



REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA

GRAD DUBROVNIK

Upravni odjel za kulturu i baštinu

KLASA: 401-01/20-05/02

URBROJ: 2117/01-14-20-04

Dubrovnik, 21. svibnja 2020.

GRAD DUBROVNIK
Gradonačelnik

**Predmet: Izvješće o radu i financijsko izvješće javne ustanove UMJETNIČKA
GALERIJA DUBROVNIK za 2019. godinu**

Sukladno statutarnoj obvezi javnih ustanova u kulturi Grada Dubrovnika dostavljamo Vam izvješće o radu i financijsko izvješće Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu.

Radi pojašnjenja financijskog izvješća i obrazaca koji su sastavni dio ovog prijedloga zaključka, u nastavku dajemo kratki osvrt na prihode i rashode ustanove u izvještajnom razdoblju.

U dostavljenom financijskom izvješću Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu utvrđeno je da su ukupno ostvareni prihodi i primici iznosili 9.030.078 kuna od čega:

- prihodi iz Proračuna Grada Dubrovnika	7.003.277 kuna (77,55%),
- vlastiti prihodi (prodaja, usluge, naknade)	1.144.515 kuna (12,67%),
- donacije	766.106 kuna (8,48%),
- Ministarstvo kulture RH	116.180 kuna (1,29%).

Prodajom ulaznica ostvaren je prihod gradskog proračuna u iznosu od 274.590 kuna.

Ukupni rashodi i izdaci ustanove iznosili su 8.422.377 kuna, od čega rashodi za zaposlene zauzimaju 38%, ulaganje u tekuće i investicijsko održavanje 3%, opremu 1%, u knjige i izložbene vrijednosti 6%, a ostali materijalni troškovi zauzimaju 52%.

U 2019. godini ostvaren je višak prihoda u iznosu od 607.701 kuna čime je pokriven manjak iz prethodne godine te se u sljedeću godinu prenosi višak od 360.409 kuna.

Predlaže se gradonačelniku da dostavi Gradskom vijeću Grada Dubrovnika na raspravu i donošenje izvješće o radu i financijsko izvješće javne ustanove u kulturi Umjetnička galerija Dubrovnik za 2019. godinu.

Pročelnica
Ana Hilje, dipl.pec.





REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA
GRAD DUBROVNIK
Gradonačelnik

KLASA: 401-01/20-05/02
URBROJ: 2117/01-01-20-05
Dubrovnik, 10. lipnja 2020.

Na temelju članka 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12 i 19/13-pročišćeni tekst) i članka 41. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“ broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13 i 6/13 – pročišćeni tekst), gradonačelnik Grada Dubrovnika donio je

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se Prijedlog zaključka o prihvatanju izvješća o radu i financijskog izvješća javne ustanove Umjetnička galerija Dubrovnik za 2019. godinu i dostavlja Gradskom vijeću Grada Dubrovnika na raspravu i prihvatanje.
2. Izvjestitelj o ovom predmetu bit će Tonko Smokvina, ravnatelj javne ustanove Umjetnička galerija Dubrovnik.



Gradonačelnik
Mato Franković

DOSTAVITI:

1. Gradsko vijeće Grada Dubrovnika
2. Upravni odjel za poslove gradonačelnika, ovdje
3. Upravni odjel za kulturu i baštinu, ovdje
4. Pismohrana

Gradsko vijeće

KLASA: 401-01/20-05/02

URBROJ: 2117/01-

Dubrovnik,

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“ broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst i 9/15), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na ___ sjednici, održanoj _____, donijelo je

ZAKLJUČAK

1. Prihvaća se izvješće o radu javne ustanove Umjetnička galerija Dubrovnik za 2019. godinu s pripadajućom financijskom dokumentacijom.
2. Izvješće o radu javne ustanove Umjetnička galerija Dubrovnik za 2019. godinu čini sastavni dio ovog zaključka.

Predsjednik Gradskog vijeća
mr.sc.Marko Potrebica

DOSTAVITI:

1. Upravni odjel za poslove gradonačelnika, ovdje
2. Upravni odjel za kulturu i baštinu, ovdje
3. Umjetnička galerija Dubrovnik, Frana Supila 23, 20000 Dubrovnik
4. Pismohrana

IZVJEŠĆE O RADU UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK ZA 2019. GODINU

Dubrovnik, siječanj 2020.

SADRŽAJ

1. ANALIZA SADAŠNJEG STANJA	3
2. SKUPLJANJE I ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE	5
2.1 Kupnja	5
2.2 Darovanje	7
2.3 Izlučivanje iz zbirke	15
2.4. Zaštita	30
2.4.1 Preventivna zaštita	30
2.4.2. Restauracija (<i>izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici</i>)	30
3. DOKUMENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE	30
3.1 Inventarna knjiga	30
3.2 Katalog muzejskih predmeta	30
3.3 Fototeka	30
3.4 Dijateka	31
3.5 Videoteka	31
3.6 Hemeroteka	31
3.7 Stručni arhiv	32
3.8 Ostalo	32
4. KNJIŽNICA	32
4.1 Nabava	32
4.2 Stručna obrada knjižničnog fonda	32
4.3 Zaštita knjižnične građe	32
4.4 Služba i usluge za korisnike	33
5. STALNI POSTAV U MUZEJSKIM PROSTORIMA	33
5.1 Novi stalni postav	33
5.2 Izmjene stalnog postava	34
6. STRUČNI RAD	34
6.1 Stručna obrada muzejske građe	34
6.2 Posudbe i davanje na uvid	35
6.3 Publicistička djelatnost stručnih djelatnika	41
6.4 Stručno usavršavanje	42
6.5 Stručna pomoć i konzultacije	42
6.6 Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka	43
6.7 Djelovanje u strukovnim društvima	43
6.8 Informatički poslovi muzeja	43
7. ZNANSTVENI RAD	44
7.1 Teme i nositelj projekta	44
7.2 Publicirani radovi	44

8. IZLOŽBENA DJELATNOST	44
9. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA	68
9.1 Tiskovine	68
9.2 Audiovizualna građa	68
10. EDUKATIVNA DJELATNOST	68
10.1 Vodstva	68
10.2 Predavanja	71
10.3 Radionice i igraonice	75
11. ODNOSI S JAVNOŠĆU	78
11.1 Objava u tiskanim i elektroničkim medijima	78
11.2 Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama	78
11.3 Predavanja	78
11.4 Promocije i prezentacije	78
11.5 Koncerti i priredbe	79
11.6 Djelatnost klubova i udruga	79
11.7 Ostalo	80
12. MARKETINŠKA DJELATNOST	81
12. 1 Broj posjetitelja	82
13. GODIŠNJI FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2019. GODINU	85
14. OSTALE AKTIVNOSTI	85
14.1 Uređenje i održavanje prostora	85
14.2 Električna, informatička i elektronička oprema	86
15. ZAKLJUČAK	86

1. ANALIZA SADAŠNJEG STANJA

NAZIV MUZEJA

Umjetnička galerija Dubrovnik

Adresa: Put Frana Supila 23, 20 000 Dubrovnik, Hrvatska

tel.: +385(0)20 426 590

faks: +385(0)20 432 114

URL: www.momad.hr

Umjetnička galerija Dubrovnik osnovana je 1945. kao muzej moderne i suvremene umjetnosti, a 1948. preseljena je u sadašnji prostor. Glavna zgrada Galerije prvotno je izgrađena (1935.-1939.) kao rezidencijalno-reprezentativna palača dubrovačkog brodovlasnika Bože Banca prema projektu istaknutih hrvatskih arhitekata Lavoslava Horvata i Harolda Bilinića u neorenesansno-gotičkom stilu, po uzoru na istaknute primjere dubrovačke urbane i ladanjske gotičke i renesansne arhitekture. Godine 1948. palača Banac pretvorena je u izložbeni prostor i muzej. U zbirci moderne i suvremene umjetnosti, koja obuhvaća likovna djela nastala od kraja XIX. st. do danas najzastupljeniji su klasični mediji skulptura, slikarstvo i grafika, ali se u međuvremenu formirala i vrijedna zbirka fotografije i video-radova. Muzejsku zbirku, ponajprije donacijama, sve više obogaćuju i djela međunarodnih umjetnika primjerice fotografa Roberta Farbera, Jana Fabrea, Ahmeta Ertuğa. Osim što vrlo pregledno dokumentira likovni život lokalne i šire sredine, zbirka moderne i suvremene umjetnosti posjeduje djela kojima može predstaviti heterogenost i bogatstvo likovnog stvaralaštva u Hrvatskoj, i to u pojedinim slučajevima vrlo bogatim izborom djela.

Umjetnička galerija Dubrovnik u svojoj izložbenoj djelatnosti sustavno radi na predstavljanju i manje poznatih autorskih, tematskih i stilskih opusa iz povijesti umjetnosti, obrađivanju nedovoljno poznatih aspekata modernih klasika te katalizira rad talentiranih, a nedostatno poznatih umjetnika. U sklopu Galerije djeluje Galerija Dulčić Masle Pulitika, smještena u povijesnoj jezgri Dubrovnika, te Atelijer Pulitika u tvrđavi sv. Ivana. Od predstavljenih izložbenih programa u Umjetničkoj galeriji u Dubrovniku svakako treba istaknuti otvorenje velike retrospektivne izložbe Antuna Masle povodom obilježavanja 100. godišnjice slikarova rođenja te međunarodni projekt predstavljanja dubrovačkih umjetnika u Veneciji tijekom Bijenalea vizualne umjetnosti.

Galerija Dulčić Masle Pulitika

Galerija Dulčić Masle Pulitika smještena je u kući koju je nakon Domovinskog rata obnovila hrvatska Vlada s namjerom da bude i memorijalni prostor američkog diplomata Ronalda Browna, nesretno stradaloga pri dolasku u Dubrovnik 1996. godine. Od 2005. djeluje kao jedan od izložbenih prostora Umjetničke galerije Dubrovnik.

Osim prezentacije djela trojice istaknutih dubrovačkih autora, slikara dubrovačkih motiva i mediteranskog kolorita, Iva Dulčića (1916. - 1975.), Antuna Masle (1919. - 1967.) i Đure Pulitike (1922. - 2006.), od 2013. je na prvom katu u prostoru uz dodatne građevinske radove i povećanje izložbene površine, uspostavljen stalni postav, a na drugom katu priređuju se povremene izložbe drugih autora, bilo iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik, bilo da je riječ o onima iz drugih zbirki, odnosno o predstavljanju recentne produkcije domaćih i stranih umjetnika.

Atelijer Pulitika

Od 2008. godine u sastavu Umjetničke galerije Dubrovnik nalazi se i prostor bivšeg atelijera pokojnog slikara Đure Pulitike. Prostor je uz radove na stalnom postavu za javnost otvoren 2013. U prostoru *in situ* slikareva atelijera rekreiran je njegov radni prostor, a u preostalom, većem dijelu, prostor je kontinuiranih, povremenih izložbi.

2. SKUPLJANJE I ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

2.1. Kupnja

U 2019. godini Umjetnička galerija Dubrovnik kupila je pet (5) umjetničkih djela:

1. Marko Ercegović - iz serije *Začarani*, 2003., ink jet print, arhivski papir, 80 x 80 cm, inv.br. UGD - 2757



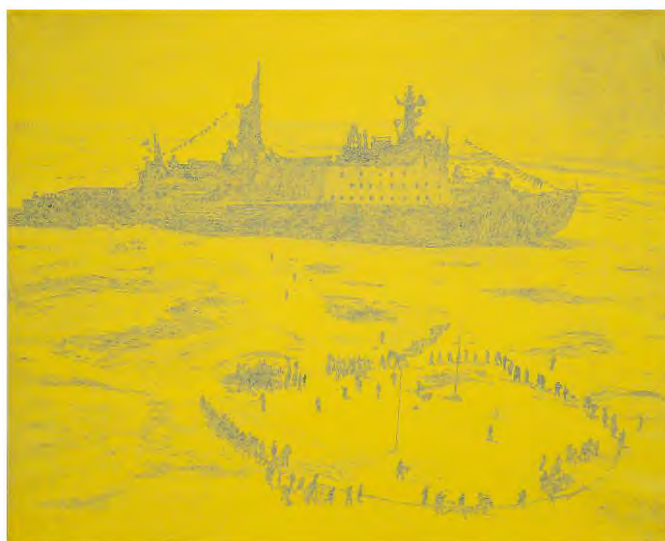
2. Marko Ercegović - iz serije *Začarani*, 2003., kolor ink jet print, arhivski papir, 80 x 120 cm, inv.br. UGD – 2758



3. Tina Gverović - iz serije *Izaberi svoje vrijeme*, 2007., akrilik, platno, 30 x 120 cm, inv.br. UGD - 2759



4. Tina Gverović - iz serije *Na drugi pogled*, 2007., akrilik, platno, 90 x 110 cm, inv.br. UGD – 2760



5. Vatroslav Kuliš, *Kornati*, 1995., ulje, platno, 195 x 145 cm, inv.br. UGD - 2762



2.2. Darovanje

U 2019. godini Umjetničkoj galeriji Dubrovnik darovano je petnaest (15) umjetničkih djela.

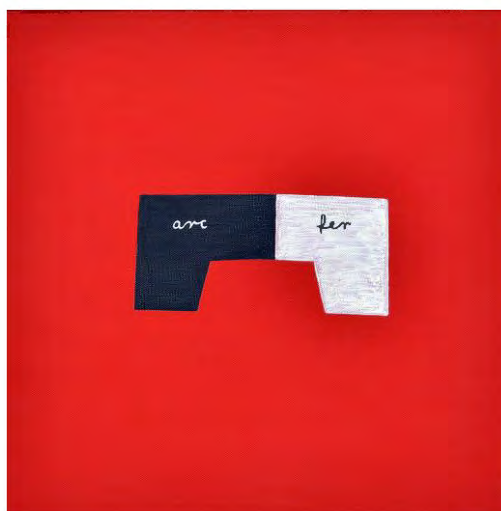
1. Nevenka Arbanas / Zdenka Pozaić / Maja S. Franković - *Vile od grafike: Hommage Marinu Držiću*: 1567. - 2017., 2017., grafička mapa, akvatinta, bakropis u boji, suha igla, linorez, drvorez u boji, papir, 50 x 35 cm, inv. br. UGD – 2755



2. *Lukša Peko* - grafičko - pjesnička mapa Marin Držić, 2017., bakropis, suha igla, papir, 32 x 30 cm, inv. br. UGD - 2756



3. Anabel Zanze - *arc / fer*, 2016., ulje, platno, 30 x 30 cm, inv. br. UGD – 2763



4. Tomo Gusić - *U Gradu*, 1998., ulje, platno, 130 x 90 cm, inv. br. UGD – 2764



5. Tomo Gusić - *Grad / Stradun*, 2000., ulje, platno, 91 x 140,5 cm, inv. br. UGD – 2765



6. Tomo Gusić - *U Gradu*, 2013., ulje, platno, 160 x 90 cm, inv. br. UGD - 2766



7. Tomo Gusić - *U Gradu*, 2013., ulje, platno, 130 x 70 cm, inv. br. UGD – 2767



8. Tomo Gusić - *Stradun*, 2016., ulje, platno, 140 x 100 cm, inv. br. UGD - 2768



9. Tomo Gusić - *Stradun*, 2018., ulje, platno, 160 x 90 cm, inv. br. UGD - 2769



10. Tomo Gusić - *Stradun*, 2018., ulje, platno, 160 x 124 cm, inv. br. UGD – 2770



11. Tomislav Ivanišin - *Čipka kraljice Ane II.*, 2015., ulje, lesanit, 70 x 50 cm, inv. br. UGD – 2771



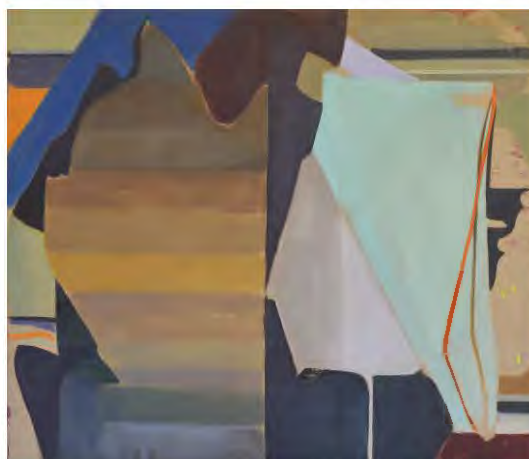
12. Tomislav Ivanišin - *Kaktusi II.*, 2013., ulje, lesanit, 50 x 70 cm, inv. br. UGD – 2772



13. Anabel Zanze - *cornes / taureau*, 2017., ulje, platno, 30 x 30 cm, inv. br. UGD – 2773



14. Izvor Pende - *Bez naziva*, 2017., ulje, platno, 190 x 220 cm, inv. br. UGD – 2774



15. *Fra Vendelin Karačić / Lukša Peko - Fra Didak Buntić herojsko djelo hercegovačkog fratra u jeku Prvog svjetskog rata*, pjesničko - grafička mapa, 2019., ofset, linorez, papir, 40 x 34 cm, inv. br. UGD – 2775



Tijekom 2019. godine Umjetnička galerija Dubrovnik upisala je iz pohrane u Zbirku moderne i suvremene umjetnosti grafičku mapu:

1. Edo Murtić - grafička mapa *Hommage à Dubrovnik*, 1991.-1993., linorez (10x), papir, 71 x 100 cm, inv.br. UGD – 2761



2.3 Izlučivanje iz zbirke

Tijekom 2019. godine Umjetnička galerija Dubrovnik izvršila je izlučivanje dvjesto dvadeset i pet (225) umjetnina Vlaha Bukovca, Jelice Bukovac Radosavljević, Ivanke Bukovac Javorsky, Jelice (Lele) Radosavljević i Olge Solovljeve (popis u nastavku) iz Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije u Dubrovniku u zbirku Muzeja i galerija Konavala (Kuća Bukovac, Cavtat) prema rješenju Ministarstva kulture, Klasa UP/I-612-05/19-01/0049, Urbroj: 532-06-01-01/1-19-1 (7. kolovoza 2019., Zagreb).

VLAHO BUKOVAC / ULJA I SKICE ULJEM (IZ MAPE)

1. ZALAZ SUNCA U CAVTATU, ulje na kartonu, 24 x 58,8 cm, inv. br. UGD - 509.

Vrijednost.....20.000,00 kn

2. SKICA ZA PORTRET FRANJE JOSIPA I, 1896., ulje na drvu, 22 x 16 cm, inv. br. UGD - 480.

Vrijednost.....20.000,00 kn

3. SKICA ZA PORTRET FRANJE JOSIPA I, 1896., ulje na drvu, 21,8 x 16 cm, inv. br. UGD - 493.

Vrijednost..... 20.000,00 kn

4. STUDIJA HRIDI, ulje na platnu, 22 x 23,8 cm. inv. br. UGD - 483.

Vrijednost.....20.000,00 kn

5. SKICA ZA STROP (VILA S ANĐELOM), oko 1900, ulje na papiru, 27 x 28,5 cm. inv. br. UGD - 484.

Vrijednost.....35.000,00 kn

6. ŽENA U ŠUMI, ulje na kartonu, 23,3 x 14 cm, inv. br. UGD - 494.

