativnosti kao uvjeta za zdrav razvoj.

Nedostatak sadržaja za mlade, klubova, centara i mali broj udruga koje djeluju u području djeca i mladi potakli su Gradsku upravu da izradi jedan ovakav projekt.

Projekt se sastoji od niza manifestacija koje djeluju na podizanju kvalitete života djece i mladih na način da svi dobiju priliku pokazati svoj kreativni rad javnosti. Njihov se rad prikazuje u javnosti kao afirmativno djelovanje te motivira i ostale da pokušaju razviti svoju kreativnost. Istovremeno pokreću se nove udruge i inicijative koje za svako područje umjetničkog i tehničkog kreativnog djelovanja postaju partneri gradu te u konačnici sami osmišljavaju i unapređuju svaku pojedinu manifestaciju. Ovakav pristup zadovoljava i oba posebna cilja: „Forum mladih“ je i edukativan i preventivan, a projekt je dio većeg programa „Mladi i Grad skupa“ koji postoji od 2007. godine.

Cjelokupni program „Mladi i Grad skupa“ a naročito njegov izvedbeni projekt „Forum mladih“ je uvršten u kandidaturu Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture 2020.

Za projekte, akcije i manifestacije namijenjene djeci mladima u okviru strateškog programa „Mladi i Grad skupa“ u 2017. planiran je iznos od **550.000,00 kn**.

#### **4.6 . SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA NAMIJENJENIH DJECI, MLADIMA I OBITELJI**

Potrebna sredstva: **1.200.000,00 kn**

Programi, projekti i manifestacije u ovom području provode mjere i preporuke iz Nacionalnog programa za mlade a namijenjeni su:

- aktivnom uključivanju mladih u život zajednice (volonterske akcije, humanitarne akcije itd.);
- programi, projekti i manifestacije participacije mladih u odlučivanju (razvoj Savjeta za mlade);
- neformalno učenje mladih i druge edukacije za mlade;
- programi, projekti i manifestacije razmjene mladih;
- programi, projekti i manifestacije za zapošljavanje i zapošljavanje mladih;
- savjetovališta za mlade;

4.6.1 Centar za karijere mladih Dubrovnik - Projekt „Sajam mladih kreativaca“ - 5.000,00 kn;

4.6.2 SKAC - Projekt „72 sata bez kompromisa“ - 5.000,00 kn;

4.6.3 ESN - Projekt „Sudjelujem dakle jesam“ - 9.000,00 kn;

4.6.4 Udruga za promicanje prirodnih znanosti - Projekt „Promicanje prirodnih znanosti“ -  
- 5.000,00 kn;

4.6.5. Udruga za mlade Maro i Baro – Projekt „Savjetovalište za mlade“ - 6.000,00 kn;

4.6.6 Esn - Projekt „Lov na vještine“ - 9.000,00 kn.

Programi/projekti provođenja djelatnosti za poslove informativnog centra za mlade.  
Temeljem ovog programa/projekta dodjeljuje se iznos samo jednoj organizaciji koja prema odluci povjerenstva bude imala najbolje razrađen program/projekt

4.6.7 Udruga za mlade Maro i Baro - projekt „Informadur“ - Informativni centar za mlade  
grada Dubrovnika - 150.000,00 kn;

#### **Programi/projekti klubova mladih**

4.6.8. Udruga studenata Libertas - Projekt „Klub Dubrovčana“ - 35.000,00 kn;

4.6.9. Amatersko športsko društvo Orašac - Projekt „Klub mladih Orašac 2017“ -  
- 47.000,00kn;

#### **Programi/projekti za zaštitu i skrb o djeci i obitelji;**

- programski i projektni sadržaji prevencije tretmana nasilja u obitelji,
- programski i projektni sadržaji obiteljskog savjetovališta,
- programi skrbi o djeci i obitelji kojim se potiču zdravi stilovi življenja i kvalitetno roditeljstvo;

4.6.10. Poseban prijatelj - Projekt „Različitost je naše bogatstvo“ - 35.000,00kn;

4.6.11. Društvo psihologa Dubrovnik - Projekt „Stručno osposobljavanje i profesionalno djelovanje u zaštiti mentalnog zdravlja“ - 47.000,00 kn;

4.6.12. Udruga Feniks – „Projekt CAP - preventivni program zlostavljanja djece“ -  
23.000,00kn;

4.6.13. Udruga Feniks – Projekt „Savjetovalište za žrtve nasilja u obitelji sa centrom za provođenje psihosocijalnog tretmana počinitelja nasilja u obitelji“ - 14.000,00kn;

4.6.14. Udruga Feniks - Projekt „Sretni zajedno“ - 19.000,00 kn.

Programski i projektni sadržaji u sklopu strateškog programa za djecu i mlade pod nazivom „Mladi i Grad skupa“;

- programski i projektni sadržaji kulturno umjetničkih i tehničkih manifestacija za djecu i mlade,
- programski i projektni sadržaji za amaterska športska natjecanja i manifestacije promocije športa i zdravih stilova življenja,
- programski i projektni sadržaji koji promoviraju i informiraju javnost o zdravim stilovima u svezi s tim i športskim aktivnostima djece i mladih, kulturno-umjetničkom i tehničkom stvaralaštvu djece i mladih, participacija djece i mladih u zajednici, volonterske aktivnosti djece i mladih (portali za djecu i mlade, facebook stranice,



programe radio postaja za djecu i mlade, programe televizija za djecu i mlade, novine za djecu i mlade itd.).

- 4.6.15. Dječji zbor Dubrovnik - Projekt „Dječji zbor Dubrovnik“ - 5.000,00 kn;
- 4.6.16. Total Balans - Projekt „Aktivno kroz cijelu godinu“ - 9.000,00 kn;
- 4.6.17 Udruga studenata Libertas - Projekt „Sportska sekcija“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.18 Društvo naša djeca - Projekt „Dječji forum i dječje gradsko vijeće“ - 6.000,00 kn;
- 4.6.19 Aster Projekt „Dječja lutkarska družina“ - 8.000,00 kn;
- 4.6.20 Plesno rekreacijski studio Dubrovnik Projekt „Kreativnost, ples i zdravlje“ - 8.000,00 kn;
- 4.6.21. Streljačko društvo Dragovoljac Mokošica Projekt „Poticaj i razvoj streljačkog sporta među djecom osnovnih škola“ - 8.000,00 kn;
- 4.6.22. Horizont - Projekt „Rastimo zajedno“ - 8.000,00 kn;
- 4.6.23 Glazbeno edukativni centar - Projekt „Škola moderne glazbe“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.24 Aster - Projekt „Dramska radionica iz pera Marina Držića“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.25 Plesno edukativna udruga Convivo - Projekt „Upoznaj Zdravka“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.26 Aktivan i zdrav -Projekt „Olimpijske priče“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.27 SKAC - Projekt „m-ljetovanje“ - 9.000,00 kn;
- 4.6.28 ARL - Projekt „Kreativnost“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.29 Bonsai - Projekt „Informaktiv“ - 8.000,00 kn;
- 4.6.30 Sportska školica -Projekt „Plivački lipanj za početnike“ - 5.000,00 kn;
- 4.6.31 AŠD Orašac - Projekt „Škola plivanja i vaterpola“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.32 Judo klub Ura Nage - Projekt „Ljetni judo kamp“ - 7.000,00 kn;
- 4.6.33 Sportska udruga Komolac - Projekt „Velika Gospa - noć Komolca“ - 5.000,00 kn;
- 4.6.34 Plivački klub Jug - Dubrovnik- Projekt „Međunarodni plivački miting Zlatni Orlando“ - 6.000,00 kn;
- 4.6.35 Glazbeno edukativni centar - Projekt „Dječji koncert polaznika moderne škole“ - 6.000,00 kn;
- 4.6.36 Badmintonski klub Aedium - Projekt „Yonex Youth International“ - 5.000,00 kn;

4.6.37 Badmintonski klub Aedium - Projekt „Valamar Junior Open“ - 5.000,00 kn;

4.6.38 Sveučilište u Dubrovniku- Projekt „Hear me“ - 7.000,00 kn;

4.6.39 Aktivan i zdrav- Projekt „Odaberi sport“ - 6.000,00 kn.

Programski i projektni sadržaji promocije i poticanja volonterstva u zajednici među djecom i mladima, kao i edukacije u području razvoja volonterstva u zajednici.

4.6.40. Udruga za razvoj civilnog društva Bonsai - projekt „Volonterski program po mjeri“ - 50.000,00 kn;

### **Programski i projektni sadržaji u sklopu nacionalne akcije „Gradovi /općine – prijatelji djece“ pod nazivom „Grad Dubrovnik – prijatelj djece“,**

4.6.41 Društvo naša djeca - Projekt „Dobro se osjećam u svome gradu“ -93.000,00kn;

4.6.42. Ostale tekuće donacije po posebnim zaključcima – 482.000,00 kn.

## **5. SKRB O STRADALNICIMA DOMOVINSKOG RATA**

Stradalnici Domovinskog rata i njihove obitelji posebno su vulnerabilna skupina, kojoj dubrovačka gradska uprava posvećuje posebnu pozornost, ne samo kroz mjere Socijalnog programa, nego i kroz dodjelu stanova i zemljišta za obiteljske kuće hrvatskim ratnim vojnim invalidima, poticanje osnivanja i djelovanja braniteljskih zadruga, pomoć pri zapošljavanju, davanje prednosti kod zakupa poslovnih prostora u vlasništvu Grada (ukoliko prihvate najveću ponudenu cijenu), oslobađanje od plaćanja komunalnog doprinosa i dr.

Mjerama Socijalnog programa Grada Dubrovnika posebno su definirane mjere i oblici skrbi o hrvatskim ratnim vojnim invalidima, braniteljima i članovima njihovih obitelji, s naglaskom na stipendiranje učenika i studenata, nabavu ortopedskih pomagala, poboljšanje uvjeta stanovanja obiteljima branitelja, pomoći u liječenju i teškim materijalnim situacijama, uređenje grobnica poginulih branitelja, kao i postavljanje liftova za invalide na dubrovačkim plažama Copacabana i Solitudo.

Također se razrađuju projekti udruga proisteklih iz Domovinskog rata, temeljem objave javnog poziva za predlaganje projekta i programa iz ove oblasti i ocjene Povjerenstva za vrjednovanje projekata.

### **5.1. Uređenje grobnica poginulih branitelja**

Grad Dubrovnik je od Domovinskog rata do danas osigurao sredstva za uređenje grobnica svih poginulih dubrovačkih branitelja koji su podnijeli zahtjev. Ova stavka je rezervirana za eventualne nove zahtjeve.

Potrebna sredstva: **20.000,00 kn**

### **5.2. Nabava ortopedskih pomagala**

Sudjelovat će se u nabavi ortopedskih pomagala invalidima Domovinskog rata. Grad Dubrovnik pokrit će troškove nabavke ortopedskih pomagala HRVI koji spadaju na teret osiguranika.

Potrebna sredstva: **200.000,00 kn**

### **5.3. Poboljšanje uvjeta stanovanja obiteljima branitelja**

Braniteljima Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji odobravat će se potpore za poboljšanje uvjeta stanovanja uz predodžbu posebnih zahtjeva i odgovarajuće dokumentacije (vlasnički list, troškovnici).

Potrebna sredstva: **250.000,00 kn**

### **5.4. Stipendiranje učenika i studenata**

Sukladno Pravilniku o stipendiranju i dodjeli jednokratnih novčanih pomoći učenicima i studentima s područja Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika 10/09), Grad Dubrovnik raspisuje natječaj za stipendiranje za svaku školsku godinu za učenike i studente koji su sami stradalnici ili su djeca stradalnika iz Domovinskog rata.

Pravo na stipendiju ostvaruju:

- djeca ili posvojenici poginulih hrvatskih branitelja ili civilnih žrtava iz Domovinskog rata,
- civilni invalidi iz Domovinskog rata, bez obzira na stupanj oštećenja organizma,
- djeca ili posvojenici ratnih vojnih invalida ili civilnih invalida iz Domovinskog rata s najmanje 50%-tnim stupnjem tjelesnog oštećenja,
- djeca ili posvojenici ratnih vojnih invalida ili civilnih invalida iz Domovinskog rata bez obzira na stupanj oštećenja organizma, ali samo ako u njihovoj obitelji ima troje ili više djece.

Pravo na ovu vrstu stipendije ostvaruje 47 učenika na školovanju u Dubrovniku, 11 studenata koji studiraju u Dubrovniku te 43 studenta koji studira izvan Dubrovnika.

Potrebna sredstva: **492.400,00 kuna**

### **5.5. Sufinanciranje udruga proisteklih iz Domovinskog rata**

Povjerenstvo za vrjednovanje programa i projekata u području skrbi o stradalnicima i sudionicima Domovinskog rata pripremljeno je prijedlog raspodjele rezerviranih sredstava. Sukladno tom prijedlogu, udrugama proisteklim iz Domovinskog rata sufinancirat će se sljedeći programi i projekti iz njihovog djelokruga rada:

5.5. 1. Projekt ZNANJE NAJSNAŽNIJE ORUŽJE DANAŠNJICE– nositelj udruga BRANITELJI HRVATSKE - podružnica Dubrovnik - 12.000,00 kn

5.5. 2. Projekt ODRŽAVANJE TRIBINA O DR, IZLOŽBE, FILM - nositelj POLICIJSKA UDRUGA BRANITELJA POLICIJSKE UPRAVE DUBROVNIK 91 – 12.500,00 kn

5.5. 3. Projekt Sjećanje na Domovinski rat - nositelj UDRUGA BOŠNJAKA BRANITELJA DOMOVINSKOG RATA HRVATSKE ZA GRAD DUBROVNIK I DUBROVAČKO-NERETVANSKU ŽUPANIJU – 12.500,00 kn

5.5. 4. Projekt skupština i druženje - nositelj UDRUGA DRAGOVOLJACA HRVATSKE RATNE MORNARICE – 10.000,00 kn

5.5. 5. Projekt Susreti HRM Split, Šibenik, Vukovar - nositelj UDRUGA DRAGOVOLJACA HRVATSKE RATNE MORNARICE – 17.000,00 kn

5.5.6. Projekt EDUKATIVNO-KOMEMORATIVNE AKTIVNOSTI- nositelj UDRUGA HRVATSKIH BRANITELJA DRAGOVOLJACA DOMOVINSKOG RATA – 29.500,00 kn

5.5.7. Projekti Športske igre, Grupne seanse, Fišijada i Duhovna obnova - nositelj UDRUGA HRVATSKIH BRANITELJA LIJEČENIH OD PTSP-a – 19.000,00 kn

5.5.8. Projekt Obljetnice - nositelj UDRUGA HRVATSKIH CIVILNIH STRADALNIKA IZ DOMOVINSKOG RATA DNŽ – 25.500,00 kn

5.5.9. Projekti: ŠNIDOR, Križni put na Srđ, Obilježavanje dana sjećanja na žrtvu Vukovara, Športski klubovi, Obilježavanje gosišnjica – nositelj UDRUGA HRVATSKIH VOJNIH INVALIDA DOMOVINSKOG RATA (HVIDRA) - 80.000,00 kn

5.5. 10. Projekt REKONSTRUKCIJA I OBNOVA SPOMENIKA J. ZVONA- nositelj UDRUGA MALOLJETNIH DRAGOVOLJACA DOMOVINSKOG RATA – 10.000,00 kn

5.5. 11. Projekti: Oni su naša Hrvatska, Hodočašća i duhovna obnova, Održavanje spomenika (Osojnik, Bosanka, Strinčijera) - nositelj UDRUGA RODITELJA POGINULIH BRANITELJA DOMOVINSKOG RATA DUBROVNIK - 45.000,00 kn

5.5. 12. Projekti: Sjećanje na poginule hrvatske branitelje, Stazama naših očeva i muževa i Hodočašće Aljmaš, Skupština - nositelj UDRUGA UDOVICA HRVATSKIH BRANITELJA DOMOVINSKOG RATA – 60.000,00 kn

5.5.13. Projekt Dani ponosa i slave - nositelj UDRUGA PRIPADNIKA ODREDA NAORUŽANIH BRODOVA – 10.000,00 kn

5.5. 14. Projekt Održavanje i sanacija spomen obilježja – nositelj UDRUGA BRANITELJA DUBROVNIKA – 15.000,00 KN

5.5. 15. Projekt ODRŽIVOST UDRUGE - nositelj UDRUGA DUBROVAČKIH BRANITELJA HRM IZ DR  
Potrebna sredstva: **369.200,00 kn**

## **5.6. Centar za branitelje**

Želeći prije svega omogućiti zadovoljavanje što većeg broja potreba sudionika i stradalnika Domovinskog rata, ova je gradska uprava pokrenula osnivanje Centra za branitelje, koji bi pod motom „Zajedno u ratu, zajedno u miru“ omogućio pravnu, administrativnu i psihosocijalnu pomoć na jednom mjestu. Uz navedeno Centar će imati prostorije za sastanke, druženja, radionice i slično. Stalno bi bio uposlen i pravnik, dok bi se stručnjak za psihosocijalnu pomoć angažirao po potrebi.

Do ostvarenja Centra za branitelje, kroz ovu proračunsku stavku financiraju se administrativni djelatnici u tri udruge proistekle iz Domovinskog rata, ali koji obavljaju stručno-administrativne poslove i za druge srodne udruge. Također će se kroz ovu stavku financirati i obilježavanje godišnjica iz Domovinskog rata, izdavaštvo (monografije, knjige, filmovi...), projekti udruge iz Domovinskog rata koji nisu obuhvaćeni sufinanciranjem redovitih programa i projekata te potpore udrugama proisteklim iz Domovinskog rata izvan Dubrovnika.

Potrebna sredstva: **300.000,00 kn**

## **5.7. Oslobođanje od plaćanja komunalnog doprinosa**

Odlukom o komunalnom doprinosu utvrđena je mogućnost da Gradsko vijeće Grada Dubrovnika potpuno ili djelomično oslobodi od plaćanja komunalnog doprinosa članove obitelji smrtno stradalog hrvatskog branitelja iz Domovinskog rata i članove obitelji zatočenog ili nestalog hrvatskog branitelja iz Domovinskog rata i HRVI iz Domovinskog rata od I. do X. skupine koji su ostvarili pravo na stambeno zbrinjavanje dodjelom stambenog kredita preko Ministarstva obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti za izgradnju građevine odgovarajuće stambene površine sukladno odredbi članka 43. Zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji.

Članovi obitelji poginulog, zatočenog ili nestalog hrvatskog branitelja i HRVI iz Domovinskog rata koji grade stambenu građevinu veću od odgovarajuće stambene površine, sukladno odredbi članka 43. Zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji («Narodne novine», broj: 174/04.), plaćaju komunalni doprinos za razliku obujma planirane građevine i odgovarajuće stambene površine.

## 6. SKRB O UDRUGAMA PROISTEKLIM IZ DRUGOG SVJETSKOG RATA

Temeljem objave javnog poziva za predlaganje projekta i programa iz ove oblasti, Povjerenstvo za vrjednovanje projekata ocijenilo je sve pristigle prijave te Gradskom vijeću Grada Dubrovnika predložilo sufinanciranje projekata.

6.1. Za sufinanciranje projekata Saveza antifašističkih boraca i antifašista Republike Hrvatske - Udruge antifašista Dubrovnik planira se **50.000,00 kn**

6.2. Za sufinanciranje projekata (Hodočašća, Komemoracija Jakljan, Ostala stratišta i Domobransko groblje) udruge Hrvatski domobran Dubrovnik planira se **50.000,00 kn**.

6.3. Za sufinanciranje projekata (Uređenje kapelice na Daksi, Održavanje spomen obilježja žrtvama i dodatna ekshumacija na Daksi te ostale djelatnosti) Udruge „Daksa 1944/45“ planira se **13.240,00 kn**

6.4. Program SREDIŠNJA KOMEMORACIJA ŽRTVAMA BLEIBURSKOJE TRAGEDIJE I HRVATSKOG KRIŽNOG PUTA - nositelj Počasni Bleiburški vod planira se **25.000 kn**  
Potrebna sredstva: **140.000,00 kn**

R.BR.	SOCIJALNA SKRB, ZDRAVLJE, OSOBE S INVALIDITETOM, SKRB O DJECI I MLADIMA, SKRB ZA STRADALNIKE DOMOVINSKOG RATA	2017.
<b>1.</b>	<b>SOCIJALNA SKRB</b>	<b>16.870.000</b>
1.1.	PREHRANA UMIROVLJENIKA	10.000
1.2.	OGRJEV	200.000
1.3.	PUČKA KUHINJA	2.130.000
1.4.	JEDNOKRATNE NOVČANE POMOĆI	1.100.000
1.5.	DODATAK NA MIROVINU	4.365.000
1.6.	NOVČANA POMOĆ STARIJIMA OD 65 GODINA	1.030.000
1.7.	GODIŠNJA POTPORA ZA NEZAPOSLENE SAMOHRANE RODITELJE	50.000
1.8.	STAMBENA ZAJEDNICA ZA MLADE	20.000
1.9.	SUBVENCIONIRANJE TROŠKOVA STANOVANJA OSTALIM SOCIJALNIM KATEGORIJAMA	2.390.000

1.10.	NAKNADA ZA TROŠKOVE STANOVANJA	1.039.000
1.11.	TROŠKOVI POGREBA SOCIJALNO UGROŽENIMA	50.000
1.12.	BOŽIČNICA	50.000
1.13.	POTPORA ZA NAJAM STANA MLADIMA	500.000
1.14.	DAR ZA NOVOROĐENO DIJETE	1.400.000
1.15.	DOM ZA STARIJE I NEMOĆNE OSOBE –HOTEL GRUŽ	2.000.000
1.16.	PRIHVATLIŠTE ZA SOCIJALNO UGROŽENE OSOBE	250.000
1.17.	STRUČNE USLUGE CENTRA ZA SOCIJALNU SKRB DUBROVNIK	36.000
1.18.	SUFINANCIRANJE PROJEKATA UDRUGA IZ PODRUČJA SOCIJALNE SKRBI	250.000
<b>2</b>	<b>ZDRAVLJE I ZDRAVSTVENA SKRB</b>	<b>4.006.000</b>
2.1.	<b>PROJEKT DUBROVNIK ZDRAVI GRAD</b>	2.656.000
2.1.1.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA IZ PODRUČJA SKRBI O ZDRAVLJU	865.000
2.1.2.	GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA DUBROVNIK	1.250.000
2.1.3.	DOM ZDRAVLJA DUBROVNIK	325.000
2.1.4.	ZAVOD ZA JAVNO ZDRAVSTVO	100.000
2.1.5.	OPĆA BOLNICA DUBROVNIK	100.000
2.2.	OPĆA BOLNICA DUBROVNIK – PROJEKT SMANJENJE LISTE ČEKANJA	950.000
2.3.	AMBULANTA U POVIJESNOJ JEZGRI	400.000
<b>3.</b>	<b>POBOLJŠANJE KVALITETE ŽIVOTA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU</b>	<b>2.441.300</b>
3.1.	MJERE IZ STRATEGIJE ZA OSOBE S INVALIDITETOM	256.300
3.2.	NOVČANA POMOĆ KORISNICIMA OSOBNE INVALIDNINE	780.000
3.3.	CENTAR ZA REHABILITACIJU JOSIPOVAC	35.000
3.4.	SPECIJALIZIRANI PRIJEVOZ ZA OSOBE S INVALIDITETOM	520.000
3.5.	ODRŽAVANJE LIFTERA ZA OSOBE S INVALIDITETOM	50.000
3.6.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKATA UDRUGA OSOBA S INVALIDITETOM	800.000
<b>4.</b>	<b>SKRB O DJECI I MLADIMA</b>	<b>2.334.000</b>
4.1.	STIPENDIJE ZA UČENIKE I STUDENTE SLABIJEG IMOVNOG STANJA	200.000
4.2.	OSLOBAĐANJE OD PLAĆANJA VRTIČKIH PROGRAMA	150.000
4.3.	SUBVENCIJA STUDENTSKE PREHRANE	230.000
4.4.	SAVJET MLADIH	4.000
4.5.	PROGRAM MLADI I GRAD SKUPA	550.000
4.6.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKATA ZA DJECU I MLADE	1.200.000
<b>5</b>	<b>SKRB O STRADALNICIMA IZ DOMOVINSKOG RATA I DRUGI RATNI STRADALNICI</b>	<b>1.631.600</b>
5.1.	IZGRADNJA GROBNICA POGINULIM BRANITELJIMA	20.000
5.2.	NABAVA ORTOPEDSKIH POMAGALA INVALIDIMA DOMOVINSKOG RATA	200.000
5.3.	POBOLJŠANJE UVJETA STANOVANJA ZA OBITELJI BRANITELJA	250.000
5.4.	STIPENDIRANJE UČENIKA I STUDENATA	492.400
5.5.	SUFINANCIRANJE UDRUGA PROISTEKLIH IZ DOMOVINSKOG RATA	369.200
5.6.	CENTAR ZA BRANITELJE	300.000
<b>6.</b>	<b>UDRUGE PROISTEKLE IZ DRUGOG SVJETSKOG RATA</b>	<b>138.240</b>
<b>1. – 6.</b>	<b>MJERE SOCIJALNOG PROGRAMA</b>	<b>27.421.140</b>

KLASA: 550-01/17-01/03  
URBROJ: 2117/01-09-17-9  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**59**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15) i Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 47/90, 27/93 i 38/09), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je:

## **PROGRAM**

### **javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu**

#### **1. UVODNA RAZMATRANJA**

Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu donosi se na temelju zakonskih odredbi o utvrđivanju i osiguravanju sredstava za razvoj i unaprjeđenje kulturnog života, u skladu s ustrojem državne uprave i lokalne samouprave u Republici Hrvatskoj. Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu utvrđuju se aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi od značaja za Grad Dubrovnik, kao i za njegovu promociju na svim razinama međugradske, međužupanijske i međunarodne suradnje.

Upravni odjel za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika sukladno zakonskim propisima proveo je natječaj po Pozivu za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu. Sve programe koji su u propisanom roku prijavljeni na natječaj ocijenilo je Kulturno vijeće Grada Dubrovnika, sukladno važećem Pravilniku o postupku donošenja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika.

Budući da Gradsko vijeće Grada Dubrovnika nije do 31. prosinca 2016. godine usvojilo Proračun Grada Dubrovnika za 2017. godinu, Povjerenica Vlade RH donijela je Odluke o privremenom financiranju za razdoblje do 30. lipnja 2017. godine te Programe javnih potreba u kulturi za isto razdoblje. Sukladno zakonskim propisima i uputi Ministarstva uprave, u vremenu privremenog financiranja financiraju se samo nužni i redovni rashodi, koji obuhvaćaju plaće zaposlenih, najnužnije materijalne i režijske troškove kao i dospjele ugovorne i druge obveze. Prioritet u privremenom financiranju imala je redovna djelatnost ustanova u kulturi kojima je Grad Dubrovnik osnivač, s minimalnim programskim rashodima, u skladu s proračunskim mogućnostima. U okviru privremenog financiranja osigurana su sredstva za financiranje nužnih rashoda tradicionalnih kulturnih programa koji se odvijaju u

prvoj polovici godine, a bili su financirani iz gradskog proračuna i u istom razdoblju prethodne godine.

Sredstva osigurana Programima javnih potreba u kulturi za prvih šest mjeseci 2017. godine uključena su u Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu, što će biti regulirano sklapanjem pojedinačnih ugovora s korisnicima.

Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu usmjeren je na zaštitu umjetničkog nasljeđa i baštine, poštovanje tradicionalnih umjetničkih izraza, ali i na afirmaciju nezavisne kulturne scene i različitih kulturnih inovacija. Program se ostvaruje u suradnji javnog i privatnog sektora, u partnerstvu Grada Dubrovnika i gradskih kulturnih ustanova, udruga, samostalnih umjetnika, umjetničkih obrta i ostalih kulturnih institucija.

Prioritet u osiguranju sredstava u Programu javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu imat će:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi kojima je Grad Dubrovnik osnivač;
- programi kulturnih akcija, manifestacija i festivalski program;
- podupiranje velikog broja aktivnih udruga civilnog društva;
- programi međunarodne kulturne suradnje;
- poticanje pojedinaca, društava i drugih organizacija kulture na kreativno stvaralaštvo u glazbeno-scenskoj, likovnoj, muzejsko - galerijskoj, knjižnično-izdavačkoj, filmskoj i kinematografskoj djelatnosti, novim medijskim kulturama, kao i u programima zaštite i očuvanja kulturnih dobara.

Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu obuhvaćene su sve kulturne aktivnosti koje doprinose zadovoljavanju kulturnih potreba građana Dubrovnika, obogaćivanju kulturnoga života i podizanju kulturne ponude Grada, kao i poboljšanju materijalnih uvjeta za razvoj kulture. Dubrovnik je danas domaćin vrhunskih glazbenih, izložbenih, filmskih i kazališnih događanja, koje odlikuje visoki standard i kvaliteta primjerena ovom kulturnom središtu. Dubrovačka gradska uprava aktivno sudjeluje u poticanju najkvalitetnijih kulturnih projekata, trudeći se u naš grad dovesti najeminentnija imena svjetske kulture i umjetnosti, u suradnji s dubrovačkim kulturnim ustanovama, institucijama i udrugama.

Posebno se podržavaju izvansezonski kulturni projekti koji se izvode do 31. ožujka 2017. godine, programi proizašli iz kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture, kao i programi u sklopu projekta obilježavanja 450. godina od smrti Marina Držića (1567. - 2017.). Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika želi postići da se u Dubrovniku i na cijelom području Grada, uključujući prigradska naselja i otoke, tijekom cijele godine događaju raznovrsni kulturni programi koji će biti zanimljivi jednako građanima i gostima, koji će razviti svoju publiku i uključiti što veći broj građana u kulturni život Grada.

## **2. STRATEGIJA RAZVOJA KULTURE GRADA DUBROVNIKA OD 2015. – 2025.**

Na sjednici Gradskog vijeća Grada Dubrovnika od 29. prosinca 2014. godine usvojena je Strategija razvoja kulture Grada Dubrovnika od 2015. – 2025. godine.

Strategija kulturnog razvoja Grada Dubrovnika bavi se primarno kulturnim i umjetničkim stvaralaštvom i proizvodnjom što uključuje i kreativne industrije i kulturni turizam, zaštitom i očuvanjem kulturnih dobara te upravljanjem kulturnim dobrima. Posebna važnost pridana je



interakciji kulture s drugim područjima (obrazovanje, turizam, poduzetništvo, prostorno uređenje i urbano planiranje, komunalno gospodarstvo itd.), s naglaskom na kontinuitet u budućem održivom korištenju kulturnih resursa kako bi se sačuvale sve vrijednosti koje grad Dubrovnik posjeduje. Na taj način kultura je shvaćena kao jedna od osnovnih poluga njegovog razvoja što proizlazi već iz same činjenice da je njegova povijesna jezgra uvrštena 1979. godine na UNESCO-ov popis svjetske kulturne i prirodne baštine, pa se i razvoj Grada promatra s tog polazišta. Istodobno, naglasak se stavlja na razvoj samog sektora kulture koji se (pre)često koristi kao instrument općeg razvoja, zanemarujući potrebu kulturnog razvoja te posebno zanemarujući ulogu kulture u osiguranju kvalitete života svih građana. Ovaj dokument strukturiran je tako da su temeljem analize stanja, prikaza glavnih činjenica i iskazanih ocjena utvrđeni razvojni problemi i potrebe.

### **3. TEMELJNI CILJEVI PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI**

Temeljni ciljevi Programa u suglasju su s vizijom razvoja kulture navedenoj u Strategiji i odnose se na:

- održivo upravljanje kulturnom baštinom;
- razvijanje lokalnog kulturnog stvaralaštva i suvremene kulturne produkcije;
- razvijanje publike kroz približavanje kulturnog proizvoda Grada najširem građanstvu;
- oblikovanje kulturne politike Grada kroz podizanje razine kulturne ponude u svim gradskim kulturnim ustanovama i drugim umjetničkim organizacijama, usmjerenih prije svega na usklađivanje repertoarne politike s potrebama građana i posjetitelja Dubrovnika, kao i na kreiranje projekata koji će povećati razinu samofinanciranja.

3.1. Održivo upravljanje kulturnom baštinom, čuvanje prostora i razvijanje infrastrukture za kulturne potrebe podrazumijeva jačanje održivog korištenja materijalne i nematerijalne kulturne baštine, unaprjeđenje upravljanja prostorom i korištenje prostornih resursa za potrebe razvoja kulture, poboljšanje postojeće i izgradnja nove kulturne infrastrukture.

3.2. Razvijanje lokalnog kulturnog stvaralaštva i suvremene kulturne produkcije podrazumijeva poticanje kulturnog stvaralaštva jednako zanimljivog građanima i turistima, razvitak kulturnog poduzetništva, kulturnih industrija i tradicijskih obrta, kao i osnaživanje mobilnosti i međunarodne suradnje za razvoj stvaralaštva u kulturi.

3.3. Razvijanje publike, kulturnih potreba građana i posjetitelja Grada podrazumijeva poticanje sudjelovanja publike u razvoju kulture, kao i razvijanje projekata poticanja kulturnog turizma.

3.4. Oblikovanje kulturne politike Grada podrazumijeva unaprjeđenje modela upravljanja kulturom Grada, poticanje razvoja ljudskih resursa u kulturi te unaprjeđenje financiranja razvoja kulture.

### **4. FINANCIJSKA SREDSTVA ZA OSTVARIVANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA**

Na temelju članka 6. Zakona o kulturnim vijećima ("Narodne novine" broj 48/04, 44/09 i 68/13) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika" 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13 i 6/13 - pročišćeni tekst) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika, na sjednici održanoj 30.11.2013. godine donijelo je Odluku o osnivanju Kulturnog vijeća Grada

Dubrovnika. Vijeće je osnovano radi predlaganja ciljeva kulturne politike i mjera za njeno provođenje, predlaganja programa javnih potreba u kulturi za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika, ostvarivanja utjecaja kulturnih djelatnika i umjetnika na donošenje odluka važnih za kulturu i umjetnost. Po jedan član Vijeća imenovan je iz sljedećih područja umjetničkoga i kulturnog stvaralaštva: glazbene i scenske djelatnosti, muzejsko-galerijske djelatnosti, likovne umjetnosti, knjižnično-izdavačke djelatnosti, filmske i kinematografske djelatnosti, novih medijskih kultura i kulture mladih, zaštite i očuvanja kulturnih dobara.

Sukladno odredbama Pravilnika o postupku donošenja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, programe i projekte koji su pristigli na temelju Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu, stručno je ocijenilo Kulturno vijeće Grada Dubrovnika. Financijska sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, osiguravaju se u Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu. Raspodjelu financijskih sredstava obavlja Upravni odjel za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika, sukladno mišljenju Kulturnog vijeća te sukladno Odluci o izvršavanju Proračuna Grada Dubrovnika za 2017. godinu.

Proračun Odjela je u većem dijelu određen zakonskim i podzakonskim aktima, dok manji dio ostaje za raspodjelu na posebne projekte. Tako Grad Dubrovnik kao osnivač ili suosnivač ustanova u kulturi, ima obvezu financirati plaće i troškove zaposlenih u skladu s Kolektivnim ugovorom za zaposlene u ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika, osigurati sredstva za rad ustanova te za održavanje i opremanje prostora koje ustanove koriste. Izdvajanja za ustanove u kulturi zauzimaju oko 90 % rashoda proračuna za kulturu. Osim toga, do 2021. godine postoji ugovorna obveza Grada za sufinanciranje projekta Zavoda za povijesne znanosti HAZU „Stanovništvo Dubrovnika“ u godišnjem iznosu od 360.000 kuna. Važno je naglasiti i činjenicu kako od 2017. godine Grad Dubrovnik ima novog proračunskog korisnika, ustanovu "Muzej Domovinskog rata".

Plan raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu po korisnicima nalazi se u prilogu i čini sastavni dio ovog programa. U ovome planu uključena su i sredstva koja su odobrena korisnicima temeljem Programa javnih potreba u kulturi u razdoblju privremenog financiranja.

Grad Dubrovnik sklopit će posebne ugovore o sufinanciranju programske djelatnosti temeljem Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2017. godinu, sa svim korisnicima Proračuna Grada Dubrovnika čije financiranje ne podliježe zadanim zakonskim aktima ili već prije ugovorenim obvezama. Odjel gradske uprave za kulturu i baštinu može odobriti prenamjenu sredstava samo iznimno, na temelju pisanog zahtjeva korisnika. O izvršavanju programa i utrošku odobrenih sredstava, korisnik podnosi izvješće Upravnom odjelu za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika, koji prati namjensko trošenje odobrenih sredstava.

## **5. PROGRAMI JAVNIH USTANOVA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA**

### **Dubrovački muzeji**

Dubrovački muzeji će i u 2017. godini nastaviti promicati stručne standarde, razvijati muzejsku djelatnost, raditi na promidžbi i unaprjeđivati stručni i znanstveni rad kroz skupljanje, čuvanje, stručno i znanstveno istraživanje i prezentiranje muzejske građe, a putem

stalnih i povremenih izložbi. Podatke i spoznaje o muzejskoj građi kao segmentu hrvatske i svjetske baštine komunicirat će putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava.

Organiziranjem velike centralne godišnje i manjih izložbi iz fundusa, ugošćavanjem izložbi iz drugih muzejskih ustanova te dopunama i osuvremenjivanjem muzejskih postava, Dubrovački muzeji će, uz stalan rad na podizanju kvalitete i atraktivnosti programa, značajno doprinijeti raznovrsnijoj i kvalitetnijoj kulturnoj ponudi grada Dubrovnika i tako nastojati povećati zadovoljstvo i broj posjetitelja. Dubrovački muzeji kontinuirano provode sustavnu skrb o nepokretnim spomenicima kulture u kojima su smješteni. Sukladno svojoj osnovnoj djelatnosti, Dubrovački muzeji će i u 2017. godini raditi na sakupljanju, preventivnoj zaštiti, restauraciji, dokumentaciji, stručnoj obradi i reviziji muzejske građe, popunjavanju muzejskih postava i prezentiranju muzejskih zbirki putem izložbi, muzejskih i drugih publikacija, kao i poslove u okviru edukativne i marketinške djelatnosti. Arheološki muzej planira programe arheološkog istraživanja špilje Kukova peć, kao i zračno fotografiranje pretpovijesnih gradinskih lokaliteta i gomila od Osojnika do Bistrine i izrada 3D fotogrametrijske dokumentacije te podmorska arheološka istraživanja i rekognosciranja dubrovačkog akvatorija. Zaštita građe nastavljat će se obavljati u 2017. godini i kroz predviđene konzervatorske i restauratorske radove na odabranim predmetima iz muzejskog fundusa, i to u vlastitim radionicama, a dijelom angažiranjem vanjskih suradnika.

U 2017. godini planirana je realizacija sljedećih izložbi: *Nikolica Bunić, Marojica Kaboga i Jaketa Palmotić: junaci posljednje velike kušnje Dubrovačke Republike (središnja godišnja izložba)*, *Fotografije dr. Karla Kasera, Mato Kaić – Svjetlopsi pod bosanskim nebom, Antičko staklo iz fundusa Arheološkog muzeja u Dubrovniku, Drevni Cipar iz fundusa Arheološkog muzeja u Dubrovniku (gostovanje izložbe u Zagrebu), Rimske zlatne naušnice iz Arheološkog muzeja u Zagrebu, Priroda – laboratorij boja: tradicionalno tehnološko znanje, Dječje igračke iz hrvatske baštine, Brodske škrinje, Baron Gautsch – prva žrtva Prvog svjetskog rata u Istri, Lloydovi slikopisi (gostovanje izložbe u Puli).*

Uz stručna vodstva kroz stalne postave i izložbe te predavanja za sve dobne skupine, planiraju se vodstva i predavanja za učenike, studente. Pripremljena su sljedeća predavanja u 2017. godini: predavanja za predškolsku dob i niže razrede: "Što je muzej i tko radi u njemu?", "Upoznajmo Knežev dvor", "Što čuva Etnografski muzej?", "Što čuva Pomorski muzej?", kao i predavanja: "Stjepan Gradić: otac domovine", "Sveti Vlaho", "Ruđer Bošković", "Prostorije Kneževa dvora", "Znameniti Dubrovčani iz Kneževa dvora", "Dubrovnik i Osmanlijsko carstvo", "Dubrovačka Republika u Kneževom dvoru", "Tradicijska pomagala-obrada tla", "Nakit dubrovačkog kraja", "Arheološki pojmovi" (uz eksponate arheoloških izložbi u Revelinu). Tijekom 2017. godine, planirano je i održavanje velikog broja radionica i igraonica, promocija i prezentacija, koncerata i literarno-glazbenih inscenacija, suradnja s udrugom "Sve ostalo je glazba", bogata izdavačka djelatnost Muzeja, kao i sadržajan program u Noći Muzeja.

## **Muzej Domovinskog rata Dubrovnik**

Kako bi se sačuvalo povijesno pamćenje na Domovinski rat za buduće generacije, ali i kako bi se izbjegla mogućnost rasipanja prikupljene građe iz tog vremena, Grad Dubrovnik i Dubrovački muzeji organizirali su postavljanje informativne izložbe u dijelu tvrđave Imperijal, koja posjetiteljima pruža temeljne podatke o Dubrovniku za vrijeme Domovinskog rata. U istodobno pokrenutoj akciji prikupljanja muzejske građe i dokumentacije za budući Muzej Domovinskog rata iz osobnih arhiva branitelja, građana i različitih ustanova prikupljeno je preko 1500 izvornih ratnih fotografija, desetine dokumenata i više od 120 sati

snimljenog video materijala. Time su stvoreni svi potrebni preduvjeti za sustavno znanstveno i stručno proučavanje Domovinskog rata i herojske obrane Dubrovnika, ali i za osnivanje budućeg Muzeja Domovinskog rata u Dubrovniku. Odlukom Gradskog vijeća Grada Dubrovnika osnovana je javna ustanova u kulturi "Muzej Domovinskog rata Dubrovnik", kao kruna višegodišnjih napora da se na dostojan način obilježe dubrovački i hrvatski "dani ponosa i slave". Realizacijom ovog projekta upotpunjena je slika o Dubrovniku kao gradu iznimne povijesti i kulture, koji brižno i s ponosom čuva svoje povijesno nasljeđe.

U Odluci o osnivanju stoji kako se Muzej ustrojava radi obavljanja sljedećih muzejskih djelatnosti: nabavka, sabiranje, zaštita, istraživanje, komuniciranje i izlaganje u svrhu proučavanja, edukacije i uživanja civilizacijskih, kulturnih materijalnih i nematerijalnih i prirodnih dobara te njihova stručna i znanstvena obrada i sistematizacija u zbirke, trajna zaštita muzejske građe, muzejske dokumentacije i muzejski prezentiranih baštinskih lokaliteta i nalazišta te njihovo interpretiranje i prezentiranje javnosti putem različitih komunikacijskih oblika u stvarnom i virtualnom okruženju.

Muzej Domovinskog rata u 2017. godini planira nastavak rada na terenu s ciljem daljnjeg prikupljanja dokumenata, fotografija, oružja i opreme iz Domovinskog rata, kao i održavanje predavanja u sklopu obilježavanja značajnih datuma, po pozivu i u suradnji s udrugama te održavanje satova povijesti za učenike. U 2017. godini planiran je i nastavak kontinuiranog rada na obradi muzejske građe i rekonstrukciji povijesnih događaja u Domovinskom ratu na dubrovačkom području, kao i nastavak rada na rekonstrukciji bojnih djelovanja na dubrovačkom području. Planira se i izrada idejne koncepcije budućeg stalnog postava, koja uključuje analizu i valorizaciju prostora predviđenih za muzejske sadržaje i plan rasporeda muzejskih sadržaja te izradu osnovnog scenarija postava. Što se izdavačke djelatnosti tiče, planiran je tisak kataloga izložbe "Dubrovnik u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918." te tisak Zbornika stručnih i znanstvenih izlaganja sa stručnog skupa "Obrana Dubrovnika 1991. i dvadeset godina slobodnog juga Hrvatske". Predviđena je i preventivna zaštita muzejske građe, kao i izrada animirane karte "Domovinski rat na dubrovačkom području".

### **Dubrovačke ljetne igre**

Dubrovačke ljetne igre ustanova je u kulturi koja kroz svoju djelatnost organizira i ostvaruje tradicionalni kazališni i glazbeno-scenski ljetni festival te priređuje glazbene, dramske, operne, baletne, literarne, likovne, filmske i ostale kulturne priredbe i manifestacije od nacionalnog značaja i interesa za Republiku Hrvatsku.

Manifestacija Dubrovačke ljetne igre, najstarija, najveća i najuglednija kulturna manifestacija u Hrvatskoj, utemeljena je 1950. godine, a od 1956. godine učlanjena je u Europsku udругu festivala (EFA - European Festivals Association). Ovaj međunarodni glazbeni, scenski i plesni festival koji se održava u gradu stoljetnog civilizacijskog naslijeđa, u 2017. godini doživjet će svoje 68. izdanje. Zamisao o spajanju renesansnog i baroknog ugođaja Dubrovnika sa živućim duhom drame i glazbe zapravo je proizašla iz intelektualnog načina življenja samoga grada, iz njegove kreativne tradicije koja je obogatila hrvatsku kulturnu i znanstvenu povijest, pogotovo u sferi kazališta i znanosti, iznjedriviši brojna velika imena i djela i omogućivši joj neprekidno praćenje suvremenih trendova u Zapadnoj Europi.

Za vrijeme trajanja Dubrovačkih ljetnih igara u jedinstvenom ambijentu zatvorenih i otvorenih scenskih prostora renesansno-baroknog grada Dubrovnika održat će se veliki broj dramskih, opernih i plesnih predstava, koncerata, promocija, izložbi, pjesničkih nastupa i drugih programa. Pripremajući dramski program u Igrama se drže ključnih odrednica;

dubrovačke ambijentalnosti i okupljanja Festivalskog dramskog ansambla, koji je svojevrsna reprezentacija hrvatskog glumišta. Najboljim dostignućima u glazbenom, odnosno dramskom programu, dodijelit će se nagrada "Orlando". U 2017. godini planira se zadržati kontinuitet umjetničkog i produkcijskog rasta Festivala. Na taj način, Dubrovačke ljetne igre moći će održati davno izboreno mjesto među najprestižnijim europskim festivalima. Tako se planiraju izvesti sljedeća glazbeno – scenska djela: "Dubravka" I. Gundulića, "Tosca" G. Puccinija, baletna koprodukcija sa Slovenskim narodnim gledališćem Maribor, gostovanje Baleta HNK iz Zagreba, premijerne izvedbe Držićeve "Grižule" i Schillerovih "Razbojnika", kao i reprizne izvedbe "Kafetarije" i "Othella". Glazbeni program sastojat će se od niza koncerata, filmski program će i dalje nastaviti dugogodišnju suradnju sa Filmskim festivalom u Puli, a sadržajan će biti i folklorni i likovni program.

Javna ustanova u kulturi "Dubrovačke ljetne igre" tijekom čitave godine organizirat će i druge programe od značaja za Grad Dubrovnik.

### **Dubrovački simfonijski orkestar**

Dubrovački simfonijski orkestar je profesionalni glazbeni orkestar Grada Dubrovnika i glavni nositelj glazbenih zbivanja u Dubrovniku. Kroz godine, Dubrovački simfonijski orkestar nastavlja dugu i značajnu dubrovačku glazbenu tradiciju, koja se kao takva počela organizirano razvijati još od vremena nekadašnje Dubrovačke Republike. Danas, Dubrovački simfonijski orkestar predstavlja važan dio bogate i raznolike kulturne tradicije Dubrovnika i Hrvatske. U 2017. godini Dubrovački simfonijski orkestar planira zadržati već postojeću programsku koncepciju te ponuditi vrlo atraktivne projekte s najljepšim djelima iz glazbene povijesti. Programska shema DSO-a bazira se na pažljivo odabranim djelima, uz nastupe renomiranih solista, a realizirat će se izvedbom velikog broja koncerata tijekom cijele godine. Strateški cilj djelovanja Dubrovačkog simfonijskog orkestra je razvoj i promocija Orkestra, koji se umjetnički i organizacijski razvija surađujući s kvalitetnim umjetnicima.

Uz simfonijske koncerte, Orkestar tijekom godine planira organiziranje koncerata komorne glazbe, recitala, suradnju s ostalim ustanovama u kulturi Grada, upoznavanje domaće i međunarodne javnosti s kvalitetnim dubrovačkim umjetnicima, laureatima međunarodnih glazbenih natjecanja, upoznavanje međunarodne javnosti s vrhunskim hrvatskim interpretima i hrvatskom glazbenom baštinom, suradnju s međunarodno relevantnim glazbenim umjetnicima te promociju grada Dubrovnika kao međunarodne destinacije kulturnog turizma. Dubrovački simfonijski orkestar u 2017. godini organizirat će 55 simfonijskih koncerata klasične glazbe. Tijekom veljače, ožujka, travnja i prosinca održavat će se jedan koncert tjedno, a tijekom svibnja, lipnja, rujna i listopada dva koncerta tjedno. Koncerti će se održavati u atriju Kneževog dvora, kao i prostorima dubrovačkih crkvi. Kao i proteklih godina, i u 2017. godini Dubrovački simfonijski orkestar organizirat će Festival opernih arija "Tino Pattiera", Međunarodni glazbeni festival "Dubrovnik u pozno ljeto", festival "Jesenji glazbeni moskar", kao i niz edukativnih koncerata.

### **Folklorni ansambl "Lindo"**

Kao ustanova osnovana u svrhu trajnog obavljanja folklorne djelatnosti s ciljem promicanja narodnog glazbenog i plesnog stvaralaštva, Folklorni ansambl "Lindo" nastavlja kontinuitet očuvanja narodne umjetnosti, nošnji i glazbala, kao i djelovanje u pravcu buđenja što masovnijeg interesa mladih za bavljenje folklornom djelatnošću. FA "Lindo" prezentira hrvatsku kulturnu baštinu putem svojih koncerata u zemlji i inozemstvu. Audicija za prijem novih članova održat će se početkom listopada. Prije same audicije, pripremit će se i razraditi

plan prezentacije plesnih i pjevačkih točaka B sastava FA Lindo po školama. Cilj prezentacije je privući što veći broj novih članova.

Sustavno se radi i na promjeni rasporeda i učestalosti plesnih, pjevačkih i tamburaških proba, kako bi se poboljšala kvaliteta rada, kako voditelja, tako i samih amatera, što će rezultirati i kvalitetnijim izvedbama. Probe će se održavati tijekom pet radnih dana u tjednu. Od 2011. godine neprekidno traje rad s najmlađim članovima FA Lindo, pod nazivom "Lindovo blago". Od ove godine planira se povećanje satnice rada s najmlađima s jednog na dva termina tjedno po 60 minuta, uključujući i pjevačke probe u trajanju od 20-ak minuta.

Izvođačka sezona, uz već postojeće i dogovorene nastupe, trebala bi trajati zapravo cijelu godinu. Redovni nastupi održavat će se u prostorima Lazareta, brodski nastupi prema najavama, kao i nastupi u okviru Dubrovačkih ljetnih igara te nastupi u okviru programa Dubrovnik zimi. U 2017. godini planirano je oko 120 komercijalnih nastupa (60 dužih i 60 kraćih). Očekuje se i veći angažman na Dubrovačkim ljetnim igrama, kao i deset nastupa u promidžbene svrhe Grada Dubrovnika i Dubrovačko – neretvanske županije.

Plesni program se, prema prijedlogu Stručnog vijeća, planira obogatiti koreografijom iz Podravine i Dalmatinske zagore. Tijekom zimskog perioda započet će pripreme za snimanje nosača zvuka FA Lindo, a planirane su i probe mladog tamburaškog orkestra koji će se pripremati za samostalno izvođenje na nastupima. FA Lindo planira nastaviti međunarodnu kulturnu suradnju s folklornim ansamblima i KUD-ovima u Hrvatskoj i inozemstvu. Planirano je sudjelovanje na Međunarodnom festivalu folkloru u Češkoj i/ili Italiji, sudjelovanje na smotrama folkloru u Metkoviću i na Osojniku te na drugim festivalima i smotrama sa odgovarajućim izvođačkim sastavom.

U 2017. godini planiraju se i bogate plesne, pjevačke i izvođačke aktivnosti sastava veterana FA Lindo, koji će nastaviti svoje probe i pripremiti primjerene plesne i glazbene točke za nastupe na raznim smotrama i za aktivnosti vezane uz folklornu baštinu. U 2017. godini planirano je uređenje i otvaranje prostora suvenirnice u Lazaretima.

### **Kinematografi Dubrovnik**

Kinematografi Dubrovnik su ustanova u kulturi Grada Dubrovnika i kao takvi čine nezaobilazni dio kulturne ponude Grada Dubrovnika, kako za lokalno stanovništvo, tako i za posjetitelje Dubrovnika. U prostorima unutar stare gradske jezgre kojima Ustanova raspolaže nastoje pomiriti kulturnu i komercijalnu programsku koncepciju. Pored osnovne djelatnosti, posljednjih nekoliko godina se zbog zahtjeva tržišta sve više počelo raditi i na popratnim sadržajima, koji su tako postali sastavni dio redovite ponude. Veliku ulogu u godišnjem planu rada imaju i programi edukativnog karaktera.

U 2017. godini Ustanova planira realizirati program pod nazivom "Tebi Grade bijeli". Riječ je o programu koji je zamišljen kao simbioza klapskog pjevanja i prikazivanja video uradaka na filmskom platnu. Osnovna zamisao je održavanje susreta klapa uživo na ljetnoj pozornici u Kinu Jadran, uz unaprijed snimljene uvodne i završne riječi na koncertu, reportaže o svakoj klapi pojedinačno, najave nastupa. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Robin Hood u Gradu" i zamišljen je kao paralelni događaj najavljenom snimanju filma o Robin Hoodu u Dubrovniku. Prikazivanje osam filmova o Robin Hoodu (šest igranih i dva animirana), planira se realizirati jednom tjedno, tijekom siječnja i veljače 2017. godine. U 2017. godini planira se realizirati i šesti Festival filmskog stvaralaštva djece i mladih mediteranskih zemalja (DUff). Ovaj filmski festival nastao je kao zajednički projekt Kinematografa Dubrovnik, Ljetne škole

filma Šipan i Udruge Luža. Festival filmskog stvaralaštva djece i mladih povezuje djecu iz mediteranskih zemalja i gradova koji imaju slične kreativne sklonosti te im pruža priliku da na neposredan način razmijene svoja iskustva u radu i upoznaju se međusobno. Uz natjecateljski program, važan segment Festivala čine i popratni, a posebno radionički programi pod vodstvom profesionalaca iz svijeta filma.

Program nazvan "Dubrovnik 4 Kids" (Dubrovnik za klince) edukativni je projekt koji kroz niz multimedijalnih aktivnosti najmlađima pokušava približiti dubrovačku baštinu. Pored produkcije animiranog filma, igrane predstave i izdavanja nove slikovnice kao autohtnog dubrovačkog suvenira, planira se i postavljanje instalacije Kids Corner Maro i Baro, koja bi ujedinila sve gore spomenute aktivnosti. Partneri u ovom projektu su Brunove knjigice d.o.o. i samostalni umjetnici. Nakon uspješnog premijernog izdanja projekta "Tišina, molim! Film i Grad se vole" u kojem je Ustanova sudjelovala kao partner mladom autorskom timu ove manifestacije, dogovoreno je da izložba koja je tom prigodom postavljena u Luži ostane u tom istom prostoru te se nadogradi "korom slavnih" u predvorju. Slijedom navedenog, u 2017. godini predviđeno je prikupljanje dodatnih materijala te izrada idejnog i izvedbenog rješenja trajnog postava pod radnim nazivom "Kuća filma u Luži". Glavni cilj projekta je intenziviranje odnosa između građana, turista i filmske umjetnosti kroz poveznice filma i Dubrovnika, ali i daljnji razvoj kulturnog, odnosno filmskog turizma.

### **Kazalište Marina Držića**

Sukladno usvojenom programskom okviru, Kazalište Marina Držića i u ovoj će sezoni raditi na prezentiranju najboljih djela klasika domaće i svjetske dramske baštine, prezentiranju programa i projekata koji promiču stvaralaštvo suvremenih hrvatskih autora, kao i na prezentiranju moderne hrvatske i svjetske dramaturgije i kazališta 20. stoljeća. Kazalište Marina Držića jedino je profesionalno kazalište na području Dubrovačko-neretvanske županije i zbog toga mora zadovoljiti kazališne potrebe cjelokupnog pučanstva na prostoru gdje djeluje, vodeći računa o različitim kazališnim ukusima i uzrastu svojih posjetitelja. Ipak, bogata dramska i kazališna tradicija te njegovanje izričaja na dubrovačku, moraju biti glavnim zadatkom Kazališta Marina Držića.

U novoj kazališnoj sezoni uz premijerne naslove, predviđene su i reprizne izvedbe kao i brojna gostovanja. U 2017. godini planirana je predstava "Skroviti vrt" Luka Paljetka. Riječ je o nagrađivanom romanu barda suvremenog dubrovačkog pjesništva, koji je posvećen mitu stare hrvatske književnosti – Cvijeti Zuzorić, pisan u nadasve originalnoj formi, koja je ujedno i romansirana biografija i epistolarni dnevnik. Kao središnji program godine u kojoj se obilježava 450. godišnjica smrti Marina Držića, moderna je praizvedba njegovog djela "Pjerin". Intenzivno se baveći Pjerinom i iščitavajući Budmanijevu rekonstrukciju komada, redatelj Ozren Prohić pronašao je ključ kojim je, vječnu Držićevu opsesiju – (u)dvoj(e)nost, u ovom slučaju kroz naslovni lik, preciznije naslovne likove, izgubljene blizance, popunio rekonstrukciju i udahnuo joj scenski potencijal koji prepoznatljivo problematizira suvremeni način života, ne samo Dubrovnika i Hrvatske, nego i cijelog svijeta oko nas.

U 2017. godini planira se novo izdanje projekta "Dubrovnik Art Forum". Riječ je o suradnji sa ruskom školom – studijem MHAT, kazališnom akademijom pri legendarnom moskovskom MHT teatru. Ovaj projekt zamišljen je da dubrovačkoj publici te pedagogima i studentima dramskih akademija iz cijele Hrvatske, predstavi ono najbolje što u kazališnom smislu Rusija može ponuditi na nivou profesionalne produkcije mladih glumaca. U 2017. godini planira se i realizacija projekta pod nazivom "@KMD – koncertni program suvremene autorske glazbe". Cilj ovog cjelogodišnjeg glazbenog programa je omogućiti kreativnim glazbenicima mlađe

generacije iz cijele Hrvatske, a i šire, predstavljaju dubrovačkoj publici. Ovim programom KMD potiče s jedne strane potentnu i kreativnu autorsku glazbenu scenu Hrvatske i Dubrovnika, a s druge strane proširuje kvalitetnu kulturnu ponudu mladima.

U 2017. godini planirana je predstava "R2" Ivana Dragojevića. Radnja romana tematizira procese nepoćudnim građanima Dubrovačke Republike te zločinima na Daksi iz 1945. godine. Nadrealnim i ekspresionističkim interpolacijama najrazličitijih likova, motiva i prizora Dragojević ispisuje nesretnu sudbinu svih onih pojedinaca u svim vremenima u kojima mnogobrojni kolektivisti, zaklinjujući se u brigu za opći interes i interes svakog pojedinca, ograničavaju slobode misli, govora, a naposljetku i života. U 2017. godini KMD planira postaviti i predstavu "Henrik IV" L. Pirandellija, u režiji mlade redateljice Marine Pejnović te projekt Pavlice Bajsić Brazzoduro "Orfej.FM". Riječ je o projektu spajanja izvornog mita, Vetranovićeve dramske, Cocteauove filmske i Gluckove glazbene interpretacije u jedan predložak za novi žanr – site-specific radiodramu uživo. Projekt predviđa postavljanje projekta u ambijent dubrovačkih zidina i tvrđave Bokar.

### **Dom Marina Držića**

Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića, ustanovljen 1989. godine posvećen je životu i djelu velikana hrvatske komediografije. Stalni postav Doma Marina Držića zamišljen je kao mjesto memorije dubrovačkog renesansnog književnika, koji je bio blizak europskoj kulturnoj baštini, ali je cjelokupno njegovo književno djelo utemeljeno na tradiciji njegova grada-države iz kojeg je ponikao, kao i na poticajima i utjecaju suvremenika, doseljenika u Dubrovnik. Vizija Doma je postati znanstveno istraživački centar za proučavanje lika i djela Marina Držića, ali i mjesto svojevrsnog spomenika ovom najvećem hrvatskom komediografu. Dom Marina Držića u 2017. godini planira nastaviti s prikupljanjem građe otkupom predmeta iz razdoblja kasne renesanse, prvenstveno onih sa Držićeve zadužnice, u svrhu što bolje ambijentalnosti Držićeve kuće. Također se planiraju poduzimati terenska istraživanja radi prikupljanja materijala za nadopunu muzejske zbirke, redovite aktivnosti u svrhu preventivne zaštite muzejske građe, stručna i znanstvena obrada muzejske građe, sustavna nabava stručne literature i knjižnične građe. Planira se omogućiti stalno stručno usavršavanje, kao i poticanje znanstvenog rada djelatnika te informatizacija Ustanove.

U 2017. godini Dom Marina Držića planira realizirati izložbu "Staklo II. tisućljeća poslije Krista – arheološka istraživanja na dubrovačkom području", koja će predstaviti predmete od stakla koji su pronađeni tijekom arheoloških iskapanja na različitim lokalitetima u povijesnoj jezgri Dubrovnika i dubrovačkog područja. U mjesecu travnja planira se postavljanje izložbe akademske slikarice Anabel Zanze. Izložba skulptura pod nazivom "Ostakljeni Držić", akademskog umjetnika Antona Vrlića planirana je za mjesec srpanj, dok je za mjesec rujna planirano predstavljajući grafičke mape i izložba Lukše Peka. Tema grafičke mape je djelo Marina Držića, a izložbu će činiti originalni predlošci prema kojima su rađene grafike, grafički otisci, mapa kao samostalni umjetnički predmet i nekoliko slika koje tematski nadopunjavaju autorski koncept. Planirano je i izdavanje grafičke mape o Marinu Držiću autorica Zdenke Pozaić, Maje S. Franković i Nevenke Arbanas, gostovanje skupne izložbe "Ut pictura poesis", izrada stripa "Dundo Maroje" autora Dubravka Kastapelija, predstavljajući prvog izdanja Tirene iz 1551. godine u Domu Marina Držića povodom 450 obljetnice smrti Marina Držića, kao i projekt "Držić meets Shakespeare", u suradnji s ljetnim festivalom "Midsummer scene". Također u 2017. godini planira se izdavanje monografije "Vjertuozi i negromanti Marina Držića" o Marinu Držiću, autorice Mire Muhoberac, kao i knjige "Nesan Marina Marinova (Držića)", autora Davora Mojaša, a u suradnji s produkcijskom kućom



Camerata Ragusina planira se postaviti scenski prikaz/predstava "Posljednji pijer" autorice Slavice Stojan, kao i postavljanje "Novele od stanca", u suradnji s Kazališnom družinom Kolarin.

U 2017. godini Dom Marina Držića planira nastaviti sa nizom edukativnih programa i radionica te će posebnu pažnju posvetiti pedagoškoj djelatnosti i edukaciji djece kroz iskustveno doživljajno učenje, pa će tako organizirati likovnu, glazbenu, dramsku i filmsku radionicu za djecu. Projekt nastao u suradnji s Dubrovačkim knjižnicama "Lov na blago – Tragom Držića", zamišljen je kao igra zagonetki tijekom koje sudionici igre moraju odgonetnuti zagonetku koja ih navodi na sljedeći trag, a svaka zagonetka je tematski vezana uz život i djelo Marina Držića.

Dom Marina Držića u 2017. godini nastaviti će sa nizom zanimljivih predavanja književnih povjesničara, držićologa, jezikoslovaca i teatrologa o životu i djelu Marina Držića. Budući se 2017. godine navršava 450 godina od smrti Marina Držića, planira se organizacija Međunarodnog znanstvenog simpozija: Marin Držić Vidra – 450 godina poslije, kao i okruglog stola: Držićeva "Hekuba" prije i nakon Frana Čale. Planirani su i programi "Likovi Držića kroz oči gimnazijalaca; Držić u Gimnaziji", tematsko vođenje Gradom "Đir s Marinom Držićem", "Držićevi likovi" – izložba likovnih radova učenika OŠ Marina Držića, "Tirena" – kazališna predstava u režiji Mire i Vesne Muhoberac, kao i prijevod "Dunda Maroja" na engleski jezik.

### **Prirodoslovni muzej Dubrovnik**

Prirodoslovni muzej Dubrovnik otvoren je za javnost 2009. godine kao nasljednik Dubrovačkog domorodnog muzeja osnovanog daleke 1872. godine. Zbirke ovoga muzeja nekoliko su puta selile, zadnji put u vrijeme Domovinskog rata, da bi se 2003. godine iz zagrebačkog Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja konačno vratile u Dubrovnik. Predmeti prirodoslovne građe imaju pretežito povijesni značaj, ali velik dio zooloških zbirki je dragocjena dokumentacija sastava faune u okolici Dubrovnika i njenih promjena. U 2017. godini Prirodoslovni muzej Dubrovnik planira aktivnosti skupljanja nove građe, terenskog istraživanja, zaštite i dokumentiranja postojeće muzejske građe, stručne obrade građe, stručnih usavršavanja, izdavačke djelatnosti, kao i bogate izložbene djelatnosti. Upriličit će se i brojne kreativno – edukativne radionice i igraonice u prostorima Muzeja, a nastaviti će se i projekt "Nastava u muzeju", program izvanučioničke nastave biologije koji je usklađen s nastavnim planom i programom biologije za osnovne i srednje škole. Cilj programa je proširiti interese i prepoznati sklonosti sudionika za bavljenje temama iz biologije, ekologije i zaštite prirode te prikazati metode koje se ne upotrebljavaju u redovnoj nastavi.

Prirodoslovni muzej u 2017. godine planira ugostiti izložbu Prirodnjačkog muzeja Beograd "Kosturi uživo". Izložba obrađuje i rasvjetljuje nekadašnje neotkrivene tajne građe organizama, a to su potpora, kretanje i uspravno držanje. Na izložbi će biti postavljeni egzoskeleti (vanjski kosturi) mekušaca, rakova i kukaca te endoskeleti (unutrašnji kosturi) bodljikaša, riba, vodozemaca, gmazova, ptica i sisavaca. Na izložbi će biti prikazano više desetaka velikih kostura životinja, a dio izložbe predstavlja usporedan prikaz lubanja različitih vrsta životinja. Svi kosturi postavljeni su u prirodnim pokretima, odnosno položajima koje bi životnje imale u različitim situacijama u prirodi. U 2017. godini planira se i postavljanje izložbe "Na čast Gradu", autorica Ane Kuzman i Jadranke Sulić Šprem. Izložbom se želi prikazati burna povijest i najistaknutije ličnosti Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. Osim biografija prirodoslovaca/amatera izložbu će pratiti vremenska linija događanja u gradu Dubrovniku, koja su utjecala na Muzej i njegovu sudbinu.

U 2017. godini obilježiti će se Noć Muzeja, Međunarodni dan muzeja, Europska noć muzeja, 22. edukativna akcija Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva, Dan planete Zemlje, Međunarodni dan biološke raznolikosti i Dan zaštite prirode, Međunarodni dan djeteta i drugi važni datumi. Prirodoslovni muzej će u 2017. godini surađivati s UR institutom u realizaciji projekta "Science Undergorund Academy" (neprofitnom edukacijskom programu, odnosno međunarodnoj ljetnoj školi integrirane postmoderne znanosti i umjetnosti, koja će se održati u srpnju 2017. godine u Dubrovniku). Planirana je i suradnja s drugim kulturnim ustanovama kojima je osnivač Grad Dubrovnik). U prostoru prizemlja Muzeja, u opremljenom i uređenom kutku namijenjenom najmlađim posjetiteljima s mnoštvom edukativno – kreativnih sadržaja, prilagođenim djeci, održavat će se kreativne radionice i igraonice pod vodstvom muzejske pedagoginje.

## **Dubrovačke knjižnice**

Dubrovačke knjižnice sastoje se od dvije ustrojbene jedinice: Znanstvene i Narodne knjižnice koje su komplementarne i zajedno pokrivaju sve kategorije korisnika, od predškolske djece do umirovljenika. Znanstvena knjižnica je riznica pisane kulturne baštine koja čuva materijalne dokaze o dubrovačkoj, odnosno hrvatskoj kulturnoj stvarnosti, o postanku i identitetu naroda. Djelatnost Narodne knjižnice obuhvaća nabavu, stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe, izradu informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka, omogućavanje pristupa knjižnične građe i informacija korisnicima, osiguravanje korištenja i posudbe građe te protoka informacija i druge stručne aktivnosti. Narodna knjižnica Grad vrši funkciju matične knjižnice za područje Dubrovačko-neretvanske županije. Dubrovačke knjižnice u 2017. godini planiraju nastaviti s redovitom nabavom knjižne i neknjižne građe, obradom knjižnične građe i digitalizacijom Zavičajne zbirke Ragusina u Znanstvenoj knjižnici, s naglaskom na digitalizaciju starih novina Zbirke ("Prava crvena Hrvatska" i "Narodna svijest"). Uz temeljnu djelatnost Knjižnice, organizirat će se okrugli stolovi, javne tribine, čitaonice, književne večeri, kvizovi, koncerti, prigodne izložbe i promocije, posebno za manifestacije Noć knjige, Mjesec hrvatske knjige i Mjesec hrvatskog jezika (cca 150 događanja). U 2017. godini Ustanova planira realizaciju projekta pod nazivom "Kulturni susreti – Poljska u Dubrovniku". Riječ je o kulturnoj manifestaciji koja predstavlja kratki presjek poljske književne, filmske i kazališne scene bazirane prvenstveno na ponajboljim književnim ostvarenjima 20. i 21. stoljeća, maestralnoj filmskoj adaptaciji književnih djela Bruna Schulza i Jaroslawa Iwaskiewicza, projekcije filmova nezaobilaznih redatelja Romana Polanskog i Krystofa Kieslowskog te scenskoj izvedbi nagrađivane drame "Naš razred", dramaturga, kazališnog redatelja i kritičara Tadesza Slobodzianeka.

Planirano je i održavanje Dubrovačkog međunarodnog festivala knjige, koji je koncipiran kao multimedijaska godišnja manifestacija koja predstavlja, promovira i popularizira vrhunsku svjetsku književnu produkciju u Dubrovniku, ugošćujući renomirane pisce iz cijelog svijeta koji problematiziraju godišnju aktualnu temu s vodećim intelektualcima današnjice. Dubrovačke knjižnice u 2017. godini planiraju i izradu nove web stranice, predavanje "Nepoznati Držić" povodom obilježavanja 450. godišnjice smrti Marina Držića, projekt "Lov na blago – tragom Držića" (u suradnji s Domom Marina Držića), predavanje "Pisma Iva Vojnovića Emki Krstelj" – obilježavanje 160. godine rođenja Iva Vojnovića, okrugli stol "Držićeva Hekuba prije i nakon Frana Čale" (u suradnji s Domom Marina Držića). U 2017. godini Ustanova planira postavljanje izložbe "U susret 70. obljetnici dubrovačke keramike", na kojoj bi se predstavili radovi dubrovačkih keramičarki koje su osnove keramike stjecale kod Dragutina Fradla i Karin Garmsen Fradl, a upriličit će se i niz predavanja o Ruđeru Boškoviću povodom 230. obljetnice njegove smrti, uz višednevne edukativne radionice sa djecom osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta pod nazivom "Može bit da drugu dobru

družinu nađem". U 2017. godini navršava se 60-ta godišnjica smrti Marije Jurić Zagorke, prve profesionalne novinarkе i najčitanije hrvatske književnice. Program radnog naziova "Marija Jurić Zagorka - 60 godina poslije" zamišljen je kao dvodnevna manifestacija sa dva predavanja koja će održati predstavnice Centra za ženske studije Zagreb.

Znanstvena knjižnica u suradnji s Udrugom za civilno društvo BONSAI tijekom 2017. godine ponovno će organizirati projekt pod nazivom "Kreativno znanje". Suradnja će se realizirati kroz četiri programa koji obuhvaćaju tematske kvizove za dubrovačke srednjoškolce, a sve u cilju promicanja znanja, knjige i kulture čitanja te poticanja kreativnosti kod mladih. Planira se i realizacija projekta "Slikopisci u Knjižnici", origami radionica, organizacija nacionalnog natjecanja u čitanju naglas, projekt radionica "Likovnica 2017.". Planira se i daljnja edukacija i stalno stručno usavršavanje djelatnika Dubrovačkih knjižnica Dubrovnik, izdavačka djelatnost i zaštita građe.

### **Umjetnička galerija Dubrovnik**

Umjetnička galerija Dubrovnik je, usmjerivši svoj interes na likovnu produkciju realiziranu u vremenu od pojave Vlaha Bukovca do danas, u svom višedesetljetnom trajanju uspjela prikupiti vrijedan fundus od oko dvije i pol tisuće umjetničkih djela: slika, skulptura, grafika, crteža, fotografija, video radova, umjetničkih instalacija i video dokumentacije te se afirmirati kao presudni činitelj likovno-umjetničkog života Dubrovnika i šireg regionalnog okvira. Fundus Galerije sadrži djela sistematizirana u trima različitim zbirkama - regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj. Među sakupljenim i čuvanim umjetninama, djela su gotovo svih najvažnijih dubrovačkih i hrvatskih slikara, kipara i grafičara. Umjetnička galerija Dubrovnik u svom sastavu ima Galeriju Dulčić Masle Punitika. Na prvom katu zgrade nalazi se stalni postav ove trojice slikara, dok se na drugom katu izmjenjuju izložbe važnih umjetnika, modernih klasika, najčešće iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik.

Izložbenu sezonu u ovoj kulturnoj ustanovi otvorit će izložba "Orenburg, ruski šal", nakon čega slijedi izložba kojom bi se predstavio slikarski opus sirijskog umjetnika Eliasa Ayoub, kao i izložba "Sedmo nebo" koja okuplja dvadesetak radova iz fundusa Muzeja moderne i suvremene umjetnosti Rijeka, nadopunjene radovima iz kolekcije Umjetničke galerije Dubrovnik, a prva trećina godine završila bi samostalnom izložbom dubrovačke umjetnice Ane Požar Piplica, koja se bavi različitim vidovima umjetnosti, slikarstvom, instalacijama, fotografijom i videom. U svibnju je planirano postavljanje izložbe "Dalmacija drugi dom", slikara Ettore Gualdinija. Slikar Ettore Gualdini (1931.-2010.) slikao je pejzaže Dalmacije i redovito putovao po dalmatinskoj obali pa je općina Frosinone priredila posthumnu izložbu naziva "Dalmacija drugi dom", koju je ponudila Gradu Dubrovniku kao izložbeni projekt. U svibnju je planirano i postavljanje samostalne izložbe Tomislava Buntaka, dok je u lipnju predviđeno otvaranje izložbe Zenaide Bandur, nedovoljno poznate slikarice rodom iz Stona, koja je od 1930. godine djelovala u Zagrebu, nakon čega slijedi izložba Stanka Hercega "Pogled s prozora" (c/b analogne fotografije i film) i Davora Sanvincentija "S jednim određenim mirom", suvremenog hrvatskog umjetnika koji se bavi fotografijom, videom te svjetlosnim i zvučnim instalacijama. Izložba "Akt u modernom slikarstvu", autora dr.sc. Zvonka Makovića tematska je izložba koja zastupa nacionalno slikarstvo koje je od međunarodne važnosti. Izložba "Tomislav Gusić – retrospektiva" po prvi puta predstaviti će cjelokupni opus ovog slikara, koji se smatra jednim od najboljih i posljednjih izdanaka mediteranizma u hrvatskom slikarstvu, a planirano je i postavljanje izložbe "Praznina/Hrvatska fotografija – 21. stoljeće (izbor)". Izložbena sezona završava pojedinačnim samostalnim izložbama Tomislava Čeranića, Ivone Vlašić i Iva Mladošića, kao i izložbom "Slika u slici: Prikazi umjetničkih djela u hrvatskom slikarstvu XX. stoljeća". U

2017. godini planira se i otkup određenog broja umjetničkih djela (Mila Kumbatović, Ljubo Babić, Ivo Vojvodić, Tina Gverović, Petar Dabac, Borko Vukosav, Marko Ercegović). Umjetnička galerija Dubrovnik u 2017. godini planira i restauratorske radove na slikama iz svoje zbirke.

## **Zavod za obnovu Dubrovnika**

O spomeničkoj baštini Grada posebno skrbi Zavod za obnovu Dubrovnika, kao jedinstvena ustanova ovog tipa u Republici Hrvatskoj. Glavni cilj Zavoda je obnova spomeničke cjeline uključujući i pripreme radnje (snimke postojećeg stanja, arheološka i druga istraživanja, suglasnosti i dozvole nadležnih institucija), poslove nadzora (odabir izvoditelja, stručni nadzor), osiguranje sredstava (zakonski izvori financiranja, drugi izvori kao koncesije, donacije itd.) te promociju (povijesne jezgre, metoda i rezultata obnove).