Vrijednost.....20.000,00 kn

7. PANORAMA CAVTATA, ulje na kartonu, 27,7 x 62 cm, inv.br. UGD - 488.

Vrijednost.....40.000,00 kn

8. SKICA ZA STROP, oko 1900, ulje na platnu, 58 x 47 cm, inv.br. UGD - 487.

Vrijednost..... 40.000,00 kn

9. OPLAKIVANJE MRTVOG (diptih), ulje na papiru, 10 x 20 2X., inv. br. UGD - 508.

Vrijednost.....40.000,00 kn

10. ALEGORIJA VODE, ulje na platnu, 15 x 50 cm, inv. br. UGD - 506.

Vrijednost.....40.000,00 kn

11. POGLED KROZ PROZOR, ulje na platnu, 25 x 29,5 cm, inv. br. UGD - 507.

Vrijednost.....35.000,00 kn

12. U ŠUMI (šuma i lišće), ulje na platnu, 46 x 33 cm, inv. br. UGD-489.

Vrijednost.....40.000,00 kn

13. AGO NA KANAPEU, oko 1897, ulje na platnu, 51 x 34 cm, inv. br. UGD - 490.

Vrijednost.....60.000,00 kn

14. SKICA ZA STROP (PET ĆUTILA), ulje na platnu, 30 x 30 cm. inv. br. UGD - 614

Vrijednost.....40.000,00 kn

15. KRIJESOVI LJETI I ZIMI, ulje na kartonu, 17 x 8 cm 2X, inv. br. UGD - 615
Vrijednost.....30.000,00 kn
16. STUDIJA RUKE, ulje na platnu, 24 x 46,5 cm, inv. br. UGD - 616
Vrijednost.....20.000,00 kn
17. LJILJANI (skica), ulje na kartonu, 45 x 29 cm, inv.br. UGD - 478
Vrijednost..... 30.000,00 kn
18. PORTRET PRAŠKOG MUŠKOG MODELA, ulje na platnu, 46 x 37 cm, inv. br. UGD - 479
Vrijednost60.000,00 kn
19. ALEGORIJA ZRAKA, ulje na platnu, 12 x 48 cm, inv. br. UGD - 477.
Vrijednost.....40.000,00 kn
20. LOV NA KROKODILE, do 1886, akvarel, 32,5 x 46,2 cm, inv. br. UGD - 476
Vrijednost.....15.000,00 kn
21. PASTIRICA I ORAO, do 1886, akvarel, 33,1 x 46 cm, inv. br. UGD - 475
Vrijednost..... 15.000,00 kn

VLAHO BUKOVAC / AKVARELI

1. PEJZAŽ S KUĆAMA, oko 1900/02, akvarel, 23,7 x 13,5 cm, inv. br. UGD - 492
Vrijednost.....40.000,00 kn
2. PEJZAŽ IZ RIJEKE DUBROVAČKE, oko 1900/02, akvarel, 16,5 x 22,5 cm, inv. br. UGD - 485
Vrijednost.....40.000,00 kn
3. DEKORATIVNA LUNETA - RODE, akvarel, 32 x 48 cm, inv. br. UGD-482
Vrijednost.....40.000,00 kn
4. OTAC NA ODRU, akvarel, 26,5 x 36,5 cm, inv. br. 486
Vrijednost.....40.000,00 kn

VLAHO BUKOVAC / CRTEŽI

1. UGD - SKICA DIPLOME ZA KANADU, 1898, ugljen/ kreda, 48,8 x 63,5 cm, inv. br. 474
Vrijednost.....30.000,00 kn
2. STUDIJA SATIRA PO PRAXITELU, ugljen, 62,5 x 50 cm, inv. br. UGD - 512
Vrijednost.....30.000,00 kn
3. U KAVANI, olovka, 29 x 41,5 cm, inv. br. UGD - 513
Vrijednost.....30.000,00 kn

4. SKICA ZA HRVATSKU BRATSKU ZAJEDNICU, ugljen, 48 x 64
cm, inv. br. UGD - 514
Vrijednost.....30.000,00 kn
5. STUDIJA MUŠKARCA ZA DANTEOVO ČISTILIŠTE, ugljen, 49 x
32 cm, inv.br. UGD - 617
Vrijednost.....30.000,00 kn
6. STUDIJA ŽENSKOG POLUAKTA, ugljen, 47 x 38,5 cm, inv. br.
UGD - 618
Vrijednost.....30.000,00 kn
7. STUDIJA MUZE S LIROM, ugljen, 61,3 x 48,5 cm, inv. br. UGD -
619
Vrijednost.....25.000,00 kn
8. STUDIJA ANĐELA ZA NEBESKE DUHOVE, ugljen i bijela kreda,
61,5 x 47,5 cm, inv. br. UGD - 620
Vrijednost.....35.000,00 kn
9. STUDIJA MUŠKOG AKTA, ugljen, 61,5 x 47,5 cm, inv. br. UGD -
621
Vrijednost.....30.000,00 kn
10. PORTRETI dr. BENDONI i MENGOLA, olovka, 24 x 32 cm, inv. br.
UGD - 622
Vrijednost.....20.000,00 kn
11. STUDIJA ŽENSKJE GLAVE, olovka, 27,5 x 23 cm, inv. br. UGD -
623
Vrijednost.....20.000,00 kn
12. AUTOPORTRET, ugljen, 54 x 46,7 cm. Inv.br. UGD - 624
Vrijednost.....30.000,00 kn
13. STUDIJA ZASPALOG ANĐELA, ugljen, 47 x 59 cm, inv. br. UGD -
625
Vrijednost.....20.000,00 kn
14. STUDIJA SJEDJEĆEG MUŠKOG AKTA, olovka, 29,5 x 41,5 cm, inv. br. UGD - 626
Vrijednost.....25.000,00 kn
15. STUDIJA MUŠKOG AKTA, olovka, 64 x 39 cm, inv. br. UGD - 627
Vrijednost.....25.000,00 kn
16. STUDIJA SATIRA, ugljen, 60 x 47,5 cm, inv. br.UGD - 629
Vrijednost.....25.000,00 kn
17. STUDIJA ŽENSKIH RUKU, ugljen, 31,7 x 49 cm, inv. br. UGD-630
Vrijednost.....10.000,00 kn
18. STUDIJA MUŠKIH RUKU, ugljen, 54 x 48,5 cm, inv. br. UGD - 631
Vrijednost.....10.000,00 kn
19. ŽENSKI POLUAKT, olovka, 63 x 49 cm, inv. br. UGD - 632
Vrijednost.....20.000,00 kn

20. STUDIJA SVECA ZA SV. DOMINIKA, ugljen, 64 x 48 cm, inv. br. UGD - 633
Vrijednost.....30.000,00 kn
21. ŽENSKI AKT ZA “UNE FLEUR“, olovka i kreda, 61,6 x 47 cm, inv. br. UGD - 634
Vrijednost..... 25.000,00 kn
22. UMJETNIKOV SIN, olovka, 39,8 x 27,8 cm, inv. br. UGD - 635
Vrijednost.....25.000,00 kn
23. STUDIJA SATIRA, ugljen, 47,7 x 36,2 cm, inv. br. UGD - 636
Vrijednost.....25.000,00 kn
24. STUDIJA STARE DAME, ugljen, 59,6 x 47,5 cm, inv. br. UGD - 637
Vrijednost.....30.000,00 kn
25. LEŽEĆA ŽENSKA FIGURA, ugljen, 29 x 49,5 cm, inv. br. UGD - 640
Vrijednost.....20.000,00 kn
26. MUZA S LOVOROVIM VIJENCEM, olovka, 29 x 17 cm, inv. br. UGD - 641
Vrijednost.....15.000,00 kn
27. STUDIJA ŽENE ZA ZAVIDNOST, ugljen, 34,5 x 29,5 cm, inv. br. UGD - 642
Vrijednost.....20.000,00 kn
28. STUDIJA MUŠKOG AKTA, olovka, 59,3 x 48,4 cm, inv. br. UGD - 643
Vrijednost.....20.000,00 kn
29. STUDIJA MUŠKOG POLUAKTA, olovka, 32 x 23,7 cm, inv. br. UGD - 644
Vrijednost.....15.000,00 kn
30. PORTRET Mme LE DUOX, olovka i tuš, 30 x 23,5 cm, inv. br. UGD 645
Vrijednost.....10.000,00 kn
31. SKICA ZA DIPLOMU, olovka, 47 x 70 cm, inv. br. UGD - 646
Vrijednost15.000,00 kn
32. DIPLOMA ZA PONGRAZA, kreda, 34,8 x 64 cm, inv. br. UGD - 647
Vrijednost.....20.000,00 kn
33. STUDIJA ŽENSKOG AKTA ZA SUNČANICU, olovka, 23 x 31 cm, inv. br. UGD - 648
Vrijednost.....25.000,00 kn
34. ODMOR (tri sestre), kreda, 29 x 37 cm, inv. br. 649
Vrijednost.....20.000,00 kn
35. STUDIJA DJEČJIH NOŽICA, kreda, 47,7 x 62,8 cm, inv. br. UGD - 650
Vrijednost.....10.000,00 kn

36. PASKO SUKNO, olovka, 28 x 22,5 cm, inv. br. UGD - 651
Vrijednost.....10.000,00 kn
37. STUDIJA DJEČJE GLAVE, olovka, 31,5 x 23,5 cm, inv. br. UGD - 652
Vrijednost..... 15.000,00 kn
38. STUDIJA ANĐELA, olovka, 28 x 20,8 cm, inv. br. UGD - 653
Vrijednost..... 15.000,00 kn
39. STUDIJA LEĐA, olovka, 41,5 x 29,5 cm, inv. br. UGD - 654
Vrijednost.....10.000,00 kn
40. STUDIJA RASPEĆA, olovka, 42 x 14,4 cm, inv. br. UGD - 655
Vrijednost..... 20.000,00 kn
41. PUSTITE MALENE K MENI, olovka, 23,7 x 27,7 cm, inv. br. UGD- 656
Vrijednost..... 20.000,00 kn
42. PORTRET PASKA SUKNA, olovka, 28 x 23 cm, inv. br. UGD - 657
Vrijednost..... 20.000,00 kn
43. KAPITEL, olovka, 32 x 24 cm, inv. br. UGD - 658
Vrijednost..... 15.000,00 kn
44. STUDIJA RUKE, olovka i kreda, 23 x 30,5 cm, inv. br. 659
Vrijednost..... 10.000,00 kn
45. SKICA LUNETE ZA “RAZVITAK HRVATSKE KULTURE”, tuš 34,3 x 62,6 cm, inv. br. 660
Vrijednost.....20.000,00 kn
46. SKICA ZA “SRPSKA ZORA”, tinta/pero, 30 x 22 cm. Inv.br. UGD - 661
Vrijednost..... 7.000,00 kn
47. PORTRET MARE RAČIĆ, olovka, 24 x 32 cm, inv. br. UGD - 662
Vrijednost..... 20.000,00 kn
48. MRTVI KRIST, olovka, 22,6 x 37,6 cm, inv. br. UGD - 663
Vrijednost.....15.000,00 kn
49. SKICA MUŠKIH NOGU, olovka. 22,5 x 29,3 cm, inv. br. UGD - 664
Vrijednost..... 10.000,00 kn
50. SKICA DJEČJIH NOGU, olovka, 22,5 x 29,3 cm, inv. br. UGD- 665
Vrijednost..... 15.000,00 kn
51. SKICA NASLOVNE STRANE “MOJ ŽIVOT”, tuš, 27 x 22 cm, inv. br. UGD - 666
Vrijednost..... 7.000,00 kn

52. SKICA NOGU, olovka, 24 x 31,5 cm, inv. br. UGD - 667
Vrijednost..... 7.000,00 kn
53. SKICA ZA PEJZAŽ, olovka, 23,5 x 31,5 cm, inv. br. UGD - 668
Vrijednost.....10.000,00 kn
54. SKICA DJEČAKA, olovka, 20 x 13,5 cm, inv. br. UGD - 669
Vrijednost..... 10.000,00 kn
55. SKICA DJEČAKA KOJI SJEDI, olovka, 20 x 13,5 cm, inv. br. UGD
670
Vrijednost.....10.000,00 kn
56. SKICA ŽENE S DJETETOM, olovka, 23,5 x 30 cm, inv. br. UGD -
671
Vrijednost.....20.000,00 kn
57. SKICA DJETETA S LEĐA, olovka, 30 x 23,5 cm, inv. br. UGD -
672
Vrijednost.....20.000,00 kn
58. STUDIJA PSA I OVCE, olovka, 28 x 22 cm, inv. br. UGD - 673
Vrijednost.....10.000,00 kn
59. SKICA ZA STROP U OVALU, olovka, 28 x 22 cm, inv. br. UGD -
674
Vrijednost..... 7.000,00 kn
60. STUDIJA ŽENSKOG AKTA, ugljen, 23,5 x 21 cm, inv. br. UGD -
675
Vrijednost 7.000,00 kn
61. STUDIJA PSA, olovka, 21 x 23,5 cm, inv. br. UGD - 676
Vrijednost..... 7.000,00 kn
62. STUDIJA ČAMCA, olovka, 20 x 13.5 cm, inv. br. UGD - 677
Vrijednost..... 7.000,00 kn
63. SKICA AUTOPORTRETA, olovka, 20 x 13,5 cm, inv. br. UGD - 678
Vrijednost..... 10.000,00 kn
64. SKICA ZA "PUSTITE MALENE K MENI", olovka, 11,7 x 17 cm, inv.
br. UGD - 679
Vrijednost..... 10.000,00 kn
65. SKICA GLAVE ANĐELA, olovka, 28 x 21,5 cm, inv. br. UGD - 680
Vrijednost.....7.000,00 kn
66. ULIČICA U CAVTATU, olovka, 20 x 13,5 cm, inv. br. UGD - 681
Vrijednost.....15.000,00 kn
67. STUDIJA GLAVE ZA KARNEVAL, olovka, 23,2 x 15,5 cm, inv. br.
UGD - 682
Vrijednost.....15.000,00 kn

68. MALA JELICA NA KONJIĆU, olovka, 15,5 x 23,2 cm, inv. br. UGD 683
Vrijednost.....10.000,00 kn
69. RUKE, olovka, 10,5 x 15 cm. Inv.br. 684
Vrijednost..... 7.000,00 kn
70. PORTRET SUPRUGE, olovka, 24 x 19,5 cm, inv. br. UGD - 687
Vrijednost.....20.000,00 kn
71. STUDIJA LETEĆE FIGURE, olovka, 15,5 x 15,5 cm, inv. br. 688
Vrijednost..... 10.000,00 kn
72. STUDIJA MALE MARIJE, olovka, 23,5 x 15,5 cm, inv. br. 689
Vrijednost..... 10.000,00 kn
73. STUDIJA ŽENSKE FIGURE ZA STROP, olovka, 19,5 x 15,5 cm, inv. br. UGD - 690
Vrijednost.....10.000,00 kn
74. RUKA, olovka, 29,5 x 41,5 cm, inv. br. UGD - 686
Vrijednost.....7.000,00 kn
75. SKICA ZA DIPLOMU, olovka, 16,5 x 20,5 cm, inv. br. UGD - 685
Vrijednost.....10.000,00 kn
76. STUDIJA ZA PORTRET MAJKE S DJETETOM, olovka, 29,5 x 38,5 cm, inv. br. UGD - 691
Vrijednost..... 10.000,00 kn
77. SKICA DVAJU POPRSJA, olovka, 28 x 21,8 cm, inv. br.UGD - 692
Vrijednost..... 7.000,00 kn
78. DVA ANĐELA S FRULAMA, olovka, 28 x 21,8 cm, inv. br. UGD - 693
Vrijednost..... 20.000,00 kn
79. PORTRET GĐE. BRATIĆ, olovka, 32 x 23 cm, inv. br. UGD - 694
Vrijednost..... 15.000,00 kn
80. PORTRET SUPRUGE, olovka, 28 x 23 cm, inv. br. UGD - 695
Vrijednost..... 20.000,00 kn
81. SKICA GRČKE SKULPTURE, kreda, 23 x 20,5 cm, inv. br. UGD - 696
Vrijednost..... 10.000,00 kn
82. LEŽEĆI ŽENSKI AKT, olovka, 23 x 30,5 cm, inv. br. UGD - 697
Vrijednost..... 15.000,00 kn
83. GLAVA SATIRA, olovka, 34 x 20,8 cm, inv. br. UGD - 698
Vrijednost..... 15.000,00 kn

84. SKICA ŽENSKOG AKTA, olovka, 13,5 x 20 cm, inv. br. UGD - 699
Vrijednost..... 15.000,00 kn
85. STUDIJA MUŠKOG POLUAKTA, olovka, 15 x 10,6 cm, inv. br. UGD - 700
Vrijednost.....10.000,00 kn
86. KOD ŠIVANJA, olovka, 21 x 14,5 cm, inv. br. UGD - 701
Vrijednost.....15.000,00 kn
87. SKICA ZA "RAJ", olovka, 28 x 21 cm, inv. br. UGD - 702
Vrijednost.....20.000,00 kn
88. STUDIJA FIGURE ZA STROP. olovka, 15,5 x 23,3 cm, inv. br. UGD - 703
Vrijednost.....15.000,00 kn
89. STUDIJA ŽENSKJE GLAVE, olovka, 28 x 22 cm, inv.br. UGD - 704
Vrijednost..... 10.000,00 kn
90. SKICA GLAVE MLADE DJEVOJKE, olovka, 28 x 22 cm, inv. br.
UGD - 705
Vrijednost.....10.000,00 kn
91. SKICA DJEVOJKE S AUREOLOM, kreda, 28 x 22 cm, inv. br.
UGD - 706
Vrijednost.....10.000,00 kn
92. SKICA ZA KOMPOZICIJU, olovka, 28 x 22 cm, inv. br. UGD - 707
Vrijednost.....10.000,00 kn
93. SKICA ŽENSKJE FIGURE, olovka, 38,3 x 24,5 cm, inv. br. UGD-708
Vrijednost.....10.000,00 kn
94. SKICA ŽENSKJE FIGURE, olovka, 38,7 x 24,6 cm, inv. br. UGD-709
Vrijednost.....10.000,00 kn
95. SKICA ZA PORTRET GĐE. FATTORI, olovka, 28 x 23,5 cm, inv. br.
UGD - 710
Vrijednost..... 20.000,00 kn
96. SKICA ZA "ŽIVIO KRALJ", olovka, 28 x 21 cm, inv. br. UGD-711
Vrijednost..... 15.000,00 kn
97. SKICA ZA PORTRET SUPRUGE, olovka, 19,5 x 28 cm, inv. br.
UGD - 712
Vrijednost.....20.000,00 kn
98. SKICA ZA KOMPOZICIJU, olovka, 32 x 23,5 cm, inv. br. UGD-713
Vrijednost..... 10.000,00 kn
99. STUDIJA MUŠKE FIGURE, olovka, 23,5 x 32 cm, inv. br. UGD -
714
Vrijednost10.000,00 kn
100. SKICA ZA PORTRET IVA RAČIĆA, olovka, 27,5 x 23 cm, inv. br.
UGD - 715
Vrijednost.....20.000,00 kn

101. SKICA DVAJU FIGURA, olovka, 29 x 20 cm, inv. br. UGD - 716

Vrijednost.....15.000,00 kn

102. SKICA ZAGRLJAJA, olovka, 29 x 20 cm, inv. br. UGD - 717

Vrijednost..... 15.000,00 kn

103. STUDIJA ŽENSKJE GLAVE, olovka, 32 x 23,5 cm, inv. br. UGD - 718

Vrijednost..... 20.000,00 kn

104. STUDIJA DRAPERIJE, olovka, 42 x 29,5 cm, inv.br. UGD - 719

Vrijednost.....15.000,00 kn

105. VILA I SATIR, olovka, 28 x 22 cm, inv. br. UGD - 720

Vrijednost.....20.000,00 kn

VLAHO BUKOVAC / ULJA

1. POSLJEDNJI AUTOPORTRET, 1921., ulje na platnu, 59 x 45 cm, inv. br. UGD - 608

Vrijednost.....180.000,00 kn

2. SMIJEŠAK, 1915., ulje na platnu, 55,5 x 68,5 cm, inv. br. UGD- 455

Vrijednost.....150.000,00 kn

3. PORTRET UMJETNIKOVE MAJKE, 1883., ulje na drvu, 32,5 x 24,7 cm, inv. br. UGD - 572

Vrijednost100.000,00 kn

4. PORTRET SESTRE GIORGJE, 1883., ulje na drvu, 33 x 24,5 cm, inv. br. UGD - 573

Vrijednost.....100.000,00 kn

5. PORTRET UMJETNIKOVA OCA, 1883., ulje na drvu, 33 x 25 cm, inv. br. 574

Vrijednost.....,100.000,00 kn

6. PORTRET BRATA JOZA, 1883., ulje na drvu, 33 x 25 cm, inv. br UGD - 576

Vrijednost.....100.000,00 kn

7. PORTRET SESTRE ANE, 1883., ulje na drvu, 33 x 25 cm, inv. br. UGD - 577

Vrijednost.....100.000,00 kn

8. KLYTIJA, 1902., ulje na platnu, 131 x 95 cm, inv. br. UGD - 432

Vrijednost.....150.000,00 kn

9. MADONA (GOSPA OD SEDAM ŽALOSTI), oko 1865., ulje na kartonu, 69 x 44,5 cm, inv. br. UGD - 518

Vrijednost..... 5.000,00 kn

10. AUTOPORTRET, 1875., ulje na platnu, 34 x 30 cm, inv. br. UGD- 501

Vrijednost..... 40.000,00 kn

11. GOSPA (GLAVA U PROFILU), ulje na platnu, 24 x 29,5 cm, inv. br. UGD - 503

Vrijednost.....20.000,00 kn

12. ALEGORIJA SLIKARSTVA, 1897., ulje na platnu, 150 x 238 cm, inv. br. UGD - 446
Vrijednost.....600.000,00 kn
13. PAVILJON U SNIJEGU, oko 1888., ulje na platnu, 46 x 38 cm, inv. br. UGD - 527
Vrijednost.....150.000,00 kn
14. DVOSTRUKA STUDIJA MUŠKOG POLUAKTA. 1897., ulje na platnu, 50 x 32 cm, inv. br. UGD - 639
Vrijednost.....80.000,00 kn
15. AUTOPORTRET U KAPI, oko 1902., ulje na platnu, 35,4 x 23,5 cm, inv. br. UGD - 500
Vrijednost.....80.000,00 kn
16. PORTRET MEDA PUCIĆA, 1877., ulje na platnu, 46 x 37 cm, inv. br. UGD - 460
Vrijednost.....80.000,00 kn
17. PORTRET MARIJE S PISANICOM, 1908., ulje na platnu, 55 x 33 cm, inv. br. UGD - 451
Vrijednost.....120.000,00 kn
18. PORTRET SINA AGA (U SIVOM), 1897., ulje na platnu, 40,2 x 32,5 cm, inv. br. UGD - 528
Vrijednost.....80.000,00 kn
19. DVA MOMKA NA RIJECI, oko 1900., ulje na platnu, 48 x 72,5 cm, inv. br. UGD - 726
Vrijednost.....60.000,00 kn
20. SUTON, 1921., ulje na platnu, 78,5 x 50 cm, inv. br. UGD - 454
Vrijednost.....150.000,00 kn
21. AUTOPORTRET U ATELJEU, 1919., ulje na platnu, 33 x 27,7 cm, inv. br. UGD - 452
Vrijednost.....150.000,00 kn
22. MLIN U RIJECI DUBROVAČKOJ, 1902., ulje na platnu, 31,5 x 69 cm, inv. br. UGD - 609
Vrijednost.....150.000,00 kn
23. PORTRET UMJETNIKOVA OCA, 1885., ulje na platnu, 42 x 32 cm, inv. br. UGD - 442
Vrijednost.....80.000,00 kn
24. STUDIJA ŽENSKOG AKTA, 1908., ulje na platnu, 78,5 x 52 cm, inv. br. UGD - 526
Vrijednost.....100.000,00 kn
25. PORTRET SUPRUGE, oko 1914., (dio diptiha), ulje na platnu, 118 x 56 cm, inv. br. UGD - 444
Vrijednost.....200.000,00 kn
26. PORTRET OCA SA ŠTAPOM, 1877., ulje na platnu, 117 x 89 cm, inv. br. UGD - 441
Vrijednost100.000,00 kn
27. PORTRET UMJETNIKOVE SUPRUGE (OVAL), 72 x 56 cm, inv. br. UGD - 431
Vrijednost.....150.000,00 kn

28. PROCESIJA U TIHOJ, oko 1902., ulje na platnu, 30,5 x 42 cm, inv. br. UGD - 440
Vrijednost.....150.000,00 kn
29. DVIJE GLAVE ANĐELA, oko 1900., ulje na platnu, 28 x 54 cm, inv. br. UGD - 521
Vrijednost.....50.000,00 kn
30. LEĐA S LABUDOM, 1921., ulje na platnu, 23,5 x 53,5 cm, inv. br. UGD - 437
Vrijednost.....120.000,00 kn
31. KRISTOV GROB, 1900., ulje na platnu, 64,5 x 46 cm, inv. br. UGD- 529
Vrijednost.....50.000,00 kn
32. PORTRET MALE KĆERKE JELICE, 1898., ulje na platnu, 40,5 x 32,5 cm, inv. br. UGD - 463
Vrijednost.....120.000,00 kn
33. DJEVOJKA S PISMOM I, oko 1901., ulje na platnu, 48 x 33 cm, inv. br. UGD - 522
Vrijednost.....100.000,00 kn
34. DJECA UMJETNIKA, oko 1900., ulje na platnu, 74 x 108 cm, inv. br. UGD - 450
Vrijednost.....180.000,00 kn
35. NOVI ROMAN II, 1919., ulje na platnu, 118 x 56 cm, inv. br. UGD - 429
Vrijednost.....250.000,00 kn
36. PORTRET UMJETNIKOVE ŽENE, 1897., ulje na platnu, 40,5 x 32 cm, inv. br. UGD - 447
Vrijednost.....100.000,00 kn
37. RUŽE, ulje na platnu, 52,5 x 23,2 cm, inv. br. 520
Vrijednost.....80.000,00 kn
38. PORTRET OCA II, oko 1900., ulje na platnu, 47 x 36 cm, inv. br. UGD - 535
Vrijednost.....150.000,00 kn
39. AUTOPORTRET U NARODNOJ KOŠULJI, 1890., ulje na platnu, 42 x 33,5 cm, inv. br. UGD - 448
Vrijednost.....150.000,00 kn
40. UMJETNIKOVA MAJKA, 1876., ulje na platnu, 60,5 x 52 cm, inv. br. UGD - 516
Vrijednost.....50.000,00 kn
41. PORTRET SUPRUGE U CRVENOJ HALJINI, 1898., ulje na platnu, 116,2 x 55,5 cm, inv. br. 439
Vrijednost.....200.000,00 kn
42. GLAVE OBITELJI (FANTAZIJA), 1906., ulje na platnu, 195 x 55 cm, inv. br. UGD - 436
Vrijednost.....250.000,00 kn
43. PORTRET UMJETNIKOVA OCA, 1885., ulje na platnu, 55 x 46,5 cm, inv. br. UGD - 461
Vrijednost.....80.000,00 kn

44. AUTOPORTRET U ATELJEU (dio diptiha) 1914., ulje na platnu,
118 x 56 cm, inv. br. UGD - 445
Vrijednost.....200.000,00 kn
45. PORTRET SINA AGA, 1894., ulje na platnu, 68,5 x 51,5 cm, inv. br.
UGD - 462
Vrijednost.....180.000,00 kn
46. DANTE NA OBALI S VIRGILIJE, oko 1900., ulje na platnu, 67,5
x 78 cm, inv. br. UGD - 525
Vrijednost.....150.000,00 kn
47. DANTEOV PAKAO, 1902., ulje na platnu, 148 x 115,5 cm, inv. br.
UGD - 433
Vrijednost.....400.000,00 kn
48. PUSTITE MALENE K MENI, ulje na platnu, 55 x 87,5 cm, inv. br.
UGD - 517
Vrijednost.....100.000,00 kn
49. PORTRET BRANKA RADULOVIĆA, 1910., ulje na platnu, 63 x 47
cm, inv. br. UGD - 430
Vrijednost.....180.000,00 kn
50. DUB U ŠUMI, oko 1886., ulje na platnu, 61 x 45,5 cm, inv. br.
UGD - 438
Vrijednost.....180.000,00 kn
51. DANTEOVO ČISTILIŠTE, 1900., ulje na platnu, 148 x 112 cm, inv.
br. UGD - 434
Vrijednost400.000,00 kn
52. NA TARACI, 1918., ulje na platnu, 60 x 98 cm, inv. br. UGD - 449
Vrijednost.....120.000,00 kn
53. PORTRET BRATA JOZA, 1885., ulje na platnu, 60,5 x 52 cm, inv. br.
UGD - 443
Vrijednost.....60.000,00 kn
54. KĆERKA JELICA SLIKA, 1921., ulje na platnu, 45 x 58,5 cm, inv.
br. UGD - 435
Vrijednost.....150.000,00 kn
55. DANTEOV RAJ, 1899., ulje na platnu, 152 x 111,5 cm, inv. br. UGD-453
Vrijednost.....400.000,00 kn
56. SKICA ZA PLAFON, oko 1901., ulje na platnu, 48 x 74,3 cm, inv. br.
UGD-530
Vrijednost.....40.000,00 kn
57. STUDIJA RUKE, 1877., ulje na platnu, 22 x 27 cm, inv. br. UGD -457
Vrijednost.....80.000,00 kn
58. STUDIJA ŽENE (U ATELJEU), oko 1880., ulje na platnu, 81 x 65 cm,
inv. br. UGD - 610
Vrijednost.....60.000,00 kn
59. AUTOPORTRET, 1877., ulje na platnu, 60 x 52 cm, inv. br. UGD -
456
Vrijednost.....80.000,00 kn

60. AKT U PEJZAŽU I, 1880., ulje na platnu, 32 x 45 cm, inv. br. UGD - 459	Vrijednost.....80.000,00 kn
61. AKT U PEJZAŽU II, 1880., ulje na platnu, 32 x 45 cm, inv. br. UGD- 458	Vrijednost.....80.000,00 kn
62. DJEVOJKA S PISMOM II, oko 1901., ulje na platnu, 49 x 34,7 cm, inv. br. UGD - 523	Vrijednost.....100.000,00 kn
63. NA KRŠTENJU, oko 1872., ulje na platnu, 36,3 x 26,8 cm, inv. br. UGD - 502	Vrijednost.....20.000,00 kn
64. MALI CRNAC S GOLUBICAMA, 1876., ulje na platnu, 45 x 27 cm, inv. br. UGD - 565	Vrijednost.....30.000,00 kn
65. PANORAMA CAVTATA (RAD IZ DJETINJSTVA), ulje na papiru, 35,5 x 74,5 cm, inv. br. UGD - 1444	Vrijednost.....10.000,00 kn
66. PRODAVAČ RIBE, 1876., ulje na platnu, 44 x 27 cm, inv. br. UGD - 519	Vrijednost.....30.000,00 kn
67. ALEGORIJA ZORE, 1872., ulje na papiru, 21 x 14 cm, inv. br. UGD - 504	Vrijednost.....5.000,00 kn
68. STUDIJA ZA PLAFON, oko 1900., ulje na kartonu, 25 x 18 cm, inv. br. UGD - 505	Vrijednost10.000,00 kn
69. MUŠKI PORTRET U CRNOM ŠEŠIRU, 1877., ulje na platnu, 60 x 51,7 cm, inv. br. UGD - 532	Vrijednost.....50.000,00 kn
70. PORTRET ŽENE S ČIPKANOM KRAGNOM ,1875., ulje na platnu, 51 x 41 cm, inv. br. 531	Vrijednost.....50.000,00 kn
71. KUPIDO, 1876., ulje na platnu, 76 x 63 cm, inv. br, UGD - 524	Vrijednost.....40.000,00 kn
72. STUDIJA SADRENE GLAVE (PO DONATELLU), 1877./80., ulje na platnu, 60 x 50 cm, inv. br. UGD - 515	Vrijednost.....60.000,00 kn
73. STUDIJA MUŠKARCA ZA “KLANJANJE SUNCU”, 1908., ulje na platnu, 78,5 x 51,5 cm, inv. br. UGD - 580	Vrijednost.....100.000,00 kn
74. STUDIJA KRISTA, ulje na platnu, 51 x 78 cm, inv. br. UGD - 578	Vrijednost.....60.000,00 kn
75. KOPIJA PO MURILLU “MADONA”, 1878., ulje na platnu, 136 x 95 cm, inv. br. UGD - 613	Vrijednost.....100.000,00 kn

Popis djela Vlaho Bukovca, Ivanke Bukovac, Jelice Bukovac Radosavljević i Jelice (Lele) Radosavljević prema ugovoru o darovanju Kalerie i Valentine Javorsky iz 1981. godine

VLAHO BUKOVAC

1. HRIDI IZ FONTAINEBLEAUA, 1886., ulje na kartonu, 35 x 27 cm,
inv. br. UGD - 1139
Vrijednost.....180.000,00 kn
2. IZ FONTAINEBLEAUA oko 1886., ulje na platnu, 32,8 x 47,2 cm, inv.
br. UGD - 1141
Vrijednost.....180.000,00 kn
3. PEJZAŽ S MONTMARTREA II, oko 1887., ulje na lesonitu, 26,5 x 35
cm, inv. br. UGD - 1140
Vrijednost.....180.000,00 kn
4. MRTVI ČAĆE, 1901., ulje na platnu, 51 x 62 cm, inv. br. UGD - 1144
Vrijednost..... 80.000,00 kn

JELICA BUKOVAC RADOSAVLJEVIĆ

1. PORTRET STARCA, 1921., ulje na platnu, 40,8 x 32,2 cm, inv. br.
UGD - 1148
Vrijednost.....60.000,00 kn
2. AUTOPORTRET, 1934., ulje na platnu, 101 x 80,5 cm, inv. br.
UGD - 1153
Vrijednost.....60.000,00 kn
3. DJEVOJAČKI AKT, 1935, ulje na platnu, 82 x 64 cm, inv. br.
UGD - 1145
Vrijednost.....60.000,00 kn

IVANKA BUKOVAC

1. AUTOPORTRET, 1921., ulje na platnu, 44,5 x 32,5 cm, inv. br. UGD -
1146
Vrijednost.....60.000,00 kn
2. STARA PEĆ, 1925., ulje na platnu, 77 x 51,2 cm, inv. br. UGD - 1151
Vrijednost.....60.000,00 kn
3. BEBA MARIJA, 1926., ulje na platnu, 32,3 x 27,8 cm, inv. br. UGD -
1142
Vrijednost.....50.000,00 kn
4. MAJKA U ROZA, 1939., ulje na platnu, 50,2 x 40,7 cm, inv. br. UGD -
1143
Vrijednost.....50.000,00 kn
5. PORTRET JELICE, 1958., ulje na platnu, 55,7 x 46 cm, inv. br. UGD -
1152
Vrijednost.....50.000,00 kn

JELICA (LELE) RADOSAVLJEVIĆ

1. AUTOPORTRET, 1953., pastel, 31 x 24 cm, inv. br. UGD – 1147

Vrijednost.....20.000,00 kn

2. KAMEN MALI, 1954., ulje na papiru, 32 x 47,5 cm, inv. br. UGD - 1150

Vrijednost.....20.000,00 kn

3. PUT NA RAT, 1955., ulje na papiru, 34 x 45 cm, inv. br. UGD – 1149

Popis djela Olge Solovljeve i Jelice Bukovac Radosavljević koje je UGD darovala gospođa Lidija Iraklidi 22. lipnja 1987. godine u Cavtatu (prema podacima iz inventarne knjige)

OLGA SOLOVLJEVA

1. PORTRET JELICE B. RADOSAVLJEVIĆ, oko 1952., gips, 35 x 32 x 18 cm, inv. br. UGD - 1449

Vrijednost.....5.000,00 kn

2. PORTRET JELICE (LELE) RADOSAVLJEVIĆ, 1951., gips, 20 x 18 x 11 cm, inv. br. UGD - 1450

Vrijednost.....5.000,00 kn

3. PORTRET MARIJE RADOSAVLJEVIĆ, oko 1952., gips, 18 x 16 x 11 cm, inv. br. 1451

Vrijednost.....5.000,00 kn

JELICA BUKOVAC RADOSAVLJEVIĆ

1. PORTRET VLADIMIRA IRAKLIDI, 1953., ulje na kartonu, 53 x 40 cm, inv. br. UGD - 1452

Vrijednost.....50.000,00 kn

2. PORTRET OLGE SOLOVLJEVE, 1952., ulje na kartonu, 47 x 30 cm, inv. br. UGD - 1453

Vrijednost.....50.000,00 kn

2.4 Zaštita

2.4.1 Preventivna zaštita

Svake godine se sustavno radi na preventivnoj zaštiti umjetnina (ispravna pohrana djela u depou, korištenje beskiselnog papira i mape za radove na papiru, kontrola uvjeta u depou...).

2.4.2. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

Restauraciju umjetnina iz Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik izvode vanjski suradnici. U 2019. godini studneti Odjeka za restauraciju i Umjetnost Sveučilišta u Dubrovniku pod mentorstvom restauratorice-konzervatorice Sanje Serhatlić restaurirali su dva crteža iz zbirke Umjetničke galerije Dubrovnik:

1. Josip Lalić, Konavoka Zorka, oko 1910., akvarel / papir, 38 x 27,5 cm, Inv.br. UGD-770
2. Walter Hoefner, Za stolom, 1941., tuš na papiru, 21 x 29,5 cm, Inv.br. UGD-1109

3. DOKUMENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE

3.1. Inventarna knjiga

Tijekom 2019. godine u Inventarnu knjigu Zbirke moderne i suvremene umjetnosti unutar programa M++ upisana je 21 umjetnina.

U navedeni računalni program uneseni su zaključno s prosincem 2019. godine podaci za 2775 umjetnina zajedno s odgovarajućom fotodokumentacijom.