Sukladno Zakonu o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika, aseizmička sanacija zgrada u povijesnoj jezgri predstavlja jednu od najvažnijih djelatnosti Zavoda. Izvođenjem radova aseizmičke sanacije blokova zgrada (injektiranje, ugradnja zatega, sanacija krovista, obnova dijelova pročelja) građevine postižu veći stupanj otpornosti na potres. Tijekom 2017. godine planiraju se izvršiti potrebne predradnje za izvođenje radova aseizmičke sanacije. Izradit će se projektne dokumentacija za sanaciju bloka B54 (Placa, Kunićeva, Prijeko, Nalješkovićeva) za koji već postoji izrađen arhitektonski snimak u digitalnoj formi, te je potrebno izraditi projekt aseizmičke sanacije. Radi se o bloku na kojem je Grad suvlasnik s manjim udjelom vlasništva. Također će se pristupiti izradi snimke postojećeg stanja za blok P09 u Ul braće Andrijića.

Tijekom protekle i ove godine Zavod za obnovu Dubrovnika prikupio je velik broj upita za sanacijom i intervencijom na spomeničkoj baštini unutar povijesne jezgre. Neki od zahtjeva odnose se na osiguranje spomeničke baštine kako ne bi ugrozila susjedne objekte i ljudske živote. Kako bi se utvrdilo stvarno stanje i realne potrebe sudski vještak je izradio rang listu prema kojoj bi se vršili interventni prioritetni radovi. Sukladno tome izrađivala bi se projektna dokumentacija za četiri objekta unutar povijesne jezgre, a izvodili bi se radovi na tri objekta unutar povijesne jezgre.

Nastavit će se radovi na sanaciji atrija Kneževa dvora. II. faza sanacije završava u lipnju, a u III. fazu će se krenuti u studenom te će se radovi nastaviti i kroz slijedeću godinu.

U 2017. godini Zavod planira izraditi konzervatorski elaborat koji će služiti kao podloga za izradu projektne dokumentacije za obnovu zgrade na adresi Ilije Sarake 7 i za zgradu bivšeg zatvora u Pustijerni. Tijekom istražnih radova na lokalitetu Pustijerna djelomično je razgrađena ulica Ispod Mira koju je potrebno ponovno uspostaviti kao doprinos poboljšanju kvalitete života u zahtjevnoj povijesnoj jezgri. Paralelno sa izvođenjem radova na uspostavi ulice Ispod Mira, planira se i prezentacija arheološkog lokaliteta na Pustijerni.

Nakon izrade elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja kompleksa, konzervatorskog elaborata i vrtne studije, u 2017. godini planira se krenuti u projekt izrade preostale projektne dokumentacije: idejnog, glavnog i izvedbenog projekta sanacije i revitalizacije ljetnikovca Lazarević – Gučetić u Mokošici. Također se planira krenuti u projekt izrade idejnog, glavnog i izvedbenog projekta te vrtne studije za sanaciju i revitalizaciju ljetnikovca Restić-Donovina u Rožatu kao i ljetnikovca Bozdari Škaprlenda u Čajkovićima.

Tijekom 2017. godine Zavod će izraditi preostale studije koje su usuglašene sa Povjerenstvom za izradu Plana upravljanja. Zajedno s Povjerenstvom planira se izraditi koncept koji će se dati na uvid Ministarstvu kulture, a na izglasavanje Gradskom vijeću. Temeljem usvojenog koncepta i svih pripremljenih baza podataka, krenut će se u raspisivanje natječaja za odabir izrađivača Plana upravljanja.

Do kraja 2017 godine planira se dovršiti izrada snimka postojećeg stanja za palaču Sponza. Zavod će temeljem potpisanog sporazuma sa Rezervatom Lokrum, gdje će financiranje u potpunosti preuzeti Rezervat Lokrum, započeti izradu projektne dokumentacije potrebne za sanaciju Maksimilijanovog ljetnikovca i samostana (snimak postojećeg stanja i konzervatorski elaborat).

Zavod će temeljem potpisanog sporazuma sa Blagim djelima pristupiti sanaciji krovišta zgrade i uređenju interijera u Kunićevoj 1.

Započet će se sa arheološkim istraživanjima ispod Katedrale i Bunićeve poljane i pristupiti objedinjavanju svih dosadašnjih istraživanja te valorizaciji arheoloških nalaza.

## **6. OSTALI PRIJAVLJENI KULTURNI PROGRAMI**

### **6.1. GLAZBENA I SCENSKA DJELATNOST**

#### **Kazališna družina Kolarin – program "Dubrovački govor u srcu Kolarina"**

Osnovni sadržaj djelatnosti udruge je izvođenje dramskih djela, poglavito dubrovačkih pisaca za odrasle i djecu, razvijanje programa međunarodne suradnje, savjetodavni rad s djecom i mladeži, organiziranje stručnih skupova, javnih potreba, seminara, predavanja, izložbi, revija, koncerata, suradnja sa znanstvenim i kulturnim institucijama. Programska koncepcija udruge zasniva se na njegovanju zavičajnog jezika i običaja, promišljanje današnjeg načina života, kao i podsjećanju na određene zaboravljene crtice iz povijesti. Za 2017. godinu Kazališna družina Kolarin planira program "Dubrovački govor u srcu Kolarina". Program za 2017. godinu sadrži: organizaciju audicije za nove članove prema potrebi programa u 2017. godini, rođendansku proslavu obljetnice Kolarina, gostovanja, sudjelovanje na Noći kazališta, nove premijere u 2017. godini, promocije publikacija.

#### **Klavirski trio – koncerti klasične glazbe u sklopu festivala "Lopudsko ljeto 2017." i turneja**

Klavirski trio Dubrovnik umjetnička je organizacija osnovana 2008. godine kao rezultat dugogodišnjeg prijateljstva troje glazbenika, koji se mogu pohvaliti brojnim i raznovrsnim uspjesima u svojim samostalnim karijerama. Trio redovito nastupa na manifestaciji "Dubrovački glazbeni salon", kao i na "Lopudskom ljetu", izvodeći svake sezone nove programe. U 2017. godini Trio planira program pod nazivom: Turneja Klavirskog trija Dubrovnik – Sesevete, Dubrava, Zaprešić, Požega, Novska. Cilj ove turneje je proširiti opseg djelovanja Trija, predstaviti široj publici izuzetno kvalitetna, ali rjeđe izvođena djela te održati kontinuitet djelovanja nužan za kvalitetu i visoku izvedbenu razinu Komornog ansambla. U sklopu manifestacije "Lopudsko ljeto", koju dugi niz godina organizira TZ Grada Dubrovnika s ciljem oživljavanja kulturnog života na otoku Lopudu, već desetu godinu izvodi se program cjelovečernjih koncerata klasične glazbe u organizaciji Klavirskog trija Dubrovnik. Koncerti se redovito održavaju u Crkvi sv. Nikole na Lopudu koja se svojom ambijentalnošću i

akustikom pokazala idealnim koncertnim prostorom. Koncerti nalaze brojnu publiku među turistima, ali i domaćim stanovništvom Lopuda.

### **Dubrovački gudački kvartet - koncerti u ciklusu "Dubrovački glazbeni salon"**

Umjetnička organizacija Dubrovački gudački kvartet, u suradnji s drugim dubrovačkim glazbenim umjetnicima, prijavila je projekt komornih koncerata pod nazivom "Dubrovački glazbeni salon" – pet koncerata u okviru manifestacije "Dubrovnik zimi". Riječ je o projektu zimske koncertne sezone, koja će objediniti sve raspoložive snage dubrovačke glazbene scene i krenuti u realizaciju kvalitetnog i osebujnog koncertnog programa tijekom zimskog perioda. Na repertoaru su pomno odabrana djela iz svih stilskih razdoblja, a umjetnici koji ih izvode su renomirani dubrovački glazbenici.

### **Udruga Dječji zbor "Dubrovnik" – godišnji program "Glazba – baština grada, baština svijeta"**

Dječji zbor "Dubrovnik" osnovan je 2015. godine i danas broji osamdesetak članova. Osnovna ideja kod osnivanja ovog zbora bila je pokretanje kvalitetnog dječjeg zbora na gradskom nivou, koji bi njegovao kultivirano dječje pjevanje uživo, a capella i uz instrumentalnu pratnju. Repertoar Zbora gradi se na njegovanju tradicionalnih dubrovačkih pjesama i pjesama iz okolice Dubrovnika, pjesama dubrovačkih skladatelja, kao i skladatelja klasike zborskog dječjeg pjevanja. Udruga djeluje kroz dvije sekcije, Dječjeg zbora i radionice za najmlađe. Viktor Lenert umjetnički je voditelj Zbora, Sanja Dražić autorica programa i voditeljica edukativne glazbene radionice za najmlađe, a Paola Dražić Zekić voditeljica scenske koncepcije u radu radionica te njihove programske koordinacije. Cilj ovog kulturnog projekta je razvijanje kvalitetnog i kreativnog odnosa prema glazbi kod djece najšireg raspona uzrasta.

### **Udruga Aklapela – Festival "Aklapela"**

Udruga je osnovana s prvenstvenim ciljem da organizirano promiče i njeguje tradicionalno klapsko a capella pjevanje koje je, kao visoko vrijedni pučki glazbeni izričaj, upisano na UNESCO-ov Reprezentativan popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. Namjera je skrenuti pozornost šire javnosti na raznolikost izričaja i zemljopisnih područja gdje se izvodi klapska pjesma, na specifičnosti, elemente koji tvore klapski pokret, na sve posebnosti, stilove i žanrove. U 2017. godini Udruga će organizirati šesti po redu festival "Aklapela – a capella na klapski" u vremenu od 28. do 30. travnja. U 2017. godini, uz Festival "Aklapela" i nekoliko "Aklapela" koncerata od svibnja do listopada, na prijedlog maestra Čaleta planira se održati i majstorska radionica za voditelje klapa, koje njeguju izvorno klapsko pjevanje. Središnji događaj i dalje ostaje trodnevni festival. Na svim koncertima pjeva se izvorno, bez pomoći i pratnje instrumenata i bez korištenja elektronskih pojačala.

### **Darko Kristović – tradicionalni orguljaški koncert u Dubrovačkoj katedrali**

Dr. Darko Kristović dugogodišnji je orguljaš s akademskim obrazovanjem u Bazilici Srca Isusova u Zagrebu, a tradicionalno već petnaestak godina održava orguljaške koncerte u Dubrovačkoj katedrali na kojima izvodi majstorska djela domaćih i svjetskih autora. Koncerti su redoviti dobro posjećeni i prihvaćeni od publike. U 2017. godini planira održati tradicionalni orguljaški koncert prigodom blagdana Velike Gospe u Dubrovačkoj katedrali.

### **Ibrica Jusić – "Pjesme s dubrovačkih skalina" (ljetni koncertni program)**

Ibrica Jusić ugledni je dubrovački i hrvatski kantautor, koji je nastupao na vodećim svjetskim glazbenim pozornicama kao što je Carnegie Hall, Sydney Opera House, Montreux Jazz Festival. Već 50 godina na skalinama ispred Dominikanskog samostana održava noćne nastupe/recitale na radost brojnih domaćih i stranih posjetitelja Grada. Isto tako, deset godina održavao je i godišnje koncerte na Skalinima od Jezuita. U 2017. godini prijavljuje projekt koncertnih nastupa u Dubrovniku u periodu od 01. srpnja do 01. rujna (dva nastupa tjedno na Skalinima od Dominikanaca (ukupno 16 nastupa) pod nazivom "Pjesme s dubrovačkih skalina". Isto tako, planira održati i koncert ispred Crkve sv. Vlaha. Svojim koncertima želi obogatiti dubrovačku kulturnu ponudu, ali i održati gotovo sasvim iščezlu tradiciju tzv. trubadurske glazbe u našem gradu.

### **Gradska glazba Dubrovnik – godišnji program**

Gradska glazba Dubrovnik osnovana je 1843. godine. Kao jedna od najstarijih udruga ne samo u Hrvatskoj, nego i u Europi, Gradska glazba Dubrovnik okuplja u svom članstvu profesionalne glazbenike i amatere svih naraštaja i zanimanja. U 2017. godini Glazba će nastaviti suradnju sa školama s posebnim naglaskom na Umjetničku školu Luke Sorkočevića. Osim redovitih nastupa za potrebe protokola Grada, Županije ili drugih nastupa povezanih s blagdanima i tradicijom, Glazba ima i komercijalne nastupe po pozivu naručitelja. U 2017. godini planiraju sudjelovanje na 31. susretu hrvatskih puhačkih orkestara u Novom Vinodolskom, nastupe prigodom Feste sv. Vlaha ( 3 nastupa: Kandelora, otvaranje Feste, Gorica sv. Vlaha), sudjelovanje u programu Dubrovačkog karnevala, sudjelovanje na festivalu "Magdalena Festival Castellon de la Plana" u Španjolskoj, nastup na Uskršni ponedjeljak (Mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha), obilježavanje Praznika rada (mimohod i nastup - Stradun), nastup na 17. susretu puhačkih orkestara Dubrovačko-neretvanske županije, nastup na obilježavanju Dana Dubrovačko-neretvanske županije i blagdana njena zaštitnika sv. Leopolda Bogdana Mandića (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha). Također, Gradska glazba Dubrovnik planira nastupiti i prigodom obilježavanja Dana antifašističke borbe (groblje Boninovo), Dana Državnosti (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha), Dana Domovinske zahvalnosti (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha), Dana neovisnosti (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha), blagdana Svih svetih (groblje Boninovo), Dana branitelja Grada Dubrovnika (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha), a sudjelovat će i na koncertu gostujućih puhačkih orkestara (mimohod Stradunom i nastup ispred Crkve sv. Vlaha). Planiraju i gostovanje u nekom od dubrovačkih gradova prijatelja, održavanje Božićnog i Novogodišnjeg koncerta, nastupa na Badnji dan i Staru godinu (mimohod Stradunom i kolenda ulicama Grada).

### **Zimzelen d.o.o. –produkcija albuma glazbenog sastava Silente**

Zimzelen d.o.o. bavi se provedbom i organizacijom djelatnosti vezanih prvenstveno uz glazbeni sastav Silente. Riječ je o glazbenom sastavu koji je na regionalnoj glazbenoj sceni prisutan od 2013. godine. Dosad su objavili dva studijska albuma "Lovac na čudesa" i "Neće rijeka zrakom teći" sa sveukupno 23 pjesme te sedam glazbenih videospotova. U 2017. godini planiraju produkciju albuma glazbenog sastava Silente. Album radnog naziva "Malo magle, malo mjesečine" u svojoj sadašnjoj pripremi broji 14 autorskih pjesama. Produkcija albuma uključuje aranžiranje, audio snimanje instrumentalnog dijela, audio snimanje vokalnih dionica, obradu zvučnih zapisa pojedinih kanala, zvučnu obradu svih kanala i balansiranje istih, završnu audio obradu pjesme, likovno oblikovanje i vizualni identitet albuma te distribuciju. Zbog promjene načina funkcioniranja glazbenog tržišta danas, gdje prodaja

nosača zvuka i takvo samofinanciranje istog albuma postaje jako teško i gdje digitalna distribucija zauzima 90 posto tržišta, Silente će svoje albume nuditi besplatno putem internetskih servisa za distribuciju, što automatski znači veću dostupnost umjetnosti koja se stvara, ali i manji financijski prihod.

### **Klapa Skontradura – godišnji program**

Ženska klapa "Skontradura" bavi se njegovanjem, promocijom i razvojem glazbene kulture dalmatinskog podneblja, osposobljavanjem njenih članova na glazbenom području, organizacijom prijateljskih, kulturnih i humanitarnih susreta i nastupa, suradnjom s ostalim klapama, reproduciranjem i snimanjem najvrjednijih klapskih ostvarenja. Klapa "Skontradura" svoj program temelji na tradicionalnim i izvornim napjevima, ali i djelima mlađih autora. U 2017. godini Udruga, u glazbeno-scenskoj djelatnosti, prijavljuje sljedeće programe: nabavka kromatske puhalice, sudjelovanje na Festivalu klapa Dubrovačko – neretvanske županije, izrada zimskih nošnji, nastup na "Festivalu klapske pisme Školjka Pakoštane", nastup na Festivalu dalmatinskih klapa Perast, nastup na "Međunarodnom festivalu klapke pisme Posušje", izrada omota za CD-e i izdavanje istog.

### **Hrvatsko-rusko društvo "Umjetnost bez granica" – projekt "Mladi umjetnici u Gradu"**

Hrvatsko-rusko društvo "Umjetnost bez granica" osnovano je 2013. godine s ciljem njegovanja, promicanja i popularizacije ruske umjetnosti u Republici Hrvatskoj. Okosnicu Društva čine profesionalni glazbenici iz Dubrovnika, Splita, Zadra, Zagreba i Rusije. Na početku svog djelovanja Udruga je usmjerena prema glazbenim projektima, a naglasak se stavlja na promidžbu ruske i klasične glazbe općenito, kroz inovativan način vođenja koncerata te uspostavu suradnje i prijateljstva među glazbenicima različitih nacionalnosti. U 2017. godini Udruga planira realizirati projekt pod nazivom "Mladi umjetnici u Gradu". Projekt je zamišljen kao ciklus od četiri glazbeno-scenske večeri, koji uključuju suradnju mladih dubrovačkih glazbenika s Baletnim odjelom Umjetničke škole, Likovnim odjelom Umjetničke škole, muzikologom Davorom Merkašem iz Zagreba te glazbenim festivalom "Ruska jesen u Splitu". Projekt će se realizirati tijekom zime i proljeća 2017. godine, a zadnji koncert je planiran za listopad 2017. godine. Programi nose nazive: "U počast Papandopulu" (koncert), "Slike s izložbe" (glazbeno – likovna večer), "Čarolija baletne glazbe" (baletna večer) te nastup na festivalu "Ruska jesen u Splitu", s programom "Večer hrvatskih i ruskih skladatelja".

### **Udruga "Mala opera" – "Erik Satie, glazba za riječ i sliku" (edukativni koncerti)**

Udruga „Mala opera“ je osnovana 2005. godine u Zagrebu, a okuplja glazbenike i glazbene pedagoge u cilju razvitka i unapređenja glazbeno – scenske umjetnosti u Hrvatskoj, pri čemu težište pridaje glazbenoj produkciji za djecu. U 2017. godini Udruga planira projekt "Erik Satie, glazba za riječ i sliku" – edukativne koncerte u formi glazbeno-vizualnog kolaža. Ovaj multimedijalni projekt namijenjen je mladima, učenicima gimnazija i srednjih škola, s ciljem da im se na zanimljiv i neuobičajen način predstavi klasična glazba i umjetnost s prijelaza 19-og u 20. stoljeće. Program upoznaje mlade slušatelje s cjelokupnim umjetničkim krugom Pariza te evocira formu caffè koncerta s izvedbama najpoznatijih skladbi i tekstova Erika Satiea. Udruga planira deset izvedbi programa u ožujku 2017. godine, u prostorima Umjetničke škole Luke Sorkočevića i Narodne knjižnice Dubrovnik.

### **Plesni studio Step'n'Jazz'- Dubrovnik Tap festival 2017."**



Dubrovnik je kroz dugogodišnji rad plesnog studija Step'n' Jazz postao jedan od centara stepa u Hrvatskoj. U 2017. godini udruga planira organizirati peti međunarodni step festival u Dubrovniku pod nazivom "Dubrovnik Tap Festival 2017.". U kolovozu 2013. godine organizirali su prvi međunarodni step festival u ovom dijelu Europe, a 2017. godine obilježava se peta godišnjica Festivala. Planirano održavanje ovog šestodnevno festivala stepa je u kolovozu, sa izvedbama i radionicama koje bi trajale svakodnevno od jutarnjih sati pa do "jamova" i završne predstave u večernjim satima. Ovim festivalom Dubrovnik otvara vrata vrhunskim step plesačima iz cijelog svijeta, građanima Dubrovnika približava ovu vrstu plesa, a međunarodnoj plesnoj zajednici predstavlja Dubrovnik kao veliki centar stepa u Europi.

### **Glazbena radionica Sorgo – godišnji program**

Glazbena radionica Sorgo nastavlja afirmirati dubrovačku baštinu s posebnim naglaskom na suvremeno autorstvo te i dalje predstavlja jedinstvenu platformu za glazbena događanja i druge sadržaje kojima se preispituju vrijednosti glazbene baštine i njen udjel u kulturi Grada. Planirani godišnji program podijeljen je u nekoliko segmenata. Prvi segment programa nosi naziv: Klasici kinematografije: "Silent scream into the NOW". Program je zamišljen tako da uz niz izabranih klasika iz razdoblja nijemog filma dubrovački glazbenici stvaraju, skladaju i improviziraju glazbu koja prijanja uz vizualnu situaciju na platnu. Program će biti realiziran uz pomoć udruge "Luža" i Dubrovačkih kinematografa. Drugi segment programa odnosi se na recitale, izdavaštvo, praižvedbe. U 2017. godini planiraju održati jedan koncert praižvedbi, kao i izdavanje notnog materijala L.M. Rogowskog, A.S. Sorkočevića te zbirke "Klavirska glazba u Dubrovniku", kao reprezentativne zbirke klavirskih djela, koja su u posljednjih 15 godina nastala i bila prezentirana i praižvedena na koncertima Glazbene radionice Sorgo. Glazbena radionica Sorgo planira realizirati Festival duhovne glazbe, u svibnju 2017. godine. Festival se sastoji od 4 koncerta/performansa te nekoliko javnih razgovora, a dogovoren je u procesu kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture.

### **Udruga Centar za dramsku umjetnost – plesna predstava "Ostatak"**

Udruga okuplja kazališne i kulturne stručnjake koji se zalažu za afirmaciju i unaprjeđivanje suvremene, posebno izvedbene, umjetnosti u Hrvatskoj. Djelovanje Udruge usmjereno je na organiziranje te realizaciju izvedbi u području dramske umjetnosti; djelovanjem prvenstveno usmjerenim na stjecanje i predaju novih iskustava i spoznaja unutar različitih oblika dramske umjetnosti. U 2017. godini planira se izvesti plesna predstava "Ostatak", rađena prema romanu Toma McCarthyja. Rad na predstavi planiran je u periodu kolovoz – rujan u Zagrebu i Dubrovniku. Premijerna izvedba te dvije reprizne izvedbe održat će se u prostoru Art radionice Lazareti u rujnu 2017. godine.

### **Aria Artis d.o.o. – Festival Sentimento**

Aria Artis d.o.o. osnovana je za organiziranje kulturnih događanja u Hrvatskoj i inozemstvu. Tvrtka je začetnik i organizator festivala "Sentimento" u Dubrovniku. U sklopu svog sadržaja, Festival pored glazbeno-scenskog spektakla, provodi i kulturno edukacijsko-rehabilitacijski program za mlade glazbenike i osobe s posebnim potrebama, s ciljem korištenja glazbe kao sredstva rehabilitacije. Sadržaj Festivala uključuje središnji koncert na koji domaćin Festivala Stijepo Gleđ Markos dovodi svjetska glazbena imena. Program Festivala uključuje glazbene radionice za rehabilitaciju djece i odraslih s posebnim potrebama, u suradnji s centrima i udrugama za rehabilitaciju na području Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije te

edukaciju za glazbenog terapeuta. Glazbena edukacija će se provoditi kroz radionice, seminare i majstorske tečajeve, od strane poznatih glazbenih pedagoga. Festival će se održati u vremenu od 01. do 24. lipnja.

### **Mješoviti zbor Libertas - godišnji glazbeni program**

Mješoviti zbor "Libertas" kao nezaobilazni dio dubrovačke kulturne ponude, osnovan je 1980. godine i godinama sudjeluje u svim važnijim kulturnim događanjima u Dubrovniku. U 2017. Zbor planira sudjelovanje u javnim manifestacijama, proslavama i obilježavanjima značajnih blagdana, organiziranje nastupa Zbora u zemlji i inozemstvu, osposobljavanje pjevača amatera te unaprjeđenje glazbenog umijeća svojih članova. Prvi prijavljeni program je koncert u Trogirskoj katedrali, u suradnji s TZ Grada Trogira. Koncert će se održati koncem mjeseca listopada. Drugi planirani program je organizacija uzvratnog posjeta zbora iz Đakova u Dubrovniku, tijekom mjeseca travnja. Treći program nosi naziv: održavanje koncerta na Lastovu prigodom proslave blagdana Svetog Kuzme i Damjana. Četvrti prijavljeni program odnosi se na materijalne troškove Zbora i troškove glazbenog voditelja Zbora.

### **Studentski teatar Lero – godišnji kazališni program**

Studentski teatar Lero od samog osnutka davne 1968. godine iznova prilagođava svoj teatarski rukopis nastojeći biti drugačiji, ali uvijek jednako svoj i prepoznatljiv. U razdoblju zadnjih petnaestak godina na suvremen i originalan način propituje dubrovačku književnu baštinu. U 2017. godini Studentski teatar Lero planira projekt "Mlin na dnu mora" – pripovijedanje bajki. Riječ je o posebnom Lerovom izvedbenom ciklusu namijenjenom djeci i mladima, kojim se želi u Dubrovniku nastaviti rijetku praksu umijeća i vještina pričanja bajki za djecu, ali i njihove roditelje. Dramatizaciju, izbor tekstova i režiju predstave ostvarit će Jasna Held, koja će i izvoditi planirane programe. Drugi prijavljeni program je kazališni projekt "Kitice i perlice". Ovaj projekt podrazumijeva književni, dramaturški, radionički i kazališno-istraživački rad, kojemu je cilj suvremenim scenskim postupcima i dugogodišnjim iskustvima afirmirane i prepoznatljive lerovske poetike, uprizoriti slike, prizore i najrazličitije scenske povode koje nudi djelo, život, sudbina i trag Marina Držića.

### **BADco. – "Ništa tromo u svijetu" - edukacijski program plesa i scenskog pokreta**

BADco. je izvedbeni kolektiv iz Zagreba u kojem se susreću suvremeni ples, koreografija, dramaturgija i filozofija. Od svog osnutka 2000. godine BADco. se sistematično – kroz predstave i istraživački rad – bavi kazališnom i plesnom izvedbom, kao problemskim poljem preispitujući ustaljene forme izvođenja, predstavljanja i gledanja. Proizveli su dosad dvadeset i jednu predstavu, niz istraživačkih i edukativnih projekata na kojima su redovito surađivali domaći i strani umjetnici. U 2017. godini planiraju realizaciju edukacijskog programa "Ništa tromo u svijetu" - edukacijski program plesa i scenskog pokreta za srednjoškolce, entuzijaste i profesionalce. Program će se sastojati od tri radionice osmišljene za tri ciljne skupine plesnih entuzijasta, plesnih profesionalaca i školske djece na području grada Dubrovnika i njegove okolice. Program se ostvaruje s partnerima: Plesni studio "Lazareti", "Art radionica Lazareti", srednje škole na području Dubrovnika.

### **Brilliant Events d.o.o. - Midsummer Scene 2017., izložba fotografija i predstava "Mletački trgovac" na talijanskom jeziku**

Festival "Midsummer Scene" kazališni je projekt nastao 2014. godine u partnerstvu Grada Dubrovnika, Turističke zajednice Grada Dubrovnika, agencije Brilliant Events Dubrovnik i

Honey-tongued Theatre Productions Ltd London. Jedinstvenost ovog festivala je što prikazuje kazališne predstave na engleskom jeziku, a koje se premijerno izvode na scenskom prostoru tvrđave Lovrijenac. Riječ je o Festivalu koji na poseban način upotpunjuje dubrovačku kulturnu ponudu, jer jamči vrhunski kazališni ansambl i kvalitetnu programsku politiku, upotpunjenu jedinstvenim dubrovačkim ambijentom. Radi se o projektu svojevrsnog predfestivala Dubrovačkih ljetnih igara, koji bi trebao postati tradicionalan i platforma za buduće koncepte umjetničkog programa međunarodne kulturne suradnje. Trajanje Festivala predviđeno je od 21. lipnja do 7. srpnja 2017. godine, sa ukupno 16 izvedbi jednog od najljepših djela W. Shakespearea "San ljetne noći". Također nastavlja se uspješna suradnja s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom (koncert Midsummer Night's Music), kao i s Domom Marina Držića. U sklopu Festivala priredit će se izložba fotografija pod nazivom "Midsummer scene – Hamlet/Dubrovnik by day and night". Riječ je o izložbi fotografija iz predstave Hamlet, uglednog britanskog fotografa Bari Goddarda. Treći prijavljeni program odnosi se na gostovanje Toti Globe Theatre Roma, s predstavom "Mletački trgovac", na talijanskom jeziku.

### **Udruga „Sve ostalo je glazba“ – godišnji program**

Djelatnost Udruge „Sve ostalo je glazba“ je autorsko pripremanje i ostvarivanje edukativnih ciklusa glazbeno – scenskih kolaža koji prikazuju različita razdoblja glazbene prošlosti za različite dobne i obrazovne skupine. Za 2017. godinu Udruga prijavljuje 3 programa:

"Druga strana povijesti" – inačica je scenskih kolaža Udruge, namijenjena posjetiteljima Dubrovačkih muzeja. Cilj projekta je prezentacija dubrovačke kulturne baštine te edukacija publike i posjetitelja Kulturno – povijesnog muzeja u Kneževom dvoru. Program sadržava izvedbe kostimiranih glazbenika na povijesnim instrumentima. Drugi projekt nosi naziv "Sve ostalo je glazba - kulturni turizam". Riječ je o ekskluzivnom sadržaju koji posjetitelju Dubrovnika omogućuje uvid u značajne događaje iz kulturno-povijesnog života Dubrovačke Republike i to kroz stručno vodstvo kostimiranog vodiča koji utjelovljuje poznate ličnosti iz dubrovačke prošlosti. Projekt sadržava programe: Koncert kod Kneza, Perivoj od Muzike, Dubrovački salon. "Perivoj od muzike 4 – Renesansni vrt" inačica je glazbeno scenskih kolaža Udruge, namijenjena posjetiteljima ljetnikovca Bunić – Kaboga. Program se izvodi na engleskom jeziku i predstavlja prezentaciju dubrovačke kulturne baštine.

### **Kazališni studio – kazališni i radionički program**

Kazališni studio umjetnička je organizacija koja od 2001. godine djeluje na popularizaciji kazališne kulture i umjetnosti, poglavito među djecom i mladima. Svoj program ostvaruje diljem Hrvatske, kroz gustu mrežu suradnje s osnovnim i srednjim školama. Posljednjih godina ukazuju na nužnost uvođenja dramskog ili kazališnog odgoja u škole. Kao bitni nositelj njihovog kazališnog rada ističe se projekt "All the World is Stage", ciklus predstava – radionica koje mlade ljude upoznaju s najvažnijim poglavljima povijesti drame i kazališta. Od 2014. godine, uz ljetnu radionicu koja se bavi djelima pojedinih velikana svjetske drame i kazališta, Kazališni studio planira svake godine organizirati ljetnu radionicu o Marinu Držiću u Dubrovniku. Tako će ljetna radionica u Dubrovniku 2017. godine nositi naziv "Ljetna kazališna radionica – Play Drzic – Tripče de Utolče". Radionice i izvedbe predstave odvijat će se u vremenu od 19. lipnja do 8. srpnja. Drugi prijavljeni program je mala kazališna radionica u Mokošici pod nazivom "Makašnica", namijenjena mladim stanovnicima Mokošice okupljenim u kvalitetnim kulturnim projektima. Treći prijavljeni program je izvedba profesionalne predstave Hekuba, Marina Držića. Projekti izvedbe predstave "Hekuba" i "Play Drzic" posvećeni su obilježavanju 450. godina od smrti Marina Držića.

### **Ustanova u kulturi i neprofitni medij FOJ – festival skladbi " ...za škroj sve bi da..."**

Ustanova u kulturi i neprofitni medij FOJ godinama sustavno radi na promociji kulturne, povijesne i tradicijske baštine i očuvanja integriteta, identiteta i nasljeđa otoka/otočnih skupina te isticanja doprinosa umjetničkog stvaralaštva u reanimiranju različitih otočnih prostora i podizanju svijesti o održivom razvoju. U 2017. godini Ustanova planira održavanje manifestacije "...za škroj sve bi da..." – međunarodni festival novih skladbi. Festival bi se po prvi put doveo na otok Lokrum i to u periodu od 9. do 10. lipnja. Manifestacija kroz svoja dva osnovna koncepta, festivala novih skladbi (večernji program) i prezentacije autohtonih i tradicijskih proizvoda – sajam (dnevni program) promovira otočne običaje, revitalizira otočna područja i posjetiteljima stvara doživljaj života na otoku.

### **Le Petit Festival du Théâtre – festival "Le Petit Festival du Théâtre 2017."**

Udruga "Le Petit Festival du Theatre" već niz godina organizira festival koji u Dubrovnik donosi različite programe iz kazališne, glazbene i likovne umjetnosti i koji se referira na najsuvremenije estetske tijekove iz svijeta kazališta, glazbe, likovnosti i dizajna te omogućava svim smjerovima umjetnosti i umjetnicima izražavanje na originalan i jedinstven način. Kako mu i samo ime govori, "Le Petit Festival du Théâtre" maleni je, ali poseban i prepoznat kulturni događaj koji svake godine otvara zastor pred kreacijama pažljivo izabranih i talentiranih umjetnika. U 2017. godini Festival će se održati tri dana u lipnju. Riječ je o trinaestoj godini Festivala, čija će glavna tema biti ljepota i važnost vode.

### **Dalmatia Aeterna – Festival „Ana u Gradu“**

Festival „Ana u Gradu” održava se u kontinuitetu već šestu godinu. Najznačajniji dio Festivala je koncert "Pozdrav ljetu" na Srđu, koji se planira održati 21. lipnja 2017. godine u 5 sati. Ove godine planira se i gostovanje inozemnog glazbenika, a planiran je i koncert u povodu zatvaranja Festivala i to na Lokrumu. U intervalu između dva koncerta planirana je edukativno – humanitarna radionica s mladim glazbenicima i osobama s poteškoćama u razvoju.

### **Klapa Kaše – godišnji rad**

Studentska klapa Kaše osnovana je 2007. godine na inicijativu dubrovačkih studenata, a ime dobiva po lukobranu Kaše, koji se nalazi ispred stare gradske jezgre. Osim tradicionalnog a capella pjevanja, Klapa ubrzo započinje i sa sviranjem te dodatnu ljepotu zvuka postiže uz pratnju većeg mandolinskog orkestra. Sudjelovala je na Festivalu klapa Dubrovačko-neretvanske županije u Blatu na Korčuli, na Festivalu dalmatinskih klapa Omiš te na susretima mješovitih klapa u dvorani Vatroslav Lisinski u Zagrebu. Osvojivši Prvu nagradu publike i prvu nagradu stručnog ocjenjivačkog žirija, postali su apsolutni pobjednik 46. Festivala dalmatinskih klapa u Omišu. Njihov program pod nazivom "Tragom Republike", osim samih pjesama, obuhvaća i plesne parove, zdravičare i lijeričare, dok Klapa cijeli program izvodi u autentičnoj nošnji dubrovačkog kraja. U 2017. godini Klapa planira nekoliko projekata, od kojih je najvažniji – obljetnica desetogodišnjice rada klape.

### **Plesno edukativna udruga Convivo – projekt "Vratimo djeci bajke"**

Udruga Convivo djeluje nešto manje od godinu dana na području Dubrovnika i okolice. Glavni cilj je promoviranje plesa kao sporta i umjetnosti, zdravog načina života te kvalitetnog provođenja slobodnog vremena djece i mladih. Okupljaju preko 100 plesača i plesačica, od

vrtičke dobi do seniorske. Nastupali su na Danu mladih, Dubrovačkom zimskom festivalu, Forumu mladih Grada Dubrovnika, Danu sporta Sveučilišta u Dubrovniku ta su imali dva samostalna nastupa. Odradili su radionicu „Mala škola šminkanja“ te projekt „Upoznaj Zdravka!“ kojim se potiče zdrav način života, a projekt je financirao Grad Dubrovnik. Za 2017. godinu prijavljuju projekt "Vratimo djeci bajke". Budući da djeca sve manje čitaju knjige i posjećuju kazališta, ovim projektom bila bi obuhvaćena dva cilja, dramski i plesni izričaj, a u objema nazočna obrazovno – odgojna mjera. Planiraju u suradnji s Dječjim vrtićima Dubrovnik i OŠ Ivana Gundulića organizirati pet radionica dramskog čitanja bajki i razgovara s djecom, zatim režirati, pripremiti i uvježbati predstavu Snjeguljica, koju bi nakon toga izveli tri puta. Vrijeme održavanja je od ožujka do prosinca u Dubrovniku na različitim lokacijama.

### **Plesno rekreacijski studio Dubrovnik / Paola Šutić – Alisa u zemlji čudesa**

Plesno – rekreacijski studio Dubrovnik je udruga osnovana 2011. godine pod vodstvom Paule Šutić u cilju promicanja, razvitka i unaprjeđenja plesne kulture, rekreacije, zdravstvenog statusa i kvalitete življenja te poticanja djece, mladih i odraslih na aktivno sudjelovanje u društvu. U 2017. godini Udruga planira oživjeti likove iz bajke "Alisa u zemlji čudesa" i prenijeti ih na kazališne daske u obliku plesne predstave. Projekt je zamišljen kao suradnja raznih plesnih skupina iz Dubrovnika koje njeguju različite plesne stilove, a koji bi se fantastično uklopili u ovu osebujnu priču. Cilj je pokazati raznovrsnost i kreativnost koje nudi dubrovačka plesna scena. Vrijeme pripreme je od lipnja do prosinca, a predstava bi se održala u Kazalištu Marina Držića u prosincu.

### **Dubrovački komorni zbor – godišnji program**

Dubrovački komorni zbor broji tridesetak pjevača amatera mahom mlađe generacije. Od svog osnutka 1994. godine uspješno djeluje kao ambasador kulturnog stvaralaštva Dubrovnika i Hrvatske te surađuje s uglednim orkestrima, dirigentima i solistima. Repertoar Zbora je širok, pa tako izvode djela od Gregorijanskog korala pa do skladbi 20. stoljeća, a posebnu pažnju posvećuju hrvatskoj zbornskoj literaturi. Dubrovački komorni zbor dobitnik je i nekoliko državnih i međunarodnih nagrada i priznanja, uključujući i nagradu Milka Trnina za izuzetna umjetnička dostignuća. DKZ je jedini hrvatski amaterski zbor koji je član "Europa Cantat", najvećeg europskog udruženja pjevačkih zborova. Zbor djeluje pod umjetničkim vodstvom prof. Frana Krasovca i korepetitorice prof. Maje Marušić. U 2017. godini Dubrovački komorni zbor prijavljuje sljedeće programe: Adventski koncert – gostovanje Dubrovačkog komornog zbora u Grazu (Grad prijatelj) u prosincu, dva zajednička koncerta Dubrovačkog komornog zbora s gostujućim zborovima u svibnju i rujnu, koncert Zbora u Metkoviću, Korčuli i Cavtatu u travnju u svibnju, koncert u sklopu Feste sv. Vlaha u veljači, duhovni koncerti tijekom ožujka i travnja, duhovni koncerti Zbora povodom Feste sv. Vlaha tijekom veljače, koncert povodom Dana branitelja (u suradnji s DSO) u prosincu, marijanski koncerti Dubrovačkog komornog zbora u svibnju u Dubrovniku i okolici te nastup na Danima kršćanske kulture (koncert u ožujku u crkvi sv. Dominika).

### **Lacroma d.o.o. – festivalski program**

Tvrtka Lacroma osnovana je 1996. godine, a intenzivnije razdoblje počinje otvaranjem kluba "Otok", gdje je osim ugostiteljstva angažirana na postavama izložbi i organizacijama manjih koncerata i društvenih događanja. Od 2000. godine kreću s organizacijom festivala, a do sada su organizirali više od 200 koncerata klasike, etna, rock-a. Za 2017. godinu prijavljuju "Jazz Fest Dubrovnik" koji bi se održao od 17. do 19. veljače. Drugi prijavljeni program je "Etno

Jazz Fest Dubrovnik" koji bi se održao od 17. do 19. studenoga, a treći "Blues Fest" koji bi se održao od 3. do 5. ožujka. Planirana je i organizacija dočeka Nove godine. U programu bi nastupili svjetski poznati izvođači. Svi programi planiraju se održati u Lazaretima.

### **Udruga Zvuci tišine – godišnji program**

"Zvuci tišine" udruga je osnovana s ciljem unaprjeđenja i promicanja hrvatske glazbene kulture i umjetnosti. Udruga već dugi niz godinu uspješno u Dubrovniku organizira LAUS Akademiju, na kojoj sudjeluje impresivan broj međunarodno priznatih glazbenika i pedagoga. LAUS Akademija pokrenuta je i osmišljena s ciljem da Dubrovnik postane središtem za mlade glazbenike iz cijelog svijeta koji bi, tijekom školovanja u matičnoj ustanovi ili nakon završetka redovitog studija, u Dubrovniku proveli određeno razdoblje usavršavanja, radeći s najznačajnijim svjetskim pedagogima. Širenje djelatnosti LAUS Akademije na Jazz Akademiju i radionicu za obnovu instrumenata vodi uključivanju Dubrovnika i Hrvatske u svjetsku mrežu glazbeno-obrazovnih centara. U 2017. godini Udruga planira ustanoviti nagradu koja će nositi ime Iva Dražinića. Nagrada bi se sastojala od plakete i koncerta s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom te novčane nagrade od 30.000,00 kuna koja bi trebala pomoći mladim glazbenicima u njihovom daljnjem profesionalnom usavršavanju. Drugi program Udruge je koncert „Svilene veze – Stephen Kovacevich & Dubrovnik“, koji bi se održao u Dubrovniku zajedno s partnerima: DSO, DLJI, Umjetničkom školom Luke Sorokočevića i Muzičkom akademijom u Zagrebu. Treći program je također koncert pod nazivom "Extreme Beethoven", a održao bi se u povodu 190. obljetnice smrti i u susret 250 obljetnici rođenja Beethovena u Zagrebu, Dubrovniku, Rovinju i Opatiji. Četvrti i posljednji program Udruge: „Zvuci tišine“ je LAUS Akademija Dubrovnik, koja je postala nezaobilazno mjesto susreta i razmjene ideja, znanja i vještina najvećih svjetskih glazbenih umjetnika i pedagoga te mladih glazbenika na početku svoje profesionalne karijere.

### **KUD Komolac**

Kulturno umjetničko društvo "Komolac" djeluje od 1937. godine i njeguje tradiciju kulturnog amaterizma na području Rijeke dubrovačke. U rad Udruge uključen je veliki broj djece s prostora cijele Rijeke dubrovačke i šire. Osnovna djelatnost KUD-a je pokretanje raznovrsnih kulturno-sportskih aktivnosti građana. KUD Komolac sadrži 4 sekcije: Glazbenu, Dramsku, Sportsku i Sekciju za očuvanje kulturne baštine Rijeke dubrovačke. Glavnina aktivnosti odnosi se na Glazbenu sekciju, Glazbu Komolac. Zbog neriješenog stanja oko osiguranja prostorija za rad Udruge, Gradsko poglavarstvo Grada Dubrovnika donijelo je zaključak koji se obvezuje pokrivati troškove najma privatnog prostora za potrebe KUD-a Komolac, do iznalaženja trajnog rješenja.

## **6.2. KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **Feda Gavrilović – godišnji program likovnih kritika**

Feda Gavrilović magistar je povijesti umjetnosti i autor oko 150 likovnih kritika i eseja o umjetnosti, najviše u časopisima "Vijenac" i "Kontura", ali i u časopisima "Zarez", "Oris", "Tema", "Riječi", "Hrvatski filmski ljetopis", portal "Arteist". Autor je predgovora oko 50 samostalnih i grupnih izložbi. U 2017. godini planira realizirati seriju kolumni pod nazivom "Dubrovnik u svjetlu suvremene hrvatske umjetnosti". U kolumnama će autor nastojati povući određene paralele između likovne kulture u Dubrovniku i one u Zagrebu, izvesti zaključke o

odnosu sredina, kao i o mogućnostima prepoznavanja nekih dubrovačkih likovnih stvaratelja u širem krugu.

### **HRT centar – Radio Dubrovnik – tiskanje knjige "Svjedoci Mnemozine: Plavi razgovori o Igrama i Gradu"**

Među sačuvanim tragovima povijesti Dubrovačkih ljetnih igara i radijske su emisije, u kojima su urednici i novinari pozivali u goste umjetnike, festivalske ravnatelje i intendante. Hrvatski radio Radio Dubrovnik ima dugu i programski sadržajnu tradiciju takvih posebnih emisija, poput emisije "Plavi razgovori". U kontinuitetu od 1992. godine, redovito su u "Plavim razgovorima" sudjelovali umjetnici koji su bili dio festivalskih dramskih ansambala, raznih dramskih i opernih podjela, solisti, dirigenti, glazbenici, slikari, fotografi, ali i mnogobrojni umjetnici koji su pohodili Dubrovnik. Transkripcijom radijskih emisija i objavljivanjem knjige autorice Jelene Obradović Mojaš, sačuvao bi se i arhivirao značajan trag emisija o Gradu i festivalskim ljudima.

### **Davor Mojaš – godišnji program kazališnih i književnih kritika**

Davor Mojaš već je preko 40 godina aktivno prisutan na kulturnoj sceni Dubrovnika i Hrvatske, svojim spisateljskim, redateljskim i novinarskim radom. Član je Hrvatskog društva pisaca, Hrvatskog društva kazališnih kritičara, Hrvatskog društva dramskih umjetnika i PEN-a. U 2017. godini planira program kazališnih kritika, književnih osvrti i prikaza. Kazališnom kritikom pratila bi se cjelogodišnja premijerna ponuda Kazališta Marina Držića i Dubrovačkih ljetnih igara, zanimljiva kazališna gostovanja i razni izvaninstitucionalni izvedbeni programi koji zaslužuju dodatnu pozornost i bilježenje. Jednako tako, kritički bi se pratila i tekuća dubrovačka izdavačka djelatnost, objavljivanje stručnih i drugih knjiga te časopisa i godišnjaka.

### **Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću – monografija "O Metkoviću s ljubavlju"**

Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću aktivni je sudionik kulturnih aktivnosti grada na Neretvi, ali je svojom djelatnošću prisutan i na državnoj sceni. Od obnavljanja rada Ogranka, 1991. godine, sudjelovali su tiskanju pedesetak knjiga, organizaciji sedamdesetak likovnih izložbi eminentnih hrvatskih likovnih stvaratelja, ali i brojnih drugih kulturnih i društvenih aktivnosti. U 2017. godini planiraju tiskanje monografije "O Metkoviću s ljubavlju". Autor monografije je Antun Karaman, povjesničar umjetnosti iz Dubrovnika. Ovim se projektom želi javnosti predstaviti jedan od malih hrvatskih gradova, koji je kao pogranično naselje još u doba Dubrovačke Republike imao važno strateško značenje, kao što ga ima i danas. Monografija će na jednom mjestu sabrati većinu povijesnih, društvenih i kulturoloških detalja i zanimljivosti iz života Metkovića te dati temeljiti opis svih najvažnijih gradskih mikrolokacija.

### **Glas Koncila – roman "Skriveno od očiju" Jelice Gjenero**

Glas Koncila je novinsko-medijska kuća koja objavljuje istoimeni tjednik "Glas Koncila" i druge časopise vjerskog sadržaja. Dosad je u svojoj nakladi objavio veliki broj tiskanih izdanja namijenjenih najširoj publici: stručnih, znanstvenih i dječjih izdanja, udžbenika, priručnika za vjeroučitelje, povijesno-kulturnih vodiča, nosača zvuka i dr. U 2017. godini planiraju tiskati roman "Skriveno od očiju", dubrovačke autorice Jelice Gjenero. Riječ je o romanu koji progovara o životima ljudi u našem svakodnevnom okruženju. Kroz šarenu plejadu likova, roman progovara o novijoj povijesti hrvatskog društva u kojoj se isprepleću

stradalnici Domovinskog rata, potomci starih kapetanskih obitelji, časne sestre, tajkuni, gastarbajteri. Jelica Gjenero vjeroučiteljica je u OŠ Lapad, a dosad je objavila dvanaest slikovnica za djecu.

### **Ratimir Carević – zbirka pjesama**

Ratimir Carević dubrovački je pjesnik i književnik. Prije nekoliko godina ušao je u aktualnu dubrovačku pjesničku čitanku svojim prepoznatljivim lirskim pjesmama, koje zrcale po svemu poseban i drugačiji životni trag pa samim tim i svoju inspirativnu sastavnicu koja nije jednostavna, plošna ili jednodimenzionalna, već podrazumijeva usložene refleksije i odraze odrastanja, sudbinskih tragova, ali i sveprisutne upitanosti nad svakodnevljem. Gotovo da nema teme koja će pjesniku poslužiti kao povod pjesmi, kao inicijacija na koju će onda slobodno nadovezati najrazličitije asocijativne slijedove, komentare, primisli i pjesničke slike. U 2017. godini planira tiskati svoju novu zbirku pjesama.

### **UPI-2M PLUS d.o.o. – tisak knjige Sandre Uskoković "Kultura grada-dijalozi umjetnosti u javnom prostoru"**

UPI-2M d.o.o. je knjižarska, nakladnička i distributerska tvrtka iz Zagreba posvećena arhitekturi, graditeljstvu, dizajnu i umjetnosti. U 2017. godini planira tiskati knjigu Sandre Uskoković "Kultura grada - dijalozi umjetnosti u javnom prostoru". Sandra Uskoković se u ovoj knjizi bavi kulturnim i umjetničkim praksama koje uspostavljaju nove modele sudjelovanja u stvaranju i mijenjanju, kako urbane kulture, tako i samog urbanog prostora s ciljem njegovog slojevitog shvaćanja i korištenja. Knjiga je koncipirana u pet poglavlja: *Uvod: Kultura Grada, Urbana dijaloška demokracija: Grad i otpor, Umjetnost u javnom prostoru: integracija vs intervencija, Emotivne geografije performativnosti, Urbana koreografija prekinutog urbaniteta*. Na kraju knjige je zaključak pod nazivom *Teorije reprezentacije moći, Mali pojmovnik urbane kulture, sažetak/Summary*.

### **Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu – tiskanje i promocija časopisa "Dubrovački horizonti"**

Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu djeluje već dugi niz godina i nastoji oplemeniti život Dubrovčanima na privremenom ili stalnom boravku u Zagrebu. Društvo redovito organizira predavanja, tribine, koncerte i druge aktivnosti, koje za cilj imaju promociju Dubrovnika i njegove bogate kulturno-povijesne baštine. Društvo organizira Festu sv. Vlaha u Zagrebu, tradicionalnu Noć Dubrovčana, a podupire i rad udruge dubrovačkih studenata "Libertas" u Zagrebu. U Društvo je službeno učlanjeno 175 obitelji. Društvo tiska i časopis "Dubrovački horizonti". Riječ je o časopisu koji neprekidno izlazi već više od pola stoljeća. Središnje teme časopisa "Dubrovački horizonti" uvijek se odnose na Dubrovnik, njegovu prošlost i sadašnjost, kulturnu baštinu, književnost, kazalište, glazbena i likovna događanja. Svojom koncepcijom, kroz svoje stalne rubrike, "Dubrovački horizonti" nastoje biti vjerni kroničari života našeg grada. Svoje pretplatnike ima u zemlji i inozemstvu. 2017. godine izlazi novi broj ovog vrijednog časopisa, u čijem stvaranju sudjeluju eminentna imena dubrovačke i hrvatske književnosti, umjetnosti, kulture i znanstvene misli. Osim kao most između Dubrovčana u gradu i dijaspori, "Dubrovački horizonti" žele biti i most između Dubrovčana različitih naraštaja i preokupacija, nudeći se i kao ležerno štivo i kao referentni materijal za buduća proučavanja dubrovačke prošlosti i sadašnjosti.

### **Andrea Batinić Ivanković – godišnji program likovnih kritika**



Andrea Batinić Ivanković diplomirala je povijest umjetnosti i povijest na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu, stekavši zvanje magistra edukacije povijesti umjetnosti i magistra edukacije povijesti. Nakon završetka studija započela je s radom kao kustos u Dubrovačkim muzejima, Kulturno-povijesnom muzeju u Kneževom dvoru. Središnje područje interesa joj je moderna umjetnost u 20. stoljeću, kao i suvremena likovna produkcija. Objavljuje likovne kritike o dubrovačkim i drugim hrvatskim likovnim umjetnicima u elektroničkim i tiskanim publikacijama. U 2017. godini planira realizirati godišnji program likovnih kritika, umjetničkih osvrti i recenzija, u skladu s umjetničkim zbivanjima i kulturnim događajima na području likovne umjetnosti, kako bi se općoj javnosti pobliže predstavili opusi suvremenih hrvatskih, odnosno dubrovačkih umjetnika koji djeluju na području Dubrovnika, ali i šire.

### **Udruga stara dubrovačka glazba – izdavanje knjige "Velika povijest dubrovačke glazbe"**

Udruga se bavi organiziranjem koncerata, skupljanjem, proučavanjem, prezentiranjem, arhiviranjem, istraživanjem te objavljivanjem i snimanjem bogatog fundusa stare dubrovačke glazbene baštine. U 2017. godini udruga planira realizirati projekt izdavanja knjige "Velika povijest dubrovačke glazbe", autora dr. Miha Demovića. Velika povijest dubrovačke glazbe sastojat će se od četiri knjige i obuhvatit će glazbenu povijest od 9. do 21. stoljeća. Budući muzikolozi moći će upotrebljavati sadržaje iz knjige kao podlogu za daljnja istraživanja kulturnog nasljeđa Dubrovnika i Hrvatske. Dr. Miho Demović, smatra se jednim od najvećih istraživača hrvatske glazbe u povijesti.

### **Udruga za promicanje kultura Kulturtreger – projekt Pop-up pont**

Udruga već nekoliko godina vodi književni klub "Booksa" u kojem se sustavno organiziraju različiti književni programi te radionice za neformalno obrazovanje mladih (radionica kreativnog pisanja, čitateljske skupine, radionice govorništva). Književni klub "Booksa" prepoznat je kao važno književno okupljalište u Zagrebu te je kroz svoj program u posljednjih 12 godina ugostio neka od najznačajnijih svjetskih i domaćih književnih imena. U 2017. godini Udruga planira realizirati književni projekt pod nazivom "Pop-up Ponta". Projekt je razvijen u sklopu kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture i zamišljen je kao prostor susreta zajednice kroz razgovore o književnosti, umjetnosti i teoriji s domaćim i stranim umjetnicima te kroz edukativne programe za mlađe uzraste. Inspirirani velikim imenima književnosti koji su na različite načine kroz povijest bili vezani uz Dubrovnik, namjera je projekta oživjeti kulturnu razmjenu između Dubrovnika i šire međunarodne zajednice književnika, umjetnika i teoretičara. Kroz dva tjedna "Pop-up Ponta" predstaviti će 7 domaćih i stranih književnika i teoretičara na seriji predavanja, čitanja i književnih razgovora. Manifestacija će se održavati u Lazaretima, a uključivat će razgovore, čitanja, edukativne programe za djecu i mlade, predavanja te umjetnički program.

### **Iva Körbler – godišnji program umjetničke kritike**

Iva Körbler likovna je kritičarka, nezavisna kustosica i urednica. Od 1995. godine do danas objavljuje u stručnim časopisima, novinama i periodici likovne kritike, intervjue i tekstove s područja suvremene umjetnosti, moderne i recentne arhitekture. Autorica je nekoliko monografija te oko dvije stotine izložbi hrvatskih umjetnika svih generacija. U 2017. godini planira realizirati godišnji program umjetničke kritike iz područja likovnog stvaralaštva. Praćenjem i informiranjem o recentnim likovnim zbivanjima i aktivnostima umjetnika s područja grada Dubrovnika tijekom 2017. godine na području Republike Hrvatske, ali po

potrebi i nekim njihovim inozemnim programima, kroz formu likovnih kritika, stručnih prikaza, eseja, intervjua s autorom, nastojat će afirmirati dubrovačke autore na širem kulturno-umjetničkom prostoru naše domovine.

### **Hrvatski centar ITI –tiskanje knjige "Redateljske bilješke"**

Hrvatski centar ITI osnovan je kao neprofitna, strukovna i volonterska organizacija. Program Hrvatskog centra, uz poštivanje osnovnih ITI-jevih načela, jest i povezivanje hrvatskog kazališta sa svijetom te njegova promidžba. U 2017. godini planiraju realizirati projekt tiskanja knjige Ivica Kunčevića "Redateljske bilješke". Ovo je drugi izdavački projekt u Biblioteci Mansioni koji potpisuje Ivica Kunčević, jedan od najznačajnijih hrvatskih kazališnih redatelja. Riječ je o studiji koja analizira redateljska poniranja u proces stvaranja predstave i svim onim kreativnim postupcima kada se literarni/dramski tekst pretvara u kazališni, o radu s glumcima/dramskim likovima, o scenografiji, kostimografiji, scenskim znakovima, o pokretu, govoru, rekvizitima. Knjiga u najvećem broju naslova sadrži redateljske bilješke vezane za predstave koje je Kunčević režirao u Kazalištu Marina Držića, na Dubrovačkim ljetnim igrama te predstave koje su vezane za dubrovačke klasike, kao što su Marin Držić i Ivo Vojnović.

### **Društvo za afirmiranje i promicanje knjige i stripa "Slagalice" – izdavanje romana i zbirke priča**

Društvo za afirmiranje i promicanje knjiga i stripa "Slagalice" osnovano je s ciljem izdavanja književnih djela i stripova; izdavanje stručnih djela iz pedagogije, psihologije, knjižničarstva i drugih područja, izdavanje časopisa Društva, raspisivanje književnih natječaja, poticanje čitanja, populariziranje knjiga, stripa i čitanja putem predstavljanja svojih izdanja, radionica, videa i filmske djelatnosti, izložbi, skupova, predavanja, dramskih predstava, tiskanih materijala. U 2017. godini Udruga planira izdavanje dvaju književnih djela: romana "Može se dogoditi i tebi", autorice Renate Zlatković i zbirke priča "Ne žuri se odrasti", autorice Marije Đanović.

### **Hrvoje Ivanković – umjetničke kritike iz područja kazališnog i književnog stvaralaštva**

Hrvoje Ivanković ugledni je hrvatski dramaturg, kazališni kritičar i teatrolog koji je do sada objavio kao autor četiri kazališne monografije, a kao urednik još petnaestak publikacija o drami i kazalištu. Autor je niza radijskih emisija te desetak dokumentarnih i igranih radio-drama. U 2017. godini planira realizirati program umjetničkih kritika iz područja kazališnog i književnog stvaralaštva. Namjera autora je napisati niz kritičkih osvrti ili eseja kroz koje bi analizirao i valorizirao kulturne/umjetničke projekte s područja kazališta, književnosti i filma, vezane uz Dubrovnik ili djelovanje dubrovačkih umjetnika u drugim sredinama.

### **Matica hrvatska, Ogranak Dubrovnik – godišnji izdavački program i književne promocije**

Program Matice Hrvatske Dubrovnik sastoji se od bogate izdavačke djelatnosti vrijednih povijesnih djela, djela živih autora, organizacije predavanja, književnih večeri, predstavljanja, izložbi, obilježavanja obljetnica, skupova te prezentacije dubrovačkog ogranka Matice izvan Dubrovnika. U 2017. godini dubrovački Ogranak planira organiziranje predavanja, književnih večeri, predstavljanja izdanja, simpozija i gostovanja. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Izdavanje četiri broja časopisa 'Dubrovnik'". Treći program ima naziv "Literarna radionica" (literarnu skupinu za osnovnoškolce i srednjoškolce vodi umirovljena učiteljica hrvatskog i

engleskog jezika Jele Sršen). Četvrti prijavljeni program je radionica "Božićne pjesme i kolende" (Radionicu vode Paola Dražić Zekić i Sanja Dražić). Peti prijavljeni program je tiskanje slikovnice Anice Kisić "Vice Stjepović Skočibuha". Šesti prijavljeni projekt je tiskanje knjige Donna F. Mekis i Kathryin Mekis Miller "Pozlaćeni pupoljci: Hrvati u dolini Pajaro". Sedmi prijavljeni program nosi naziv "Pripremni radovi (nabavljanje foto materijala) za knjigu Rozane Vojvoda "Beneventana u Dalmaciji i benediktinski skriptorij u Zadru, Dubrovniku i Trogiru". Osmi prijavljeni projekt je tiskanje knjige "Dubrovački brodovlasnik Federiko Glavić" Aide Cvjetković. Deveti prijavljeni projekt je tiskanje knjige Ljiljane Marks "Narodne pripovjetke i nekoliko pjesama iz zbirke Baltazara Bogišića". Deseti prijavljeni projekt je tiskanje knjige Ivanke Jemo "Urbana matrica grada Dubrovnika". Jedanaesti prijavljeni projekt je tiskanje zbirke likovnih kritika Antuna Karamana – II. faza. Dvanaesti prijavljeni program je izdavanje dnevnčkih zapisa Vicka Njirića "Tužna povijes moga života". Trinaesti prijavljeni program je tiskanje knjige "Priče iz Držića", autorice Slavice Stojan. Četrnaesti prijavljeni program je priprema građe za tisak knjige sabranih likovnih kritika o akademskom slikaru Josipu Škerlju, naziva "Škerlj u očima likovne kritike", urednika Marina Ivanovića. Petnaesti prijavljeni program je objavljivanje knjige autorice Lade Muraj radnog naslova "Marin Držić između književnog i scenskog kanona". Šesnaesti prijavljeni program je prijevod "Skupa" Marina Držića na engleski.

### **Društvo za promicanje glazbeno-scenske djelatnosti Hilarion – monografija o Miljenku Vikiću**

Pokušavajući sačuvati dijelove prošlosti hrvatske baletne umjetnosti, Društvo za promicanje glazbeno-scenske djelatnosti Hilarion objavilo je do sada tri knjige o velikim balerinama (Vesni Butorac, Ani Roje i Sonji Kastl) te jednu knjigu o baletnom plesaču Željku Jureši, kao i povijest baleta "Giselle u Zagrebu". U 2017. godini Društvo planira realizaciju projekta tiskanja monografije o baletnom umjetniku Miljenku Vikiću, autora Ljiljane Gvozdrenović i Mladena Mordeja Vučkovića. Cilj knjige je detaljno obraditi jedan nadasve bogat umjetnički život, pomno zabilježiti sve predstave i radove, suradnike, putovanja, djelovanje u okviru Dubrovačkih ljetnih igara, kao posebnu cjelinu koja spaja sve njegove osobnosti – glumačku, koreografsku i plesnu. Monografija o Miljenku Vikiću ujedno je i knjiga o HNK Zagreb te drugim umjetničkim sredinama u kojima je djelovao (Split, Rijeka, Sarajevo), a naročito o Dubrovniku. Važni dijelovi knjige bit će prevedeni na engleski jezik.

### **Dubravka Lošić – likovna monografija**

Dubravka Lošić diplomirala je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, u klasi prof. Ferdinanda Kulmera. Od 1983. godine izlaže na brojnim samostalnim i skupnim izložbama u Hrvatskoj i inozemstvu. Osim slikarstva bavi se scenografijom i kostimografijom. U više od tri desetljeća stvaranja, slikarica je realizirala opus iznimne veličine koji nadilazi tradicionalne definicije slikarskog. Njezina je ikonika autentična, a kreativna energija nikada nije zazirala od fizičkih ograničenja i smjelih produkcija. U 2017. godini slikarica planira izdati likovnu monografiju o svom radu. Autorica teksta i urednica monografije je Margarita Sveštarov Šimat, fotografije su djelo Damira Fabijanića i ostalih autora, a prevoditelj teksta je Graham Mc Master.

### **Udruga Dubrovački izlog – tiskanje "Povijest dubrovačkog sitnog ugostiteljstva"**

Osnovna djelatnost udruge je razvoj i promidžba turističkih djelatnosti, temeljenih na proučavanju razvoja dubrovačkog turizma. Aktivnosti udruge obuhvaćaju izdavanje knjiga, organizaciju izložbi, objavljivanje feljtona. U 2017. godini Udruga planira tiskanje knjige o

povijesti dubrovačkog sitnog ugostiteljstva, autora Lukše Lucianovića. Knjiga se sastoji od osam poglavlja i obrađuje sve aspekte dubrovačkog sitnog ugostiteljstva kroz povijest, od prvih kavana, gostionica i krčmi u Dubrovačkoj Republici pa do današnjih modernih restorana, kavana, slastičarnica, noćnih barova i sličnih ugostiteljskih objekata.

### **Petra Jelača – kazališna kritika**

Petra Jelača rođena je u Dubrovniku, diplomirala je komparativnu književnost i talijanski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a magistrirala na Sveučilištu Paul Valéry u Montpellieru. Objavljivala je teatrološke i književno-povijesne radove, eseje i kazališne kritike u časopisima i na Hrvatskom radiju. Radila je kao dramaturginja te kao prevoditeljica, a surađivala je i na Dubrovačkim ljetnim igrama. U 2017. godini planira objaviti dvanaest kazališnih kritika u časopisu "Vijenac" te na portalu Dubrovnik net.

### **Udruga antifašista Dubrovnik – tiskanje knjige "Tito i Dubrovnik"**

U povodu 125. obljetnice rođenja Josipa Broza Tita, Udruga planira pripremiti i izdati brošuru s kraćim tekstom o njegovom liku i dijelu, s posebnim osvrtom na povezanost s Dubrovnikom.

### **Udruga za podršku i poticanje zajedništva „HRVATSKA POMAŽE“ – Dubrovnik u stripu**

Udruga je osnovana 2014. godine na inicijativu gradova Dubrovnika, Osijeka i Zagreba, a radi promicanja zajedničkih interesa i unaprjeđivanja suradnje gradova u RH, posebice međusobne suradnje na unaprjeđenju gospodarskog i društvenog razvitka svojih zajednica. Za 2017. godinu Udruga planira projekt naziva "Dubrovnik u stripu". Ideja je da učenici OŠ Dragutin Tadijanović iz Vukovara zajedno sa svojim prijateljima, učenicima OŠ Lapad iz Dubrovnika upoznaju Grad Dubrovnik te kroz strip prikažu doživljeno. Nakon završetka radionice koja će trajati 4 dana, priredit će se izložba u Lazaretima, gdje će svako dijete na svečanom otvaranju dobiti zahvalnicu za sudjelovanje u projektu, a posjetitelji vidjeti Dubrovnik u stripu. Vrijeme održavanja radionice je od 27. do 31. ožujka u OŠ Lapad.

### **Gaella A. Gottwald - Ilustrirane priče iz Dubrovnika**

Gaella A. Gottwald diplomirala je povijest umjetnosti i arhitekturu na Sveučilištu Brown te pohađala tečajeve na Filmskoj akademiji i Akademiji primjenjenih umjetnosti u Pragu. Završila je diplomski studij na Institutu za dizajn u Milanu. Radila je za niz prestižnih institucija, od Muzeja moderne umjetnosti u New Yorku do Cinecitta filmskog studija u Rimu. Godinama je putovala svijetom, radeći i surađujući s lokalnim zajednicama od Mozambika preko Italije do Indonezije, ostvarujući projekte koji su se bazirali na tradicionalnim obrtima, koristeći umjetnost kao sredstvo osnaživanja. U Zagreb se preselila 2010. godine gdje je preuzela ulogu ravnateljice HDLU-a. Trenutno je slobodni kreativni savjetnik, art direktor i umjetnik. Za 2017. godinu prijavljuje projekt: Ilustrirane priče iz Dubrovnika (Lazareti: Gubavci, Rokeri i Umjetnici ; Mačke, Ptice, Kundurice). Ideja programa je započeti seriju ilustriranih priča u svezi anegdota, svakodnevnih gradskih fenomena, značajnih mjesta i povijesti Grada. Vrijeme održavanja projekta od 1. siječnja do 1. svibnja.

### **Društvo dubrovačkih pisaca – godišnji izdavački program**

Udruga Društvo dubrovačkih pisaca osnovana je 2009. godine. Među osnivačima je tridesetak znanih i manje znanih autora, pisaca književnog i publicističkog stila. U 7 godina djelovanja Udruga je objavila 44 knjige, a svake godine objavljuje zbornik "Literat". U 2017. godini Društvo planira objavljivanje osmog broja godišnjaka "Literat", revije za književnost i publicistiku. Objavljivanjem "Literata" namjera je postići daljnju afirmaciju pisane riječi u Dubrovniku te omogućiti tiskanje pisanih uradaka znanim dubrovačkim piscima, ali i autorima koji su nepoznati široj javnosti. Također planira realizirati program "Biblioteka Mirac", u sklopu koje se objavljuju autorska djela dubrovačkih pisaca. Planira se tiskanje 5 do 6 knjiga u sklopu ove biblioteke, a riječ je o djelima Vinka Rožića, Vedrana Benića, Marije Đanović, Irje Jerković, Miha Katičića, Dubravka Detonia, Marije Matana Bazdana, Ivana Cikatića, Mata Jerinića. U planu je i objavljivanje monografije „Ulicama moga grada“ Borisa Njavra.

### **Zavod za povijesne znanosti HAZU - izdanja**

Zavod za povijesne znanosti bavi se istraživanjem povijesnih procesa i života u Dubrovniku i objavljivanjem rezultata tih istraživanja, što je osobito značajno za dubrovački školski i sveučilišni obrazovni sustav. U 2017. godini objavit će sljedeća izdanja:

- Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU, 55 (2017.)
- Dubrovnik Annals, 21 (2017.)
- "Vlastela grada Dubrovnika" Nenada Vekarića (knjiga 8: Biografije: Pi-Ž)
- „Serafin Marija Cerva“, Relje Seferovića
- „Dubrovačka tradicija kolendavanja“, Jelene Obradović Mojaš
- „Židovske obitelji Dubrovnika“, Vesne Miović
- "The Nobility of Dubrovnik" Nenada Vekarića
- „Povijest ljetnikovca Rijeke dubrovačke (15-19 stoljeće), Slavice Stojan

### **Institut za povijest umjetnosti - Crkva sv. Vlaha u Dubrovniku – likovna monografija**

Institut za povijest umjetnosti je javna ustanova osnovana 1961. godine sa svrhom unaprjeđenja i usustavljanja znanstvenog rada na proučavanju nacionalne povijesno umjetničke baštine. Institut će zajedno sa svojim vanjskim suradnicima iz Dubrovnika znanstveno istražiti Crkvu sv. Vlaha sa svojom opremom te objaviti monografiju.

## **6.3. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA**

### **Društvo "Baština" – obnova tradicijskog rukotvorstva i izložba "Vezena Baština"**

Društvo ima za cilj promicanje znanja o tradicijskim vrijednostima s posebnim naglaskom na tradicijskom rukotvorstvu, odnosno vještinama i tehnikama izrade predmeta koji su dijelovi našeg lokalnog identiteta. U 2017. godini Udruga planira održavanje izložbe pod nazivom: Vezena "Baština" Katarine Dujaković. Izložba bi se sastojala od unikatnih primjeraka redizajniranog konavoskog veza po uzorcima učiteljice Jelke Miš, koji se danas čuvaju u Etnografskom muzeju u Dubrovniku i Zavičajnoj kući Konavle. Drugi prijavljeni projekt nosi naziv "Obnova tradicijskog rukotvorstva" i usmjeren je na očuvanje lokalnog i nacionalnog identiteta. Društvo planira održavanje radionice tkanja u Dubrovačkom primorju (Smokovljani-Slano). Radionicu bi održavao dipl.ing. Željko Knezić, predavač na Tekstilno tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Radionica bi se održavala u prostorijama OŠ Primorje-Smokovljani, a nakon toga bi članice "Baštine" nastavile s održavanjem radionice, kako za djecu, tako i za odrasle. Nastavno na ovu radionicu, organizirala bi se i radionica vezenja,

šivanja i pletenja, sve što je potrebno za izradu i kompletiranje originalne narodne nošnje Dubrovačkog primorja. S radom nastavlja i radionica vezenja u OŠ Mljet te radionica u OŠ Lapad. U 2017. godini planira se i organizacija modne revije s etno detaljima, u suradnji s Dubrovačkim muzejima, a Društvo planira i aktivno sudjelovanje u manifestaciji "Uspavanke dubrovačkog kraja" povodom "Noći muzeja".

### **Deša - projekt "I ove godine u mojoj školi baština se voli"**

Udruga "Deša" svojim djelovanjem doprinosi kvalitetnijem životu u zajednici, pokrećući pozitivne promjene kroz programe osmišljene kao odgovor na potrebe zajednice, zasnovane na prepoznavanju i očuvanju izvornih prirodnih i kulturnih vrijednosti, izgradnji kapaciteta različitih dionika, većem uključivanju socijalno osjetljivih skupina u održivi razvoj zajednice, zagovaranju građanske odgovornosti i rodne ravnopravnosti. U 2017. godini udruga planira realizirati projekt pod nazivom "I ove godine u mojoj školi baština se voli". Ovim projektom nastoji se popularizirati nematerijalnu baštinu djeci i mladima, ukazati im na vrijednosti koje baštine od predaka te mogućnost inovativnog i održivog korištenja lokalne baštine u svrhu gospodarskog razvoja. U sklopu projekta održat će se radionice: "Lijerica, jučer, danas, sutra", "Radionica izrade lijerice", "Radionica sviranja lijerice", "Radionica kamenoklesarstva", izložba radova sudionika u projektu. Djeca će kroz projektne aktivnosti putem doživljavanja, spoznavanja i stvaranja lokalne kulturne baštine, u suradnji sa svojim roditeljima, učiti o baštini svojih predaka, o sebi i svojoj zajednici.

### **Udruga "Dubrovačka naranča" - "Dubrovački vrtovi - rasadnici dubrovačke kulture"**

Udruga "Dubrovačka naranča" prepoznata je kroz svoje aktivnosti vezane uz akcije sadnje ljute naranče, organizaciju Dana ljute naranče, sudjelovanje na Festivalu pekmeza, džema i marmelade. U 2016. godini započeli su s projektom "Botanički detektivi". U 2017. godini planiraju realizirati projekt pod nazivom "Dubrovački vrtovi - rasadnici dubrovačke kulture" u suradnji s OŠ Antun Masle iz Orašca. Cilj projekta je doprinijeti očuvanju i njegovanju mediteranske kulture življenja na otvorenom. Kroz niz radionica, izložbi, edukativnih šetnji, kvizova znanja i ostalih aktivnosti koje će udruga provesti u sklopu ovog projekta, učenici OŠ Antun Masle proširit će svoja znanja o povijesti Dubrovnika, naučit će što je to mediteranska kultura življenja na otvorenom te će osvijestiti značenje pojma javna površina i krajobrazna arhitektura.

### **Sandra Uskoković – godišnja svjetska konferencija međunarodne asocijacije za umjetnost**

Akademski i stručni rad Sandre Uskoković usko je vezan za grad Dubrovnik i njegov budući razvoj. U tijeku je objavljivanje njene četvrte knjige koja se bavi javnim prostorima u Hrvatskoj i Dubrovniku, kao i umjetničkom promišljanju istih. U 2017. godini planira sudjelovanje na godišnjoj svjetskoj konferenciji Međunarodne asocijacije za umjetnost, koja će se održati od 15. do 18. veljače u New Yorku. Sandra Uskoković sudjelovat će u radu Konferencije sa izlaganjem/predavanjem, a sudjelovat će i u radu i zasjedanju međunarodnog komiteta CAA (College of Art Association) čije je aktivni član i koji je ujedno organizator konferencije. Tijekom svog boravka u New Yorku, neposredno nakon konferencije, održat će dvije radionice na dva sveučilišta u New Yorku (City University of New York te Pratt Institute/Columbia University).

### **Gradska župa Gospe velike – rekonstrukcija i restauracija četiri mramorne ograde pred bočnim oltarima Katedrale Gospe Velike**

U siječnju 2017. godine Gradska župa Gospe Velike planira realizirati program rekonstrukcije i restauracije četiri mramorne ograde pred bočnim oltarima Katedrale Gospe Velike (oltari sv. Križa, Gospe od Porata, Gospina Navještenja i sv. Petilovrijenaca).