U 2019. godini se u Knjigu ulaska umjetnina koja se vodi računalno u programu M++ upisalo 639 umjetnina, a u Knjigu izlaska 4 umjetnine (napomena: one umjetnine koje su na posudbi koja se godišnje produžuje ne upisuju se svake godine u Knjigu izlaska umjetnina).

3.2 Katalog muzejskih predmeta

Katalog muzejskih predmeta postoji u računalnom programu M++ muzejske građe, dakle u digitalnom obliku uz odgovarajuću fotodokumentaciju za sva djela koja pripadaju Zbirci moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik – od inv. br. 1 do inv.br. 2775. Katalog muzejskih predmeta je ispisan iz programa M++ i pohranjen u 11 registratora.

3.3. Fototeka

Fototeka vezana za izložbe i ostale manifestacije:

Fototeka izložbi i događanja u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik vodi se klasično i digitalno. Od kraja 2000. godine kronološki se sortiraju fotografije (analogne i digitalne) uz dokumentarni materijal (pozivnice, plakati, katalozi, deplijani...) koji se odnosi na određenu izložbu ili neku drugu manifestaciju održanu u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik ili koju je ustanova organizirala van njezinih prostora. Od 2005. također se vodi fotodokumentacija za Galeriju Dulčić Masle Pulitika, te od 2008. za Atelijer Pulitika. Navedena fototeka do 2019.

godine sadrži oko 8500 razvijenih fotografija. U 2019. godini povećala se za oko 600 fotografija.

U digitalnom formatu fototeka izložbi od kraja 2000. godine nadalje - pohranjuje se kronološki u foldere (pod - My pictures) označene po nazivima izložbi ili drugih manifestacija, te na DVD-ove (složeni kronološki). Ona sadrži za svaku izložbu i manifestaciju otprilike pet puta više fotografija od razvijenih.

Cjelokupna fotodokumentacija izložbi sadržana je u 84 fascikli / registratora i u kutijama za papir.

Do 2000. godine, Galerija ima:

- oko 200 crno-bijelih fotografija - od 1945. do kraja šezdesetih godina 20. stoljeća
- oko 400 fotografija u boji - od šezdesetih godina 20. st. do 2000. godine (sortirane su i spremljene u kuverte, te su pohranjene u fascikle dokumentacije izlagačke djelatnosti; uz katalog, deplijan, pozivnicu... odgovarajuće izložbe ili neke druge manifestacije).

Fototeka vezana za Zbirku moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik:

Klasična fototeka zbirke Umjetničke galerije Dubrovnik, rađena je analognom fotografijom, te sadrži 2186 crno bijelih kontakt kopija. Digitalna fototeka Zbirke broji preko 7300 digitalnih fotografija. Rađena je u tri formata: JPG, CR2, NEF te je pohranjena u kompjuter, na DVD-e i na vanjsku memoriju. Digitalne fotografije umjetnina u smanjenom formatu (JPG format) pridružene su programu za vođenje muzejske dokumentacije M++. Sa svakom novom umjetninom koja postaje dio Zbirke ova fototeka raste.

3.4 Dijateka

Svi dijapozitivi su sortirani po temama i pohranjeni.

3.5 Videoteka

Videoteka ima 48 VHS zapisa od kojih se njih 24 odnose na djelatnost Umjetničke galerije Dubrovnik, a ostali se odnose na razno iz područja umjetnost.

Videoteka sadrži sveukupno 141 videozapisa otvorenja izložbi, postava i dr. od kojih su od inv.br. 1 do 67 zapisi pohranjeni na DVD – ova dok su ostali na vanjskoj memoriji.

Popisi su izrađeni u MS Wordu.

3.6 Hemeroteka

Hemeroteka se obrađuje klasično; u registratore se kronološki sortiraju tekstovi koji se odnose na rad Umjetničke galerije Dubrovnik. Od studenog 2000. godine hemeroteka se evidentira pomoću računalnog programa Microsoft Excela, te je od studenog 2000. do prosinca 2019. godine uneseno 7367 jedinica. Galerija ima i hemeroteku koja se odnosi na period od kraja '40-ih do '70-ih godina 20. stoljeća; ona je sortirana u fasciklama kronološki; poneki novinski članci su priloženi uz materijale o izložbama (dokumentacija izlagačke djelatnosti).

Hemeroteka od 2011. godine nadalje (sadrži u sebi i nekoliko priloga iz 2005., 2008., 2009. i 2010. godine) sadrži TV i radio priloge koji se sortiraju u foldere po godinama na način da se pohranjuju pod nazivima izložbi i ostalih manifestacija u dokumentacijskoj bazi ustanove i na DVD-ove. Zbirka TV i audio uredaka sastoji se od 1193 priloga zaključno s prosincem 2019. godine. Evidencija se vodi u Microsoft Wordu.

3.7 Stručni arhiv

Sadrži evidenciju o izlagačkoj djelatnosti odnosno kataloge i ostale tiskovine Umjetničke galerije Dubrovnik koji pripadaju periodu od 1945. do 2019. godine. Materijal je složen kronološki u registratorima (115) i kutijama za papir (68) i u ladičaru. Za svaku izložbu ili neku drugu manifestaciju pohranjeno je sljedeće: pozivnica, plakat, katalog ili deplijan, te od 2000. godine nadalje - detaljna fotodokumentaciju (analogna/digitalna). Evidencija se vodi u Microsoft Word dokumentu; za period od 1945. do 2000. godine na URL stranici www.momad.hr su objavljeni podaci o tome koje tiskovine su izdane povodom izložbe, a za period od 2000. godine nadalje objavljeni su opisi izložbi (ulomci iz kataloga, deplijana...) i izbor iz fotodokumentacije.

Stručni arhiv sadrži i dokumentaciju o nabavi umjetnina - podatke (složeni kronološki) o otkupima, darovanjima i razmjeni umjetnina Zbirke moderne i suvremene umjetnosti - evidencija se vodi kronološki u Microsoft Word dokumentu.

Stručni arhiv sadrži dokumentaciju o restauraciji umjetnina - evidencija se vodi u Microsoft Word dokumentu.

3.8 Ostalo

Arhiva plakata (uključuje i postere) koji se odnose na izložbe i druge manifestacije održane u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik ili one koje je ona organizirala i sadrži 1176 plakata i 95 postera. Plakati i postereri su pohranjeni u ladičaru (manji dio je u fasciklama stručne arhive). Evidencija se vodi u Microsoft Word dokumentu.

4. KNJIŽNICA

4.1 Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Tijekom 2019. godine otkupom, darovanjima i razmjenom broj knjiga je obogaćen za 188 knjiga, te ukupni broj knjiga u 2019. godini iznosi 1793.

Tijekom 2019 upisano je 13 časopisa, te popis časopisa Umjetničke galerije Dubrovnik broji 2529 časopisa.

4.2 Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjige su se evidentirale klasično u Inventarnoj knjizi knjižnice Umjetničke galerije Dubrovnik do 2018. godine usporedno s računalnim programom Microsoft Excelu. Od 2018. godine evidencija se vodi samo u računalnom programu, knjigama se daje inventarni broj i zapisuju sljedeći podaci : autor, naslov, nakladnik, vrijednost, način nabave, smještaj.

Časopisi se evidentiraju u računalnom programu MS Word sa sljedećim podacima; ime časopisa, nakladnik, godište, broj, financijska vrijednost. Nakon konverzije dosadašnjih podataka u računalni program K++, pristupit će se detaljnoj obradi građe putem navedenog programa.

4.3 Zaštita knjižnične građe

Knjižnica je smještena na prikladnim mjestima u Galeriji, na drvenim policama. Dio građe smješten je u policama sa staklenim vratima izrađenim tijekom 2016. godine. Dio starije građe (stari časopisi) smješten je na drvenim policama u zatamnjanim prostorijama.

4.4 Služba i usluge za korisnike

Korisnici specijalne knjižnice su stručni djelatnici Galerije, a knjige se prema potrebi posuđuju kolegama, te đacima i studentima. Posudba se evidentira klasično, unošenjem u knjigu posudbe knjižnične građe.

5. STALNI POSTAV U MUZEJSKIM PROSTORIMA

5.1. Novi stalni postav

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK, FRANA SUPILA 23, 20 000 DUBROVNIK

Naziv: ZBIRKA MODERNE I SUVREMENE UMJETNOSTI

Vrijeme trajanja: srpanj 2017. - nadalje

Autorica stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autorica likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 61

Površina m²: 184 m²

Kraći opis:

Na prvom katu Umjetničke galerije Dubrovnik i u stubištu (iz prizemlja prema prvom katu) izloženi su klasici hrvatskog modernog slikarstva i hrvatskog kiparstva prve i druge polovine dvadesetog stoljeća s popratnim tekstovima na hrvatskom i engleskom jeziku. Postav skulpture proteže se na otvorenoj terasi prvog kata. Od velikog broja radova Vlaha Bukovca i Mata Celestina Medovića preko radova Ivana Meštrovića, Emanuela Vidovića, Oskara Hermana, Vladimira Becića, Milivoja Uzelca i drugih, do radova Antuna Masle, Iva Dulčića, Đura Pulitike, Josipa Trostmanna i drugih, predstavlja se pluralizam stilova prve i djelomično druge polovice 20. stoljeća.

ATELIJER PULITIKA, TVRĐAVA SV IVANA, DUBROVNIK

Naziv: ĐURO PULITIKA

Vrijeme trajanja: 11. lipnja 2019. - nadalje

Autorica stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autorica likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 10

Površina m²: 106.28 m²

Kraći opis:

Dubrovački slikar Đuro Pulitika, preminuo u prosincu 2006., oporučno je Umjetničkoj galeriji Dubrovnik ostavio jedno, a Galeriji Dulčić Masle Pulitika 64 svoja djela. Kako se i ta ustanova nalazi u sastavu Umjetničke galerije Dubrovnik, svi radovi čuvaju se u njezinim prostorima. U prostoru u kojem je autor slikao postavljene su in situ slike (17) i memorabilije Đura Pulitike, te fotografija lika slikara u prirodnoj veličini ispred štafelaja u činu slikanja. Ogradom od pleksiglasa ovaj prostor je odijeljen od glavnog izložbenog prostora namijenjenog tekućim izlozbama i predstavljanju izbora iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik. Donirana djela su povremeno izložena kao dio stalnog postava Atelijera Pulitika te se predstavljaju publici u izlagačkom dijelu prostora kada nema tekućih izložbi. Riječ je o radovima različitih motiva, tehnika, formata pa i stupnja dovršenosti, nastalima u razdoblju od kraja tridesetih godina prošlog do početka ovog stoljeća. Zastupljene su tako sve faze slikareva stvaranja, moguće je pratiti njegov razvoj od ranih crteža i akvarela, preko radova koji upućuju na mentorske uzore (Lubarda, Dulčić...), sve do onih jasno ustanovljene, stilski

prepoznatljive autorove inačice pripitomljenog fovizma.

5.2. Izmjene stalnog postava

Naziv: IVO DULČIĆ, ANTUN MASLE, ĐURO PULITIKA

Vrijeme trajanja: 4. srpnja 2019. - nadalje

Autori stručne koncepcije: Rozana Vojvoda, Petra Golušić

Autorica likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 16 / 1 skulptura

Površina m²: 95 m²

Kraći opis:

Stalni postav iz 2013. godine promijenjen je utoliko što su neke slike zamijenjene drugima, Izložbom "Ivo Dulčić, Antun Masle, Đuro Pulitika" Umjetnička galerija započela je svoj rad u Galeriji Dulčić/Masle/Pulitika koja joj je 2005. godine dodijeljena na korištenje bez naknade od Grada Dubrovnika. Prvenstveno, ovdje se tako napokon oformljuje stalni postav, izložen na prvom katu Galerije, autora po kojima Galerija nosi ime i o čijoj povezanosti treba istaknuti osnovne detalje. Životno i profesionalno zajedništvo terceta Dulčić – Masle - Pulitika uvjetovano je prvenstveno podrijetlom i generacijskom pripadnošću autora. Rođeni u Dubrovniku i okolici između 1916. i 1922. godine, viđali su se prvo u domu karizmatičke osobe Koste Strajnića, gdje su stjecali prva znanja o umjetnosti i sretali već afirmirane slikare. Tu su se sprijateljili Masle i Pulitika, da bi se potom obojica upoznali s Dulčićem. Mada su po izrazu, značaju i vrijednosno raznoliki, te za života nisu izlagali kao tercet, likovna kritika ih je uočila kao usporedive vrijednosti i često stavljala njihove radove u relaciju. Njihova djela predstavljaju snažnu dubrovačku likovnu pojavu '50-ih i '60-ih godina 20. stoljeća. Njihovi su opusi nadrasli lokalni značaj, te su se slikari Ivo Dulčić, Antun Masle i Đuro Pulitika svojim djelima utkali u povijest hrvatskog slikarstva. U izložbenom prostoru postavljena je bista u bronci Iva Dulčića koju je izradio 1945. godine Ivan Kožarić.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U programu za vođenje muzejske dokumentacije M++ obrađeno je 2775 kartica (za 2775 umjetničkih djela Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik). Sustavno se radi na nadopunjavanju i reviziji već unesenih podataka (primjerice stanje umjetnine, evidencija izložbi na kojima su djela iz fundusa UGD bila izložena, podacima o bibliografiji...) Tematskim izložbama koja uključuju istraživanje o djelima iz fundusa, dolazi se do novih spoznaja o muzejskoj građi.

U 2019. godini održane su tri (3) izložbe koje uključuju djela iz Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik:

1. ANTUN MASLE – IZBOR DJELA IZ FUNDUSA UGD
uz 100. obljetnicu umjetnikovog rođenja
Mjesto održavanja: Atelijer Pulitika
Autorica koncepcije i postava: dr.sc. Rozana Vojvoda
Vrijeme trajanja: 1.2.– 17.3.2019.

2. MODERNA I SUVREMENA UMJETNOST - IZBOR IZ ZBIRKE UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Autorica koncepcije i postava: dr.sc. Rozana Vojvoda
Vrijeme održavanja: 4.7. – 18.8.2019.

3. PEJZAŽI I VEDUTE 1905. – 1955. IZ ZBIRKE UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pultika
Autorice koncepcije: Petra Golušić, Rozana Vojvoda
Autorica postava: Rozana Vojvoda
Vrijeme održavanja: 4.7. – 29.9.2019.

Knjiga ulaska umjetnina vodi se također računalno u programu M++. U 2019. godini u knjigu ulaska umjetnina upisano je 639 umjetnina, a u knjigu izlaska 4 umjetnine.

6.2. Posudbe i davanje na uvid

U 2019. godini Umjetnička galerija Dubrovnik djela iz svoje Zbirke posudila je Muzejima i galerijama Konavala - Kući Bukovac u Cavtatu, Gradu Dubrovniku, Zračnoj luci Dubrovnik, Muzeju suvremene umjetnosti iz Zagreba.

Evidencija posudbi djela iz zbirke UGD prema posudbenim ugovorima:

- 1) Muzeji i galerije Konavala – posudbeni ugovor sklopljen dana 25. siječnja 2019., vrijeme posudbe: 25. siječnja 2019. – 25. siječnja 2020.

Posuđene umjetnine: vidi popis u ovom izvješću pod *Ostalo 1.7.*

- 2) Grad Dubrovnik – posudbeni ugovor sklopljen dana 22. siječnja 2019., vrijeme posudbe 22. siječnja 2019. – 22. siječnja 2020.

Posuđene umjetnine:

1. VLAHO BUKOVAC

Ulica u Cavtatu, oko 1900.

ulje na platnu, 57 x 39 cm

inv.br. UGD-583

vrijednost za osiguranje: 50.000,00 kn

2. VLAHO BUKOVAC

Skica za strop Bondina kazališta, 1900. – 1901.

ulje na platnu, 98 x 72 cm

UGD – 557

vrijednost za osiguranje: 50.000,00 kn

3. Matica hrvatska Mostar - posudbeni ugovor sklopljen dana 11. ožujka 2019., vrijeme posudbe 18. ožujka 2019. – 26. travnja 2020.

Posuđene umjetnine:

1. Vlaho Bukovac
Kćerka Jelica slika
1921. g.
ulje, platno
45 x 58,5 cm
signatura, dolje sredina: "Svojoj dragoj Jelici za uspomenu",
Vlaho Bukovac, Prag, 1921., ulje
inv. br. UGD-435
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

2. Vlaho Bukovac
Djeca umjetnika
oko 1900. g.
ulje, platno
74 x 108 cm
signature nema,
inv. br. UGD-450
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

3. Vlaho Bukovac
Umjetnikova žena s djetetom
1901. g.
ulje, platno
66 x 48 cm
signatura, donji lijevi kut: Vlaho Bukovac 1901., ulje
inv. br. UGD-560
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

4. Vlaho Bukovac
Adio
1903. g.
ulje, platno
120 x 80 cm signatura, donji desni kut: Vlaho Bukovac, Wien, 903.
ulje inv. br. UGD-9
Vrijednost za osiguranje: 200.000, 00 kn

5. Vlaho Bukovac
Mlada umjetnica
1914.
ulje, platno
124 x 90 cm signatura, donji lijevi kut: Svojoj Ivanki Vlaho Bukovac, Praha 1914.
ulje inv. br. UGD-536
Vrijednost za osiguranje: 280.000,00 kn

6. Vlaho Bukovac
Smiješak
1915. g.
ulje, platno
55,5 x 68,5 cm
signatura, donji desni kut: Vlaho Bukovac, Praha, 1915., ulje
inv. br. UGD-455
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

7. Vlaho Bukovac
Novi roman I
oko 1900. g.
ulje, platno
135 x 75 cm
signature nema,
inv. br. UGD-538
Vrijednost za osiguranje: 250.000,00 kn

8. Vlaho Bukovac
Portret supruge
1914. g.
ulje, platno
69,5 x 90 cm
signatura, donji lijevi kut: s dedikacijom "Svojoj miloj
mamurici, Vlaho Bukovac u Pragu 1914.", ulje
inv. br. UGD-539
Vrijednost za osiguranje: 180.000,00 kn

9. Vlaho Bukovac
Sat engleskog jezika / English lesson
1914. g.
ulje, platno
50 x 62 cm
signatura, donji lijevi kut: Vlaho Bukovac, Praha 1914., ulje
inv. br. UGD-545
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

10. Vlaho Bukovac
Portret Marije
1914. g.
ulje, platno
76 x 59 cm
signatura, donji desni kut: Svojoj Mariji Vlaho Bukovac,
Preha 1914., ulje
inv. br. UGD-546
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

11. Vlaho Bukovac
U sjeni
1914. g.
ulje, platno
130 x 84,5 cm
signatura, donji lijevi kut: Svojoj Mariji Vlaho Bukovac Praha
1914., ulje
inv. br. UGD-551
Vrijednost za osiguranje: 250.000,00 kn

12. Vlaho Bukovac
Jelica a la Gainsborough
1916. g.
ulje, platno
72 x 95,5 cm
signatura, donji desni kut: Svojoj Jelici, Vlaho Bukovac, Praha, 1916.
inv. br. UGD-541
Vrijednost za osiguranje: 160.000,00 kn

13. Vlaho Bukovac
Portret umjetnikove kćerke Marije
1921. g.
ulje, platno
59 x 45,6 cm
signatura, donji lijevi kut: Dragoj Mariji na uspomenu njenog
pape Vlaho Bukovac u Pragu 1921., ulje
inv. br. UGD-590
Vrijednost za osiguranje: 150.000,00 kn

13. Ivanka Bukovac Javorsky
Autoportret
1937. g.
ulje, platno
72,5 x 70 cm
signatura, donji lijevi kut: Ivanka Bukovac Praha 1937.g., ulje
inv. br. UGD-465
Vrijednost za osiguranje: 20.000,00 kn

14. Jelica Bukovac
Autoportret
1934. g.
ulje, platno
101 x 80,5 cm
signature nema,
inv. br. UGD-1153
Vrijednost za osiguranje: 24.000,00 kn

- 3) Zračna luka Dubrovnik, posudbeni ugovor od 5. lipnja 2019., aneks posudbenog ugovora od 19. lipnja 2019., vrijeme posudbe 5. lipnja – 25. kolovoza 2019.