### **KUD "Sv. Juraj Osojnik" – godišnji program**

KUD "Sv. Juraj Osojnik" za cilj ima očuvanje kulturno-povijesne baštine dubrovačkog područja te afirmiranje starih običaja u cilju promocije Dubrovnika i njegovih sela, kako na kulturnom tako i na gospodarskom planu. Kroz svoje tri sekcije KUD "Sv. Juraj Osojnik" obogaćuje kulturnu i turističku ponudu Grada Dubrovnika. U 2017. godini planiraju organizirati program pod nazivom „Priče iz salačkih komina – Dum Marinove priče". "Priče iz salačkih komina" predstavljaju kronologiju svih manifestacija koje se odvijaju u jesenskom periodu na Osojniku. 2017. godine "Priče iz salačkih komina" bit će posvećene velikom hrvatskom i dubrovačkom piscu, Marinu Držiću, povodom obilježavanja 450 godina od njegove smrti. Društvo planira i formiranje sastava "Mali tamburaši za Osojnik". Cilj projekta je nabavka tamburaških instrumenata te formiranje tamburaškog sastava, koji će uz pomoć učitelja biti u mogućnosti samostalno nastupati. Treći program nosi naziv "Mali festival folklora i baštine" i odnosi se na organizaciju nastupa malih folklornih grupa – djece do 15 godina starosti. Kriterij sudjelovanja je izvođenje tradicijskog plesa, dječjih igrica i nabralica te svega onoga što predstavlja baštinu i tradiciju kraja iz kojeg djeca dolaze. Festival će se održati u lipnju 2017. na Osojniku. Četvrti program pod nazivom "Obnova autentičnog gumna s pojatom", provodit će se u nekoliko faza (2017.-2019.). KUD je kupio staro seosko gumno s devastiranom pojatom, prvenstveno kako bi ga zaštitili od uništenja, ali i stvorili platformu za daljnji rad Društva u tradicionalnom okruženju. Gumno okruženo zelenilom amfiteatralnog je oblika i predstavlja savršenu pozornicu za održavanje različitih manifestacija.

### **Europski dom Dubrovnik – Međunarodni centar svetog Vlaha**

Europski dom Dubrovnik bavi se afirmacijom europske ideje u Hrvatskoj, prezentacijom Hrvatske u Europi, kao i informiranjem hrvatskih građana o procesu europskog ujedinjenja. U 2017. godini Udruga prijavljuje projekt pod nazivom "Međunarodni centar svetog Vlaha". Priprema i otvaranja ovog centra nastavak je djelovanja udruge Europski dom Dubrovnik u području promoviranja dubrovačke kulturne baštine, kroz njeno stavljanje u međunarodni kontekst. U 2017. godini centar planira sljedeće aktivnosti: prikupljanje i katalogizacija predmeta za zbirku Centra, priprema i organizacija izložbi, edukativnih radionica za građane i posjetitelje Dubrovnika, promidžba i prodaja kvalitetnih suvenira na temu sv. Vlaha, prikupljanje dokumentacije potrebne za otvaranje Muzeja Feste svetog Vlaha, kontinuirani odnosi s domaćom i inozemnom javnošću u svrhu promidžbe nematerijalne kulturne baštine s UNESCO-ova popisa – Feste svetog Vlaha. Ciljevi otvaranja i djelovanja Međunarodnog centra svetog Vlaha su poticanje međukulturnog i međuvjerskog dijaloga kroz predstavljanje različitih aspekata štovanja svetog Vlaha u različitim dijelovima svijeta; doprinos kulturnoj ponudi Dubrovnika kroz multimedijalne interaktivne sadržaje, promidžba nematerijalne kulturne baštine kroz uporabu suvremenih tehnologija i priprema otvaranja Muzeja Feste sv. Vlaha. Centar bi sadržavao zbirku predmeta, knjižnicu, digitalnu zbirku fotografija, video uradaka i različitih dokumenata.

### **Gimnazija Dubrovnik – projekt "Renesansno nasljeđe Dubrovnika i Firenze"**

Interdisciplinarni projekt "Renesansno nasljeđe Dubrovnika i Firenze" organizira Gimnazija Dubrovnik u suradnji s Domom Marina Držića, DURA-om, TZ Grada Dubrovnika. Do sada su provedene dvije razmjene učenika, potpisana je povelja o bratimljenju Gimnazije Dubrovnik i Klasične Gimnazije Galileo Galilei iz Firenze. U 2017. godini planirana je razmjena učenika, tematske radionice u Dubrovniku i Firenzi, likovna radionica u Domu Marina Držića, upoznavanje učenika s renesansnim nasljeđem Firenze ( boravak u Firenzi) te uzvratni posjet Gimnazije iz Firenze.

#### 6.4. LIKOVNA DJELATNOST

##### **Ivana Pegan Baće – izrada knjige umjetnika/artist book**

Ivana Pegan Baće diplomirala je na kiparskom odsjeku Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Svojim djelovanjem pripada dubrovačkom krugu suvremenih umjetnika, formiranom ponajprije oko djelovanja Art radionice Lazareti, u kojem se mogu prepoznati neke sličnosti u razumijevanju izražajnih metoda i tema, a prije svega svijest o specifičnom kontekstu Dubrovnika, njegova nasljeđa i sadašnjosti. Voditeljica je Galerije Flora i potpredsjednica HDLU-a Dubrovnik. Umjetnica u 2017. godini planira realizirati projekt izrade knjige umjetnika/artist book, u nakladi od 500 primjeraka. Knjiga se sastoji od fotografija postava i radova (crtež, skulptura, video, objekt) i teksta (monolog/dijalog/faktografija) te donosi pregled njenih recentnih radova, u kojima prevladava zaokupljenost jezikom, riječima, ne samo kao komunikacijskim sredstvima koji omogućuju dijalog i intelektualne formulacije, već kao začudnim instrumentima koji omogućuju oblikovanje značenja i na intuitivnoj razini.

##### **Ljubomir Pende – samostalna izložba slika i izdavanje trostrukog CD-a**

Ljubomir Pende – Buce ugledni je dubrovački glazbenik i likovni umjetnik. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika i pridruženi član Društva hrvatskih skladatelja. U 2017. godini umjetnik planira postaviti samostalnu izložbu slika pod nazivom "Respir od Grada", povodom 35-te godišnjice slikarskog djelovanja. Izložba je planirana u mjesecu kolovozu, u izložbenom prostoru galerije "Hrvatske matice iseljenika". Izložba će sadržavati tridesetak radova u tehnici klasične tempere. Drugi prijavljeni program nosi naziv: Izdavanje trostrukog CD-a za 50-tu obljetnicu glazbenog stvaralaštva. Projekt uključuje pet novih, dosad neobjavljenih skladbi te izdanje knjižice sa tekstovima skladbi.

##### **Umjetnička organizacija GENIJATOR – izložbena djelatnost**

Umjetničku organizaciju GENIJATOR osnovala je akademska slikarica i prof. povijesti umjetnosti Lena Kramarić. Riječ je o umjetnici koja od 2007. godine živi i radi u Dubrovniku. Od 2008. godine do danas organizirala je 15 samostalnih i sudjelovala na brojnim grupnim izložbama u Dubrovniku. Njeno likovno stvaralaštvo teži originalnosti, kvaliteti i inovativnosti te prati suvremene umjetničke tendencije. U 2017. godini slikarica planira realizirati program pod nazivom "I dalje...SLIKA\*ONA" (samostalna umjetnička (radna) slikarska izložbena djelatnost). Prvi dio programa odnosi se na radnu (slikarsku) djelatnost u koju spadaju troškovi materijala za produkciju radova. Drugi dio odnosi se na izložbeni program, odnosno niz izložbi koje će se održati tijekom cijele 2017. godine (projekti: "Totalno mama", "Ateljeria", samostalna izložba u Londonu).

##### **Izvor Pende – izložba "Slike"**



Izvor Pende rođen je u Zagrebu 1976. godine. Nakon dvije godine studiranja na zagrebačkoj Akademiji likovnih umjetnosti odlazi na studij slikarstva u Kunstakademie u njemačkom Dusseldorfu gdje je diplomirao 2005. godine. Od tada je samostalno izlagao u Bonnu, Munchenu, Hannoveru, Dusseldorfu, Zagrebu i Dubrovniku. U 2017. godini planira postaviti samostalnu izložbu slika pod nazivom "Slike". Riječ je o ciklusu najnovijih radova ovog dubrovačkog umjetnika, koji će se moći vidjeti u mjesecu studenom u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci.

### **Marijana Vukić Pende – samostalna izložba skulptura**

U svom umjetničkom radu od 2006. godine kroz različite medije dubrovačka slikarica Marijana Vukić Pende periodično se bavi posljednjom dubrovačkom tvornicom, TUP-om, toliko osamljenom fenomenu u suvremenoj dubrovačkoj percepciji društva i prostora. Kroz zadnjih osam godina Marijana Vukić Pende vraća se tvornici kao arhitekturi, paradigmi, tvornici kao radnicima, kao arhivi pamćenja i na koncu tvornici kao ugljeno-grafitnim proizvodima. Izložene skulpture nastale su kroz svakodnevni boravak u pogonu, reciklirajući proizvodni asortiman, ali i koristeći svaki drugi tvornički potencijal, posebno ljudski, koji je sada materijaliziran u skulpturama. U 2017. godini planira realizaciju samostalne izložbe skulptura, koja će se u proljeće 2017. godine održati u Muzeju suvremene umjetnosti Istra u Puli. Radovi (skulpture i instalacije) biti će prebačene iz Muzeja Gliptoteka HAZU početkom 2017. godine, sa uvrštenim skicama (skulpturama) koje bi trebale biti realizirane početkom sljedeće godine, radi nadopune opusa radova za zadani izložbeni prostor MSUI.

### **Aida Hebib Raguž – izložba "Happines + Virtue"**

Aida Hebib Raguž magistra je edukacije likovne kulture, koja svoj umjetnički izričaj nalazi u skulpturama, reljefima i minijaturama. Od 2004. godine bavi se pedagoškim radom, kao profesor likovne kulture u Dubrovniku. Od 2002. godine do danas realizirala je niz predavanja i inovativnih radionica za djecu i mlade na području Hrvatske, članica je HDLU-a Dubrovnik i HDLU-a Zagreb. U 2017. godini planira realizirati program pod nazivom: Izložba inovativnog dizajna nakita "Happines + Virtue". Dosadašnje stvaralaštvo i istraživanje neiscrpne teme o liku i djelu Marina Držića, autorica nastavlja ovom inovativnom izložbom. Njeni radovi imaju uporište u vlastitim reljefima i skulpturama posvećenim Dundu Maroju, Skupu, Pometu, Grižuli, Arkulinu... Izložba se planira realizirati povodom obilježavanja 450. godina smrti Marina Držića.

### **Stjepko Art – Udruga likovnih i primijenjenih umjetnika (godišnji izložbeni program)**

Udruga je osnovana s ciljem poticanja, povezivanja i promicanja svih oblika likovnog stvaralaštva i izražavanja (slikarstvo, fotografija, primijenjena umjetnost, dizajn i likovna arhitektura) kroz organiziranje edukativnih aktivnosti, izložbi i ostalih stručnih aktivnosti. Osnivač Udruge je Stjepko Mamić, koji se slikarstvom bavi kao slobodni samostalni umjetnik. Do sada je imao šest samostalnih izložbi, od čega četiri u inozemstvu. Sudjelovao je na brojnim skupnim izložbama, slikarskim kolonijama te humanitarnim akcijama. U 2017. godini Udruga planira cjelogodišnji program izložbi Stjepka Mamića. U vremenu od siječnja do prosinca planira se prezentirati aktualni rad ovog suvremenog dubrovačkog umjetnika. Izložbe su planirane u Maseiku (Belgija), Parizu, Firenci, Londonu, New Yorku i Dubrovniku.

### **Marko Ercegović – umjetnička knjiga "L.P."**

Marko Ercegović diplomirao je na Akademiji Dramske umjetnosti u Zagrebu, Odsjek snimanje. Samostalni je umjetnik koji se bavi videom i fotografijom. Živi i radi u Dubrovniku i Zagrebu. U 2017. godini planira realizirati projekt tiskanja fotografske monografije/umjetničke knjige pod nazivom "L.P.". Riječ je o seriji fotografija o hrvatskom biznisu i birokratskom okruženju snimanih u periodu od 2006. do 2010. godine. Kao fotograf suradnik za poslovne časopise u Hrvatskoj, koristeći insajdersku poziciju, autor je snimao fotografije čiji cilj je bio uspostaviti kritički odnos prema hrvatskom poslovno-birokratskom okruženju. Takav je odnos uspostavio pomoću distance od uredničke samocenzure, pokušavajući analizirati uvjete u kojima nastaju poslovne odluke u suvremenim okolnostima, koje utječu na način života u državi. Fotografije prate tekstualni fragmenti Tomislava Medaka. Knjiga je dvojezična i sastoji se od 87 fotografija.

### **Javna ustanova rezervat Lokrum – VerdArt Park**

Ovaj projekt zamišljen je kako bi kroz umjetnost osvijestio i inspirirao važnost očuvanja okoliša, iskoristivosti otpadnog i prirodnih materijala te kako bi potaknuo veću odgovornost prema Zemlji. Projekt je zamišljen kao jednogodišnji program koji bi svake godine imao drugačiju temu, ali posebnost projekta bila bi u samom procesu rada, točnije bila bi site-specific – pojam koji se odnosi na umjetnički rad koji je osmišljen upravo zbog određenog mjesta na kojem je nastao. Godišnje bi gostovalo najviše četiri odabrana umjetnika koji bi na Lokrumu stvarali instalacije / skulpture od prirodnog materijala (biorazgradivog). Projekt će se odvijati u suradnji s Gaellom A. Gottwald, bivšom ravnateljicom HDLU-a. Vrijeme održavanja projekta je lipanj, a projekt bi se održavao na Lokrumu i u Lazaretima.

### **Selma Hefizović – projekt međunarodne likovne suradnje**

Selma Hefizović odrasla je u SAD-u, gdje je završila School of Visual Arts New York. Izlagala je na brojnim skupnim i samostalnim izložbama u New Yorku. U Dubrovniku otvara galeriju pod nazivom "Dubrovnik Contemporary Gallery", u kojoj izlaže radove hrvatskih i američkih umjetnika. U 2017. godini planira realizirati program međunarodne suradnje sa visokoobrazovnom ustanovom Goldsmith University London. Cilj je da dva puta godišnje organizira izložbu na kojoj će izlagati studenti iz Goldsmitha akademije i time doprinijeti razvoju turističke i umjetničke scene Dubrovnika.

### **Josipa Šare - samostalna izložba na temu: "Marin Držić u ambijentu starog Grada"**

Josipa Šare rođena je u Dubrovniku 1994. godine. Godine 2016. završava zadnju godinu preddiplomskog sveučilišnog studija Umjetničke akademije u Splitu, čime će steći status akademske slikarice. Sudjelovala je na kolektivnim izložbama u galeriji Artur te Završnim izložbama likovnog odsjeka u Splitu i Dubrovniku, kao i na likovnim kolonijama u Trnovici i Stonu te raznim likovnim programima u sklopu Dubrovačke art udruge bez granica (DART). Za 2017. godinu prijavljuje samostalnu izložbu na temu: "Marin Držić u ambijentu starog Grada" od 23. prosinca 2017. do 8. siječnja 2018. godine u Galeriji Artur.

### **Ustanova za kulturu i sport Metković – ciklus izložbi dubrovačkih slikara u Metkoviću**

Gradsko kulturno središte Metković u programu za 2017. godinu nastavlja s izložbama eminentnih dubrovačkih umjetnika u svom izložbenom prostoru. Tri samostalne izložbe slika akademskih slikara Mercedes Bratoš ("San ljetne noći" – preko 30 slika velikih formata), Josipa Ivanovića (35 slika iz ciklusa "Dvjesto tisuća dramskih situacija") i Tomislava Gusića

(izložba retrospektivnog karaktera) priredit će se u proljeće i jesen 2017. godine. Sve izložbe će pratiti katalogi sa stručnom likovnom kritikom.

## 6.5. MUZEJSKO - GALERIJSKA DJELATNOST

### **Europska udruga za baštinu - Manifestacija "Najbolji u baštini/The Best in Heritage 2016."**

U Dubrovniku će se od 28. do 30. rujna 2017. godine održati šesnaesta po redu manifestacija "Najbolji u baštini", jedinstvena manifestacija te vrste u svijetu, na kojoj se predstavljaju najuspješniji muzejski, baštinski i konzervatorski projekti, nagrađeni u protekloj godini nekom nacionalnom ili međunarodnom nagradom za strukovnu kvalitetu i poslovni uspjeh. Svake godine se na ovom festivalu okupe predstavnici i do 30 zemalja s prezentacijama nagrađivanih projekata. Među važnijim zadacima ovog dubrovačkog okupljanja je i potreba edukacije, budući se na jednom mjestu djelatnicima muzejske profesije omogućuje uvid u najbolje primjere struke u protekloj godini. Ovaj vrhunski događaj u svijetu muzeologije izvorni je hrvatski kulturni proizvod, koji uspješno širi percepciju o nužnosti očuvanja kulturnog nasljeđa, kako u velikim kulturnim središtima, tako i u manjim mjestima koja su često nepoznata svjetskoj kulturnoj javnosti.

### **Umjetnička organizacija Studio Let 777 – godišnji program**

Umjetnička organizacija Studio Let 777 s voditeljem Božidarom Jurjevićem do sada je u svom prostoru u Hebrangovoj ulici organizirala i producirala brojne izložbe i događanja u kojima su svoj rad prezentirali umjetnici Ivana Pegan Baće, Vedran Perkov, Boris Cvjetanović, Dario Kulišić, Ivana Penjak, Sandro Đukić, Ana Opalić, Tomislav Čurković, Marija Grazio, Noemi Čotić, Luko Piplica, Pasko Burđelez, Ivona Vlašić i drugi. Studio Let 777 bazira svoj galerijsko-studijski i izlagački program na zamisli residency programa te je dosad uspješno ostvarena suradnja i residency program sa Umjetničkim centrom La Chambre Blanche iz Quebeqa u Kanadi. Svim autorima zajednički je afinitet prema novim likovnim medijima i tehnologijama. Za 2017. godinu planiraju program pod nazivom. „Program razmjene – Artists in residence Hrvatska, Dubrovnik, Umjetnička organizacija Studio Let 777 – Kanada, Quebec City, La Chambre Blanche“. Program bi se održavao u Dubrovniku i Kanadi od travnja do svibnja. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Residency program na relaciji, Hrvatska-Dubrovnik, Studio Let 777 i RAD'ART San Romano, Italija". Riječ je o jednom od istaknutih umjetničkih likovnih centara koji promovira suvremenu umjetnost, nove medije i sve vrste novih i eksperimentalnih praksi. Studio Let 777 dogovorio je gostovanje umjetnice Tine Vukasović u RAD'ART centru, dok će u Dubrovniku boraviti talijanska umjetnica Slivia Bigi.

### **Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz – ciklus izložbi dubrovačkih umjetnika**

U Gradskom muzeju Vukovar tijekom 2017. godine predviđene su tri samostalne izložbe akademskih slikara: Tonka Smokvine (Nemir – više od 30 slika), Nade Zec Ivanović ( 40 slika iz najnovijeg ciklusa) i Josipa Škerlja (izložba je retrospektivnog karaktera i obuhvaća nekoliko ciklusa iz proteklih 20 godina stvaralaštva). Sve izložbe će pratiti katalogi sa stručnom likovnom kritikom, a izložbe su predviđene u proljeće i jesen 2017. godine.

### **Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik – godišnji program**

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik od samog utemeljenja 1974. godine promiče likovnu produkciju na lokalnoj, državnoj i međunarodnoj kulturnoj sceni. Kao krovna udruga likovnih umjetnika Grada, djeluje od samih početaka u Galeriji Flora. Društvo ima bogato izlagačko iskustvo te okuplja dubrovačke akademske umjetnike, zagovara njihove interese i promiče njihov rad. Programsko vijeće Društva, koje čine renomirani umjetnici, u svom stručnom djelovanju osobito je fokusirano na izlagačku aktivnost mladih dubrovačkih autora. Od ove godine i u novom sazivu, programsko vijeće Društva zainteresirano je svoj rad obogatiti i raznim stručnim radionicama, kojima različite vidove vizualnih umjetnosti želi približiti mlađim naraštajima, uz stručno vodstvo. Za 2017. godinu Društvo prijavljuje program izrade obavijesne reklame o mjestu djelovanja HDLU Dubrovnik te o Galeriji Flora na ulazu u Galeriju. Galerija Flora je na Popisu uvažениh institucija i izložbenih prostora za priznavanje prava i reviziju poznatih prava samostalnih umjetnika. Florin dom u večernjim satima se nalazi u gotovo potpunom mraku, a nema ni odgovarajuću reklamu koja bi ukazala na vrstu ponude. Također planira realizirati radionicu animacije za djecu od 8 do 15 godina. Namjera radionice je pružiti djeci uvid u široko kreativno polje medija animacije, ali i filmskog jezika uopće. Planirani program odvijao bi se tijekom proljetnih školskih praznika u trajanju od 7 dana.

Istraživačko – edukativni projekt o Flori Jakšić još je jedan od prijavljenih programa u 2017. godini. Premda sama nikad nije sustavno školovana za umjetnicu, osnovne poduke u slikarstvu dobila je od Vlaha Bukovca, a slikarstvu je podučavao i češki slikar i grafičar Alfons Mucha, te Domenika Suhor. U želji da se okupljanje ljudi iz dubrovačkog likovnog i kulturnog života ne prekine, u svojoj oporuci osniva zakladu Florin dom, a svoj atelje ostavlja umjetnicima. Za istraživanje njezine uloge u kulturnom životu Dubrovnika, nužno je arhivsko istraživanje, nakon čega će uslijediti javno predavanje, kako bi šira javnost dobila uvid u važnost povijesnog objekta Florin dom, a HDLU Dubrovnik kompletiranu dokumentaciju o kući i prostoru u kojem obitava te o njegovoj ostaviteljici. Planiran je i bogati izložbeni i rezidencijalni program HDLU-a. Planirani izložbeni program odvijao bi se tijekom cijele godine, a sastojao bi se od 17 izložbi i projekata umjetničkih intervencija u javnom prostoru Lapada. Udruga planira i projekt izrade svog loga i web stranice.

## 6.6. FILMSKA I KINEMATOGRAFSKA DJELATNOST

### **Ljetna škola filma Šipan**

Najvažnije polje kojem se posvećuje Ljetna škola filma Šipan je razvijanje medijske kompetencije tj. kompetentna primjena novih tehnologija od strane djece u dobi od 9 do 14 godina. Prvenstveno se to odnosi na djecu otoka Šipana, koja nisu u mogućnosti tijekom godine pratiti kinematografska ostvarenja ili kazališne izvedbe, iako na radionicama sudjeluju i djeca turisti koji na Šipanu provode ljetne praznike. Škola nastoji na svojim radionicama djeci i mladima pružiti što profesionalnije ozračje u kojem oni mogu razviti svoje ideje i svoje zamisli dovesti do krajnjeg rezultata – gotovog filma, fotografske izložbe ili napisanog scenarija. Radionice vode stručni voditelji uz pedagoški pristup djeci, bilo da su redatelji, scenaristi, montažeri ili glumci. Pored programa besplatnih filmskih radionica, Ljetna škola filma Šipan nudi jedinstveni festival sa besplatnim projekcijama, glazbenim večerima, večerima poezije, plesa i slično. U 2017. godini održat će se 14. Ljetna škola filma Šipan u vremenu od 04. do 14. kolovoza. Namjera organizatora je nastaviti raditi filmske radionice i popratni festivalski program po već zadanim, visokim standardima i pod mentorstvom eminentnih imena iz svijeta filma.

### **Udruga Kinookus – program "Okusi drugačije kino"**

Udrugu Kinokus osnovala je 2010. godine grupa profesionalaca iz audiovizualnog, edukacijskog, znanstvenog, umjetničkog i menadžerskog sektora, okupljenih oko projekata multidisciplinarnog i holističkog promišljanja teritorija, novih kulturalnih i društvenih modela te složenosti čovjekovog bivanja u svijetu. Udruga je idejni tvorac i utemeljitelj Kinookus Food Film Festivala koji se održava u Stonu. Udruga je u suradnji s Kinematografima Dubrovnik početkom srpnja 2013. godine pokrenula filmski program "Okusi drugačije kino". Projekt je nastao iz želje da se dubrovačkoj publici i gostima ponudi drugačija kinematografija, kinematografija koja zbog dinamike i logike velike distribucije, unatoč svojoj visokoj umjetničkoj vrijednosti, često ne dopire do šireg gledateljstva. Stoga projekt ima i edukativnu dimenziju senzibiliziranja publike za tzv. angažirane i filmski visoko vrijedne dokumentarne filmove koji na originalan način obrađuju aktualne teme. Održavanje projekta u 2017. godini planirano je u vremenu od 12. srpnja do 27. rujna.

### **Kulturno društvo "Aster" – filmski projekt "Tišina Molim – Film i Grad se vole"**

Udruga "Aster" osnovana je kao društvo za poticanje kreativnosti kroz umjetnost, koja je osim predstava, organizirala seminare za odgajatelje, radionice za sviranje lire i blok flaute, različita predavanja vezana za waldorfsku pedagogiju, radionice izrade lutaka. Pet godina Udruga je organizirala međunarodni ljetni Festival pripovijedanja bajki, koji je osim večernjeg programa, sadržavao i različite kreativne radionice. U 2017. godini Udruga planira realizaciju filmskog projekta pod nazivom "Tišina Molim – Film i Grad se vole". Osam dana Festivala bit će podijeljeno na glavni filmski program i na popratni program. Glavni filmski program sastoji se od osam filmova snimanih u Dubrovniku, koji će se prikazivati svaki dan po jedan, i koji će tvoriti određene cjeline zajedno s popratnim programom. Posebni programi priredit će se uz dan otvaranja i dan zatvaranja Festivala, kad će se posjetiteljima ponuditi ekskluzivna hrvatska, odnosno dubrovačka premijera indijskog filma "Fan", snimljenog u Dubrovniku 2015. godine. Osim navedenog, popratni program bi još sadržavao i dječju radionicu, set dizajna, radionicu pisanja scenarija za odrasle, filmske kvizove, dječju orijentacijsku utrku, predstavljanje filmske turističke brošure, filmske insencije. Festival će se održati u Lazaretima, u vremenu od 25. travnja do 5. listopada.

### **Ustanova Zagreb film – Animirani film "Carrus Navalis"**

Zagreb film je tvrtka osnovana 1953. godine, a Studio za animirani film osnovan je 1956. godine. Od tada su proizveli više od 600 animiranih filmova i 800 reklamnih spotova. Zagreb film je dobio više od 400 nagrada na festivalima širom svijeta. U 2017. godini Zagreb film prijavljuje kratki animirani film pod nazivom "Carrus Navalis", izrađen tehnikom lutka filma u trajanju od 9 minuta. U njemu su povijesno utemeljena četiri karnevalska lika Dubrovačke Republike 16. stoljeća (Turica, Vila, Čeroje, Sileno, koji simbolički predstavljaju ljudske vrline kako ih je Platon vidio u svojim djelima).

### **Produkcijaska kuća Kaos – dokumentarni film "Bez nacrt"**

Produkcijaska kuća „Kaos“ i Ivan Katiž započeli su s pripremama za snimanje dokumentarno-igranog filma i serije „Bez nacrt“ redatelja Ivana Salaja, kroz koji žele trajno zabilježiti, posebice kao edukativan sadržaj za mlade naraštaje, same početke formiranja oružanih snaga Republike Hrvatske, odnosno Hrvatske policije i Zbora narodne garde. U filmu će se posebno apostrofirati dubrovački Odred naoružanih brodova i policijsko oklopno vozilo Majsan. Planirani završetak snimanja filma je rujan 2017. godine, a film bi se prikazivao diljem Republike Hrvatske.

## **Metafizika d.o.o. – Sjećanje Grada: Dan treći**

"Sjećanje grada" projekt je istraživanja, filmskog montiranja i javnog prikazivanja kinotečne i arhivske filmske i tiskane građe snimljene tijekom 20. stoljeća na najvažnijim trgovima i ulicama hrvatskih gradova. Posebnost ovog dokumentarističkog i povijesno-urbanističkog projekta jest da se tako odabrane i uređene filmske snimke projiciraju upravo na zgradama i zidovima tog istog trga ili ulice na kojoj su nekad davno bile snimljene. Autor projekta je redatelj Hrvoje Juvančić. Godine 2008. bilo je održano prvo "Sjećanje Grada" u Dubrovniku s nazivom "Na Stradunu" koje je izazvalo nepodijeljeno odobravanje kako struke, tako i šire javnosti. U 2017. godini autor planira realizaciju programa pod nazivom "Sjećanje Grada – Dan treći", a program bi se održao 28. kolovoza na ulazu u Grad kod Vrata od Pila.

## **Filmska udruga Motion**

Filmska udruga Motion osnovana je 2009. godine u Zagrebu, sa svrhom promicanja filmske umjetnosti. Od svog osnutka, djeluje kao nezavisna, neprofitna organizacija. Udruga je dosad uspješno producirala nekoliko kratkih, igranih i animiranih filmova ("Probni brak", "Puni krug", "Nina, molim te", "Mali debeli rakun"), a ostvarila je i hrvatsko-njemačku koprodukciju na animiranom filmu "Jure Grando". U 2017. godini Udruga planira realizirati eksperimentalni film "Humans of Dubrovnik", koji bi se snimao od ožujka do prosinca 2017. godine na području grada Dubrovnika. Film prati cjelogodišnju atmosferu Dubrovnika i njegovih stanovnika, uvlačeći se u svim godišnjim dobima u skrivene kutke Dubrovnika i otkrivajući „oriđinale“ i njihove djelatnosti. Planiraju i organizirati radionicu postprodukcije filma, u suradnji sa Sveučilištem u Dubrovniku, koja je namijenjena dubrovačkim studentima s ciljem razvoja interesa za audiovizualnu umjetnost i stjecanje naprednih znanja o procesu postprodukcije audiovizualnog djela, koja uključuje montažu slika, miks zvuka, grafički dizajn špice, obradu slike i dizajn vizualnih efekata. "Motion radionica glazbenog spota" zajednički je projekt udruge Motion i Sveučilišta u Dubrovniku, namijenjena dubrovačkim studentima, s ciljem stjecanja osnovnih znanja o procesu stvaranja audiovizualnog uratka, koncentrirajući se na izradu glazbenog spota. Udruga planira i snimanje filma "Aleksi". Riječ je o dugometražnom prvijencu dubrovačke autorice Barbare Vekarić, koji će se snimati u ožujku i travnju 2017. na Pelješcu. Priča prati Aleksi, 24-godišnjakinju koja se vraća pod roditeljski krov. "Dubrovnik i mi", cjelovečernji je dokumentarni film o uzletu dubrovačkog turizma, koji će tijekom 2017. godine režirati mladi autor Jozo Jozipović.

## **6.7. NOVE MEDIJSKE KULTURE I KULTURA MLADIH**

### **DURA d.o.o. - "Dani kreativnih / kulturnih industrija Dubrovnik 2017. "**

"Dani kreativnih / kulturnih industrija Dubrovnik 2017." (DKKI) zamišljeni su kao trodnevno događanje koje se realizira u studenom svake godine i koje se sastoji od edukativno / razvojnog aspekta. DKKI objedinjuje lokalne snage i potencijale umjetničkog, kulturnog i kreativno – poduzetničkog sektora i pokazuje primjere dobrih praksi iz drugih sredina. Program uključuje više raznovrsno kulturno-javnih sadržaja kvalitetnog tipa, namijenjenih kako osobama iz struke tako i najširoj publici. Riječ je o izložbama, koncertima, tribinama, predstavama i projekcijama.

### **Foto klub Marin Getaldić – godišnja izložba i fotomaratoni**

Foto klub "Marin Getaldić" je udruga fotografskih amatera koja vrijedno radi na promidžbi i razvitku fotografije kao tehničke i umjetničke discipline, poticanju svih oblika stvaralaštva na području fotografije, a osobito fotografske edukacije. U 2017. godini Klub planira sljedeći program: Fotomaraton 2017. Radi se o fotografskom natjecanju na zadanu temu u trajanju od nekoliko sati koje je planirano za mjesec listopad, nakon čega bi uslijedila prigodna izložba radova. Ovaj program okuplja veliki broj građana, potičući ih na kreativno fotografsko promišljanje kroz druženje i šetnju po Gradu.

### **Udruga Interuniverzitetski centar u Dubrovniku – program "Praesens"**

Udruga Interuniverzitetski centar u Dubrovniku pruža pravni okvir za provedbu programa Interuniverzitetskog centra Dubrovnik (IUC), koji od 1972. godine provodi obrazovne, znanstvene i kulturne programe te promovira edukativne i istraživačke suradnje između sveučilišnih, znanstvenih i kulturnih institucija iz zemlje i inozemstva. Godišnje IUC organizira oko 80-ak tečajeva i konferencija iz raznih akademskih polja, ali su najzastupljeniji programi iz društvenih i humanističkih područja. U 2017. godini planiraju realizirati program pod nazivom "Praesens". Ovaj program razvijen je u suradnji Interuniverzitetskog centra Dubrovnik i Multimedijalnog instituta, u sklopu kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture. Nastojeći srušiti postojeće disciplinarno-akademske i hladnoratovsko-geografske barijere početkom 80-ih godina prošlog stoljeća, u IUC-u grupa njemačkih profesora književnosti, filozofije i medija pokreće međunarodne tečajeve koji će nagovijestiti novu paradigmu analize kulture. Potaknuti tim legendarnim skupovima, Udruga za cilj ima u Dubrovniku ponovno okupiti međunarodnu teorijsku kremu. Program se sastoji od petodnevog skupa "Strukture" s popratnim umjetničkim programom te gostovanja čuvenog francuskog filozofa Jacquesa Rancierea.

### **Udruga Centralna jedinica – projekt umjetničke instalacije 3-5-3-5**

Udruga Centralna jedinica u svom radu bavi se organizacijom kulturno-umjetničkih događanja, izdavanjem knjiga i časopisa, CD-a i DVD-a, oživljavanjem starih obrta i promocijom autohtonih hrvatskih proizvoda. U 2017. godini planiraju održavanje projekta pod nazivom 3-5-3-5. Ovaj projekt umjetničke instalacije produkt je jednogodišnje suradnje četvero umjetnika iz Hrvatske i inozemstva, koji je započeo u kolovozu 2016. godine. Rad koji će nastajati na licu mjesta u prostoru Lazareta sadržavat će fotomaterijal i skulpturalne elemente. Izložbi u Dubrovniku prethodi šestomjesečni rad umjetnika u New Yorku, kao i izložba u Galeriji umjetnina u Splitu, nakon čega će se svi prikupljeni materijali sa navedenih izložbi povezati u umjetničku knjigu (artist book), koja će se prezentirati u Galeriji Kranjčar u Zagrebu tijekom rujna 2017. godine.

### **Udruga Placa/kolektiv za istraživanje u prostoru – programi "Vrtni grad" i "Dubrovački karavanski put"**

Udruga "Placa" je interdisciplinarna organizacija koja se bavi istraživanjem i problematiziranjem kulture prostora u svim njegovim dimenzijama: fizičkoj, društvenoj i mentalnoj. U 2017. godini Udruga planira projekt pod "Vrtni grad". Kao razrada jednog od projekata nastalih u sklopu kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture (EPK), ovaj program donosi istraživanje i revalorizaciju specifičnog i iznimno vitalnog tipa urbanizma nastalog dugotrajnom evolucijom zapadnih gradskih predgrađa (Pila, Konala i Boninova), kao vrtlog kontrapunkta gustom urbanizmu grada unutar zidina. Rezultat istraživanja bit će dvojezična publikacija "Vrtni Grad". Drugi program nosi naziv "Dubrovački karavanski put". Ovaj projekt, nastao kao dorada jednog od baštinskih projekata u sklopu

kandidature Dubrovnika za EPK, odnosi se na istraživanje i oživljavanje drevnih karavanskih puteva koji su povezivali Dubrovnik s njegovim zaleđem. Projekt se sastoji od sljedećih faza: istraživački rad na arhivskim i literarnim izvorima, tiskanje publikacija namijenjenih valorizaciji i popularizaciji Karavanskog puta, obilježavanje puta (postavljanje putokaza i informativnih ploča), organizacija vođenih šetnji od Lazareta do Bosanke ili preko Orsule do Gornjeg Brgata.

### **Vizura aperta – 17. festival vizualnih i audio medija Vizura aperta**

Vizura Aperta je udruga osnovana s ciljem promicanja suvremene umjetničke produkcije u različitim medijima i unaprjeđenjem interdisciplinarnе suradnje u raznim domenama javnog života. Zalaže se za poticanje svijesti o potrebi društveno korisnih i interdisciplinarnih projekata kojima je cilj interkulturalna suradnja; potiče mađunarodnu umjetničku i teorijsku praksu, širi teorijska i praktična znanja vezana za vizualne kulture i društvena promišljanja. Kroz šesnaest godina postojanja Festivala, dogodio se niz partnerskih suradnji s različitim domaćim i stranim udrugama i pojedincima. Festival se sastoji od nekoliko vrsta aktivnosti: prezentacijskog festivalskog programa, istraživačkog rada multimedijalnih radionica, anketiranja, produkcijskog rada na Festivalu. Vrijeme izvođenja Festivala je od 25. do 29. srpnja na Pelješcu, odnosno mjestima Drače, Janjina, Žuljana.

### **G.A.D. produkcija – manifestacija ‘Kenova’**

G.A.D. produkcija utemeljena je 2006. godine, a danas je dinamična i inovativna agencija koja uključuje izrazito široki spektar usluga. Suraduju s Agrokorom, Samsoniteom, Zagrebačkom filharmonijom, DLJI, TZ Grada Zagreba i Uredom predsjednice RH. G.A.D. djeluje u dva specijalizirana tima: kulturni management i destinacijski management. Manifestacija ‘Kenova’ je nova kulturno – turistička atrakcija grada Dubrovnika, projekt Dubrovčana koji žele prikazati svoju prošlost. Programska shema sastoji se od stalnih programa i posebnih događaja, a manifestacija bi trajala 10 dana. Stalni programi podrazumijevaju autohtonu ponudu jela i pića, glazbene nastupe, stalne instalacije i izložbe, prezentacije umjetnika, koncerte istaknutih umjetnika, kazališne i plesne predstave, modne revije i slično. Manifestacija bi se održavala u Parku Gradac u razdoblju od 30. lipnja do 9. srpnja 2017. godine.