Posuđene umjetnine:

1. EDO MURTIĆ

Karneval u Dubrovniku 1955.

ulje na lesonitu

122 x 198 cm

inv. br. UGD-1368

Vrijednost slike za potrebe osiguranja: 100.000,00 kn

2. TOMO GUSIĆ

Grad / Stradun, 2000.

ulje na platnu

91 x 140,4 cm

inv.br. 2765

Vrijednost slike za potrebe osiguranja: 30.000,00 kn

3. TOMO GUSIĆ

U Gradu, 2013.

ulje na platnu

160 x 90 cm

inv.br. 2766

Vrijednost slike za potrebe osiguranja: 30.000,00 kn

4. TOMO GUSIĆ

U Gradu, 2013.

ulje na platnu

130 x 70 cm

inv.br. 2767

Vrijednost slike za potrebe osiguranja: 30.000,00 kn

- 4) Grad Dubrovnik, posudbeni ugovor sklopljen 5. srpnja 2019., vrijeme posudbe: 5. srpnja 2019. – 5. srpnja 2020.

Posuđene umjetnine:

1. MILOVAN STANIĆ

Blagdan, 1968.

ulje na platnu

130 x 155 cm

inv.br. UGD-85

Vrijednost za osiguranje: 60.000 kn

2. ĐURO PULITIKA

Pred oluju, 1972.

ulje na platnu

120 x 100 cm

inv.br. UGD-2337

Vrijednost za osiguranje: 90.000 kn

3. ĐURO PULITIKA

Kuće i crno stablo, 1946.-1947.

tuš/pero na papiru

28 x 40 cm

inv.br. UGD-2359

Vrijednost za osiguranje: 10.000 kn

4. ĐURO PULITIKA

Stara Jakova kuća, 1946.-1947.

tuš/pero na papiru

29 x 40 cm

inv.br. UGD-2382

Vrijednost za osiguranje: 10.000 kn

5. ĐURO PULITIKA

Mrtva priroda s otvorenom knjigom, 1941.

ugljen na papiru

58 x 45 cm

inv.br. UGD-2356

Vrijednost za osiguranje: 20.000 kn

6. ĐURO PULITIKA

Mrtva priroda sa satom, 1941.

ugljen na papiru

58 x 44 cm

inv.br. UGD-2391

Vrijednost za osiguranje: 20.000 kn

7. BRANKO KOVAČEVIĆ

Interijer, 1972.

ulje na platnu

80 x 104,4 cm

inv.br. UGD-1257

Vrijednost za osiguranje: 28.000 kn

7. IVAN ETTORE

Gradska luka, 1936. - 1937.

ulje na platnu, 53,5 x 67,5 cm

inv. br. UGD-1408

Vrijednost za osiguranje: 80. 000 kn

9. VASKO LIPOVAC

Prijatelji, 1964.

ulje na drvu, 33 x 48,5 cm

signatura, gornji lijevi kut: L.V. 64., ulje

inv. br. UGD-95

Vrijednost za osiguranje: 50.000,00 kn

10. VLAHO BUKOVAC

Alegorija umjetnosti IV (kiparstvo), 1897.

ulje na platnu, 149 x 296 cm

UGD - 1447

Vrijednost za osiguranje: 200.000,00 kn

- 5) Grad Dubrovnik, posudbeni ugovor sklopljen 18. srpnja 2019., vrijeme posudbe: 18. srpnja 2019. – 18. srpnja 2020.

1. AHMET ERTUG

Pogled s terase palače Sponza / View from the Terrace of the Sponza Palace, 2017. g.

analogna fotografija / kromogeni tisak, dibon 180 x 215,4 cm inv. br. UGD-2737; Vrijednost za osiguranje: 74.000,00 kn

2. AHMET ERTUG

Atrij palače Sponza / Atrium of the Sponza Palace, 2017. g., analogna fotografija / kromogeni tisak, dibon, 211,6 x 180 cm

inv. br. UGD-2741; Vrijednost za osiguranje: 74.000,00 kn

- 6) Muzej suvremene umjetnosti Zagreb, posudbeni ugovor sklopljen 17. prosinca 2019., vrijeme posudbe: 7. siječnja – 1. srpnja 2020.

Posuđena umjetnina:

1. IVO VOJVODIĆ

Mrtva priroda

ulje / platno

49 x 63,5 cm

sign. dolje desno: I Vojvodić

Inv.br. UGD-2604

Procjena vrijednosti za osiguranje: 20.000,00 kn

6.3 Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

VESNA DELIĆ GOZZE

- *Milan Konjović – Emocionalne regije duha*, katalog izložbe *Milan Konjović – Emocionalne regije duha*, Umjetnička galerija Dubrovnik, 31.10.- 8.12.2019., str. 3 – 25

PETRA GOLUŠIĆ

- *Bez naziva*, katalog izložbe Tomislav Ivanišin – Divlje cvijeće, Umjetnička galerija Dubrovnik, 16.3. – 21.4.2019., str. 3 – 5
- „Tepih s divljim cvijećem“, Tomislav Ivanišin, Divlje cvijeće. Umjetnička galerija Dubrovnik, Dubrovnik, 2019., *Dubrovnik – časopis za književnost i znanost*, god. XXX, 2019., br. 2 – 3, str. 252

MARIN IVANOVIĆ

- *Brodovi Ivana Peraka ili o suvremenom iskustvu slike*, katalog izložbe Ivan Perak - Brodovi, Galerija Dulčić Masle Punitika, 21.3. – 28.4.2019., str. 5 - 7
- *Fra Didak Buntić herojsko djelo hercegovačkog fratra u jeku Prvog svjetskog rata*; Fra Vendelin Karačić / Lukša Peko: Fra Didak Buntić herojsko djelo hercegovačkog fratra u jeku Prvog svjetskog rata, pjesničko - grafička mapa, 2019., ofset, linorez, papir, 40 x 34 cm / naklada: Umjetnička galerija Dubrovnik (inv.br. UGD – 2775), str. 1 – 2

ROZANA VOJVODA

- *Vlaho Bukovac – Portreti obitelji*, katalog izložbe Vlaho Bukovac – Portreti obitelji, Tvornica Aluminij Mostar, Mostar, 19.3. – 19.4.2019., str. 3 – 7
- „Aktivna i kreativna komunikacija“ (Izložba Rubovi grada / rubovi mora) *Dubrovnik*-časopis za književnost i znanost, god. XXX, 2019, br.1, str. 197-199
- „Umjetnik pod daskama“, *Dubrovnik – časopis za književnost i znanost*, god. XXX, 2019., br. 2 – 3, str. 73 - 76
- *Okamine*, deplijan izložbe *Mjesto isprekidanih odlazaka*, Tessa 100 / Arsenale Nord , Venecija, 9.5.- 24.11.2019., str. 10
- *Turisti u ukinutom prostoru*, katalog izložbe Kristina Restović – Turisti, Galerija Dulčić Masle Punitika, 16.5. – 30.6.2019., str. 3 – 6
- *Prostor izlaganja*, deplijan izložbe Prostor izlaganja – Nina Kurtela / Maja Marković / Natalija Škalić, Umjetnička galerija Dubrovnik, 26.9.2019. – 27.10.2019., str. 1 – 2
- *Prostor izlaganja*, katalog izložbe Prostor izlaganja – Nina Kurtela / Maja Marković / Natalija Škalić, Umjetnička galerija Dubrovnik, 26.9.2019. – 27.10.2019., str. 3 - 14

6.4 Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Umjetnička galerija Dubrovnik tijekom 2018. godine uključila se u program Erasmus + čime je postala muzej u Hrvatskoj koji je dio ove europske platforme za razmjenu studenata.

Tijekom 2019. godine ustanova je nastavila s navedenom praksom i u kolovozu je studentica Kate Haselden sa Sveučilišta u Oxfordu stažirala 1 mjesec u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik od 15. srpnja do 15. kolovoza 2019. godine.

6.5 Stručna pomoć i konzultacije

Stručnu pomoć i konzultacije stručni djelatnici Galerije daju učenikima srednjih škola, studentima, zainteresiranim građanima (tuzemni / međunarodni), kolegama (tuzemni / međunarodni), galerijama i muzejima (tuzemni / međunarodni). Većina upita se zaprima putem elektronske pošte, te se na njih u kratkom roku odgovara. Evidencija takvih usluga se ne vodi.

6.6 Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Vesna Delić Gozze urednica je kataloga:

- Milan Konjović – Emocionalne regije duha, Umjetnička galerija Dubrovnik, 31.10.-8.12.2019.

Petra Golušić urednica je kataloga:

- Tomislav Ivanišin – Divlje cvijeće, Umjetnička galerija Dubrovnik, 16.3. – 21.4.2019.

Marin Ivanović urednik je kataloga:

- Asim Hebib – Retrospektiva, Galerija Dulčić Masle Punitika, 26.1.– 3.3.2019.
- Ivan Perak – Brodovi, Galerija Dulčić Masle Punitika, 21.3. – 28.4.2019.

Rozana Vojvoda urednica je kataloga i deplijana:

- Vlaho Bukovac – Portreti obitelji, Tvornica Aluminij Mostar, Mostar, 19.3. – 19.4.2019.
- Kristina Restović – Turisti, Galerija Dulčić Masle Punitika, 16.5. – 30.6.2019.
- Prostor izlaganja – Nina Kurtela / Maja Marković / Natalija Škalić, Umjetnička galerija Dubrovnik, 26.9.2019. – 27.10.2019. (deplijan)
- Prostor izlaganja – Nina Kurtela / Maja Marković / Natalija Škalić, Umjetnička galerija Dubrovnik, 26.9.2019. – 27.10.2019.

6.7 Djelovanje u strukovnim društvima

Vesna Delić Gozze članica je Izvršnog odbora Međunarodnog komiteta ICLM-a, ICOMa.

Marin Ivanović član je DPUH i HUUP.

Rozana Vojvoda članica je HS AICA, DPUH i Matice Hrvatske – ogranak Dubrovnik.

UGD je institucionalni član ICOM-a i CIMAM-a.

6.8 Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Web stranice Umjetničke galerije Dubrovnik (URL: www.momad.hr) redovito se ažurira tekstovima i fotografijama koje se odnose na tekuće izložbe i ostale manifestacije kao i na podatke o Galeriji.

Ustanova redovno objavljuje sve informacije vezane uz izložbe i ostale manifestacije na

Facebooku: <https://www.facebook.com/momadubrovnik/>.

Kustosice Galerije kontinuirano rade na dopunjavanju - programa za obradu muzejske građe M++, Knjige izlaska i Knjige ulaska umjetnina (M++).

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Dr.sc. Rozana Vojvoda je znanstvena suradnica na projektu CROMUSCODEX 70 koji vodi dr.sc. Hana Breko Kustura iz HAZU, a financira Hrvatska zaklada za znanost. Projekt obuhvaća interdisciplinarno istraživanje hrvatskih srednjovjekovnih kodeksa (u timu su jedan liturgičar, dvije muzikologinje, jedna filologinja i jedna povjesničarka umjetnosti). Rozana Vojvoda ima potpisanu suglasnost Umjetničke galerije Dubrovnik za sudjelovanje u projektu, a sve aktivnosti vezane za projekt provodi u slobodno vrijeme.

7.2. Publicirani radovi

Hana Breko Kustura – Rozana Vojvoda, „Iz ostavštine dubrovačke crkve „Domino“ s poglavitim obzirom na franjevački antifonarij iz 15. stoljeća i kasnije glazbene izvore“. *Arti Musices*, god. 50, br.1-2, 2019, str. 21 – 42.

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

Napomena: Izložbe se održavaju u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Put Frana Supila 23, 20 000 Dubrovnik i u dva prostora pod upravom Umjetničke galerije Dubrovnik. To su Galerija Dulčić Masle Pultika, Poljana Marina Držića 1, 20 000 Dubrovnik i Atelijer Pultika, Tvrđava sv. Ivana bb, 20 000 Dubrovnik.

1)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ASIM HEBIB - RETROSPEKTIVA

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Pultika

Vrijeme trajanja: 26.1 – 3.3.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Milan Bešlić, dr.sc. Anita Ruso

Autor(i) likovnog postava: Milan Bešlić, dr.sc. Anita Ruso, Marin Ivanović

Opseg (broj eksponata): 36

Web adresa(*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/index.php?file=izlozbe/galerija-dulcic-masle-pultika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Umjetnik na ovoj izložbi po prvi put izlaže djela iz brojnih svojih ciklusa nastalih u širokom rasponu od samih kiparskih početaka 1960-ih do danas. Kustos izložbe, Milan Bešlić za ovu je izložbu u katalogu između ostaloga zapisao: „U ovom retrospektivnom sažimanju

kiparskoga opusa, dakle, od ovogodišnjeg datiranja djela kada već bilježimo konac drugog desetljeća 21. stoljeća pa do onih s kojima započinjemo čitanje Hebibova kiparstva datiranih u šestom desetljeću 20. stoljeća nastojali smo prikazati njegova kiparska obilježja u različitosti motiva i materijala. Također, recentnim izborom djela metodom sinteze težili smo precizirati upravo ta kiparska obilježja u kojima bismo razaznali tradicijske premise oblikovanja kao one zasade na kojima Hebib koncipira svoje kiparske forme. Time smo, vjerujemo, zornije predložili da je tradicijska matrica stvaralačko ishodište ovoga kiparstva, odnosno, ona pokretačka energija koja je determinirala sam kiparski postupak u njegovoj primarno ontičkoj utemeljenosti poentirajući i likovne vrijednosti djela. "O kiparovom radu, kustosica izložbe, dr. sc. Anita Ruso u izložbenom je katalogu zapisala: "Asim Hebib (Cernica, 1940.) u svojoj 78. godini izlaže u galeriji Dulčić Masle Pulitika u Dubrovniku djela iz brojnih svojih ciklusa nastalih u širokom rasponu od samih kiparskih početaka 1960.-ih do danas. Od sveukupno 36 izloženih djela čak polovica nikada nije izlagana. Iz bogate Asimove produkcije odabrane su skulpture iz jedanaest različitih ciklusa koje je tijekom života neumorno stvarao u Dubrovniku. Pišući o Sredozemlju i umjetničkoj produkciji naših krajeva akademik Tonko Maroević jednom je prilikom zapisao: „Na Sredozemlju je ostvarena jamačno najveća koncentracija kulturnih spomenika, okupljen nenadmašan broj mjesta poticajnih i izazovnih za stvaralačko hodočašće“. Hebib je iskonski upio sredozemnu, dubrovačku svjetlost koja je tako očito imala utjecaja na cjelokupni njegov opus."

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



**Asim Hebib
Retrospektiva**



Umjetnička galerija Dubrovnik
ima čast pozvati Vas na otvorenje izložbe

Asim Hebib Retrospektiva

subota, 26. siječnja 2019. u 19 sati
u Galeriji Dulčić Masle Pulitika

Izložba otvorena do 3. ožujka 2019.

Uz goštinjicu
Asim Hebib
Glasoviti riba / Glasno zbilja / Novi pogledi / 2015.
monotoni grafičar 28 cm x 21 cm x 21 cm.

2)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ANTUN MASLE – IZBOR DJELA IZ FUNDUSA UGD uz 100. obljetnicu umjetnikovog rođenja

Mjesto održavanja i prostor: Atelijer Pulitika

Vrijeme trajanja: 1.2.– 17.3.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 14

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba je predstavila izbor radova Antuna Masle iz Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik počevši od ranih oraških pejzaža od kojih su tri prvi puta izlagana, preko slika iz kasnih pedesetih godine koje prikazuju utjecaj Georges Rouaulta u crnim obrubima oblika sve do Masline osobite inačice art bruta i ponajboljih ostvarenja njegovog zrelog stila od 1960-1967. godine. Na jednom zidu katiranim slovima predstavljene su dvije Masline pjesme. Izložba je obogaćena Maslinom biografijom i fotografijom, ali i digitalnim repozitorijom u kojemu je moguće konzultirati Masline kataloge s izložbi u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, fotografije drugih Maslinih djela, te izbor obiteljskih fotografija.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.