### **Udruga za promicanje medijske kulture "Luža"- godišnji program**

Udruga je osnovana početkom 2010. godine na inicijativu nekolicine profesora Gimnazije Dubrovnik kako bi, pružajući mladim ljudima tehničku, stručnu i financijsku potporu u njihovim kreativnim naporima, poslužila kao institucionalni okvir budućeg amaterskog filmskog djelovanja, budući da interes koji učenici Gimnazije pokazuju za rad na filmu stručno, organizacijski i financijski nadilazi fakultativne oblike nastave koji se mogu organizirati u okviru redovnog rada u Gimnaziji Dubrovnik. U 2017. godini Udruga planira realizirati program pod nazivom "Sudjelovanje na festivalima dječjih i omladinskih filmova". Sustavnim pojavljivanjem na festivalima dječjeg i amaterskog filmskog stvaralaštva, udruga Luža želi dodatno motivirati svoje mlade članove za konstruktivan rad u udruzi i kreativno izražavanje u filmskom i video mediju te doći na glas među sličnim udrugama u zemlji i inozemstvu, kao mjesto ozbiljnijeg promišljanja značaja kreativnog rada s djecom i mladima. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Godišnji program filmskih radionica". Riječ je o programu kontinuiranog filmskog obrazovanja. Korisnici programa su mladi (srednjoškolske i osnovnoškolske dobi), a program je obrazovno-funkcionalno utemeljen na naizmjeničnom teorijsko-praktičnom pristupu ovladavanja osnovama filmskog zanata. Filmske radionice,



predavanja i prikazivanje edukativnih video materijala odvijat će se tijekom godine i pokrivat će sve kreativne etape nastanka filma.

### **Univerzalni istraživački institut UR – Science Underground Academy 2017. (ljetna škola postmoderne primjenjene znanosti i novomedijske umjetnosti)**

UR institut neprofitni je građanski interdisciplinarni istraživački institut osnovan 2013. godine u Zagrebu. Glavna polja djelatnosti istraživanja su vezana uz suvremene prirodne znanosti (poput biotehnologije, bioelektronike i nanotehnologije), kao i klasične znanosti (inženjerstva, biologije, agronomije i medicine) te edukaciju djece, mladih i odraslih (radionice, seminari). Naziv programa kojega Institut planira u 2017. godini je "Science Underground Academy". Riječ je o trećem izdanju Akademije, s intenzivnijim programom, suradnjom s lokalnim institucijama i međunarodnim partnerima. Cilj je putem integrirane serije interdisciplinarnih radionica novomedijske umjetnosti i znanosti, međunarodne i lokalne polaznike upoznati s najmodernijom umjetnosti i raznim praksama suvremene kulture, znanosti i tehničke kulture. Edukacija je dvojezična (hrvatski i engleski jezik). Program je planiran u vremenu od 1. travnja do 27. kolovoza.

## **6.8. PRIJAVITELJI S VIŠE PROGRAMA IZ RAZLIČITIH DJELATNOSTI**

### **Družba "Braća hrvatskog zmaja" – godišnji program udruge**

Družba "Braća hrvatskog zmaja" najstarija je građanska udruga u Hrvatskoj i bavi se prvenstveno očuvanjem kulturne i prirodne baštine hrvatskog naroda. U samom Gradu postavila je i obnovila 15-tak spomen ploča znamenitim Dubrovčanima, organizirala brojne tribine, književne promocije i glazbena događanja. U 2017. godini, Udruga planira realizirati program predstavljanja knjige dr.sc. Iva Lučića "Uzroci i povodi hrvatsko-muslimanskog sukoba u Bosni i Hercegovini". Predstavljanje će se održati u Samostanu sv. Klare. Također planiraju predstavljanje knjige Andrije Tunjića "Protiv šutnje" u Samostanu sv. Klare, kao i javnu tribinu i izlaganje Marijana Šunjića na temu "Znanost i religija". Udruga planira i obilježavanje 25. obljetnice oslobođenja Hrvatskog juga i deblokade Dubrovnika, kao i predstavljanje Zbornika stručnog skupa "Dani pobjede".

### **Udruga za razvoj civilnog društva Bonsai - Festival "Treće uho – BiH"**

Udruga Bonsai potiče suradnju mladih na umjetničkim projektima i projektima nesebičnog služenja, radi poboljšanja kvalitete života lokalne zajednice. Već nekoliko godina organizira multimedijalni festivalski program "Treće uho" s idejom upoznavanja i povezivanja stranih kultura u Dubrovniku. Festival "Treće uho 2017." predstaviti će nam susjednu državu Bosnu i Hercegovinu. Festival će se održati od 10. do 15. studenog 2017. godine, a sadrži sljedeće programe: izložbu radova studenata Akademije likovnih umjetnosti u Širokom Brijegu, predstavljanje NAFF-a (Neum Animated Film Festival) u suradnji s Dubrovačkim kinematografima, fenomen tetovaža Hrvata katolika iz Bosne, glazbeni program Romski melos, javno predavanje Vesne Miović na temu bogatih trgovačkih veza između Otomanskog Carstva i Dubrovačke Republike, bogat gastronomski i filmski program, kao i edukativni program glazbenog pub kviza.

### **Udruga Festa - FESTA 2017.**

Udruga Festa Dubrovnik, u sklopu proslave sv. Vlaha i Dana Grada Dubrovnika organizira višednevnu kulturno-zabavnu manifestaciju sastavljenu od različitih programskih sadržaja. Manifestacija će se održati od 26. siječnja do 02. veljače 2017. godine. Program će tradicionalno sadržavati "Festu od Klapa", središnji revijalni koncert "Festa 2017.", "Dubrovačku rock paradu", koncert opernih diva, izložbu slika na temu sv. Vlaha, kazališnu predstavu, radionicu o tradicionalnim jelima, Festu od vina, kao i obljetnički koncert triju dubrovačkih klapa (Kaše, Subrenum i Ragusa). Drugi prijavljeni program nosi naziv: "Sveti Vlaho u umjetnosti od Renesanse do danas". Monografija donosi pregled štovanja sv. Vlaha kroz likovne medije – slikarstvo i kiparstvo. Na jednom mjestu sabrane su dosadašnje spoznaje i donesene nove interpretacije umjetničkih izraza o temi sv. Vlaha od renesansnih oltarnih pala do početka 20. stoljeća te su po prvi put predstavljene, analitički obrađene i kontekstualizirane likovne pojave modernog pristupa navedenoj temi. Autori monografije su povjesničar umjetnosti Marin Ivanović i dr.sc. Antun Karaman. Knjiga broji 160 stranica teksta, sa više od 200 ilustracija u boji, kazalo imena i pojmova, biografije autora i bibliografiju stručnih i znanstvenih radova o svetome Vlahu.

### **Francuska alijansa Dubrovnik – "Dani frankofonije u Dubrovniku 2017."**

Francuska alijansa Dubrovnik bavi se unaprjeđenjem položaja francuskog jezika, promicanjem hrvatsko-francuskih kulturnih veza, međusobnog upoznavanja i zbližavanja te razmjene hrvatskih i francuskih znanstvenih, stručnih i kulturnih djelatnika. Od svog osnutka ova udruga organizira brojne kulturne manifestacije na području grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije, kroz koje se francuska kultura približava našoj sredini i obrnuto. Francuska alijansa Dubrovnik svoj program "Dani frankofonije u Dubrovniku 2017.", organizira tijekom mjeseca ožujka 2017. godine. Već dugi niz godina Alijansa priprema prigodan program na francuskom jeziku u izvedbi učenika osnovnih i srednjih škola koji se tradicionalno naziva "Završni recital frankofonije". Druga prijavljena manifestacija je predavanje o Marku Brueroviću, u suradnji s Kazalištem Marina Držića u Dubrovniku. Treći prijavljeni program je ciklus frankofonih filmova koji se održava u kinu Sloboda i kinu Visia. Filmovi koji će prikazivati u sklopu ovog programa odabrani su od strane Francuskog instituta u Zagrebu i predstavljaju ponajbolja ostvarenja umjetničke francuske kinematografije u tekućoj godini. Četvrti program nosi naziv "Koncert francuske šansone".

### **Verbum d.o.o. – Dani kršćanske kulture 2017.**

Nakladnička kuća Verbum okuplja interdisciplinarni tim eminentnih stručnjaka angažiranih na području kršćanske kulture, a manifestaciju "Dani kršćanske kulture" pokrenuli su prije deset godina. Održava se u Splitu, Šibeniku i Dubrovniku izvan ljetne sezone, a obuhvaća izložbe, koncerte, tribine, predstave, projekcije s ciljem da se očuva svijest o autentičnoj europskoj kulturi i pokaže da kršćanstvo živi i u suvremenoj kulturi. U 2017. godini Manifestacija će se održati u vremenu od 01. do 11. travnja, a dubrovački dio manifestacije obuhvaća: izložbu slika "Slutnje križa" akademskog slikara Stjepana Ivaniševića, predstavljanje nakladne kuće "Kršćanska sadašnjost", projekcija dokumentarnog filma "Ozana Katorska", Pasijske arije, koncert za orgulje i solo sopran, tribinu "Kulturni velikan pera i uma: Gilbert Keith Chesterton i njegov književni opus", predstavljanje novih naslova iz autorskog opusa pape Franja, projekciju igranog filma "Brod", dokumentarnog filma "Sluga Božji fra Ivan Peran", Noć otvorenih crkvenih muzeja, korizmeni koncert "Riječ i glazba", igrani film "Pisma Bogu", koncert "Korizmeni napjevi iz dubrovačke biskupije". Ovogodišnje izdanje ove manifestacije uključuje i program "U crkve pozvani", obilazak crkvice i kapela u dubrovačkoj povijesnoj jezgri, okrugli stol na temu "Hrvatski književnici 20. stoljeća i kršćanstvo", koncert pravoslavnog zbora, koncert duhovnih skladbi u izvedbi dubrovačkih

zborova, književna tribina "Mali princ-priča za sva vremena i sve ljude", koncert duhovnih skladbi dubrovačkih zborova i brojne druge.

### **Društvo dubrovačkih trombunjera –program "Očuvanje tradicije trombunjerstva"**

Društvo dubrovačkih trombunjera član je Udruge povijesnih postrojbi RH, a tako i Europe te na svim njihovim skupštinama aktivno sudjeluje. Duga i bogata povijest trombunjera, sudeći prema zapisima u povijesnim knjigama, seže u 16. stoljeće, kada se spominjala bratovština bombardijera-topnika koja je imala svoje sjedište u Crkvi sv. Sebastijana uz Dominikanski samostan. Današnji trombunjeri, pak, kao godinu osnutka navode 1417. U javnom životu Grada iznova su kontinuirano prisutni od 1970. godine, kad zajedno s ostalim vjericima koji su došli hodočastiti dubrovačkom parcu, slave Dan dubrovačkog zaštitnika, sv. Vlaha. Jer, upravo je Festa sv. Vlaha najprepoznatljiviji trag autentičnosti Dubrovačkih trombunjera, koji s točno određenim i organiziranim rasporedom ispaljivanja plotuna veličaju slobodarski duh Dubrovnika. U 2017. godini Društvo je prijavilo program pod nazivom "Očuvanje tradicije trombunjerstva". Program obuhvaća nastup na Festi sv. Vlaha i ugošćavanje drugih povijesnih postrojbi. U sklopu Feste, previđeno je da Društvo ugosti po četiri člana iz četiri povijesne hrvatske postrojbe te na taj način razvija međugradsku kulturnu suradnju i promiče kulturu trombunjerstva izvan Dubrovnika. Također, članovi trombunjera odazivaju se na pozive za sudjelovanje na smotrama i obljetnicama povijesnih postrojbi, kao i na hodočašća.

### **Oris – kuća arhitekture: "Vikend s Orisom" i dvije izložbe**

Tvrtka Oris d.o.o. i udruga Oris - Kuća arhitekture zajednički izdaju časopis Oris i provode niz aktivnosti s ciljem promocije arhitekture i kulture življenja. Kroz organizaciju predavanja, radionica, izložbi, tribina i drugih stručnih skupova s područja arhitekture, Oris ostvaruje suradnju s brojnim arhitektima, institucijama, organizacijama i udrugama koje se bave arhitekturom, urbanizmom i drugim kulturnim djelatnostima u zemlji i inozemstvu. Osim izdavaštva Oris se bavi i organizacijom predavanja i izložbi. Najekspozitivnije događanje u organizaciji Orisa i Oris - Kuće arhitekture je simpozij Dani Orisa koji se od 2000. godine održava u Zagrebu i drugim gradovima u zemlji i inozemstvu. U 2017. godini planiraju realizirati program pod nazivom: arhitektonski simpozij "Vikend s Orisom". Riječ je o novoj formi Orisove manifestacije koja je zamišljena kao trodnevni susret i druženje arhitekata, dizajnera, umjetnika, uz predavanja istaknutih svjetskih i hrvatskih arhitekata, dizajnera, mislilaca, koncem mjeseca ožujka u Dubrovniku. Drugi prijavljeni program je izložba radova Alvara Size i Marije Antonije Size u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, za vrijeme i nakon trajanja manifestacije "Vikend s Orisom". Riječ je o izložbi crteža arhitekta Alvara Size i njegove pokojne supruge, umjetnice Marije Antonije Size. Treći program koji se planira realizirati u 2017. godini nosi naziv "21.-Hrvatska arhitektura početka 21. stoljeća". Izložba će obuhvatiti projekte koji su nastali u posljednjih petnaest godina, a među kojima se nalaze realizacije renomiranih hrvatskih arhitekata i ureda. Izložba bi se postavila u veljači u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik.

### **Hrvatska matica iseljenika – godišnji izložbeni program i programi međunarodne kulturne suradnje**

Hrvatska matica iseljenika Dubrovnik u svom redovitom djelovanju organizira programe kulturnog sadržaja, poput koncerata, izložbi, promocije knjiga, u cilju povezivanja iseljene i domovinske Hrvatske. U 2017. godini Matica prijavljuje sljedeće programe međunarodne suradnje: proslava sv. Tripuna u Kotoru, posjeta Bad Homburgu u okviru programa "Večernjakova domovnica", susret Hrvata Italije u Padovi i proslava blagdana sv. Leopolda.

Drugi planirani projekt nosi naziv: ciklus predavanja i predstavljanja knjiga u 2017. godini. Planirano je predstavljanje četiri književna izdanja hrvatskih autora iz Hrvatske i BiH, s popratnim predavanjima o pjesništvu Hrvata u Hercegovini te jedno stručno predavanje i predstavljanje knjige likovnih kritika autora Feđe Gavrilovića. Treći prijavljeni program odnosi se na izložbenu djelatnost udruge u 2017. godini. Planiraju se samostalne izložbe sljedećih autora: hrvatsko-talijanske slikarice Daniele Quici, Ivane Jovanović Trostmann, hrvatsko-američkog fotografa Stjepa Kaleba, Josipa Mijića (BiH), Mara Kriste. Četvrti planirani projekt nosi naziv: Susret Dubrovčana iz iseljništva 2017. Susret je tradicionalni događaj koji HMI organizira već više od jednog desetljeća i koji okuplja Dubrovčane iz iseljništva u rodnom gradu. U okviru ovog programa organiziraju se i koncerti, predstavljanje knjiga, izložbe.

### **Art radionica Lazareti – godišnji program**

Art radionica Lazareti kao nezavisna umjetnička inicijativa djeluje od 1988. godine te se do danas razvila u stabilnu organizaciju s cjelogodišnjim umjetničkim i edukativnim programima. Jasnom definicijom programa i odlučnošću da se kritički bavi suvremenom umjetnošću i njezinom interakcijom s političkim, socijalnim, globalnim i lokalnim pitanjima, ARL je s godinama postala nezavisni kulturni centar poznat i izvan Dubrovnika. U 2017. godini ARL je prijavila sljedeće programe:

"Scena Karantena 2017." – godišnji program suvremenih izvedbenih umjetnosti, gostovanja, rezidencijalni boravci, popratni program. Program uključuje osam gostovanja suvremenih izvedbenih projekata autora iz Hrvatske i inozemstva, tri rezidencijalna boravka za vrijeme kojih će u Dubrovniku biti koproducirana tri nova izvedbena projekta, jedan rezidencijalni boravak u Berlinu, četiri gostovanja suvremenih plesnih produkcija u ARL-u, radionice, večeri slam poezije, cabaretske večeri, večeri poezije, suradnja u realizaciji festivala (Le Petit Festival du Theatre, Festival Perforacije).

"Participacija//protuotrov - godišnji program 2017. obuhvaća kreativne radionice, društveni program, glazbeni program, projekt "Urbanistička početnica". Program obuhvaća neformalne i izvaninstitucionalne edukacije za mlade (ciklus radionica iz područja suvremenih umjetnosti, dizajna, izvedbenih umjetnosti), predavanja i prezentacije projekata, organizacija, radova umjetnika i dizajnera s područja suvremenih umjetnosti, kao i participativne programe "Urbanistička početnica 2017.", "ACT4City" te partnerske programe i projekte. Isto tako, program obuhvaća organizaciju filmskih projekcija i filmskih razgovora u partnerstvu s udrugom Luža, suorganizaciju Dana kreativnih i kulturnih industrija, književne večeri, javna čitanja u suradnji s Društvom dubrovačkih pisaca, čitalačke grupe, filozofska predavanja, glazbeni i drugi program ARL-a.

"U srcu i izvan sezone//Grad je mrtav, živio grad 2017. - umjetničke intervencije u javnim prostorima. Program ovog segmenta aktivnosti ARL neposredno se nastavlja na započete i realizirane aktivnosti istog programa iz prethodnih godina – umjetničke intervencije, akcije, performanse, audio i video instalacije, rezidencijalne istraživačke boravke za umjetnike, javne razgovore, radionice. Program je potaknut promjenama kulturnog i socijalnog identiteta Grada kakvog smo poznavali i urušavanjem kvalitete i kulture svakodnevnog života u Dubrovniku i pitanjem kako se nositi s tim promjenama.

Edicija "Knjige umjetnika ARL 2017." // 4 izdanja // predloženi autori: Krunoslav Ivaništin, Igor Knezović, Ana Opalić, Ivana Dražić Selmani – kao što je i iz samog naziva programa vidljivo, riječ je o tiskanju četiri knjige umjetnika. Knjiga umjetnika kao umjetnički medij nije klasična monografija s tekstom i ilustracijama o radu nekog umjetnika, nego je cjelovito i zasebno umjetničko djelo u formi knjige.

"Međunarodna razmjena i razvoj artist – in – residence programa ARL 2017.". – kroz 2017. godinu nastaviti će se suradnja s The Copenhagen Initiative iz Kopenhagena te razviti novo partnerstvo s Muzejom moderne i suvremene umjetnosti iz Rijeke, u svezi realizacije rezidencijalnog programa Kamov, Klapeida kulturnog centra iz Litve i Art radionice Lazareti. Također će nastaviti suradnju s Tanzfabrikom Berlin na projektu "Pas tragač", autorica Mile Pavićević i Zrinke Užbinec, kao i s Kulturbunker studijem iz Frankfurta i Uferstudijem iz Berlina. Ovakvom suradnjom unaprjeđuje se kvaliteta artist – in – residence prakse u Hrvatskoj, otvara se put za veću mobilnost hrvatskih umjetnika i predstavljanje njihova rada u inozemstvu.

"ARL //Galerija Otok" – godišnji program 2017“. Izložbe bi se održavale tijekom cijele 2017. godine u Galeriji Otok, Galeriji Flora, ARL-u i javnim gradskim prostorima. Planira se organizirati ciklus od 12 do 14 samostalnih izložbi, nekoliko skupnih izložbi, intervencija u javnim prostorima te niz partnerskih i suradničkih projekata i aktivnosti, predstavljanja dubrovačkih i hrvatskih suvremenih umjetnika u Hrvatskoj i inozemstvu, nastavak rada na razvoju lokalne platforme za razvoj suvremenih umjetnosti Dubrovačko-neretvanske županije te niz komplementarnih aktivnosti i programa (tiska knjiga umjetnika, radionica, predavanja, okruglih stolova, teorijskih i čitalačkih grupa).

### **Udruga studenata Libertas – godišnji program**

Udruga studenata Libertas bavi se organizacijom tribina, okruglih stolova i predavanja, video projekcija i ostalih prigodnih priredbi koji su tematikom vezani uz Dubrovnik i dubrovačko područje. U 2017. godini Udruga prijavljuje program godišnjeg rada ženske klape "Figurin". Ideja ovog projekta je okupiti mlade, talentirane dubrovačke studentice koje će svojim vokalnim sposobnostima, promovirati dubrovačku glazbenu baštinu. Drugi prijavljeni program odnosi se na rad amaterske glumačke družine "Bonegracija". "Bonegracija" je od svog osnivanja 2013. godine do danas realizirala tri predstave, koje su imale šest izvedbi te je priredila tri polusatne dramske večeri u Klubu Dubrovčana. U 2017. godini planiraju se izvesti tri dramske večeri u ožujku, svibnju i studenom u prostorijama Kluba Dubrovčana. Tijekom siječnja i veljače radit će se na scenariju za novu predstavu, koja će se izvesti početkom svibnja. Treći prijavljeni program je organizacija "Noći Dubrovčana". Riječ je o kulturno – zabavnoj manifestaciji koja se tradicionalno održava dva puta kroz akademsku godinu.

### **Udruga Audiovizualni centar Dubrovnik – cjelogodišnji kulturno-umjetnički program**

Udruga djeluje od 2013. godine i u svojoj produkciji ostvarila je niz uspješnih audio-video radova (kratki igrani filmovi, dokumentarni filmovi, koncertni zapisi, glazbeni video spotovi, audio produkcija, organizacija koncerata i drugih javnih priredbi, humoristični skečevi). U 2017. godini pod vodstvom Udruge planira se nastavak planiranih kulturnih zbivanja i postupnog ulaganja prema ojačanju kulturne ponude, započet u okviru projekta kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture 2020. U okviru projekta "Probuđena mladost/Youth Awakening", tijekom trajanja Kandidature, održan je niz radionica te glazbenih performansa. Poseban naglasak ovog projekta u 2017. godini bit će na organizaciji događanja u razdoblju od siječnja do travnja. Prostor za održavanje ovog zimskog dijela programa bit će jedna od lađa u kompleksu Lazareti, gdje će se održati 12 do 15 kulturnih večeri tijekom kojih će afirmirani i neafirmirani umjetnici imati prigodu publici predstaviti svoje recentne radove. U ljetnom periodu partneri u projektu bili bi Kinematografi Dubrovnik, koji posljednja dva ljeta već surađuju s udrugom mladih Orlando na projektu "Koncertne večeri u ljetnom kinu Slavica".

## **HKD Napredak Dubrovnik – godišnji program**

Hrvatsko kulturno društvo Napredak intenzivno radi na razvoju kulturnog i prosvjetnog djelovanja u našem gradu, promicanju hrvatske duhovnosti, jačanju nacionalne svijesti, njegovanju izvornosti hrvatskog jezika, suradnji sa znanstvenim, kulturnim, odgojno-obrazovnim, vjerskim i gospodarskim institucijama, u cilju promicanja etičkih vrednota hrvatskog naroda u zemlji i inozemstvu. U 2017. godini Društvo planira projekt predstavljanja knjige "Dubrovački festanjuli" autora Dubravka Kovačevića hrvatskoj iseljeničkoj zajednici u New Yorku (SAD). Realizacijom navedenog programa Hrvatsko kulturno društvo Napredak želi prezentirati dugodišnji predani rad gospara Kovačevića, vrijednog dubrovačkog istraživača Feste sv. Vlaha te našu bogatu nematerijalnu kulturnu baštinu promovirati i izvan granica Dubrovnika. Drugi planirani program u 2017. godini sadržajno se naslanja na prošlogodišnji program rada Društva, s velikim brojem tribina i književnih promocija. Riječ je o tribinama i promocijama pod nazivom: "Visoko obrazovanje danas", predstavljajući dr.sc. Damir Boras; "Uloga medija u društvu", predstavljajući Siniša Kovačić; "Kriza hrvatskog nacionalnog identiteta", predstavljajući dr.sc. Božo Skoko, "Hrvatski kulturni identitet", predstavljajući Igor Zidić, Predstavljanje Hrvatske enciklopedije BiH, predstavljajući: Hrvatski leksikografski institut BiH – Mostar. Na tribinama će biti riječi o razvoju suvremenog hrvatskog društva, s naglaskom na ulogu medija, reformu obrazovanja, kao i problematiziranje teme hrvatskog nacionalnog identiteta.

## **Udruga Kalamota – godišnji program**

Udruga Kalamota osnovana je u ožujku 2011. godine s osnovnim ciljem unaprjeđenja kulturnog, javnog i društvenog života otoka Koločepa. Udruga radi na poticanju kulturnih, zabavnih i sportskih aktivnosti na otoku te ima za cilj poticati i organizirati dobrotvorne akcije, brinuti o zaštiti prirode i tradicije, pomagati u obnovi i očuvanju spomenika i drugih objekata na otoku. Od svog osnutka Udruga je već sudjelovala u organizaciji „Kulturnog ljeta-Kalamota“, organizirala je likovnu koloniju i likovnu radionicu za djecu, koncerte klapa FA Lindo i Ragusavecchia, a provela je i razne sportske i komunalne akcije. U 2017. godini Udruga planira realizirati programe: koncert klape Ragusavecchia i Đanija Stipaničeva prigodom obilježavanja Dana pobjede i Domovinske zahvalnosti, ispred Crkve sv. Antuna u Gornjem Čelu te likovnu koloniju i likovnu radionicu „Kalamota art festival 2017.“ u razdoblju od 22. do 29. srpnja 2017. na otoku Koločepu.

## **Dubrovačka art udruga bez granica (DART) – godišnji program**

Osnovna djelatnost Udruge je rad na promicanju kulturnih dobara i vrijednosti, očuvanje i zaštita kulturne baštine i tradicijskih umjetnosti i obrta, odgoja i obrazovanja na području likovne kulture. Već dugi niz godina Udruga surađuje s Galerijom Artur u pripremama i nastupima za maškarane svečanosti u Dubrovniku. Prilikom programa u Gradu i prilikom gostovanja (Riječki karnevo, Samoborski fašnik) Udruga organizira art radionice za izradu karnevalskih masaka i kostima, priređuje prigodne izložbe, rade s djecom u školama. Galerija Artur ima redovite radionice za izradu karnevalskih kostima i svake godine napravi pet novih kostima, koji su inspirirani tradicijom Renesanse. U 2017. godini u likovnoj djelatnosti Udruga planira realizaciju programa pod nazivom "Godina proslave 450 godina smrti Marina Držića". Cilj programa je tijekom cijele 2017. godine u Dubrovniku, na Lokrumu, Šipanu, Lopudu i Palmizani prikazati povijest Grada kroz javne nastupe u kostimima, oživjeti tradiciju lijepog maškaravanja, sudjelovati u velikoj obljetnici i omasoviti članstvo. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Godišnji likovni program i manifestacije“.

## **Artur Sebastian Design – godišnji program**

Obrt Artur Sebastian Design već godinama ima raznoliki kulturni program, kojim nastoji zadovoljiti kulturne potrebe građana Dubrovnika i njihovih gostiju te gostima ponuditi „sam Grad i njegovo nasljeđe“ pa tako osim bogatog godišnjeg izložbenog programa, sudjeluje i na karnevalskim svečanostima u Gradu. Od samog osnutka dio njihove programske djelatnosti bila je međunarodna suradnja. Svake godine organiziraju jednu razmjenu slikara iz inozemstva, jednu izložbu dizajna, jednu izložbu velikana, jednu mladog autora, a grupne izložbe su predviđene za zimske mjesece prigodom obilježavanja Feste sv. Vlaha i Dubrovačkog karnevala. U 2017. godini planiraju samostalnu izložbu akademske slikarice Petre Held "Marinu Držiću u čast" i to na tri lokacije u Dubrovniku, Zagrebu te na otoku sv. Klement. Drugi prijavljeni program je redovni godišnji izložbeni program, koji bi se održao u Hrvatskoj i inozemstvu.

## **Udruga Domino – projekt "Sajam knjiga – Knjige na sunce"**

Domino je nevladina, nestranačka, neprofitna udruga sa sjedištem u Zagrebu, koja ima za cilj propitivanje tradicionalnih normi u tranzicijskom društvu kroz kulturu, medije, javne politike, obrazovanje i suradnje s domaćim i međunarodnim organizacijama. Za 2017. godinu Udruga prijavljuje niz programa, a Kulturno vijeće Grada Dubrovnika predlaže sufinanciranje programa pod nazivom "Sajam knjiga – Knjige na sunce". Udruga je u proteklih desetak godina objavila više od 30 knjiga koje su naišle na odlične reakcije kritike i publike. Tijekom lipnja 2017. godine žele organizirati sajmove u Zagrebu, Dubrovniku i Rijeci, a svaki bi sajam trajao tri dana.

## **Hrvatsko – austrijsko društvo Dubrovnik – godišnji program**

Hrvatsko austrijsko društvo bavi se poticanjem međunarodne suradnje između prijateljskih zemalja Republike Austrije i Republike Hrvatske. Društvo u svom djelovanju posebnu pozornost posvećuje suradnji stručnih i znanstvenih institucija koje djeluju u oblasti kulture, kao i pojedinaca, studenata, znanstvenika ili kulturnih djelatnika, čija se aktivnost dijelom odvija u suradnji ili uz pomoć ovog društva. U 2017. godini Društvo planira organizaciju koncerta „Druga strana povijesti“ u Salzburgu u listopadu 2017. godine. Cilj ovog projekta je prezentirati našu bogatu kulturnu baštinu u inozemstvu, ne samo glazbom, nego i kroz likove istaknutih Dubrovčana: Ruđera Boškovića i glazbenika iz obitelji Sorgo te ispričati priču o kulturnom i političkom životu Dubrovnika iz druge polovice 18. stoljeća. Također se planira organizirati koncert klasične glazbe u suradnji s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom i Austrijskim kulturnim forumom iz Zagreba u veljači 2017. godine u Dubrovniku. Planira se i gostujuća izložba u dogovoru s Austrijskim kulturnim forumom iz Zagreba. Izložba bi se održala u drugom kvartalu 2017. godine u Dubrovniku.

## **BZK "Preporod" – godišnji program**

Osnovi sadržaj djelatnosti Bošnjačke zajednice kulture "Preporod" je proučavanje i zaštita kulturne baštine Bošnjaka, kao i njezino predstavljanje građanima Dubrovnika, što pridonosi razvoju multietničnosti i multikulturalnosti te iskrenim odnosima etničkih skupina s lokalnom samoupravom. Društvo organizira predavanja, književne i umjetničke večeri, koncerte, izložbe i stručne skupove, humanitarna događanja, tiska knjige te sudjeluje u obilježavanju nacionalnih i vjerskih praznika u Dubrovniku i BiH. Također pomaže književnike, umjetnike, učenike i studente u školovanju, surađuje s kulturnim i znanstvenim radnicima u inozemstvu, kao i sa svim kulturnim i javnim djelatnicima, čiji se radovi bave problematikom Bošnjaka.

Za 2017. godinu Društvo je prijavilo sljedeće programe: radionicu znanje i primjene likovne umjetnosti (radionica je namijenjena djeci i odraslima, a bavi se istraživanjem likovnih elemenata linije, boje, plohe, prostora i volumena kroz savladavanje crtačko – slikarskih motiva), večer poezije i govorne ljepote, III. Međunarodni znanstveni skup (održavanje okruglog stola pod radnim nazivom „Bošnjaci na razmeđu kulture i politike“), XI. smotru folklora u Dubrovniku 2017.“, XXXIV. susret prijateljstva „Blagaj 2017.“ (program obuhvaća suradnju u njegovanju, promicanju i očuvanju tradicije i kulture između Preporoda i KUD Blagaj iz Blagaja), tribinu i predstavljanje monografije „Zločin nad djecom Sarajeva u opsadi“. Društvo planira i posjet Srebrenici u okviru projekta „Da se nikad ne zaboravi“. Cilj programa je okupiti mlade ljude iz Hrvatske kako bi zajedno s ostalim naraštajima odali počast nevino stradalim. U 2017. godini planiraju i tisak te predstavljanje romana „Krik do neba“, autora Kemala Tursunovića Zmaja, kao i plesni tečaj "Plesom protiv droge".

### **Brunove knjigice d.o.o. – "Dubrovnik 4 kids"**

Privatna izdavačka kuća Brunove knjigice d.o.o. osnovana 2012. godine u Dubrovniku, nositelj je projekta "Dubrovnik 4 Kids" – Dubrovnik for Kids ili Dubrovnik za klince, koji najmlađima pokušava približiti dubrovačku baštinu putem niza multimedijalnih aktivnosti. Osnivač Brunovih knjigica je Maro Krile, diplomirani dizajner i profesor u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića. U sklopu ovog projekta, Društvo je objavilo više slikovnica te je bilo uključeno u mnoge edukativne radionice, u suradnji s Dubrovačkim knjižnicama i Dubrovačkim muzejima, u kojima su Maro i Baro djeci pričali priče iz bogate dubrovačke povijesti i na kojima su djeca likovno obrađivala likove iz slikovnice. Projekt „Dubrovnik za klince“ je zamišljen dugoročno, s planom da se svake godine objavi po jedna nova priča Mara i Bara: "O postanku Grada", "O kralju Rikardu", "O putu u Carigrad". U 2017. godini planiraju ostvariti projekt "Gradski vodič Mara i Bara".

### **Umjetnička udruga Sebastian Art – godišnji izložbeni program**

Udruga Sebastian Art u okviru prostora Galerije Sebastian organizira bogat likovni program koji se sastoji od samostalnih likovnih izložbi suvremenih hrvatskih likovnih umjetnika, kao doprinosa kulturnoj ponudi Grada i promicanju likovne kulture. Izložbe u Sebastianu posjećuju brojni turisti i žitelji Grada, posebno učenici osnovnih i srednjih škola sa svojim nastavnicima, upoznavajući djela suvremenih hrvatskih slikara. U 2017. godini Udruga planira prirediti devet samostalnih izložbi hrvatskih umjetnika, slikara, kipara i grafičara. Riječ je o sljedećim autorima: Ajla Hebib Špoljarec, Rinella Ivanković, Pero Jelisić, Stjepko Mamić, Damir Medvešek, Damir Vrdoljak, Hrvoje Malovec, Gala Bell, Rice Pucoski. Godišnji izložbeni program galerije Sebastian Art održat će se od siječnja do srpnja i od rujna do prosinca, čime Galerija želi zadržati kontinuitet galerijske djelatnosti i pridonijeti likovnoj ponudi Dubrovnika.

### **PRILOG 1: Pregled financiranja programske djelatnosti ustanova u kulturi za 2017. godinu**

	Ustanova	Financiranje programa ustanova iz sredstava Grada Dubrovnika	Ukupno financiranje programske djelatnosti ustanova
1	Prirodoslovni muzej	361.600	376.600
2	Dubrovačke knjižnice	480.000	785.000
3	Dubrovačke ljetne igre	3.438.000	11.017.200



4	Dubrovački muzeji	1.885.600	2.497.000
5	Dubrovački simfonijski orkestar	1.470.100	2.391.500
6	Kazalište Marina Držića	1.930.100	2.518.300
7	Kinematografi Dubrovnik	810.000	1.653.000
8	Folklorni ansambl Lindo	545.000	1.270.000
9	Umjetnička galerija Dubrovnik	1.300.000	1.463.000
10	Dom Marina Držića	1.100.000	1.227.000
11	Zavod za obnovu Dubrovnika	6.396.100	8.986.100
12.	Muzej Domovinskog rata	200.000	200.000
	Ukupno	19.916.500	34.384.700

**PRILOG 2: Pregled financiranja programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika u 2017. godine izvan djelatnosti ustanova**

<b>PRIJEDLOG PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2017. GODINU</b>	<b>4.920.000</b>
<b>GLAZBENA I SCENSKA DJELATNOST</b>	<b>1.330.700</b>
Kazališna družina Kolarin – program "Dubrovački govor u srcu Kolarina"	25.000
Klavirski trio – koncerti klasične glazbe u sklopu festivala "Lopudsko ljeto 2017." i turneja	35.000
Dubrovački gudački kvartet - koncerti u ciklusu "Dubrovački glazbeni salon"	17.000
Udruga Dječji zbor Dubrovnik – godišnji program "Glazba – baština grada, baština svijeta"	70.000
Udruga Aklapela – Festival Aklapela	50.000
Darko Kristović – tradicionalni orguljaški koncert u Dubrovačkoj katedrali	3.000
Ibrica Jusić – "Pjesme s dubrovačkih skalina" (ljetni koncertni program)	40.000
Gradska glazba Dubrovnik - godišnji program	180.000
Zimzelen d.o.o. – produkcija albuma glazbenog sastava Silente	10.000
Klapa Skonradura – godišnji program	12.500
Hrvatsko-rusko društvo "Umjetnost bez granica" – projekt "Mladi umjetnici u Gradu"	18.000
Udruga Mala opera – "Erik Satie, glazba za riječ i sliku" (edukativni koncerti)	14.000
Plesni studio Step'n'Jazz - Dubrovnik Tap festival 2017.	50.000
Glazbena radionica Sorgo – godišnji program	74.000
Udruga Centar za dramsku umjetnost – plesna predstava "Ostatak"	20.000
Aria Artis d.o.o. – Festival Sentimento	40.000
Mješoviti zbor Libertas - godišnji glazbeni program i web stranica	69.000
Studentski teatar Lero – godišnji kazališni program	75.700
BADco. – "Ništa tromo u svijetu" - edukacijski program plesa i scenskog pokreta	20.000
Brilliant Events d.o.o. - Midsummer Scene 2017., izložba fotografija i predstava "Mletački trgovac" na talijanskom jeziku	100.000
Udruga "Sve ostalo je glazba" – više programa	30.000
Kazališni studio – kazališni i radionički program	40.000
Ustanova u kulturi i neprofitni medij FOJ – festival skladbi "...za škoj sve bi da..."	25.000
Le Petit Festival du Theatre – festival "Le Petit Festival du Theatre 2017."	30.000
Dalmatia Aeterna – Festival "Ana u Gradu"	25.000
Klapa Kaše – Godišnji program rada Klape Kaše	30.000
Plesno – edukativna udruga Convivo – Vratimo djeci bajke	20.000
Plesno rekreacijski studio Dubrovnik / Paola Šutić – Alisa u zemlji čudesa	25.000
Dubrovački komorni zbor – godišnji program	52.500

Lacroma – festivalski program	36.000
Udruga Zvuci tišine – godišnji program	64.000
KUD Komolac	30.000
<b>KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKA DJELATNOST</b>	<b>1.561.800</b>
Feda Gavrilović - godišnji program likovnih kritika	15.000
HRT centar - Radio Dubrovnik - tiskanje knjige "Svjedoci Mnemozine: Plavi razgovori o Igrama i Gradu"	15.000
Zavod za povijesne znanosti HAZU – projekt "Povijest stanovništva"	360.000
Zavod za povijesne znanosti HAZU – godišnji izdavački program	200.000
Andrea Batinić Ivanković - godišnji program umjetničke kritike	15.000
Davor Mojaš - godišnji program kazališnih kritika	12.000
Matica hrvatska, Ogranak Dubrovnik – godišnji izdavački program i književne promocije	356.000
Iva Körbler - godišnji program umjetničke kritike	12.000
Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću - monografija "O Metkoviću s ljubavlju"	30.000
Gaella A. Gottwald - Ilustrirane priče iz Dubrovnika	15.000
Institut za povijest umjetnosti - monografija "Crkva sv. Vlaha u Dubrovniku"	30.000
Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu – tiskanje časopisa "Dubrovački horizonti"	25.000
Društvo dubrovačkih pisaca – godišnji izdavački program	90.000
Udruga Dubrovački izlog – knjiga "Povijest dubrovačkog sitnog ugostiteljstva"	30.000
Hrvatski centar ITI - knjiga Ivice Kunčevića "Redateljske bilješke"	17.000
Dubravka Lošić - likovna monografija	20.000
Hrvoje Ivanković - godišnji program umjetničke kritike	15.000
UPI-2M PLUS d.o.o. - knjiga Sandre Uskoković "Kultura grada - dijalozi umjetnosti u javnom prostoru"	10.000
Udruga za promicanje kultura Kulturtreger - Projekt Pop-up pontaa	40.000
Društvo za promicanje glazbeno-scenske djelatnosti Hilarion - monografija o Miljenku Vikiću	30.000
Glas koncila - roman "Skriveno od očiju" Jelice Gjenero	15.000
Petra Jelača - godišnji program kazališnih kritika	15.000
Udruga antifašista Dubrovnik – knjiga "Tito i Dubrovnik"	15.000
Ratimir Carević - zbirka pjesama	5.000
Udruga za podršku i poticanje zajedništva "Hrvatska pomaže" - Dubrovnik u stripu	90.000
Udruga – knjiga "Velika povijest dubrovačke glazbe"	60.000
Društvo za afirmiranje i promicanje knjige i stripa "Slagalice" - izdavanje dviju knjiga	24.800
<b>MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST</b>	<b>309.900</b>
Europska udruga za baštinu - Manifestacija "Najbolji u baštini / The Best in Heritage 2017."	100.000
Umjetnička organizacija Studio Let 777 – godišnji program	63.700
Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz - Ciklus izložbi dubrovačkih umjetnika	40.000
Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik – godišnji program	106.200
<b>LIKOVNA DJELATNOST</b>	<b>228.700</b>
Ivana Pegan Baće – izrada knjige umjetnika/artist book	15.000
Ljubomir Pende – Bucu – samostalna izložba slika i izdavanje trostrukog CD-a	18.500
Umjetnička organizacija GENIJATOR – izložbena djelatnost	23.200
Izvor Pende – izložba "No reason for"	20.000
Marijana Vukić Pende – samostalna izložba skulptura	20.000
Aida Hebib Raguž – izložba "Happines + Virtue"	11.000
Stjepko Art – Udruga likovnih i primijenjenih umjetnika (godišnji izložbeni program)	15.000
Marko Ercegović – umjetnička knjiga "L.P."	15.000

Javna ustanova rezervat Lokrum – VerdArt Park	30.000
Selma Hefizović - izložba i gostovanje	15.000
Josipa Šare - Samostalna izložba na temu "Marin Držić u ambijentu Starog Grada"	6.000
Ustanova za kulturu i sport Metković – Ciklus izložbi dubrovačkih slikara u Metkoviću	40.000
<b>FILMSKA I KINEMATOGRAFSKA DJELATNOST</b>	<b>303.200</b>
Filmska udruga Motion	86.300
Ljetna škola filma Šipan	80.000
Metafizika d.o.o. – projekti "Sjećanje Grada – Dan treći"	21.900
Kulturno društvo "Aster" - Filmski projekt "Tišina molim - Film i Grad se vole"	30.000
Ustanova Zagreb film - Animirani lutka film CARRUS NAVALIS	25.000
Kaos - Bez nacra - Neobična oružja Domovinskog rata	25.000
Udruga Kinookus – program "Okusi drugačije kino"	35.000
<b>NOVE MEDIJSKE KULTURE I KULTURA MLADIH</b>	<b>240.000</b>
DURA d.o.o. - Dani kulturnih i kreativnih industrija	40.000
Foto klub Marin Getaldić – godišnja izložba i fotomaratoni	10.000
Udruga Interuniverzitetski centar u Dubrovniku - program "Praesens"	50.000
Placa – kolektiv za istraživanje u prostoru - programi "Vrtni grad", "Dubrovački karavanski put"	30.000
Udruga Centralna jedinica - projekt umjetničke instalacije 3-5-3-5	5.000
Vizura aperta - 17. festoval vizualnih i audio medija Vizura aperta	10.000
G.A.D PRODUKCIJA - Kenova	20.000
Udruga za promicanje medijske kulture "Luža"	50.000
Univerzalni istraživački institut UR - Science Underground Academy 2017.	25.000
<b>ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA</b>	<b>262.800</b>
Društvo "Baština" – obnova tradicijskog rukotvorstva i izložba "Vezena Baština"	25.000
Udruga Dubrovačka naranča - "Dubrovački vrtovi - rasadnici dubrovačke kulture"	19.800
Deša Dubrovnik - U mojoj školi baština se voli	18.000
Sandra Uskoković - godišnja svjetska konferencija međunarodne asocijacije za umjetnost	10.000
Gradska župa Gospe Velike - rekonstrukcija i restauracija 4 mramorne ograde pred bočnim oltarima u katedrali	50.000
KUD Sv. Juraj Osojnik - Priče iz salačkih komina, Mali festival folklor i baštine, Mali tamburaši za Osojnik i obnova autentičnog gumna	60.000
Gimnazija Dubrovnik - Marin Držić, renesansno razdoblje	30.000
Europski dom Dubrovnik - Međunarodni istraživački centar Sv. Vlaha	50.000
<b>PRIJAVITELJI S VIŠE PROGRAMA IZ RAZLIČITIH DJELATNOSTI</b>	<b>635.000</b>
Družba „Brać hrvatskog zmaja“ - Godišnji program udruge	15.000
Francuska alijansa Dubrovnik - Dani frankofonije	15.000
Brunove knjigice d.o.o. - Dubrovnik 4kids	20.000
Udruga Kalamota - Godišnji program rada	15.000
Udruga studenata Libertas - Godišnji program udruge	25.000
Hrvatska matica iseljenika - Godišnji izložbeni i programi međunarodne suradnje	45.000
Art radionica Lazareti - godišnji program	100.000
Dubrovačka art udruga bez granica (DART) - Godišnji program udruge	15.000
Verbum d.o.o. - Dani kršćanske kulture 2017.	30.000
Hrvatsko kulturno društvo "Napredak" Dubrovnik - Godišnji program udruge	35.000
Artur Sebastian Design – Godišnji program 2017.	20.000
Udruga Audiovizualni Centar Dubrovnik (AVCD)	30.000
Društvo dubrovačkih trombunjera - godišnji program	15.000
Umjetnička udruga Sebastian art – godišnji izložbeni program	30.000
Udruga za razvoj civilnog društva Bonsai - Festival Treće uho - BiH	20.000
Udruga Domino - Godišnji program udruge	25.000
Bošnjačka zajednica kulture „Preporod“ -Godišnji program	35.000

Udruga Festa Dubrovnik - FESTA 2017.	95.000
Oris - kuća arhitekture - "Vikend s Orisom" i dvije izložbe	35.000
Hrvatsko-austrijsko društvo Dubrovnik - Godišnji program udruge	15.000
<b>OSTALI KULTURNI PROGRAMI - izvan natječaja</b>	<b>47.900</b>

KLASA: 612-01/16-01/157  
 URBROJ: 2117/01-09-17-129  
 Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**60**

Na temelju članka 49. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju („Narodne novine“, broj 10/97, 107/07 i 94/13) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, 30. lipnja 2017., donijelo je

## **PROGRAM**

### **javnih potreba u predškolskom odgoju**

### **Grada Dubrovnika za 2017. godinu**

#### **1. UVOD**

Prema Zakonu o predškolskom odgoju i obrazovanju (NN 10/97, 107/07 i 94/13) predškolski odgoj obuhvaća programe odgoja, obrazovanja, zdravstvene zaštite, prehrane i socijalne skrbi djece koji se ostvaruju u dječjim vrtićima. Dječji vrtići su javne ustanove koje djelatnost predškolskog odgoja obavljaju kao javnu službu.

Prema citiranom Zakonu, predškolski odgoj se ostvaruje u skladu s razvojnim osobinama i potrebama djece te socijalnim, kulturnim, vjerskim i drugim potrebama obitelji. Organizira se i provodi na način da doprinosi očuvanju tjelesnog i mentalnog zdravlja djeteta, poticanju cjelovitog razvoja svih funkcija u skladu sa zakonitostima djetetova razvoja i njegovim stvarnim individualnim mogućnostima.

Programom javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Program javnih potreba) utvrđuju se oblik, opseg, kvaliteta i način zadovoljavanja javnih potreba u djelatnosti predškolskog odgoja i obrazovanja te skrbi o djeci predškolske dobi (u daljnjem tekstu: predškolski odgoj) prema potrebama i interesima građana Grada Dubrovnika.

Prema Zakonu o predškolskom odgoju i obrazovanju, djelatnost predškolskog odgoja financira se pretežito sredstvima proračuna lokalne i područne (regionalne) samouprave te sudjelovanjem roditelja u cijeni programa predškolskog odgoja, u koje su uključena njihova

djeca. Određeni programi kao što su posebni programi za djecu s teškoćama u razvoju te program predškole sufinanciraju se iz sredstava državnog proračuna.

Programom javnih potreba, za koji se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika, obuhvaćeni su sljedeći programi:

- redoviti programi predškolskog odgoja: cjelodnevni i skraćeni jaslični i vrtićni programi odgoja i obrazovanja, koji se ostvaruju u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik i 3 (tri) privatna vrtića čiji su osnivači fizičke osobe i
- program predškolskog odgoja za djecu s teškoćama u razvoju pri Osnovnoj školi Marina Držića.

## **2. REDOVITI PROGRAMI PREDŠKOLSKOG ODGOJA U DRUGOM TROMJESEČJU 2017. - OBLICI, OPSEG I NOSITELJI DJELATNOSTI**

Redoviti programi predškolskog odgoja u obliku cjelodnevnih i skraćenih jasličkih i vrtićkih programa odgoja i obrazovanja ostvaruju se u Gradu Dubrovniku u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik kao glavnom nositelju programa javnih potreba u predškolskom odgoju i 3 (tri) privatna vrtića čiji su osnivači fizičke osobe.

### **2.1. JAVNA USTANOVA „DJEČJI VRTIĆI DUBROVNIK“**

Dječji vrtići Dubrovnik djeluju kao jedinstvena javna ustanova za predškolski odgoj na području Grada Dubrovnika i provode programe njege, odgoja i obrazovanja, zdravstvene zaštite i prehrane djece rane i predškolske dobi, koji su prilagođeni razvojnim potrebama djece te njihovim mogućnostima i sposobnostima od godine dana do polaska u osnovnu školu.

Sukladno Planu i programu rada za pedagošku 2016./2017. godinu Dječji vrtići Dubrovnik organiziraju sljedeće programe odgoja i obrazovanja:

- primarni jutarnji program (desetosatni),
- jutarnji i popodnevni vrtićki programa (petosatni),
- vrtićki popodnevni program (trosatni) te
- drugi kraći programi tijekom godine.

#### **Primarni desetosatni jutarnji program**

Primarni jutarnji program organizira se kao desetosatni vrtićki (za djecu od 3. do 7. godina života) i desetosatni jaslički program (za djecu od 1. do 3. godine života) kojim je u pedagoškoj 2016./2017. godini obuhvaćeno 1848 djece u 81 odgojnoj skupini.

Radno vrijeme primarnih programa usklađeno je s potrebama roditelja i traje od 6,30 do 16,30 sati.

#### **Jutarnji i popodnevni petosatni vrtićki program**

Jutarnji i popodnevni petosatni vrtićki programi organizirani su na Gromači (13 djece), na Šipanu (7 djece) i na Lopudu (13 djece). Oni rade sa po jednom mješovitom skupinom djece i to na Gromači i Šipanu ujutro, a na Lopudu poslijepodne.

#### **Kraći vrtićki trosatni popodnevni program**

Popodnevni program organiziran je u dva vrtića, u DV Gruž i u DV Pčelica u Mokošici. Program zadovoljava potrebe djece od 3 godine do polaska u školu, a radno vrijeme ovog programa je od 15,30 do 18,30 sati.

Slijedi prikaz programa i broja djece sa stanjem na dan 30. rujna 2016.

#### PRIMARNI DESETOSATNI VRTIČKI PROGRAM

V R T I Č	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s teškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s teškoćama koja imaju osobnog pomagača	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PALČICA	10	20	255	5	1	25,50
PALČICA Medarevo	6	12	147	3	1	24,50
RADOST RADOST Dvori Lapad	3	6	76	3	0	25,30
GRUŽ	1	2	22	0	0	
	3	5	67	2	2	22,30
CICIBAN	5	10	130	5	0	26
IZVIĐAČ	4	8	102	3	2	25,50
KONO	2	4	45	1	1	22,50
PILE PILE 1	5	10	112	4	2	22,40
PČELICA Mokošica	5	10	140	6	3	28
PČELICA Opkrbni centar	1	2	21	1	0	21
PČELICA Stara Mokošica	3	6	78	1	1	26
PČELICA – POS	1	2	24	0	0	24
PČELICA Između dolaca	1	2	21	2	0	21
PČELICA – Trsteno	1	2	18	0	0	18
PČELICA – Zaton	1	2	30	0	0	30
PČELICA - Osojnik	1	3	36	0	0	36
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>53</b>	<b>106</b>	<b>1324</b>	<b>36</b>	<b>13</b>	<b>25</b>

#### PRIMARNI DESETOSATNI JASLIČKI PROGRAM

V R T I Č	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s teškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s teškoćama koja imaju osobnog pomagača	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PČELICA	3	6	56	0	0	18,70
PČELICA Stara Mokošica	2	6	54	0	0	18
PČELICA – POS	1 jasl./vrt.	2	20	0	0	20
PČELICA Vita	1	2	19	0	0	19
PČELICA Zaton	1 jasl./vrt.	2	20	0	0	20
PALČICA	5	10	96	0	0	19,20
PALČICA-Medarevo	5	10	91	0	0	18,20

CICIBAN	3	6	57	0	0	19
RADOST Dvori Lapad	2	4	38	0	0	19
IZVIĐAČ	3	6	54	1	0	18
KONO I	1	2	19	1	0	19
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>28</b>	<b>56</b>	<b>524</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>18,70</b>

### VRTIČKI PETOSATNI PROGRAM JUTARNJI I POPODNEVNI

VRTIČ	BROJ SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s teškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s teškoćama koja imaju osobnog pomagača 2 sata dnevno	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
ŠIPAN - jutarnji	1	1	7	0	0	7
PČELICA - Gromača - jutarnji	1	1	13	0	0	13
PČELICA - Lopud - popodnevni	1	1	13	1	0	13
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>11</b>

### VRTIČKI TROSATNI POPODNEVNI PROGRAM

VRTIČ	BROJ SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s teškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece koja imaju osobnog pomagača	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PČELICA - popodnevni	1	1	9	2	0	9
GRUŽ - popodnevni	1	1	19	0	0	19
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>14</b>

### REKAPITULACIJA PROGRAMA

VRTIČ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s teškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece koja imaju osobnog pomagača	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PRIMARNI VRTIČNI 10 – SATNI	53	106	1324	36	13	25
PRIMARNI JASLIČNI 10 – SATNI	28	56	524	0	0	18,7
KRAĆI 5-SATNI	3	3	33	1	0	11
KRAĆI						14

3-SATNI	2	2	38	2	0	
SVEUKUPNO	86	167	1909	39	13	22,20

Od 39 djece s teškoćama u razvoju uključenih u redovne programe, njih 13 ima pomagača. Angažirani pomagači rade sa svakim djetetom po 2 odnosno 3 sata dnevno.

Drugi kraći programi tijekom godine:

U Dječjim vrtićima Dubrovnik nude se i drugi redoviti i povremeni programi kao što su:

- program predškole u trajanju od 250 sati,
- program za darovite u svim vrtićima,
- vjerski program (dvije skupine u vrtiću Radost i jedna skupina u Pčelici – Osojnik),
- rano učenje engleskog jezika, tečaj francuskog jezika
- programi umjetničkog, kulturnog i sportskog sadržaja uz sudjelovanje na javnim nastupima.

Programima Dječjih vrtića Dubrovnik obuhvaćeno je ukupno 1909 djece od jedne godine života do polaska u osnovnu školu.

Opisani opseg programa Dječjih vrtića Dubrovnik planira se realizirati s 251 djelatnikom Dječjih vrtića Dubrovnik.

U osiguravanju uvjeta za rad zaposlenih u Dječjim vrtićima Dubrovnik primjenjuju se odredbe Kolektivnog ugovora za zaposlene u predškolskim ustanovama Grada Dubrovnika koji je potpisan u lipnju 2016. godine.

## MREŽA DJEČJIH VRTIĆA UNUTAR USTANOVE, OPIS STANJA I PLANIRANE AKTIVNOSTI

Rad u pedagoškoj 2016./2017. godini odvija se u devet ustrojbenih jedinica Dječjih vrtića Dubrovnik:

CICIBAN

GRUŽ

IZVIĐAČ

KONO – KONO I

PALČICA (središnji objekt), vrtić u Općoj bolnici Dubrovnik („ŠKATULICA“) te vrtić LOPUD

PČELICA (središnji objekt te OPSKRBNI.CENTAR, VITA, IZMEĐU DOLACA i STARA MOKOŠICA I, II i III, MOKOŠICA POS) – TRSTENO – GROMAČA – OSOJNIK - ZATON

PILE-PILE I

RADOST, RADOST Dvori Lapad

ŠIPAN

Tijekom travnja 2017. godine proveden je upis u jaslice i vrtić za pedagošku godinu 2017./2018. Zaprimljeno je ukupno 339 zahtjeva. Upravno vijeće Dječjih vrtića Dubrovnik donijelo je u svibnju 2017. godine Odluku o utvrđivanju liste prvenstva i upisu djece u pedagošku godinu 2017./2018. prema kojoj su upisana sva prijavljena djeca. U dubrovačkim vrtićima nema liste čekanja, no s obzirom na situaciju da neki vrtići djeluju u vrlo skromnim



uvjetima te da su, posebno jaslične skupine preopterećene, Grad Dubrovnik nastavlja s ulaganjima u nove vrtičke kapacitete.

Tako su gradskom proračunu osigurana sredstva za uređenje dječjeg igrališta za potrebe DV u zgradi POS-a u Mokošici (350.000,00 kuna), sredstva za nastavak izrade projektne dokumentacije za dogradnju i nadogradnju DV Pčelica (150.000,00 kuna) u Mokošici te sredstva za početak gradnje DV Palčica (2.000.000,00 kuna).

## FINANCIRANJE DJELATNOSTI

Djelatnost predškolskog odgoja u Dječjim vrtićima Dubrovnik financira se iz dvaju osnovnih izvora:

- iz sredstava Proračuna Grada Dubrovnika i
- sudjelovanjem roditelja u cijeni programa kojima su obuhvaćena njihova djeca.

U proračuna Grada Dubrovnik za 2017. godinu planirana proračunska sredstva za javnu ustanovu Dječji vrtići Dubrovnik iznose 31.783.800,00 kuna.

Sudjelovanje roditelja djece s prebivalištem na području Grada Dubrovnika u cijeni programa što ih njihova djeca ostvaruju u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik, određuje se ovisno o vrsti i trajanju programa te socijalnom i imovnom statusu obitelji.

- primarni jutarnji program 10.-satni od 250,00 do 550,00 kuna
- kraći vrtićni popodnevni program 3-satni 250,00 kuna
- primarni kraći program 5.-satni (Gromača, Šipani Lopud) 150,00 kuna

Na traženje roditelja - korisnika usluga cijena spomenutih programa djelomično se umanjuje za sljedeće kategorije korisnika:

- za djecu hrvatskih ratnih vojnih i civilnih invalida Domovinskog rata s utvrđenim stupnjem trajne invalidnosti od 50% do 80%.....10%
- za djecu s teškoćama u razvoju.....30%
- za djecu korisnika prava na pomoć za uzdržavanje.....70%
- za djecu samohranih roditelja.....10%
- roditelji s dvoje i više djece u vrtiću
  - za drugo dijete: .....50%
  - za treće dijete: .....100%
- roditelji s četvero i više djece, za dijete koje pohađa vrtić..... 30%
- djecu štíćenici Dječjeg doma „Maslina“ u Dubrovniku..... 70%

Djeca roditelja koji nemaju prebivalište na području Grada Dubrovnika plaćaju punu ekonomsku cijenu programa koja iznosi 1.765,00 kuna.

## 2.2. PRIVATNI DJEČJI VRTIĆI

U Program javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika za 2017. godinu uključeno je i sufinanciranje programa 3 privatna dječja vrtića kojima su osnivački fizičke osobe, a to su:

### **Dječji vrtić «Petar Pan»**

Iva Vojnovića 73

1 odgojna skupina desetosatnog jasličnog programa s 19 djece od jedne do tri godine života s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program dječjeg vrtića sufinancira se s iznosom od 268.700,00 kuna godišnje.

**Dječji vrtić «Calimero»**

Josipa Kosora 14

1 odgojna skupina desetosatnog jasličnog programa s 19 djece (od 1 do 3 godine) i 2 odgojne skupine desetosatnog vrtićnog programa s 38 djece (od 3 godine do polaska u osnovnu školu) s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program ovog dječjeg vrtića sufinancira se s godišnjim iznosom od 712.800,00 kuna.

**Dječji vrtić «Bubamara»**

Kralja Tomislava 7

1 mješovita odgojna skupina desetosatnog vrtićnog i jasličnog programa s 27 djece s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program dječjeg vrtića sufinancira se s iznosom od 330.000,00 kuna godišnje.

Kriterij za sufinanciranje programa privatnih vrtića je broj djece korisnika programa predškolskog odgoja. Sukladno Odluci o sufinanciranju i subvencioniranju privatnih dječjih vrtića i djelatnosti dadilja na području Grada Dubrovnika iznos sufinanciranja privatnih dječjih vrtića u 2017. godini iznosi: 1100,00 kune za desetosatni jaslični te 1000,00 kuna za desetosatni vrtićni program mjesečno uz uvjet da cijena za roditelje ne prelazi 1000,00 kuna.

### **3. PROGRAM PREDŠKOLSKOG ODGOJA ZA DJECU S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU PRI OSNOVNOJ ŠKOLI MARINA DRŽIĆA**

Temeljem suglasnosti Ministarstva prosvjete i športa iz 2002. godine, pri Osnovnoj školi Marina Držića utemeljen je program predškolskog odgoja za djecu s posebnim potrebama. Ovim programom obuhvaćeno je u školskoj godini 2016./2017. 9 djece vrtićkog uzrasta. Program se ostvaruje u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa, koje na poslovima neposrednog rada s djecom zapošljava jednog defektologa, dok Grad Dubrovnik osigurava sredstva za plaću i materijalna prava medicinske sestre, fizioterapeuta i pedagoga (383.200,00 kuna u 2017. godini).

KLASA: 601-01/17-01/01  
URBROJ: 2117/01-09-17-9  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

Na temelju članka 143. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“, broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14. i 07/17.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15.) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **P R O G R A M**

### **javnih potreba u školstvu**

### **Grada Dubrovnika za 2017. godinu**

#### **1. UVOD**

Programom javnih potreba u školstvu Grada Dubrovnika obuhvaćeni su poslovi, projekti i manifestacije iz područja odgoja i obrazovanja, koji sukladno pozitivnim zakonskim propisima spadaju u nadležnost Grada Dubrovnika ili su od posebnog interesa za Grad Dubrovnik. Programom su obuhvaćeni projekti na tri razine obrazovanja: osnovnom, srednjem i visokom, za koje Grad Dubrovnik, sukladno nadležnostima i proračunskim mogućnostima, osigurava financijska sredstva u svom proračunu.

#### **2. PROGRAM OSNOVNOG ŠKOLSTVA U 2017. GODINI**

Djelatnost osnovnog školstva od posebnog je društvenog interesa i obuhvaća odgoj i obvezno obrazovanje sa svrhom da učeniku omogući stjecanje znanja, umijeća, stavova i navika potrebnih za život i rad te daljnje školovanje.

Jedan od temeljnih ciljeva osnovnoškolskog obrazovanja je osiguranje uvjeta za intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj djeteta u skladu s njegovim sposobnostima i sklonostima. Temelji se, između ostalog, na načelu jednakosti obrazovnih šansi za sve učenike te na partnerstvu svih odgojno-obrazovnih čimbenika na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.

Sva pitanja vezana za osnovno obrazovanje u Republici Hrvatskoj regulirana su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10 - ispravak, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17).

Na temelju Zakona o financiranju jedinica lokalne samouprave i uprave i tada važećeg Zakona o osnovnom školstvu Grad Dubrovnik je počevši od 1. srpnja 2001. godine preuzeo obvezu financiranja decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za osnovne škole na svom području i to:

OŠ MARINA GETALDIĆA, Frana Supila 3, Dubrovnik

OŠ LAPAD, Od Batale 14, Dubrovnik

OŠ MARINA DRŽIĆA, Volantina 6, Dubrovnik

OŠ IVANA GUNDULIĆA, Sustjepanska 4, Dubrovnik

OŠ MOKOŠICA, Bartola Kašića 2, Mokošica

OŠ ANTUNA MASLE, Lujaci 2, Orašac

Osnivačka prava nad spomenutim osnovnim školama prenesena su na Grad Dubrovnik Odlukom Ministarstva prosvjete i športa od 20. veljače 2002. godine.

U osnovnim školama Grada Dubrovnika, koje su godinama su bilježile kontinuirani pad broja učenika, u pedagoškoj godini 2016./2017. čak je 78 djece više nego lani. Ako se u obzir uzmu i podaci posljednje dvije godine može se reći je u osnovnim školama Grada Dubrovnika definitivno zaustavljen pad broja učenika.

U sljedećoj tablici prikazan je broj učenika po pojedinoj školi od 2007. do 2017. godine.

### Broj djece po osnovnim školama

	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	+/-
<b>MARINA GETALDIĆA</b>	411	394	374	354	333	333	326	319	309	303	292	-11
<b>MARINA DRŽIĆA</b>	605	582	583	569	547	511	548	556	568	579	570	-9
<b>LAPAD</b>	1089	1099	1077	1046	1023	970	932	911	885	853	883	+30
<b>IVANA GUNDULIĆA</b>	744	762	726	701	686	687	665	689	705	746	785	+39
<b>MOKOŠICA</b>	775	770	714	713	689	643	627	613	622	645	654	+9
<b>ANTUNA MASLE</b>	163	156	146	144	125	118	108	110	113	131	151	+20
Ukupno:	3787	3763	3620	3527	3403	3262	3206	3198	3202	3257	3335	+78

Decentralizacija školstva nezavršeni je proces, jer su jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave dobile samo jedan dio kompleksnog sustava školstva u svoju nadležnost. Država je kroz resorno ministarstvo, primjerice, zadržala u svojoj nadležnosti cijelo područje radnih odnosa i plaća zaposlenika u školstvu.

Jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave kao osnivači imenuju svoje predstavnike u školske odbore te na taj način sudjeluju u upravljanju školom, odlučuju o imovini škole i svim važnim pitanjima vezanim za funkcioniranje škole kao pravne osobe. Shodno tome osiguravaju u svojim proračunima sredstva za materijalne i financijske rashode škola, rashode za tekuće i investicijsko održavanje, rashode za izgradnju, dogradnju, rekonstrukciju i opremanje školskog prostora, prijevoz učenika osnovnih škola te sredstva za sufinanciranje širih javnih potreba u osnovnom školstvu.

Sredstva za spomenute namjene osiguravaju se dijelom iz decentraliziranih funkcija osnovnog školstva s razine Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, čime se osigurava minimalni financijski standard, a dijelom su to vlastita proračunska sredstva lokalne samouprave.

### Decentralizirane funkcije osnovnog školstva - minimalni financijski standard

Sredstva za financiranje minimalnog financijskog standarda osnovnih škola Grada Dubrovnika u 2017. godine planirana su na temelju Odluke o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2017. godini (NN 14/17) i iznose:

Materijalni i financijski rashodi i rashodi za tekuće i investicijsko održavanje  
5.741.156,00 kuna

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini  
1.157.915,00 kuna

Minimalni financijski standard financira se iz prihoda iz dodatnog udjela poreza na dohodak (3,1%) te sredstava fonda izravnjanja.

U skladu s Odlukom o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2016. godini Grad Dubrovnik je dužan donijeti vlastite odluke o kriterijima, mjerilima i načinu financiranja decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za 2017. godinu.

Materijalni i financijski rashodi te rashodi za tekuće i investicijsko održavanje ravnomjerno se, sukladno kriterijima iz Odluke o kriterijima i mjerilima za financiranje materijalnih i financijskih rashoda te rashoda za tekuće i investicijsko održavanje osnovnih škola na području Grada Dubrovnika, raspoređuju na sve osnovne škole.

Decentralizirana sredstava za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini namjenjena su u 2017. godini za nabavu opreme u osnovnim školama Grada Dubrovnika, za početak realizacije projekta energetske obnove u OŠ Lapad te za nekoliko manjih zahvata u OŠ Antuna Masle, kao što su: izrada novih mrežnih instalacija za školu, obnova prilaznog puta školi te adaptacija sanitarija i hodnika u PŠ Zaton.

### **Decentralizirane funkcije osnovnog školstva – iznad minimalnog financijskog standarda**

Programom javnih potreba u osnovnom školstvu Grada Dubrovnika za 2017. godinu obuhvaćeni su i projekti širih javnih potreba koji se financiraju iz izvornih sredstava Grada Dubrovnika. To su različiti projekti poboljšanja standarda u osnovnom školstvu te projekti izvanškolskih aktivnosti koji učenicima osnovnih škola omogućavaju razvijanje različitih sposobnosti i zanimanja za određena područja i specijalnosti.

U proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osiguravaju se sredstva za sljedeće projekte u osnovnim školama Grada Dubrovnika:

- Produženi boravak;
- Učenička natjecanja
- Stručno razvojne službe
- Asistent u nastavi
- Sufinanciranje školskog športa
- Ostali projekti u osnovnom školstvu – Maškarani školski dan
- Tekuće i investicijsko održavanje;
- Ostali projekti u osnovnom školstvu

### **Produženi boravak**

Produženi boravak je oblik organiziranog zbrinjavanja djece nakon redovite nastave koji se nudi u pet osnovnih škola Grada Dubrovnika: OŠ Marina Getaldića, OŠ Marina Držića, OŠ Lapad, OŠ Ivana Gundulića i OŠ Mokošica.

U program Produženog boravka uključeno je u ovoj školskoj godini 416 djece 1. i 2. razreda osnovne škole i to: OŠ Marina Getaldića 36, OŠ Marina Držića 80, OŠ Ivana Gundulića 106, OŠ Lapad 151 i OŠ Mokošica 43. Četiri osnovne škole (OŠ Marina Držića, OŠ Ivana

Gundulića, OŠ Lapad i OŠ Mokošica) imaju dobre uvjete za organiziranje Produženog boravka, što znači da imaju uređene učionice i školske kuhinje u kojima se svakodnevno priprema hrana za djecu. Učenici OŠ Marina Getaldića hrane se izvan škole u restoranu Konobe Pupo.

Grad Dubrovnik sudjeluje u troškovima Produženog boravka na način da preuzima materijalne troškove i troškove plaća zaposlenih (20 učitelja i 6 kuharica), a roditelji snose troškove prehrane djece. Za djecu iz socijalno ugroženih obitelji Grad Dubrovnik snosi i troškove prehrane te subvencionira troškove prehrane u OŠ Marina Getaldića u iznosu koji je iznad 30,00 kuna po danu.

Troškovi Produženog boravka za 2017. godinu iznose 3.115.000,00 kuna.

### **Stručno-razvojne službe**

U cilju što kvalitetnije skrbi o učenicima osnovnih škola, posebno učenika s poteškoćama koje im onemogućavaju uspješno svladavanje nastavnih sadržaja te učenika koji pokazuju neprimjerene oblike ponašanja, Grad Dubrovnik osigurava sredstva za rad stručnih službi u osnovnim školama i to: OŠ Lapad - 1 socijalni pedagog na pola radnog vremena i 1 socijalni radnik, OŠ Marina Getaldića – 1 stručni suradnik na pola radnog vremena, OŠ Mokošica – 1 defektolog – socijalni pedagog na pola radnog vremena i OŠ Antuna Masle – 1 pedagog na pola radnog vremena.

Za troškove plaća i ostalih materijalnih prava zaposlenih u stručnim službama osnovnih škola osigurano je u Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu 480.700,00 kuna.

### **Asistent u nastavi**

S ciljem uključivanja učenika s posebnim obrazovnim potrebama u redoviti sustav odgoja i obrazovanja Grad Dubrovnik već dugi niz godina provodi projekt Asistent u nastavi. Sredstva za ovaj projekt osiguravaju se dijelom iz Europskog socijalnog fonda, a dijelom iz proračuna Grada Dubrovnika. Naime, u kolovozu 2016. godine Grad Dubrovnik se u partnerstvu s Dubrovačkom razvojnom agencijom DURA i osnovnim školama javio na otvoreni poziv za dostavu projektnih prijedloga „Osiguravanje pomoćnika u nastavi i stručnih komunikacijskih posrednika učenicima s teškoćama u razvoju u osnovnoškolskim i srednjoškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama“ koji je raspisalo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta za dodjelu sredstava iz Europskog socijalnog fonda.

Odobrena su sredstva za 21 pomoćnika u nastavi koji su ispunjavali kriterije za dodjelu asistenata Ministarstva u ukupnom iznosu od 688.873,07 kune, a bespovratna sredstva iznose 551.098,00 kuna.

Pored sredstava koja će putem Ministarstva znanosti biti doznačena iz Europskog socijalnog fonda Grad Dubrovnik iz svojih proračunskih sredstava financira rad još 12 pomoćnika u nastavi za djecu, koja po mišljenju Povjerenstva za procjenu potrebe angažiranja pomoćnika u nastavi za djecu s teškoćama u razvoju, koje je imenovao gradonačelnik, trebaju asistenta, ali ne udovoljavaju strogim kriterijima Ministarstva znanosti.

Pomoćnici u nastavi rade u svim osnovnim školama Grada Dubrovnika: OŠ Marina Getaldića 5, OŠ Marina Držića 5, OŠ Lapad 8, OŠ Ivana Gundulića 11, OŠ Mokošica 2, OŠ Antuna Masle 2.

Grad Dubrovnik osigurava za ovaj projekt u Proračunu za 2017. godinu 1.394.000,00 kune.

### **Sufinanciranje školskog športa**

S ciljem reguliranja rada školskih športskih klubova u osnovnim školama Grad Dubrovnik u proračunu osigurava sredstva za sufinanciranje školskog športa. To se u prvom redu odnosi na rad školskih športskih klubova u kojima rade vanjski suradnici. Oni sa školom sklapaju ugovor o djelu, koji se financira dijelom iz članarina (u svim školama članarina iznosi 50,00 kuna), a dijelom iz proračuna.

Projekt se provodi u OŠ Marina Getaldića, OŠ Marina Držića i OŠ Lapad.

Unutar ovog projekta osiguravaju se također sredstva za gradska natjecanja osnovnih škola koje provodi Županijski savez školskog športa i sredstva za prijevoz učenika na završna natjecanja Sportskih igara mladih.

### **Tekuće i investicijsko održavanje**

Grad Dubrovnik osigurava dodatna sredstva za tekuće i investicijsko održavanje školskih zgrada te za moguće hitne intervencije.

U proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osigurano je za ovaj program 400.000,00 kuna i to po školama: OŠ Marina Getaldića 23.000,00 kuna – tekuće održavanje školskih zgrada, OŠ Marina Držića 40.000,00 - sanacija sportske dvorane uslijed poplave i tekuće održavanje školskih zgrada, OŠ Lapad 40.000,00 kuna - sanacija fasade, OŠ Ivana Gundulića - sanacija ograde na školskoj zgradi PŠ Suđurađ, OŠ Mokošica – tekuće održavanje školske zgrade, OŠ Antuna Masle – pripremni radovi za priključak na mjesni vodovod PŠ Gromača te 124.000,00 kuna za moguće hitne intervencije u školama.

### **Dodatna nastava**

Grad Dubrovnik ponudio je osnovnim školama financiranje dodatnih aktivnosti i projekata u školskim prostorima izvan nastave.

Na javni poziv za predlaganje programa i projekata javnih potreba u predškolskom odgoju, osnovnom, srednjem i visokom školstvu javile su se sa svojim projektima sve gradske osnovne škole. Povjerenstvo za procjenu projekata razmatralo je sve navedene prijave te je putem Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo predložilo sufinanciranje sljedećih projekata: OŠ Marina Držića: U igri s Držićem, Fizika plus, Knjigometar, Školski list Vidra i Filmska radionica, OŠ Lapad: Priče oko popreta, Vez dubrovačkog kraja, Školski rock band, Čitamo mi u obitelji svi, Lutkarska družina, Eko maslina, OŠ Mokošica: Airtracka staza, Fizika u Mokošici, Meteo Mokošica, Škola roditeljskih kompetencija, Zauzimam se za svijet oko mene, Interaktiva matematika, Dijagnostika učenika, Robot i ja i Školski list Ragusino i OŠ Antuna Masle:

Za realizaciju ovog projekta osigurano je u 2017. godini 172.500,00 kuna.

### **Ostali projekti u osnovnom školstvu**

Unutar ovog projekta Grad Dubrovnik osigurava sredstva za prijevoz učenika osnovnih škola prilikom posjeta nekoj od kulturnih ustanova Grada Dubrovnika (muzeji, kino, kazalište) te sredstva za izradu maski za Dubrovački karnevo.

U Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osigurano je **2.000.000,00 kuna za kupnju školskih udžbenika** svim učenicima osnovnih škola na području Grada Dubrovnika sukladno Pravilniku o uvjetima, postupku i načinu ostvarivanja prava na dodjelu udžbenika za učenike osnovnih škola na području Grada Dubrovnika.

### **3. OSTALO ŠKOLSTVO**

Za razliku od osnovnih škola na području Grada Dubrovnika, kojima je Grad Dubrovnik osnivač, na području srednjeg i visokog školstva Grad Dubrovnik sufinancira samo određene projekte od posebnog interesa za Grad.

#### **Srednje školstvo**

Na području srednjeg školstva Grad Dubrovnik u 2017. godini osigurava sredstva za tri projekta: projekt pripreme za državnu maturu, projekt subvencioniranja udžbenika za srednje škole te projekt jednokratne potpore po posebnim zahtjevima srednjoškolskih ustanova.