3)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: TOMISLAV IVANIŠIN – DIVLJE CVIJEĆE

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 16.3. – 21.4.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Petra Golušić

Autor(i) likovnog postava: Petra Golušić, doc.dr. Krunoslav Ivanišin

Opseg (broj eksponata): 150

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba je predstavlja izbor od 150 slika serije *Divlje cvijeće* Tomislava Ivanišina, a zastupljeni radovi su nastali u periodu od 2003. do 2019. godine. Riječ je o modernističkoj konvenciji stvaranja u kojoj autor bilježi krajobraz i zapisuje ga kao kartografiju učinjenu od kadrova precizirane zbilje. Životni bitak opisuje se suptilno snagom simbola koji egzistiraju u prirodi. Slika se predio fokusiran detaljem pronađenim u vrtu, na livadi, obronku brda, stijeni ponad mora itd. Detaljno se čita bogatstvo struktura cvjetova, kaktusa, listova i niti trave, grma itd. Estetika se gradi i izgrađuje oštromno i senzualno. Riječ je o autoru koji je po zvanju arhitekt, a tome pasionirani ribar, i prirodoslovni aspekt u radu je nesvjesno prisutan. U tek naizgled običnoj prisutnosti otvaraju se razni diskursi pustolovine živopisnih radova koji majstorski progovaraju o unutarnjem cvjetanju čovjeka i ostalom. Tiho i mudro reagira se na stvarnost i višeznačenjski se označava istina koja svima isto pripada i čiji smo dio. Život se interpretira u duhu simplificirane i esencijalne percepcije prirode; podcrtava se poštovanje prema njemu. Ispisuje se i markira dubrovački i pelješki kraj kao globalno mjesto, dio poznatog i nepoznatog svemira. Humanistički je u slici (u)slikano ono kao prostor koji ne trpi laž, osudu, licemjerje, nepravdu i ostali mrak čovjeka. Krajobraz se razmatra kao teritorij u kojoj možemo biti u samoći ispunjeni do kraja. Krajolik je ključ za razumijevanje sebe i drugoga kroz opće, svijeta i nepoznatog, izjavljuje rad autora. On je uvijek nesebično otvoren čovjeku za samospoznaju i spoznaju. U njemu se preispituje stanje ljudskog bića u kojemu se čisti percepcija svijeta koji se ukazuje onakav kakav jest – beskrajan. Priroda mora biti poštovana i s njom bi se trebalo mudro družiti, od nje je potrebno uvijek učiti... Pacifistički se misli objektivna pojavnost i zbilja koje ne traže ništa, koje ne trpe tamu ljudskog uma, već su tu za čovjeka u metafizici svjetlosti, napominje izložba Tomislava Ivanišina.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



4)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: VLAHO BUKOVAC – PORTRETI OBITELJI

Mjesto održavanja i prostor: Tvornica Aluminij Mostar, Mostar

Vrijeme trajanja: 19.3. – 19.4.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 15

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna

- tuzemna, međunarodna

- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna

- skupna, samostalna

- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Radovi Vlaha Bukovca (1855. – 1922.) brojnošću, kvalitetom i značajom zauzimaju izuzetno mjesto u zbirci moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik, a odabrana je specifična i intimna tema portreta članova uže Bukovčeve obitelji iz cavtatskog i praškog perioda koja uključuje portrete žene Jelice, kćeri Marije, Jelice, Ivanke i sina Aga. Portreti cavtatskog perioda uglavnom su rađeni u pleneru, uz prisustvo jarke dnevne svjetlosti u svijetloj paleti u kojoj dominiraju bjeline. Portreti praškog perioda kada se slikar povukao u osamu uglavnom su rađeni u interijerima, a najčešći modeli su mu kćeri Marija, Jelica i Ivanka u trenucima učenja i odmora. Portrete kćerki radi s osobitom osjetljivošću za svjetlosne efekte na puti, kosi i nakitu djevojaka, a gama boja postaje tamnija i suzdržanija. Pokatkad, kao u portretu Marije iz 1921. godine ostvaruje sretnu sintezu između dosegnute finoće u odnosima boja praškog perioda i jačih kolorističkih odnosa karakterističnih za zagrebačku i cavtatsku fazu. Zanimljivo je da kćerke Jelicu i Ivanku Bukovac, koje su bile prve žene studentice na Akademiji likovnih umjetnosti u Pragu, s neskrivenim očinskim ponosom, prikazuje s ikonografskim atributima njihove slikarske vokacije - Jelicu u atelijeru u činu slikanja, a Ivanku s kistom, u zamrljanoj slikarskoj kuti. Na izložbi će zbog usporedbe biti izložena i dva djela Ivanke i Jelice Bukovac i to njihovi autoportreti. Izložbu prate didaktički panosi s tekstom i ispisom arhivskih fotografija s prikazima Vlaha Bukovca i njegove uže obitelji.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



5)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: IVAN PERAK - BRODOVI

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Pulitika

Vrijeme trajanja: 21.3.– 28.4.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Marin Ivanović

Autor(i) likovnog postava: Marin Ivanović, Ivan Perak

Opseg (broj eksponata): 10

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/galerija-dulcic-masle-pulitika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Ivan Perak ciklusom „Brodovi“ nastavlja svoje istraživanje metijera, slikane teksture i optičkih senzacija koje uzrokuju točkasti nanosi boje. Ostavši u mediju slike i naizgled jasnom sižeu, autor razgrađuje slikanu formu i dokida figuraciju pa se samo leksičkom sugestijom stvara promatrani motiv, a zapravo je riječ o slojevitim nanosima boje visokih intenziteta i pikturalne vrijednosti čije komponiranje u veće cjeline predominantno nosi ideju apstrakcije. Kao takve, njegove su slike poligoni eksperimenata bojom koji i danas, na početku 21. stoljeća, rezultiraju autentičnim likovnim djelima oslobođenima uobičajenih komparativnih pristupa u odnosu prema dubrovačkoj kolorističkoj tradiciji.

Kustos izložbe, Marin Ivanović, u izložbenom je katalogu za Perakov ciklus „Brodovi“ između ostaloga zapisao: „Motivski definirane kao brodske pramci, slike iz ciklusa „Brodovi“ u najljepšem smislu zbrajaju sva obilježja slikarova zadatka, od rješavanja tehnološko-metodskih problema slike kao medija, preko formalno-stilske borbe s povijesnošću i materijalizacijom ideja do emocionalno-značenjskih odrednica kojima u umjetnosti pripada uloga teorijskih struktura za šire društveno razmatranje.“

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.





Ivan Perak
Brodovi



Umjetnička galerija Dubrovnik
ima čast pozvati Vas na otvorenje izložbe

Ivan Perak Brodovi

četvrtak, 21. ožujka 2019. u 20 sati
u Galeriji Dulčić Masle Pulitika

Izložba ostaje otvorena do 28. travnja 2019.

Lice posternice
Ivan Perak
Brod 8, 2018
kombinovana tehnika na platnu, 100 x 100 cm

6)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ĐURO PULITIKA – NOVI POSTAV

Mjesto održavanja i prostor: Atelijer Pulitika

Vrijeme trajanja: 11.4.2019. – nadalje

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 10

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=muzejski-prostori/atelijer-pulitika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Dubrovački slikar Đuro Pulitika, preminuo u prosincu 2006., oporučno je Umjetničkoj galeriji Dubrovnik ostavio jedno, a Galeriji Dulčić Masle Pulitika 64 svoja djela. Kako se i ta ustanova nalazi u sastavu Umjetničke galerije Dubrovnik, svi radovi čuvaju se u njezinim prostorima. U prostoru u kojem je autor slikao postavljene su in situ slike (17) i memorabilije Đura Pulitike, te fotografija lika slikara u prirodnoj veličini ispred štafelaja u činu slikanja. Ogradom od pleksiglasa ovaj prostor je odijeljen od glavnog izložbenog prostora namijenjenog tekućim izložbama i predstavljanju izbora iz Zbirke Umjetničke galerije Dubrovnik. Donirana djela su povremeno izložena kao dio stalnog postava Atelijera Pulitika te se predstavljaju publici u izlagačkom dijelu prostora kada nema tekućih izložbi. Riječ je o radovima različitih motiva, tehnika, formata pa i stupnja dovršenosti, nastalima u razdoblju od kraja tridesetih godina prošlog do početka ovog stoljeća. Zastupljene su tako sve faze slikareva stvaranja, moguće je pratiti njegov razvoj od ranih crteža i akvarela, preko radova koji upućuju na mentorske uzore (Lubarda, Dulčić...), sve do onih jasno ustanovljene, stilski

prepoznatljive autorove inačice pripitomljenog fovizma. Pulitika, je, naime, izražajnost navedenog stilskeg predloška nostrificirao, omekšao, prilagodio i primjenio u prikazima zavičajnih motiva.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.

7) Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ZLATAN VEHABOVIĆ - U OLOVNO NEBO

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 25.4. – 13.6.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Branko Franceschi, Jelena Tamindžija

Autor(i) likovnog postava: Jelena Tamindžija, Zlatan Vehabović

Opseg (broj eksponata): 32

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<http://ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba kojom su kurirali ravnatelj splitske Galerije umjetnina Branko Franceschi i povjesničarka umjetnosti, Jelena Tamindžija predstavila je specifičan i sugestivan umjetnikov imaginarij, koji nas, kako sam Franceschi zapisuje „sučeljava s egzotičnim lokacijama, emanira osjećaj prirodnog i nepreglednog prostranstva čije su dimenzije i sile daleko superiorne čovjeku i njegovim konstrukcijama.“ Slike na izložbi nastaju kao izravna reakcija na Vehabovićovo jednomjesečno sudjelovanje 2016. godine na umjetničkoj rezidenciji The Artic Circle, istoimene američko-nizozemske nevladine organizacije sa sjedištem u Brooklynu. Mjesto započinjanja rezidencije je otočje Svalbard, smješteno između Norveške i Sjevernog pola. U najvećem naselju na otoku – gradiću Longyearbyen, koji broji tek 2 tisuće stanovnika, ekspedicija se ukrcala na 30-metarski jedrenjak Antigua te je sljedeća tri tjedna krstarila zapadnim arhipelagom otočja, penjući se sjeverno prema polarnoj kapi. Slike nastale kao izravna reakcija na proživljeno iskustvo boravka na rubnim, sjevernim područjima premijerno su se izlagale na izložbi *Tamno bijela zemlja* u Umjetničkom paviljonu 2018., a ciklus stvoren nakon rezidencijalnog programa i same refleksije proživljenog jasna je kritička referenca na opasnost koju donose geopolitičke manipulacije, akcije, trampovska negiranja jasnih činjenica, ali i namjerne inercije sustava i nesustavne koordinacije ujedinjene svjetske politike.

Izložba u Dubrovniku je nadopunjena fotografskom dokumentacijom snimljenom tijekom rezidencije, kao i kolaži fotografija, svjedočeći o ukradenim refleksivnim trenucima sudionika rezidencije i njihova odnosa prema okolini. Izložba *U olovno nebo*, koja prevodi goruća pitanja sadašnjice, postavlja pred publiku teret nasljeđa čovjekova razornog djelovanja na pojedinca, pasivnog individualca zaglušenog od neprestane kakofonije svijeta, naglašavajući važnost postavljanja pitanja o našem djelovanju, ali i potrebe osvještavanja razmjera problema i poduzimanju konkretnih nadnacionalnih koraka.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



8)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: MJESTO ISPREKIDANIH ODLAZAKA

Mjesto održavanja i prostor: Tessa 100 / Arsenale Nord , Venecija

Vrijeme trajanja: 9.5.- 24.11.2019.

Voditeljica projekta: Jelena Tamindžija

Autor(i) stručne koncepcije: Marijana Pende

Autor(i) likovnog postava: Marijana Pende, Izvor Pende, Slaven Tolj, Daniele Capra, Michael Stoeber

Opseg (broj eksponata): 23

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<http://www.ugdubrovnik.hr/?file=venice-project>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

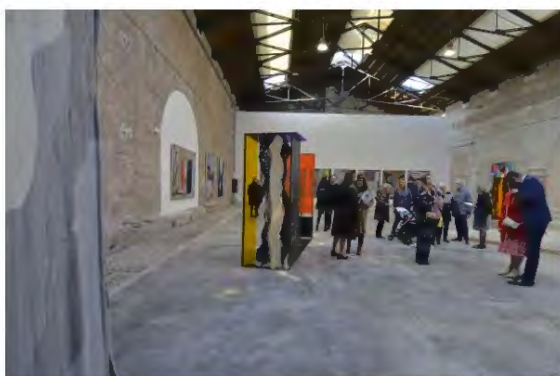
Tema (*kratak opis*)

Grupna izložba *Mjesto isprekidanih odlazaka* otvorena je u Veneciji, 9. svibnja. Naime, kao rezultat ugovora o bratimljenju potpisanog između grada Dubrovnika i grada Venecije 2012. godine kojim se podupire daljnja suradnja dvaju gradova posebice u domeni kulture, grad Dubrovnik se po prvi puta predstavlja u Veneciji tijekom Venecijanskog bijenalea velikom izložbom dubrovačkih umjetnika. Međunarodno priznati umjetnici s dubrovačkom adresom Izvor Pende, Slaven Tolj i Marijana Pende predstavili su se u prostoru Tesa 100 u Arsenalu Nord. Predstavljanje Dubrovnika ovom izložbom u Veneciji imala je za cilj stvoriti kontinuitet u radu te nastaviti promovirati grad kao točku koja prepoznaje suvremeni umjetnički trenutak u svom okružju visokog stupnja civilizacije i poštovanja prema kulturnim i umjetničkim tekovinama.

Ova je izložba jedan od najznačajnijih i najzahtjevnijih projekata u kulturnom kalendaru Dubrovnika, a okuplja dubrovačke umjetnike koji su završili studij u europskim umjetničkim centrima (Marijana Pende – Akademija u Veneciji, Izvor Pende – Akademija u Düsseldorfu, Slaven Tolj – Akademija u Sarajevu, uz brojne međunarodne izložbe kao što je predstavljanje Tolja na Documenti). Izložba postavlja pitanja stvaranja metanarativa i metoda pripitomljavanja problema i stereotipizacije te simplificiranja kompliciranih povijesnih istina s ciljem njihove kontrole. Preispitivačka moć umjetnosti i njena sposobnost erozije zadanih i zadavanih društvenih funkcija prijetnja je uspostavi i provođenju ideje discipliniranog društva. Upravo nemogućnost jasnog određivanja funkcije pojedinca u društvu pojavljuje se kao anomalija, greška u kodu, koja se kosi s principima tzv. Društvenog ugovora koji jedinku nastoji ukrotiti jasnim zakonima, pravilima, smjerovima kretanja te ustrojstvom društvene organizacije. Point of Departure, odnosno polazišna točka, u radovima troje umjetnika predstavlja početnu točku kretanja koje nije pravocrtno zadano niti slijedi jasno određenu i vidljivu putanju. U društvu koji svoj evolucijski učinak mjeri prema kretanju uvijek usmjerenom ka budućnosti i smjeru “naprijed”, zaustavljanje i propitivanje vlastitog kretanja javlja se kao problem u prometu. Strah od zaustavljanja nosi sa sobom strah od lacanovskog suočavanja i identificiranja s vlastitim “ja”, priznanja vlastitog poraza i mogućeg uočavanja činjenice da je naše kretanje besmisleno, da naše vlastite kvazirevolucije ne vode nikamo. Strah od vožnje u vlaku bez broja i bez zadnje stanice.

Uz najveću podršku Grada Dubrovnika, ovaj je projekt ostvaren uz velikodušnu sponzorsku podršku Turističke zajednice grada Dubrovnika, Društva prijatelja dubrovačke starine, Rezervata Lokrum, Jadranskih luksuznih hotela, Face Croatia – CEC ArtsLink, Vodovoda Dubrovnik d.o.o., Županijske lučke uprave Dubrovnik, Lučke uprave Dubrovnik, Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Maistre d.d., Wiener osiguranja d.d., Elite Travel d.o.o., Hrvatske gospodarske komore, Zračne luke Dubrovnik, Croatia Airlines, Dubrovnik Partner d.o.o., Dubrovačkog primorja d.d., Sanitata Dubrovnik d.o.o., Aci Marine Dubrovnik, Čistoće Dubrovnik, Atlantske plovidbe d.d., Dubrovačko-neretvanske županije, Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Talijanskoj Republici u Trstu, Serragli d.o.o., Viva d.o.o., Alfaplana d.o.o., Turističke zajednice Dubrovačko-neretvarske županije.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



9)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: KRISTINA RESTOVIĆ - TURISTI

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Pulitika

Vrijeme trajanja: 16.5. – 30.6.2019.

Autorica stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 28

Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/galerija-dulcic-masle-pulitika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba *Turisti* priča je o „turističkom“ Splitu kojeg i sama generacija autorice rođena sedamdesetih godina poznaje tek odnedavno. Predstavljene grafike rađene od 2014. – 2017. godine zapravo su završni produkt jednog, u svojoj biti performativnog čina autorice - istraživanja fenomena gibanja turista, njihovih putanji i njihove prisutnosti unutar istih ruta kojima se i sama kreće. Sve grafike naime nastaju na temelju njenih, kompjuterski obrađenih i likovno modificiranih fotografija koje autorica potom zrcalno otiskuje na cinčanu ploču i podvrgava ih svom primarnom grafičkom mediju, odnosno klasičnim tehnikama bakropisa i suhe igle. Bez obzira što autorica s velikim poštovanjem i bez negativnih osjećaja pristupa snimanju turista, u nastalim grafikama likovno deklarira činjenicu da, kako i sama kaže, dijelimo „isti prostor, ali ne i istu stvarnost“. Prikazuje linije pogleda, formacije gibanja, fokusira se na suvremene atribute turista – šešire, prtljagu i foto-aparat, osobito je privlači bilježenje čina snimanja koji inicira i dvostruki odnos gledatelja i gledanog (autorica koja snima turiste koji snimaju), ali u svakoj grafici bjelinom komunicira nepoznati obzor stranaca za koje znamo što gledaju, ali zapravo ne znamo što u stvari vide. Interpretacijom fenomena turizma u rodnom Splitu i okolnim otocima (Hvar), umjetnica dijagnosticira i sve ljeti uzavrele mediteranske gradova i hektičku atmosferu koju prekomjerna turistička posjećenost sa sobom nosi.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



10)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ASIM HEBIB – RETROSPEKTIVA

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Mimara, Zagreb

Vrijeme trajanja: 4.7.-25.8.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Milan Bešlić, dr.sc. Anita Ruso

Autor(i) likovnog postava: Milan Bešlić, dr.sc. Anita Ruso

Opseg (broj eksponata): 36

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

http://www.mimara.hr/Aktualno/Izlo%C5%BEba%20-%20Asim%20Hebib%20-%20Retrospektiva%20_8783

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba koja je održana u Galeriji Dulčić Masle Pulitika (26.1 – 3.3.2019.) prensena je u Muzej Mimaru u Zagrebu. Umjetnik na ovoj izložbi po prvi put izlaže djela iz brojnih svojih ciklusa nastalih u širokom rasponu od samih kiparskih početaka 1960.-ih do danas. Kustos izložbe, Milan Bešlić za ovu je izložbu u katalogu između ostaloga zapisao: „U ovom retrospektivnom sažimanju kiparskoga opusa, dakle, od ovogodišnjeg datiranja djela kada već bilježimo konac drugog desetljeća 21. stoljeća pa do onih s kojima započinjemo čitanje Hebibova kiparstva datiranih u šestom desetljeću 20. stoljeća nastojali smo prikazati njegova kiparska obilježja u različitosti motiva i materijala. Također, recentnim izborom djela metodom sinteze težili smo precizirati upravo ta kiparska obilježja u kojima bismo razaznali tradicijske premise oblikovanja kao one zasade na kojima Hebib koncipira svoje kiparske forme. Time smo, vjerujemo, zornije predložili da je tradicijska matrica stvaralačko ishodište ovoga kiparstva, odnosno, ona pokretačka energija koja je determinirala sam kiparski postupak u njegovoj primarno ontičkoj utemeljenosti poentirajući i likovne vrijednosti djela.“ O kiparovom radu, kustosica izložbe, dr. sc. Anita Ruso u izložbenom je katalogu zapisala: " Od sveukupno 36 izloženih djela čak polovica nikada nije izlagana. Iz bogate Asimove produkcije odabrane su skulpture iz jedanaest različitih ciklusa koje je tijekom života neumorno stvarao u Dubrovniku. Pišući o Sredozemlju i umjetničkoj produkciji naših krajeva akademik Tonko Maroević jednom je prilikom zapisao: „Na Sredozemlju je ostvarena jamačno najveća koncentracija kulturnih spomenika, okupljen nenadmašan broj mjesta poticajnih i izazovnih za stvaralačko hodočašće“. Hebib je iskonski upio sredozemnu, dubrovačku svjetlost koja je tako očito imala utjecaja na cjelokupni njegov opus."

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



11)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: MODERNA I SUVREMENA UMJETNOST - IZBOR IZ ZBIRKE
UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 4.7. – 18.8.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 138

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna

- tuzemna, međunarodna

- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna

- skupna, samostalna

- pokretna

o Tema (*kratak opis*)

Izložba je predstavila izbor iz galerijske Zbirke koja danas broji preko 2700 umjetnina, a obuhvaća vremensko razdoblje od samog kraja 19. stoljeća do danas. Na tri kata vile Banac, jedne od najljepših građevina hrvatske moderne arhitekture, moguće je bilo pratiti razvoj hrvatske, a poglavito dubrovačke likovne misli – stilske inačice koje uključuju odbleske impresionizma i secesije, ekspresionistička i koloristička nagnuća, apstraktni izraz organskog i geometrijskog tipa pedesetih i šezdesetih godina, postmoderne slikarske tendencije osamdesetih godina i umjetnost proširenih medija koja uključuje fotografiju, video, izvedbene umjetnosti, instalacije... Među izloženim umjetninama su djela gotovo svih najpoznatijih dubrovačkih i nacionalnih slikara, grafičara i kipara, a posebno se ističu imena začetnika hrvatske moderne umjetnosti, Vlaha Bukovca, Mata Celestina Medovića, Ivana Meštrovića, Emanuela Vidovića. Nižu se nadalje gotovo sva relevantna imena domaćih autora 20. stoljeća: Robert Frangeš-Mihanović, Frano Kršinić, Miroslav Kraljević, Vladimir Becić, Oskar Herman, Vilko Gecan, Milivoj Uzelac, Marino Tartaglia, Vanja Radauš, Krsto Hegedušić, Ivan Lozica, Ivo Dulčić, Antun Masle, Đuro Pulitika, Dušan Džamonja, Vojin Bakić, Kosta Angeli-Radovani, Edo Murtić, Oton Gliha, Šime Perić, Ferdinand Kulmer, Ivan Šebalj, Ljubo Ivančić, Branko Ružić, Josip Vaništa, Marijan Jevšovar, Ivan Kožarić, Julije Knifer i brojni drugi. Od dubrovačkih autora starije, srednje i mlađe generacije, u postavu su bili zastupljeni radovi Josipa Trostmannna, Josipa Škerlja, Viktora Šerbua, Lukše Peka, Toma Gusića, Pava Urbana, Dubravke Lošić, Slavena Tolja, Božidara Jurjevića, Ane Opalić, Tine Gverović, Viktora Daldona, Katarine Ivanišin Kardum, Anabel Zanze, Ivane Pegan Baće, Paska Burdeleza, Mare Bratoš i Marka Ercegovića. Na izložbi su se mogla vidjeti i djela međunarodno priznatih fotografa Stevea McCurrya i Roberta Farbera, te hrvatskih fotografa Mladena Tudora, Damira Fabijanića, Jasenka Rasola i drugih. Ova izložba je bila prilika da brojni domaći i, naročito, inozemni gosti, koji ljeti u velikom broju posjećuju Dubrovnik, upoznaju kvalitetu i stilski pluralizam moderne i suvremene umjetnosti zastupljene u fundusu Umjetničke galerije Dubrovnik.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.

12)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: PEJZAŽI I VEDUTE 1905. – 1955. IZ ZBIRKE UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Punitika

Vrijeme trajanja: 4.7. – 29.9.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Petra Golušić, Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 28

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Na drugom katu Galerije Dulčić Masle Punitika izložen je izbor iz Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik. Izložba „Pejzaži i vedute 1905 – 1955“ predstavila je radove klasika hrvatskog slikarstva poput Emanuela Vidovića, Mata Celestina Medovića, Ignjata Joba, Mencija Clementa Crnčića i Jerolima Miše. Izložba također uključuje radove, na nacionalnom nivou manje poznatih dubrovačkih umjetnika prve polovice XX. stoljeća, čije stvaralaštvo se u stilskom smislu naslanja na plenerističke zasade utemeljitelja hrvatskog modernog slikarstva – Vlahu Bukovca. To su Niko Miljan, Marko Murat i Marko Rašica, u čijim se ranijem stvaralaštvu očituju utjecaji secesije i art decoa, dok se u njegovim kasnijim pejzažima koji su čvrsti u oblicima i gustog kolorita očituju prikloni ekspresionizmu. Tzv. dubrovački koloristički krug predstavljen je radovima Ignjata Joba, Ivana Ettorea, Gabra Rajčevića i Josipa Colonne.

Ova izložba je bila prilika da brojni domaći i, naročito, inozemni gosti, koji ljeti u velikom broju posjećuju Dubrovnik, upoznaju kvalitetu i stilski pluralizam moderne umjetnosti zastupljene u Zbirci Umjetničke galerije Dubrovnik

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.

13)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: IVO DULČIĆ, ANTUN MASLE, ĐURO PULITIKA – STALNI POSTAV

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Punitika

Vrijeme trajanja: 4.7.2019. – nadalje

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda, Petra Golušić

Autor(i) likovnog postava: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 16 / 1 skulptura

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=muzijski-prostori/galerija-dulcic-masle-punitika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna

- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Stalni postav iz 2013. godine promijenjen je utoliko što su neke slike zamijenjene drugima, Izložbom "Ivo Dulčić, Antun Masle, Đuro Pultika" Umjetnička galerija započela je svoj rad u Galeriji Dulčić/Masle/Pultika koja joj je 2005. godine dodijeljena na korištenje bez naknade od Grada Dubrovnika. Prvenstveno, ovdje se tako oblikuje stalni postav, izložen na prvom katu Galerije, autora po kojima Galerija nosi ime i o čijoj povezanosti treba istaći osnovne detalje. Životno i profesionalno zajedništvo terceta Dulčić – Masle - Pultika uvjetovano je prvenstveno podrijetlom i generacijskom pripadnošću autora. Rođeni u Dubrovniku i okolici između 1916. i 1922. godine, vidali su se prvo u domu karizmatske osobe Koste Strajnića, gdje su stjecali prva znanja o umjetnosti i sretali već afirmirane slikare. Tu su se sprijateljili Masle i Pultika, da bi se potom obojica upoznali s Dulčićem. Mada su po izrazu, značaju i vrijednosno raznoliki, te za života nisu izlagali kao tercet, likovna kritika ih je uočila kao usporedive vrijednosti i često stavljala njihove radove u relaciju. Njihova djela predstavljaju snažnu dubrovačku likovnu pojavu '50. – tih i '60.- tih godina 20. stoljeća. Njihovi su opusi nadrasli lokalni značaj, te su se slikari Ivo Dulčić, Antun Masle i Đuro Pultika svojim djelima utkali u povijest hrvatskog slikarstva. U izložbenom prostoru postavljen je bista u bronci Iva Dulčića koju je izradio 1945. godine Ivan Kozarić.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.

14)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ZANESENOST SLIKANJA TUŠEM

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 22.8. – 22.9.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Kineska nacionalna akademija likovnih umjetnosti

Autor(i) likovnog postava: Nan Zhang

Kordinatori izložbe: Kineska nacionalna akademija likovnih umjetnosti – Nan Zhang;

Umjetnička galerija Dubrovnik – Jelena Tamindžija; Ministarstvo kulture Republike

Hrvatske – Ivan Hraste Sočo, Iva Mostarčić, Romana Brajša

Opseg (broj eksponata): 61

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

U okviru Godine kulture i turizma između Republike Hrvatske i Narodne Republike Kine putujuća izložba pod nazivom Zanesenost slikanja tušem / Enthusiasm for Ink Wash Painting

namijenjena je domaćoj i šarolikoj međunarodnoj publici u Dubrovniku koja se ovim putem upoznala sa stoljetnom kineskom tradicijom tušem te interpretacijom ove tehnike od strane suvremenih umjetnika. Ovo je također bila jedinstvena prilika da se predstave umjetnici i istraživači, ujedno i umjetnički tim ove izložbe, s cijenjene Kineske akademije likovnih umjetnosti iz Pekinga. Prikazani radovi u tehnici tuša pod izravnim su utjecajem stroge kineske tradicije slikanja tušem, ali ovog puta svedeni u kontekst današnje globalizacije. Izložbom se nastojalo prikazati kako slikanje tušem, kao jedinstveni oblik kineske slikarske tradicije, ide u korak s vremenom, predstavljajući teme današnjeg svakodnevnog života, istražujući duhovne kušnje suvremenog društva te pružajući prostor važnoj ulozi umjetnosti u razvoju ljudske civilizacije. Tijekom stoljetnog razvoja, formirali su se estetski standardi tradicionalnih učenjaka i neovisan jezični sustav koji je integrirao poeziju, kaligrafiju i način pečatiranja. 100 godina ranije, Novi kulturni pokret obilježio je početak modernizacije kineske kulture gdje je slikanje tušem zabilježilo sveobuhvatnu transformaciju pojma, umjetničke forme i jezika. Danas su četrdesetogodišnja reforma i otvaranje iznjedrili kinesko slikarstvo s različitim vrijednostima i umjetničkim oblicima gdje je naglasak stavljen na suvremenu interpretaciju ovog bitnog nositelja kineske kulture i povijesti. Iako svi usko povezani s tradicionalnim kineskim slikanjem tušem, ove radove karakteriziraju različiti estetski standardi i jezični oblici koji sugeriraju slobodne misli i osobnosti samih umjetnika. Radovi su to koji prikazuju planine, vodu, cvijeće i ptice izražavajući zabrinutost umjetnika za čovječanstvo, no prisutni su i radovi figurativnog slikarstva koji oslikavaju životnu sredinu i duhovno stanje moderne civilizacije. Slike prenose i neovisan sistem vrijednosti samih umjetnika te njihove jedinstvene ideje o političkim, kulturnim, jezičnim i duhovnim pitanjima kao i problemima globalizacije i lokalizacije prisutnih u današnjoj kulturnoj sferi. Izložba svjedoči revitalizaciji kineskog tradicionalnog slikanja tušem od strane suvremenih umjetnika koji nastavljaju prenositi vrijednosti ovog medija te značenje koje ono ima u kineskoj kulturi. Cilj je predstavljanja ove izložbe u Europi, daleko od Kine, prijestolnice slikanja tušem, upoznati Europljane s ovom tradicijom slikanja koja utjelovljuje stoljetnu kinesku mudrost te uspostaviti kulturne mostove za daljnje uzajamno učenje.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



15)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: PROSTOR IZLAGANJA - NINA KURTELA, MAJA MARKOVIĆ, NATALIJA ŠKALIĆ

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 26.9.2019. – 27.10.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Rozana Vojvoda

Autor(i) likovnog postava: Nina Kurtela, Maja Marković, Natalija Škalić, Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 22

Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Nina Kurtela, Maja Marković i Natalija Škalić su tri hrvatske suvremene umjetnice koje osim generacijske bliskosti i školovanja na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, povezuje i sklonost medijskom eksperimentiranju, te izražena osjetljivost za galerijski / muzejski prostor koji je vrlo često integralni dio njihove umjetničke prakse. Posljedično, ideja za zajedničku izložbu autorica utemeljena je na onim njihovim radovima sa snažno izraženim referencama na prostor izlaganja. Nina Kurtela izložila je fotografije berlinskih galerija koje u postkonceptualnoj maniri i minimalističkom estetikom svodi na fragmente galerijskih zidova, koji odašilju prazninu i odsutnost. Stvaranje digitalnog arhiva fotografija berlinskih izlagačkih prostora autoričino je vlastito pozicioniranje unutar životnog i radnog konteksta, ali i univerzalno seciranje nezavidnog položaja umjetnika, smislenosti i isplativosti konvencionalne izlagačke djelatnosti, funkcionalnosti samog umjetničkog sustava. Maja Marković se u svojoj izlagačkoj praksi najviše bavi oprostorenjem – pretvaranjem dvodimenzionalnih tvorevina u trodimenzionalne konstrukcije i site-specific intervencijama odnosno referiranjem na stvarni prostor izlaganja. Prevođenje stanja u oblik, dvodimenzionalnog u trodimenzionalno, problematiziranje pojmova omeđenosti, nedovršenosti, labave ravnoteže, fragilnosti, diskontinuiteta i stvaranje karakterističnih otvorenih struktura na razmeđu arhitekture i skulpture karakteristično je za sve autoričine izložbe posljednjih nekoliko godina, pa tako i za prostornu intervenciju kojom se umjetnica predstavila u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik i koju naziva Sve su strukture nestabilne. Natalija Škalić radi makete / metafore prostora koje započinju dijalog sa stvarnim izlagačkim prostorom u koji su smještene, inzistira na preciznosti izvedbe i sustavno se poziva na nasljeđe povijesnog konstruktivizma i minimalizma. Svodeći likovni izraz na temeljne elemente – liniju i plohu, umjetnica istodobno istražuje međuodnose crteža i skulpture / reljefa s lakoćom prelazeći iz jednog u drugi medij. U procesu reagiranja na dodijeljeni prostor za izložbu koja obuhvaća jedan kat Umjetničke galerije Dubrovnik, odnosno po jednu prostoriju za svaku umjetnicu, Nina Kurtela, Maja Marković i Natalija Škalić stvaraju nove radove ili uklapaju već nastale radove u novi kontekst, te pokazuju specifičnosti i dodirne točke njihove umjetničke prakse kao što su referiranje na prostor i njegova transformacija, prevođenje crteža u trodimenzionalne strukture i uzimanje galerijskog prostora kao konkretnog likovnog motiva.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



16)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: MILAN KONJOVIĆ – EMOCIONALNE REGIJE DUHA

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 31.10. – 8.12.2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Vesna Delić Gozze

Autor(i) likovnog postava: Vesna Delić Gozze, Marin Gozze

Opseg (broj eksponata): 36

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

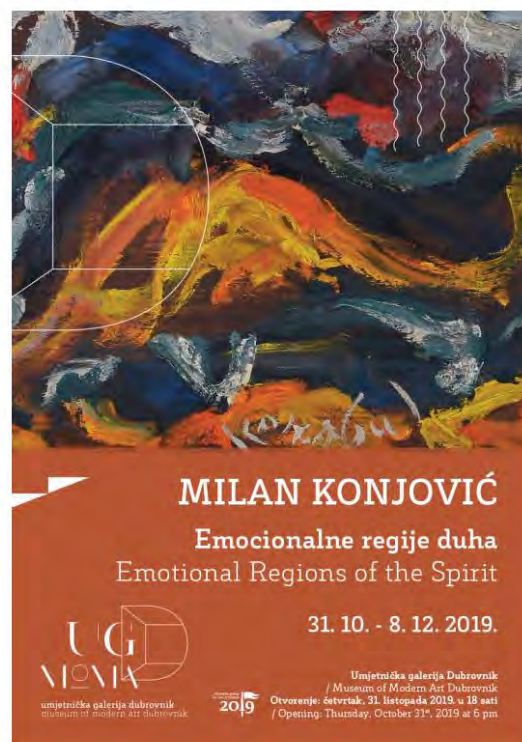
Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Izložba renomiranog slikara Milana Konjovića pod nazivom *Emocionalne regije duha* putem reprezentativnih slika prikazala je sve faze Konjovićeva stvaralaštva, počevši od rane faze (1913.- 1928.), potom plave faze (1929. – 1933.), crvene faze (1934. – 1939.), sive faze (1940. - 1952.), kolorističke faze (1953. – 1959.), asocijativne faze (1960. – 1984.) pa sve do posljednje, bizantske faze (1985. – 1990.). Autorica izložbe Vesna Delić Gozze, u izložbenom je katalogu za Konjovićev rad između ostaloga zapisala: „Ako je umjetničko izražavanje rezultat stvaranja novoga i prostor je vlastite slobode, slikarski opus Milana Konjovića izražava svu snagu osobite vizije. Konjovićev onirizam uvijek je potaknut i ostaje uz vidljivu stvarnost materijalnog svijeta, ali i nastaje kao osobni, neposredan komentar, u kojemu se percepcija osjetila pretvara u prevladavajuću predodžbu vlastitoga reagiranja na vanjske podražaje. Prošavši stilsku mijenu od pretežitog oblikovanja volumena i sužene game boja do dominirajućeg intenziteta kolorita, stvaralačku putanju koju je na sličan način, u kontekstu likovne umjetnosti širega područja jugoistočnih krajeva Miodrag Protić prepoznao i kao dvije povijesne epohe u umjetničkom stvaranju sa razdjelnicom oko 1950. godine, u kojoj je dotadašnja inačica ekspresionizma bila izražavana ponajprije kroz slikarsko oblikovanje volumena.“

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



17)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: JOSIP MIJIĆ – ŽIVOT U KUTIJI

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Dulčić Masle Pulitika

Vrijeme trajanja: 21.11. – 19.1.2020. (izložba je produžena do 9.2.2020.)

Autor(i) stručne koncepcije: Nataša Lah

Autor(i) likovnog postava: Josip Mijić

Opseg (broj eksponata): 21

Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/galerija-dulcic-masle-pulitika>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)

Josip Mijić (1975.) predstavio se publici s dvadest i jednim djelom u Galeriji Dulčić Masle Pulitika. Godine 2002. diplomirao je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Mostaru, sa sjedištem u Širokom Brijegu, u klasi prof. Ante Kajinića, a 2005. završio je poslijediplomski studij Ars sacra pod mentorstvom istog profesora i stekao zvanje magistra Ars sacra. Na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Mostaru od akademske 2010./11. započinje izradu doktorske disertacije iz područja umjetnosti, polja likovnih umjetnosti, grane slikarstva, s temom Tmasto i materijalno u vizualizaciji transcendentnog u sakralnom slikarstvu pod mentorstvom prof. Ante Kajinića. Doktorirao je 2017. na Akademiji likovnih umjetnosti u Širokom Brijegu.

Kustosica izložbe, povjesničarka umjetnosti dr. sc. Nataša Lah u izložbenom je katalogu za umjetnikov rad između ostaloga zapisala: „Ove slike kao zemljane ploče s površinama različitih tekstura oslobađaju stvaralački impuls podsvijesti, ali ne kao u ranih modernih apstraktista koji su opjevali njezinu spontanost, već sasvim suprotno: rekreirajući inhibitorno ograničenje povijesnog jezika, koji umjesto simbolične snage proizvodi palimpsestnu skrovitost nemogućih prodora (do svjetlosti nedužnog jutra, do običnoga ljudskoga sjećanja). Zanimljiv je taj ikonoklastički zahvat nad licem svijeta, koji opet slikovito pokazuje ikonoklastičku prirodu svijeta u kojem je sve slika, toliko luda i opsesivna slika, da se u njoj sva slikovnost ugasila.“

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



18)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe: ANTUN MASLE (1919. – 1967.) RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA O 100. OBLJETNICI SLIKAROVA ROĐENJA

Mjesto održavanja i prostor: Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme trajanja: 14.12.2019. – 1.3.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zidić

Autor(i) likovnog postava: Igor Zidić

Kustosica izložbe: Rozana Vojvoda

Opseg (broj eksponata): 261

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.ugdubrovnik.hr/?file=izlozbe/umjetnicka-galerija-dubrovnik>

Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

Tema (kratak opis)

Antun Masle jedan je od najznačajnijih dubrovačkih slikara koji pripada tzv. dubrovačkom kolorističkom krugu, osobitoj varijanti „južnjačkog ekspresionizma“. Antun Masle u svojim portretima, pejzažima i mrtvim prirodama rabi boju srodno fovističkim načelima, a u kasnijim radovima približava se i art brutu. Pojednostavljivanje forme i stilizacija oblika na Maslinim slikama jednako su plod njegova formiranja na dosezima spomenutih likovnih pravaca, kao i senzibilne naravi bliske dječjoj imaginaciji i izrazu. Autor izložbe jedan je od najpoznatijih hrvatskih povjesničara, teoretičara i kritičara umjetnosti Igor Zidić koji je ujedno i vrstan poznavatelj opusa dubrovačkog slikara i autor monografije o Masli koja će biti predstavljena početkom 2020. U katalogu Masline izložbe koju je priredio u Galeriji Adris, Igor Zidić je već zacrtao nove mogućnosti proučavanja Maslina djela: „Maslino mjesto i važna uloga u likovnom životu Dubrovnika o polovini XX. st. odavno nisu sporni. Izostali su, međutim, ozbiljniji pokušaji da ga se prema zasluži impostira u hrvatski likovni kontekst u kojemu kroz trajanje konfesionalne, autobiografske pa i intimističke figuracije, kao i u krugu modernih, ekspresivnih kolorista, shvati kao osobito važna „autsajdera“; onoga koji se ne drži nikakvoga rukohvata, koji ide protiv struje, koji ne komercijalizira svoj status u gradu, koji je turistički izlog zemlje i, zahvaljujući turističkoj plimi, zlatna suvenirnica Hrvatske. Treba njegovo djelo istražiti i naporedo s prodorima neoprimitivističkih težnji u umjetnosti njegova doba, pa – sukladno tome – i afirmacije art-brutovske, grube, antiakademske opcije, koja je polemična i provokativna, ali i kroz tradicionalnije kolorističko-figuralne opcije, koje nisu lišene nekog novog lirizma: nove poetičnosti koja je posve individualna, kojiput i egzotična....“ Umjetnine na izložbi u vlasništvu su nacionalnih muzeja i galerija, primjerice Umjetničke galerije Dubrovnik, Galerije umjetnina u Splitu, Moderne galerije u Zagrebu, Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu, Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci, Narodnog muzeja u Zadru, Gradskog muzeja u Rovinju, te iz različitih privatnih zbirki u Dubrovniku, Zagrebu i Splitu, od kojih osobitu važnost ima zbirka nasljednica Antuna Masle.