S ciljem poboljšanja uspjeha naših srednjoškolaca pri upisima na željene fakultete Grad Dubrovnik sufinancira organizirane oblike priprema za državnu maturu koje se organiziraju na području Grada Dubrovnika. Sukladno zaključju gradonačelnika pravo na subvenciju troškova pripreme za državnu maturu imaju svi polaznici koji imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika u iznosu od 1/3 ukupnih troškova pripreme. Pravo na subvenciju troškova za dodatnu 1/3 ukupnih troškova pripreme imaju polaznici koji ispunjavaju uvjet imovine i prihoda iz Odluke o socijalnoj skrbi Grada Dubrovnika. Za ovaj projekt osigurano je u proračunu za 2017. godinu 80.000,00 kuna.

U srpnju 2016. godine Gradsko vijeće Grada Dubrovnika je donijelo Pravilnik o sufinanciranju nabave udžbenika učenicima/cama srednjih škola. Sukladno spomenutom pravilniku pravo na sufinanciranje nabave školskih udžbenika ostvaruju učenici čiji roditelji imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika te koji ispunjavaju uvjet imovinskog cenzusa ili uvjet uspjeha na državnim natjecanjim. Pravo na sufinanciranje nabave udžbenika ostvaruje i ako je učenik ili učenica osoba s invaliditetom te ako član uže obitelji učenika ili učenice boluje od maligne bolesti.

Za ovu namjenu osigurano je u proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu 200.000,00 kuna.

U Proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osigurano je i 110.000,00 kuna za različite projekte srednjih škola koje su se javile na javni poziv.

#### **Stipendiranje i kreditiranje učenika i studenata**

Sukladno Pravilniku o stipendiranju učenika i studenata s područja Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika 10/15) Grad Dubrovnik je raspisao natječaje i odobrio stipendije za školsku godinu 2016./2017. i to:



- natječaj za učenike i studente koji su sami stradalnici ili su djeca stradalnika iz Domovinskog rata – dodijeljeno 7 učeničkih i 9 studentskih stipendija,
- natječaj za nadarene studente: 10 stipendija za u području prirodnih, tehničkih i biotehničkih znanosti te području biomedicine i zdravstva, 10 stipendija u području društvenih i humanističkih znanosti i 2 stipendije u umjetničkom području – dodijeljeno 20 studentskih stipendija,
- natječaj za učenike i studente u deficitarnim zanimanjima: 6 stipendija za studente – dodijeljene 2 studentske stipenije,
- natječaj za učenike i studente iz obitelji slabijeg imovnog stanja: 6 stipendija za učenike i 10 stipendija za studente – dodijeljene 4 studentske stipendije.

Za isplatu stipendija i jednokratnih novčanih pomoći za školovanje u proračunu za 2017. osigurano je 1.122.000,00 kuna.

Grad Dubrovnik će sukladno sporazumu stipendirati 10 studenata Grada Vukovara s ukupnim iznosom od 80.000,00 kuna.

Pored stipendiranja Grad Dubrovnik već osmu godinu zaredom provodi projekt kreditiranja školovanja koji se provodi u suradnji sa Zagrebačkom bankom.

Ovim projektom želi se omogućiti svakom dubrovačkom studentu da, neovisno o materijalnim mogućnostima roditelja, završi željeno školovanje.

Za program kreditiranja školovanja u proračunu Grada Dubrovnika za 2017. godinu osigurano je 630.000,00 kuna.

KLASA: 602-01/17-01/06  
 URBROJ: 2117/01-09-17-9  
 Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**62**

Na temelju članka 17. Zakona o tehničkoj kulturi („Narodne novine“, br. 76/93., 11/94. i 38/09.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15.) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**PROGRAM**  
**javnih potreba u tehničkoj kulturi**  
**Grada Dubrovnika za 2017.**

## 1. UVOD

U ožujku 2015. godine Vlada Republike Hrvatske usvojila je Uredbu o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“, br. 26/15.), kojom je propisan način raspodjele financijskih sredstava udrugama koje se financiraju iz javnih izvora. Sukladno Uredbi, Gradsko vijeće Grada Dubrovnika usvojilo je Odluku o financiranju programa, projekata i manifestacija koje provode udruge i druge organizacije civilnog društva („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 10/16.), temeljem kojih je propisan postupak dodjele sredstava udrugama tehničke kulture koje djeluju pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika.

Djelatnost tehničke kulture obuhvaća odgoj, obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, inventivni rad i širenje znanstvenih i tehničkih dostignuća. Temeljni su ciljevi djelatnosti: razvitak i promidžba tehničke kulture, poticanje na stvaralački i znanstveni rad, tehnički odgoj i obrazovanje, znanstveno i tehničko opismenjavanje, posebno mladih.

Koordinator svih djelatnosti tehničke kulture za područje Grada Dubrovnika je Zajednica tehničke kulture. Ona se, između ostaloga, brine za ostvarivanje zajedničkih potreba u tehničkoj kulturi i za usklađivanje potreba svih udruga tehničke kulture na području Grada Dubrovnika. To postiže Programom javnih potreba u tehničkoj kulturi, za koji se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika i ostvarivanjem pojedinačnih programa udruga članica.

## 2. PROGRAMSKA DJELATNOST ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika u 2017. godini posebnu će pozornost posvetiti sljedećim aktivnostima:

- skrbiti će o pribavljanju novčanih sredstava za udruge tehničke kulture;
- skrbiti će o osiguranju uvjeta za djelatnost udruga;
- poticati će svekoliku djelatnost tehničke kulture;
- stvarati će uvjete za osnivanje novih udruga tehničke kulture;
- predlagati će programe svekolikih aktivnosti u tehničkoj kulturi i sudjelovati u utvrđivanju prijedloga kriterija i programa javnih potreba u tehničkoj kulturi od zajedničkog interesa za Grad Dubrovnik;
- usklađivati će interese i poduzimati aktivnosti poradi ravnomjernog razvoja tehničke kulture;
- predlagati će odnose u financiranju tehničke kulture vodeći računa o ravnomjernom razvoju svih udruga, pravilnoj raspodjeli sredstava prema predloženom i ostvarenom programu rada za tekuću godinu;
- poticati će stvaranje i unapređivanje materijalnih i drugih uvjeta za zadovoljavanje javnih potreba u tehničkoj kulturi;
- inicirati će osnivanje novih strukovnih saveza tehničke kulture;
- usklađivati će aktivnosti udruga i saveza tehničke kulture na ostvarivanju razvoja tehničke kulture;
- djelovati će na promicanju stručnog rada u tehničkoj kulturi i skrbiti o stručnom osposobljavanju djelatnika u tehničkoj kulturi;
- poticati će rad s nadarenom djecom i mladeži;
- održavati će redovite skupštine s utvrđivanjem konačnoga plana rada i financijskoga plana;
- sudjelovati će u radu Zajednice tehničke kulture Dubrovačko-neretvanske županije.

### **3. PROGRAMSKA DJELATNOST UDRUGA**

#### **3.1. Djelatnost ronilačkih udruga**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika u djelatnosti ronilačkih udruga djeluje:

– **Ronilački klub «Dubrovnik»**

Temeljni ciljevi djelatnosti ronilačkih udruga su:

- stjecanje motoričkih znanja i vještina te razvitak motoričkih sposobnosti korisnih za razvoj mladih;
- ovladavanje teorijskim znanjem iz fizike, anatomije, fiziologije, osnovama oceanografije i oceanologije presudnim za boravak čovjeka pod vodom;
- razvoj ekološke svijesti i odgovornosti za očuvanje prirodne ravnoteže.

Ronilački klub „Dubrovnik“ u 2017. godini planira sljedeće aktivnosti:

- održavanje tečajeva za ronioce - u suradnji s članovima HGSS stanica Dubrovnik;
- održavanje seminara za ronioce instruktore;
- sudjelovanje u akcijama zaštite podmorja;
- sudjelovanje u službi spašavanja na moru;
- nabava opreme za ronioce.

#### **3.2. Djelatnost brodomodelarskih, brodomaketarskih i jedriličarskih udruga**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluju:

- **Nave dumins-Modelarski institut Dubrovnik (CENTAR BRODOMAKETARSTVA)**
- **Jedriličarski klub „Orsan“ - radioupravljive jedrilice**
- **Društvo brodomodelara „Argosy“**

Temeljni ciljevi djelatnosti brodomodelarskih, brodomaketarskih i jedriličarskih udruga su:

- probuditi i razviti interes za brodomodelarstvo, brodomaketarstvo i športsko jedrenje;
- proširiti i produbiti znanje iz više područja /fizike, kemije, biologije, tehničkoga crtanja, strojarstva, graditeljstva, poznavanja vrsta materijala i sl./;
- razviti radne navike mladih, smisao za organizaciju i poticati stvaralaštvo.

Udruge u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- održavanje tečajeva o brodomodelarstvu u Centru;
- održavanje tečajeva o brodomaketarstvu (Centar)
- sudjelovanje na izložbama brodomodelara Hrvatske;
- poticanje i promicanje jedriličarstva i organiziranje škole jedrenja;
- odgajanje i osposobljavanje mornara, kormilara i rekreativaca;
- sudjelovanje na natjecanjima jedriličara: Dubrovačkoj regati, Južnodalmatinskoj regati, Glazbenoj regati i sl.

#### **3.3. Djelatnost zrakoplovnih udruga**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluje:

- **Aeroklub «Dubrovnik».**

Temeljni je cilj ove zrakoplovne udruge razvoj interesa mladih i odraslih osoba za upravljanje

i vožnju sportskih aviona.

Planirane aktivnosti u 2017. godini su:

- održavanje trenažnih naleta za produženje letačkih dozvola pilotima; – održavanje tečaja iz povijesti zrakoplovstva i modelarstva, osnovnih principa aerodinamike, posjet zračnoj luci;
- provođenje obuke mladih letača za sportske pilote;
- osiguranje dijela sredstava za održavanje aviona i troškove goriva prilikom uporabe
- zrakoplova za obuku sportskih pilota.

### **3.4. Djelatnost foto udruga**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluju:

**- Fotoklub „Marin Getaldić“**

**- Fotoklub“Ragusa“**

Temeljni su ciljevi djelatnosti fotoklubova:

- obučiti učenike i druge polaznike tečaja za samostalno snimanje, uređivanje i izradbu fotografija;
- načinom izvođenja potaknuti mlade na stvaralaštvo i posebice ih osposobiti za
- doživljavanje i razumijevanje fotografije kao estetske vrijednosti;
- sudjelovanjem u organizaciji izložbe ukazati na osnovne elemente likovno-tehničke
- prezentacije fotografije.

Udruge u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- održavanje triju tečajeva iz fotografije;
- održavanje izložbi nakon pojedinih tečajeva;
- održavanje godišnje izložbe udruga;
- održavanje fotomaratonu (za građane i za učenike) i sličnih natjecanja;
- uređenje prostora i nabava opreme.

### **3.5. Djelatnost filmskih i video udruga**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluju:

**- Kino-video klub «Dubrovnik»**

**- AudioVizualni Centar Dubrovnik**

Temeljni su ciljevi djelatnosti klubova:

- poticati zanimanje za filmsko i videostvaralaštvo;
- stvarati kritički stav i odnos prema filmu, videu i televiziji;
- pomoći mladima da ovladaju specifičnim filmskim i video postupcima.

Udruge u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- održavanje seminara za voditelje filmskih i videoskopina;
- održavanje smotre i natjecanja kino i videoamatera;
- sudjelovanje na reviji filmskoga i videostvaralaštva Republike Hrvatske – jedan predstavnik s autorskim radom;
- razmjena programa s kino i videoklubovima iz Republike Hrvatske;
- održavanje kino i video tečaja za članstvo uz pomoć Hrvatskog filmskog saveza;
- održavanje tečaja za rukovanje filmskom kamerom i za montažu
- održavanje tečaja o filmskoj i videogramatici.

### 3.6. Djelatnost radioamatera

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluju:

- **Radioklub «Dubrovnik»**
- **Radioklub „LIBRTAS“.**

Udruge radioamatera u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- održavanje tečaja za radioamatere;
- edukacija predavača za seminar Radioamaterizam danas i perspektiva razvoja radioamaterskoga pokreta;
- sudjelovanje u akciji i pokaznoj vježbi Mreža za opasnost uz očitovanje HR Zajednici tehničke kulture s edukacijom članstva za rad u kriznim i izvanrednim situacijama;
- sudjelovanje na državnom natjecanju u raznim kategorijama;
- sudjelovanje na svjetskom natjecanju;
- priprema za tečaj novih operatera «P» klase;
- slanje dvadeset tisuća karata, koje promiču Dubrovnik, u sve dijelove svijeta;
- pružanje pomoći sekcijama u osnovnim školama.

### 3.7. Djelatnost informatičkih udruga

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluju:

- **Klub informatičara «Dubrovnik»**
- **Informatički klub «Futura»**

Temeljni su ciljevi djelatnosti informatičkih udruga:

- razviti interes što većeg broja mladih za informatiku i računarstvo;
- proširiti i produbiti znanje iz područja informatike i računarstva te sposobnosti primjene stečenog znanja;
- steći specifično hardversko i softversko znanje, bitno za primjenu u učenju i radu;
- osposobiti mlade za samostalnu izradbu jednostavnijih programa.

Klubovi u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- održavanje tečajeva za mlade, učitelje, profesore (pedagoge/mentore tehničke kulture) radi praćenja novih IT trendova,
- održavanje tečajeva programiranja za web stranice (HTML, CSS, PHP)
- održavanje tečajeva programiranja za djecu i mladež iz programskih jezika Python, C, Java, Objective C,
- održavanje smotri, susreta i natjecanja za učenike osnovnih i srednjih škola u Županiji
- održavanje priprema za natjecanje učenika (InfoCup, Liga programiranja, RoboCup)
- održavanje priprema za natjecanje na državnoj razini,
- sudjelovanje na natjecanju mladih informatičara,
- nabavka opreme.

### 3.8. Djelatnost inovatorskih udruga

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluje:

- **Klub inovatora «Dubrovnik»**

Inovatori su mladi i odrasli ljudi dobrih izvora znanja. Program se utvrđuje temeljem interesa, sposobnosti i znanja, u skladu s objektivnim mogućnostima i pod voditeljstvom mentora.

Klub u 2017. godini planira sljedeće aktivnosti:

- izrada dokumentacije projekata inovacije;
- predstavljanje inovacije „Pametni staklenik“
- održavanje izložbi inovacija
- natjecanje SOELA - izrada prvog solarnog automobila u Dubrovniku;
- izrada promidžbenoga materijala.

### **3.9. Djelatnost speleološke, planinarske udruge i udruga za zaštitu okoliša**

Pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika djeluje:

- **Planinarsko društvo «Dubrovnik»**
- **Planinarsko društvo «Sniježnica»**

Sa svojim sekcijama Planinarska društva u 2017. godini planiraju sljedeće aktivnosti:

- postavljanje izložbe fotografija o radu društva;
- organiziranje ekspedicije na neku od europskih planina;
- održavanje planinarske kuće Pavlič u Kuni Konavoskoj;
- organiziranje speleološke opće škole i seminara crtanja speleoloških objekata;
- organiziranje međunarodne ekspedicije na Orjen i Velebit;
- nastavak istraživanja špilja u županiji;
- uređenje i markiranje pješačkih staza /Nuncijata – Strinčijera, Obod – Stražišće, Mihanići – Snježnica, Cavtat – Čilipi – Močići – Radovčići/;
- organiziranje tečaja za markacioniste;
- održavanje svih tradicionalnih pohoda /Snježnica, Uspon Nuncijata – Strinčijera – tvrđava Imperijal, Memorijalni uspon na Stržišće/;
- organiziranje niza izleta za članove i građane;
- organiziranje opće planinarske škole.

### **3.10. Djelatnost Udruge pedagoga tehničke kulture**

#### **-Društvo pedagoga tehničke kulture Dubrovnik**

Udruga pedagoga tehničke kulture djeluje pri osnovnim i srednjim školama Grada Dubrovnika.

U 2017. godini Udruga planira sljedeće aktivnosti:

- sudjelovanje na tematskim skupovima pedagoga tehničke kulture poradi njihova
- usavršavanja iz različitih područja tehnike – Nacionalni centar Kraljevica;
- priprema učenika za natjecanja mladih tehničara
- nabava materijala i opreme za sudionike na gradskom natjecanju
- pozivanje i organizacija predavanja znanstvenika
- Radionice zrakoplovnog modelarstva
- Radionice vezivanja mornarskih čvorova

### **3.11. Djelatnost klubova mladih tehničara**

**-KMT OŠ Marina Držića, OŠ Lapad; OŠ Marina Getaldića, OŠ Mokošica, OŠ Antuna Masle -Orašac, OŠ Ivana Gundulić**

Izvanastavnim i tehničkim aktivnostima u osnovnim želi se obuhvatiti određeni broj učenika zainteresiranih za bavljenje tehnikom, kako bi se otkrili daroviti učenici

i pridobili za nastavak školovanja u tehnici ili srodnim znanostima. Klubovi djeluju u 6 osnovnih škola Grada Dubrovnika.

U klubovima mladih tehničara u 2017. godini planira se održavanje:

- tečaja iz područja informatike, elektronike i robotike te tehničkoga crtanja
- LEGO radionice
- izrada kućica za ptice
- tečaja iz programskoga jezika QBASIC
- tečaja iz programskoga jezika LOGO
- tečaja za voditelje školskih prometnih patrola
- radionica: brodomodelarstvo, graditeljstvo, strojarstvo, elektrotehnika, promet i
- robotika.

Oko 150 učenika sudjelovat će na ovogodišnjoj Smotri tehničkoga stvaralaštva učenika u školama na području Grada Dubrovnika, a 12 najboljih sudjelovat će na Državnom natjecanju mladih tehničara Republike Hrvatske za 2017. godinu.

### **3.12. Učeničko zadrugarstvo**

#### **-Učeničke zadruge OŠ Ivana Gundulića, OŠ Lapad i OŠ Mokošica**

Važnost učeničkog zadrugarstva proizlazi iz njegovih odgojnih i obrazovnih ciljeva, duge i bogate tradicije učeničkoga zadrugarstva te prirodnih uvjeta razvoja poljoprivredne i druge proizvodnje.

Učeničke zadruge u Dubrovniku djeluju pri Osnovnoj školi Ivana Gundulića, Osnovnoj školi Lapad, i Osnovnoj školi Mokošica, a cilj je da se i u drugim školama stvore određene sekcije zadrugarstva.

Osnovna djelatnost učeničkih zadruga organiziranje je radionica, i to:

- konavoskog veza
- odjeće Konavala i Dubrovačkog primorja
- pravljenja maslinova ulja i eteričnih ulja.

Učeničke zadruge sa svojim će proizvodima sudjelovati na Državnom natjecanju mladih zadrugara Hrvatske.

### **3.13. Centar tehničke kulture Dubrovnik**

#### **- Centar tehničke kulture Dubrovnik**

Nastavak opremanja i djelatnosti iz područja:

- Lego edukacija "Obnovljivi izvori energije"
- LEGO igraonica
- sudjelovanje naDubrovačkom energetske tjednu
- posjet školama i promocija e-mobilnosti (el.-auti i punionice)

## **4. PROJEKT „More prijateljstva“**

**U sklopu gradskog programa „Mladi i grad skupa“, od 2013.g. u Dubrovniku se provodi, već tradicionalno, projekt pod nazivom "More prijateljstva".** Osnovni cilj projekta je pomoć djeci s područja grada prijatelja Vukovara i njegove okolice koji su pogođeni ekonomskom krizom te prirodnim katastrofama iz Vukovarsko-srijemske županije. Drugi cilj je razmjena znanja učenika s područja tehničke kulture iz Dubrovnika te Vukovara i okolice. Ovaj program ima edukativni i humanitarni karakter, a **učenici se plasiraju putem osvojenih prvih, drugih i trećih mjesta na županijskim i državnim natjecanjima iz tehničke kulture.**

U posjetu Dubrovniku svake godine boravi 35 učenika, te do 5 mentora. Mladi Slavonci zajedno sa svojim vršnjacima dubrovačkog kraja uče o Dubrovniku i njegovoj bogatoj povijesti i sadašnjosti. Program se ostvaruje kroz edukativne i zabavne aktivnosti koje s djecom provode njihovi mentori te vanjski suradnici volonteri.

**U Projekt za 2017.g. uključeni su Županija, Grad, Biskupijsko sjemenište, IK Futura, CTK, Pedagozi TK, Općina Župa, Konavle, te brojne privatne i javne tvrtke DNŽ.**

Čitav projekt u ovoj godini bi iznosio 50.000,00 kn, te bi se proveo kroz Zajednicu tehničke kulture.

## **5. PROJEKT „ROBO.DU Day“**

**ROBO.DU Day 2017** održati će se u listopadu, 2017. Cilj manifestacije je prezentirati rad Centra robotike Dubrovnik pod vodstvom članova IK Futura, kojeg pohađa 30 učenika.

## **6. PROJEKT „Promocija zrakoplovnih djelatnosti“**

Na području Grada i Županije, po prvi puta će se organizirati tandem skokovi padobranom. Također će se prezentirati rad učenika zrakoplovno maketarske sekcije, održati će se više tematskih predavanja u sklopu Festivala znanosti u travnju. Educirati će se 13 padobranaca, te će se tijekom cijele godine pratiti njihovo napredovanje i skokovi.

## **7. PROJEKT „S.T.E.M promocija“**

ZTK je prijavila više projekata s temom STEM usmjerenja, te će se baviti implementacijom i pripremom za realizaciju nadolazećih aktivnosti. Vidljivost i promidžba tema su ove stavke, kao i nabavka najosnovnije opreme.

## **FINANCIJSKI PLAN I PROGRAM JAVNIH POTREBA U TEHNIČKOJ KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2017. GODINU**

Prijedloge programa te njihovo financiranje za 2017. godinu u smislu potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika donosi Povjerenstvo za utvrđivanje programa javnih potreba Grada Dubrovnika u tehničkoj kulturi sukladno Odluci o financiranju programa, projekata i manifestacija koje provode udruge i druge organizacije civilnog društva („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 10/16.).

Red. br.	OPIS	IZNOS
I	PRIHODI	685.000,00
1.	Sredstva iz grad. pror.-stručna služba	200.000,00



2.	Sredstva iz grad.pror.-udruge	485.000,00
3.	Ostali prihodi iz grad. prorač. za posebne projekte	0
<b>II</b>	<b>RASHODI</b>	
1.	Djelatnost Zajednice tehničke kulture	200.000,00
2.	Djelatnost udruga i ostali projekti	485.000,00
2.1	Djelatnost udruga tehničke culture	301.600,00
2.1.1.	AVIORADAR – ADS-B PRAĆENJE	5.600,00
2.1.2.	INOVATORI DNŽ – AUTOMOBIL NA SOLARNI POGON	15.600,00
2.1.3.	NAVE DUMINUS – NAŠA POMORSKA BAŠTINA	13.700,00
2.1.4.	NAVE DUMINUS – MODELARSKI CENTAR	15.500,00
2.1.5.	NAVE DUMINUS – 22. NATJECANJE U BRODOMAKETARSTVU	12.600,00
2.1.6.	HR SAVEZ BRODOMAKETARA – PUTUJUĆA IZLOŽBA	17.000,00
2.1.7.	FK MARIN GETALDIĆ – IZLET U DELTU NERETVE	2.900,00
2.1.8.	FK MARIN GETALDIĆ – RADIONICA MAKROFOTOGRAFIJE NA LOKRUMU	1.800,00
2.1.9.	FK MARIN GETALDIĆ – FOTOLIGA 2017	2.100,00
2.1.10.	RONILAČKI KLUB DUBROVNIK – EKO-AKCIJA ČIŠĆENJA PODMORJA	10.200,00
2.1.11.	RONILAČKI KLUB DUBROVNIK – RONILAČKI TEČAJ R1	11.600,00
2.1.12.	RADIOKLUB DUBROVNIK – FORMIRANJE SUSTAVA VEZE U KRIZNIM SITUACIJAMA	17.000,00
2.1.13.	RADIOKLUB DUBROVNIK – TEČAJ ZA RADIOAMATERE	11.700,00
2.1.14.	RC MODELI – ŠKOLA RC MODELARSTVA	16.900,00
2.1.15.	DRUŠTVO PEDAGOGA TK – PRVA PADOBRANSKA OBUKA	11.100,00
2.1.16.	DRUŠTVO PEDAGOGA TK – TEHNIČKA 2017a	18.600,00
2.1.17.	OŠ LAPAD – MALA ŠKOLA ASTRONOMIJE	3.600,00
2.1.18.	HPD SNJEŽNICA – IZGRADNJA UMJETNE STIJENE ZA PENJANJE	10.600,00
2.1.19.	HPD SNJEŽNICA – KORACI U PRIRODI	10.900,00
2.1.20.	CENTRA TK – LEGO EDUKACIJA	11.000,00
2.1.21.	RK LIBERTAS – LIBERTAS 2017.	15.700,00
2.1.22.	UR INSTITUT – BIOELEKTRONIČKA AKADEMIJA – DUBROVNIK 2017.	14.400,00
2.1.23.	IK FUTURA – LIGA PROGRAMIRANJA	7.700,00
2.1.24.	IK FUTURA – CENTAR ROBOTIKE	12.800,00
2.1.25.	AVCD – RAZVOJ AVCD	16.300,00
2.1.26.	AEROKLUB DUBROVNIK – TRENAŽNI LETOVI PILOTA	12.400,00
2.1.27.	KINO-VIDEO KLUB DUBROVNIK – DJELATNOSTI	1.100,00
2.1.28.	KLUB INFORMATIČARA DUBROVNIK - INFORMATIKA	1.200,00
<b>2.2</b>	<b>Ostali projekti</b>	<b>135.400,00</b>
2.2.1.	ROBO.DU Day	20.000,00
2.2.2.	Promocija ZRAKOPLOVIH DJELATNOSTI 2017	20.000,00
2.2.3.	S.T.E.M promocija	20.000,00
2.2.4.	“More prijateljstva 2017”	15.400,00
2.2.5.	Sufinanciranje Zajednice po posebnim zahtjevima	60.000,00
<b>2.3</b>	<b>Pričuva</b>	<b>48.000,00</b>

KLASA: 630-01/17-01/01  
URBROJ: 2117/01-09-17-20  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

Na temelju članka 143. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“, br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14. i 07/17.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 04/09., 06/10., 03/11., 14/12., 05/13. i 06/13.- pročišćeni tekst i 9/15.) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika, na sjednici donijelo je

## **P R A V I L N I K** **o organizaciji Programa produženog boravka** **u osnovnim školama Grada Dubrovnika**

### Članak 1.

Pravilnikom o organizaciji Programa produženog boravka u osnovnim školama Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Pravilnik) utvrđuje se organizacija i način financiranja Programa produženog boravka u osnovnim školama na području Grada Dubrovnika.

Program produženog boravka za učenike osnovnih škola na području Grada Dubrovnika je šira javna potreba.

### Članak 2.

Program produženog boravka organizira se u pravilu od 8,00 do 17,00 sati.

Navedena satnica može se prilagoditi smjenskom radu škole.

Program produženog boravka je odgojno- obrazovni program koji uključuje organiziranu skrb o učenicima i minimalno jedan kuhani obrok dnevno.

Broj razrednih odjela koji se organizira u pojedinoj osnovnoj školi, utvrđuje se temeljem Programa javnih potreba u školstvu za svaku proračunsku godinu.

### Članak 3.

Program produženog boravka namijenjen je učenicima prvih i drugih razreda osnovne škole, a organizira se za najmanje 14, a najviše za 28 učenika.

Iznimno, ukoliko osnovna škola skrbi o manje od 200 učenika, program produženog boravka organizira se za najmanje 10 učenika, a najviše 28 učenika.

Ukoliko se za Program produženog boravka prijavi veći broj učenika, prednost pri upisu imaju učenici s upisnog područja osnovne škole u kojoj se program organizira te učenici zaposlenih roditelja.

#### Članak 4.

Program produženog boravka provode učitelji, odnosno osobe koje ispunjavaju zakonske uvjete za odgojno – obrazovni rad s učenicima.

Učitelji sa školom sklapaju ugovor o radu te imaju ista prava i obveze kao i drugi učitelji zaposleni u školi.

#### Članak 5.

Dnevna cijena usluge produženog boravka za roditelje iznosi 25 kuna.

#### Članak 6.

Roditelji koji primaju zajamčenu minimalnu naknadu Centra za socijalnu skrb oslobođeni su plaćanja usluge produženog boravka.

#### Članak 7.

Roditelji čija su djeca korisnici usluga produženog boravka, a nemaju prebivalište na području Grada Dubrovnika, uz dnevnu cijenu usluge produženog boravka, plaćaju i participaciju koja pokriva 50% ostalih izdataka vezanih za program produženog boravka.

#### Članak 8.

Iznos participacije iz članka 7. ovog Pravilnika prije početka školske godine utvrđuje Upravni odjel za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo na temelju ukupnih proračunskih izdataka za Program produženog boravka i broja polaznika u prvih šest mjeseci tekuće proračunske godine.

#### Članak 9.

Za korištenje Programa produženog boravka osnovna škola s roditeljem – korisnikom usluga, sklapa ugovor o međusobnim pravima i obvezama.

#### Članak 10.

Danom stupanja na snagu ovog Pravilnika, prestaje važiti Pravilnik o organizaciji Programa produženog boravka u osnovnim školama Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 5/14.).

#### Članak 11.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 602-01/17-02/10  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

**64**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **Z A K L J U Č A K** **o organizaciji ljetnog kampa za djecu s poteškoćama u razvoju**

Članak 1.

Ovim Zaključkom Grad Dubrovnik prihvaća organizaciju i financiranje ljetnog kampa za djecu s poteškoćama u razvoju u mjesecima srpnju i kolovozu 2017. godine.

Nositelj projekta ljetnog kampa za djecu s poteškoćama u razvoju bit će Dječji vrtići Dubrovnik.

Članak 2.

Ljetni kamp za djecu s poteškoćama u razvoju održat će se u Osnovnoj školi Marina Držića od 10. srpnja do 11. kolovoza 2017. godine.

Članak 3.

Za navedeni projekt osigurat će se 150.000,00 kuna iz Proračuna Grada Dubrovnika za 2017. godinu iz razdjela Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo Grada Dubrovnika.

Članak 4.

Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 602-01/17-02/09  
URBROJ: 2117/01-09-17-3  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebiga**, v. r.

**65**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

**R J E Š E N J E**  
**o imenovanju ravnateljice**  
**Javne ustanove u kulturi Dubrovačke ljetne igre**

1. **Ivana Medo Bogdanović**, iz Dubrovnika imenuje se ravnateljicom Javne ustanove u kulturi Dubrovačke ljetne igre, na mandatno razdoblje od 10. srpnja 2017. do 10. srpnja 2021. godine.
2. Ovo rješenje stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

**O B R A Z L O Ž E N J E:**

Upravno vijeće Dubrovačkih ljetnih igara raspisalo je natječaj za imenovanje ravnatelja/ice koji je objavljen u Dubrovačkom vjesniku i Slobodnoj Dalmaciji od 18. veljače 2017.

U zakonskom roku na natječaj je pristigla jedna prijava, i to prijava od gđe. Ivane Medo Bogdanović dosadašnje ravnateljice.

Upravno vijeće FA Linđo, na sjednici održanoj 14. ožujka 2017., otvorilo je i pregledalo prijavu i utvrdilo da prijava sadrži sve potrebne dokumente po raspisanom natječaju, te je Upravno vijeće jednoglasno donijelo odluku kojom predlaže Gradskom vijeću Grada Dubrovnika za ravnateljicu Javne ustanove u kulturi Dubrovačke ljetne igre imenovati gospođu Ivanu Medo Bogdanović.

Sukladno članku 5. stavku 4. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Kulturno vijeće Grada Dubrovnika, na sjednici održanoj 23. ožujka 2017., razmotrilo je i temeljito proučilo dostavljenu dokumentaciju uz provedeni natječaj, a kako je riječ o kandidatkinji koja je do sada bila ravnateljica, rasprava je usmjerena na njen dosadašnji rad, koji je ocijenjen dobrim, te je jednoglasno predložilo Gradskom vijeću Grada Dubrovnika da za ravnateljicu javne ustanove u kulturi Dubrovačke ljetne igre imenuje Ivanu Medo Bogdanović.

Odbor za izbor i imenovanje Gradskog vijeća Grada Dubrovnika, na sjednici održanoj 30. lipnja 2017., razmotrio je prijedlog Upravnog vijeća, kao i dokumentaciju kandidatkinje, te je predložilo Gradskom vijeću imenovati Ivanu Medo Bogdanović ravnateljicom Dubrovačkih ljetnih igara.

Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., prihvatilo je prijedlog Upravnog vijeća te je odlučilo kao u izreci ovog Rješenja.

#### UPUTA O PRAVNOM LIJEKU:

Protiv ovoga rješenja nije dopuštena žalba, ali se može u zakonskom roku pokrenuti upravni spor kod nadležnog suda.

KLASA: 013-03/17-03/06  
URBROJ: 2117/01-09-17-4  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**66**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst i 9/15) i članka 51. točke 3. Zakona o pomorskom dobru i morskim lukama („Narodne novine“, broj 158/03, 100/04, 141/06, 38/09, 123/11 i 56/16.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

#### **R J E Š E N J E**

**o razrješenju člana Upravnog vijeća  
Lučke uprave Dubrovnika**

1. Mr.sci. Andro Vlahušić, dr. med. iz Dubrovnika razrješuje se dužnosti člana Upravnog vijeća Lučke uprave Dubrovnika.
2. Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 013-03/14-03/11  
URBROJ: 2117/01-09-17-5  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**67**

Na temelju članaka 19. i 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01., 60/01., 129/05., 36/09., 125/08., 36/09., 150/11., 144/12 i 19/13.), članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. - pročišćeni tekst i 9/15.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 2. sjednici, održanoj 30. lipnja 2017., donijelo je

## **R J E Š E N J E**

**o izmjenama Rješenja Gradskog vijeća Grada Dubrovnika**  
**KLASA: 040/01/16-01/73, URBROJ: 2117/01-09-16-3**

1. Gradsko vijeće Grada Dubrovnika donijelo na 19. sjednici održanoj 9. i 23. svibnja i 6. lipnja 2016. godine Rješenje KLASA: 040/01/16-01/73, URBROJ: 2117/01-09-16-3 (u daljnjem tekstu: Rješenje) kojim se odlučuje zaključiti Sporazum o međusobnim pravima i obvezama s Ministarstvom hrvatskih branitelja Republike Hrvatske.
2. Točkom 2. Rješenja odlučeno je da tekst Sporazuma o međusobnim pravima i obvezama čini sastavni dio rješenja
3. Rješenje mijenja se na način da se mijenja tekst Sporazuma o međusobnim pravima i obvezama.
4. Ovlašćuje se gradonačelnik Grada Dubrovnika za potpis izmenjenog Sporazuma o međusobnim pravima i obvezama iz točke 3. ovog rješenja koji čini njegov sastavni dio.

## **O b r a z l o ž e n j e**

Ministarstvo hrvatskih branitelja Republike Hrvatske planira izgraditi još dvije stambene zgrade sa po pedeset četiri stana, čime bi se zbrinulo još sto osam stradalnika iz Domovinskog rata s područja Grada Dubrovnika koji su podnijeli zahtjev za stambeno zbrinjavanje, odnosno koji će biti uvršteni na važeću listu prvenstva sukladno Zakonu o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji /“Narodne novine“ broj 174/04, 92/05, 02/07, 107/07, 65/09, 137/09, 146/10, 55/11, 140/12, 19/13, 33/13, 148/13, 92/14).

Sukladno stavku 3.članku 39. cit. Zakona građevinsko zemljište i komunalno opremanje za organiziranu izgradnju ustupaju jedinice lokalne samouprave na čijem se području provodi program oraganizirane izgradnje.

Zbog ograničenih sredstava za izgradnju ovih zgrada u državnom proračunu, a u cilju što žurnijeg stambenog zbrinjavanja stradalnika iz Domovinskog rata s područja Grada Dubrovnika, zaključenjem Sporazuma o međusobnim pravima i obvezama Grad Dubrovnik obvezuje se novčano pomoći Ministarstvu hrvatskih branitelja na način da bi sudjelovao u financiranju izgradnje na način da bi mu uplatio iznos od 100,000,00 kn po stanu, dakle ukupno za sto osam stanova iznos od 10.800.000, kn. Ova sredstva bila bi uplaćena na način da bi se u prvoj godini izgradnje uplatilo najmanje 2.000.000 kn, a do završetka 50 % izgrađenosti ostatak sredstava.

Budući Sporazum o međusobnim pravima i obvezama nije potpisan iz više razloga (tehnička Vlada Republike Hrvatske nije imala ovlasti potpisa, o čemu je Ministarstvo hrvatskih branitelja obavijestilo Grad Dubrovnik dopisom KLASA: 371-01/15-0001/88, urbroj: 522-04/2-16-32 od 3. kolovoza. 2016. godine, te nije usvojen Proračun Grada Dubrovnika za 2017. godinu), Ministar Ministarstva hrvatskih branitelja obratio se Gradu Dubrovniku dopisom KLASA: 371-01/15-0001/88, urbroj: 522-04/2-17-35 od 21. lipnja. 2017. godine koji predlaže potpisivanje sporazuma. Uz dopis priložen je tekst sporazuma U kojem je izmjenjen članak VI. i koji sada glasi:

„Nakon što se stambeno zbrinu svi stradalnici iz Domovinskog rata s područja Grada Dubrovnika pod uvjetima iz članka III ovog Sporazuma, preostalim slobodnim stanovima mogu se zbrinjavati stradalnici iz Domovinskog rata s područja Dubrovačko-neretvanske županije.

U slučaju iz stavka 1. ovog članka, a sukladno članku 39. stavku 3. Zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji, troškove komunalnog opremanja i komunalnog doprinosa snosi će jedinica lokalne samouprave na čijem području korisnik stambenog zbrinjavanja ima prebivalište.

Troškove iz članka V. ovog Sporazuma također snosi jedinica lokalne samouprave na čijem području korisnik stambenog zbrinjavanja ima prebivalište.“

Također, u prijedlogu Sporazuma brisan je članak VII, a u članku VII.novog prijedloga Sporazuma predložena je nadležnost suda u Zagrebu u slučaju spora.

Slijedom navedenoga riješeno je kao u izreci ovog rješenja.

KLASA: 940-01/16-01/73  
URBROJ: 2117/01-09-17-9  
Dubrovnik, 30. lipnja 2017.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr. sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----