Korisnici: Svi zainteresirani za vizualnu umjetnost.



Antun Masle (1919. - 1967.)

retrospektivna izložba o
100. obljetnici slikarova rođenja
/ a retrospective exhibition marking
the centennial of the painter's birth

14. 12. 2019. - 1. 3. 2020.



Umjetnička galerija Dubrovnik, Put Frana Supila 23
/ Museum of Modern and Contemporary Art, Put Frana Supila 23
Otvorenje: subota, 14. prosinca 2019. u 18 sati
/ Opening: Saturday, December 14th, 2019 at 6 PM



9. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

9.1 Tiskovine

Umjetnička galerija Dubrovnik tiskala je kataloge, deplijane, pozivnice, plakate za izložbe koje su popisane u nastavku te plakate i dr. za većinu ostalih događanja. Tiskaju se i pozivnice i plakati s rasporedom mjesečnih događanja u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Galeriji Dulčić Masle Punitika i Atelijeru Punitika.

9.2 Audiovizualna građa

Audiovizualna građa sadrži 48 VHS zapisa od kojih se njih 24 odnose na djelatnost Umjetničke galerije Dubrovnik, a ostali se odnose na razno iz područja umjetnost. Također sadrži sveukupno 141 videozapis otvorenja izložbi, postava i dr. od kojih su od inv.br. 1 do 67 zapisi pohranjeni na DVD-ovima dok su ostali na vanjskoj memoriji. Popisi su izrađeni u MS Wordu. (vidi 1.5.)

10. EDUKATIVNA DJELATNOST

10.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, posebna vodstva*)

Za sve izložbe organizirano je stručno vodstvo kustosa uz prethodnu najavu. Svaku izložbu redovno posjećuju grupe osnovnih i srednjih škola, te studenti, a omogućena su i vodstva na engleskom jeziku. Krajem 2017. godine počinje koncept stručnog vodstva „Subotnja kava u Galeriji“, stručno vodstvo kroz izložbu uz neformalno druženje uz kavu, te se nastavlja i tijekom 2019. godine. 2019. godine započet je i koncept vodstva „Druženje s umjetnicima“ gdje se sami umjetnici predstavljenih radova u stalnom postavu ili tijekom povremenih izložbi pridružuju vodstvu te vode interakciju s publikom uz prisustvo kustosa, odnosno voditelja.

- u sklopu NOĆI MUZEJA 2019.

Stručno vodstvo kroz izložbu „Tomo Gusić: Dva pogleda unatrag“

Stručno vodstvo: Antun Karaman

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik



Susret s umjetnikom i stručno vodstvo kroz izložbu “Asim Hebib: Retrospektiva”

Stručno vodstvo: Anita Ruso

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pulitika



Stručno vodstvo uz izbor djela Antuna Masle iz fundusa UGD uz 100. obljetnicu umjetnikova rođenja

Stručno vodstvo: Rozana Vojvoda

Mjesto održavanja: Atelijer Pulitika

Vrijeme održavanja: 1.2.2019

- SUBOTNJA KAVA U GALERIJI – TOMO GUSIĆ “DVA POGLEDA UNATRAG”

Stručno vodstvo: prof.dr.sc. Antun Karaman

Vrijeme održavanja: 19.1.2019.

- SUBOTNJA KAVA U GALERIJI – TOMISLAV IVANIŠIN “DIVLJE CVIJEĆE”

Stručno vodstvo: Petra Golušić, Tomislav Ivanišin

Vrijeme održavanja: 6.4.2019.

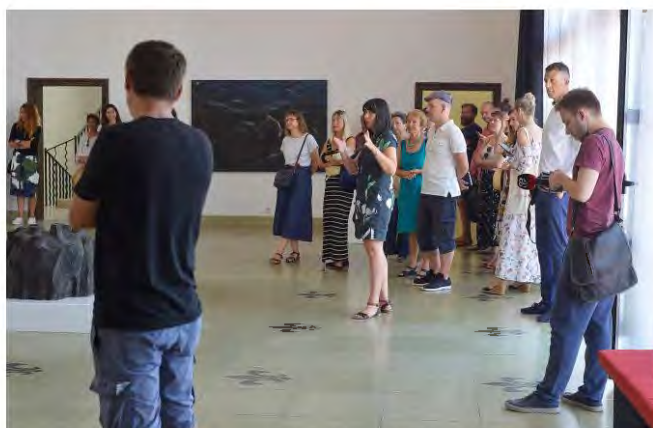


- SUBOTNJA KAVA U GALERIJI - ZLATAN VEHA BOVIĆ: U OLOVNO NEBO
 Stručno vodstvo: Vanja Žanko, Zlatan Vehabović, Jelena Tamindžija – Artist talk
 Vrijeme održavanja: 27.4.2019.



- SUBOTNJA KAVA U GALERIJI – STRUČNO VODSTVO KROZ IZLOŽBU
 TURISTI
 u sklopu MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA: TEMA - MUZEJI KAO SREDIŠTA
 KULTURE: BUDUĆNOST TRADICIJE
 Stručno vodstvo: Rozana Vojvoda
 Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Punitika
 Vrijeme održavanja: 18.5.2019

- Druženje s umjetnicima i stručno vodstvo kroz izložbu *Moderna i suvremena
 umjetnost: izložba iz zbirke Umjetničke galerije Dubrovnik*
 Stručno vodstvo: dr. sc. Rozana Vojvoda
 Vrijeme održavanja: 12.7.2019.



- SUBOTNJA KAVA U GALERIJ - PROSTOR IZLAGANJA - NINA KURTELA, MAJA MARKOVIĆ, NATALIJA ŠKALIĆ

Stručno vodstvo: dr.sc. Rozana Vojvoda

Vrijeme održavanja: 26.10.2019.



10.2. Predavanja

NOĆ MUZEJA Program Noći muzeja 2019.

dr. sc. Dalibora Prančevića "Ivan Meštrović i kontekst njegova američkog iskustva" / PREDAVANJE

Vrijeme održavanja: 1.2.2019.



NIKŠA SELMANI: FILOZOFIJA I ARHITEKTURA / PREDAVANJE

Organizatori: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata – Područni odbor Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 21.2.2019.

Tiskovine: plakat / izdavač - Društvo arhitekata Dubrovnik



**TIHOMIR JUKIĆ: SUVREMENI VS. POVIJESNI GRAD - PROBLEMATIKA
PLANIRANJA I UPRAVLJANJA GRADOVA S POVIJESNOM BAŠTINOM /
PREDAVANJE**

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Punitika, Poljana Marina Držića 1

Organizatori: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata – Područni odbor
Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 28.3.2019.



**MAJA FURLAN ZIMMERMANN, MIRELA BOŠNJAK, MIRKO BUVINIĆ: SLOBODA
POGREŠKE / X3M: NATJEČAJI (PROJEKTI I REALIZACIJE) / PREDAVANJE**

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Punitika

Organizatori: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata – Područni odbor
Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 26.4.2019.

Tiskovine: plakat / izdavač Društvo arhitekata Dubrovnik



IVA LETILOVIĆ, IGOR PEDIŠIĆ - ARHITEKTURA BEZ FORME / PREDAVANJE

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Punitika

Organizatori: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata – Područni odbor Dubrovnik /

Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 31.5.2019.



SANJA ŽAJA VRBICA – MARKO RAŠICA: PO TRNJU DO ZVIJEZDA I ZABORAVA / PREDAVANJE

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Punitika

Vrijeme održavanja: 20.9.2019.

Tiskovine: plakat / izdavač Umjetnička galerija Dubrovnik



MAJA NODARI – MAILANU PRELOGU U ČAST (1919.- 2019.) / PREDAVANJE

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pultika

Organizacija: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata - Područni odbor Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 27.9.2019.



IVA KÖRBLER – HOTELSKA ARHITEKTURA DUBROVAČKOG PODRUČJA 1955. – 1975. / PREDAVANJE

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pultika

Organizacija: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata - Područni odbor Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 4.12.2019.



10.3. Radionice i igraonice

- u sklopu NOĆI MUZEJA 2019.
DJEČJA LIKOVNA RADIONICA „600 godina Orlanda / Orlandova godina“
Mjesto održavanja: Atelijer Pulitika
Voditeljica: Lena Kramarić
Vrijeme održavanja: 1.2.2019.



- LIKOVNE RADIONICE
Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Sudionici: od 1. do 8. razreda osnovnih škola
Voditelji: Ivana Miloglav Ivanković, Lena Kramarić
Periodi održavanja:
I grupa: ponedjeljak / četvrtak, 17:00 - 18:30 h
II grupa: utorak / petak, 17:00 - 18:30 h
III grupa: srijeda 17:00 - 18:30 h / subota 10:00 – 11.30 h
Vrijeme trajanja: 18.2.– 25.5.2019.
Tiskovine: plakat / izdavač Umjetnička galerija Dubrovnik

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Voditeljica: Lena Kramarić
Kordinatorica: Lena Kramarić
Vrijeme održavanja: 20.2.2019. / 23.2.2019. / 27.2.2019.
Sati održavanja: 3 radionice (6 školskih sati)
Broja polaznika: 23

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Voditeljica: Ivana Miloglav Ivanković
Kordinatorica: Ivana Miloglav Ivanković
Vrijeme održavanja: 18.2.2019. / 19.2.2019. / 21.2.2019. / 22.2.2019. / 25.2.2019. / 26.2.2019. / 28.2.2019.
Sati održavanja: 7 radionica (14 školskih sati)
Broja polaznika: 38

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Voditeljica: Lena Kramarić

Koordinatorica: Lena Kramarić

Vrijeme održavanja: srijeda + subota; 2.3.2019. / 6.3. 2019. / 9.3.2019. / 20.3.2019. / 23.3.2019. / 27.3.2019. / 30.3. 2019.

+ zamjena : utorak 19.3.2019. i petak 22.3. 2019

Sati održavanja: 9 termina = 18 (školskih) sati

Broja polaznika: 23

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik

Voditeljica: Ivana Miloglav Ivanković

Koordinatorica: Ivana Miloglav Ivanković

Vrijeme održavanja: ponedjeljak+četvrtak/ utorak+petak/ 1.3.2019./ 4.3.2019. / 5.3.2019. / 7.3.2019. / 8.3.2019. / 11.3.2019./ 12.3.2019./ 14.3.2019./ 15.3.2019./ 18.3.2019./ 19.3.2019./ 21.3.2019./ 22.3.2019./ 25.3.2019./ 26.3.2019. / 28.3.2019./ 29.3.2019.

Sati održavanja: 17 termina = 34 školska sata

Broja polaznika: 34

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik

Voditeljica: Lena Kramarić

Koordinatorica: Lena Kramarić

Vrijeme održavanja: 3.4, 6.4, 10.4, 13.4, 17.4, 20.4,

Sati održavanja: 6 termina = 12 (školskih) sati

Broja polaznika: 23

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik

Voditeljica: Ivana Miloglav Ivanković

Koordinatorica: Ivana Miloglav Ivanković

Vrijeme održavanja: 1.4, 2.4., 4.4., 5.4., 8.4., 9.4., 12.4.x2, 15.4., 16.4., 18.4., 19.4., 23.4.x2, 26.4.x2, 29.4., 30.4.

Sati održavanja: 15 termina = 36 sati

Broja polaznika: 35

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik

Voditeljica: Lena Kramarić

Koordinatorica: Lena Kramarić

Vrijeme održavanja: 1.5, 4.5, 15.5, 18.5, 22.5, 23.5 (zamjena), 25.5.

Sati održavanja: 7 termina = 14 (školskih) sati

Broja polaznika: 23

IZLOŽBA DJEČJIH RADOVA S LIKOVNIH RADIONICA

Koncepcija i postav: Ivana Miloglav Ivanković, Lena Kramarić

Vrijeme održavanja: 18.6.– 23.6.2019.



- MEĐUNARODNI DAN MUZEJA: TEMA - MUZEJI KAO SREDIŠTA KULTURE: BUDUĆNOST TRADICIJE

Dječja radionica otvorena za javnost

Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik

Voditeljice: Ivana Miloglav Ivanković, Lena Kramarić

Vrijeme održavanja: 18.5.2019.



11. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

11.1. Objava u tiskanim i elektroničkim medijima

Za sve izložbe i druge manifestacije, koje se održavaju u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Galeriji Duličić Masle Punitika i Atelijeru Punitika, prije otvaranja se obavijeste elektroničkom poštom: tuzemne dnevne i tjedne novine, časopisi koji se bave likovnošću, lokalne i tuzemne radio i televizijske postaje, kulturne institucije i ustanove, srednje škole, web portali koji sadrže vijesti iz kulture....

11.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sva otvaranja izložbi (kao i ostalih manifestacija) snima Hrvatska radiotelevizija, te se prilozi emitiraju u raznim emisijama Hrvatske radiotelevizije: *Vijesti iz kulture*, *Vijesti* itd. Također sva događanja prati Dubrovačka televizija (DUTV) i Libertas televizija (Dubrovnik), te se prilozi emitiraju u lokalnim vijestima ili drugim specijalnim emisijama. Sve izložbe se redovno najavljuju na Radio Dubrovniku, te se intervjuiraju kustosi i umjetnici.

11.3. Predavanja

(vidjeti pod edukativna djelatnost 11.2)

11.4. Promocije i prezentacije

- MJERA, časopis Društva arhitekata Dubrovnik / PREDSTAVLJANJE ČASOPISA
Organizator: Društvo arhitekata Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 2.3.2019.
Tiskovine: plakat / izdavač Društvo arhitekata Dubrovnik



- FRA DIDAK BUNTIĆ – Herojsko djelo hercegovačkog fratra u jeku Prvog svjetskog rata / PREDSTAVLJANJE GRAFIČKE MAPE
Mjesto održavanja: Franjevački muzej i galerija Široki Brijeg
Organizatori: Franjevački muzej i galerija Široki Brijeg / Umjetnička galerija Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 4.12.2019.

- MJERA, časopis Društva arhitekata Dubrovnik / PREDSTAVLJANJE ČASOPISA
Sudjeluju: Divna Antičević, Božo Benić, Romano Duić, Diana Magdić
Organizacija: Društvo arhitekata Dubrovnik / Hrvatska komora arhitekata - Područni odbor Dubrovnik / Umjetnička galerija Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 17.12.2019.
Tiskovine: plakat / izdavač Društvo arhitekata Dubrovnik



11.5. Koncerti i priredbe

- u sklopu NOĆI MUZEJA
DU ROCK PARADA - koncert dubrovačkih bendova (organizacija udruge Festa Dubrovnik, Kluba Lazareti i Umjetničke galerije Dubrovnik)
Mjesto održavanja: Umjetnička galerija Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 1.2.2019.
- SLIKE S IZLOŽBE / GLAZBENE MATINEJE
Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pulitika
Autorica koncepta: Ivana Jelača
Izvođači: Ivana Jelača – klavir, Nastasja Palčok – violončelo
Suradnja: Udruga Sve ostalo je glazba / Umjetnička galerija Dubrovnik / Turistička zajednica Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 5.10.2019. / 12.10.2019. / 17.10.2019. / 26.10.2019.
Tiskovine: pozivnica

11.6. Djelatnost klubova i udruga

Udruga Sve ostalo je glazba, Dubrovnik u suradnji s Umjetničkom galerijom Dubrovnik organizirala je koncerte (vidjeti - Koncerti i priredbe, 12.5)

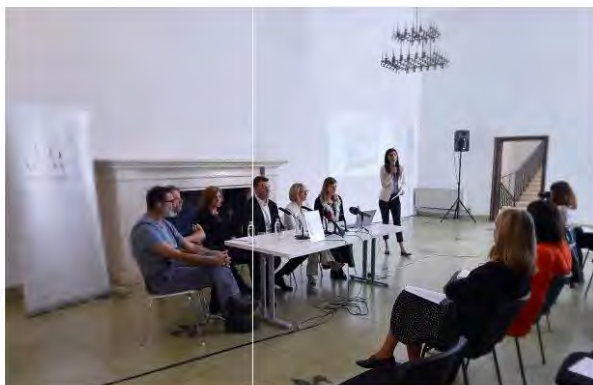


11.7. Ostalo

- IZLOŽBA MJESTO ISPREKIDANIH ODLAZAKA U VENECIJI TIJEKOM VENECIJANSKOG BIJENALEA - MEĐUNARODNI PROJEKT GRADA DUBROVNIKA I UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK / PRESS KONFERENCIJA

Sudionici: Jelka Tepšić, Jelena Tamindžija, Marijana Pende, Slaven Tolj, Izvor Pende, Tonko Smokvina

Vrijeme održavanja: 26.4.2019.



- NIKOLA VUJANIĆ – POČETAK KRAJA / SURADNJA U ORGANIZACIJI

Mjesto održavanja: Palača Sponza

Organizacija: Hrvatska matica iseljenika / Umjetnička galerija Dubrovnik / Javna ustanova Rezervat Lokrum

Vrijeme održavanja: 21. 5. – 3.6.2019.

Tiskovine: pozivnica

- POSTERI LE PETIT FESTIVALA KROZ VRIJEME - LE PETIT FESTIVAL DU THÉÂTRE / USTUPLJEN PROSTOR

Autori: Radovan Jenko (Slovenija), Thomas Henriksson (Švedska), Ivna Bruck (Hrvatska)

Mjesto održavanja: Atelijer Pulitika

Vrijeme održavanja Festivala: 13. - 16.6.2019.

Vrijeme održavanja izložbe: 13.6.2019. - 16.6.2019.

- ANGELA RICHTER IN CONVERSATION WITH MARTHA WILSON

IZLOŽBA MJESTO ISPREKIDANIH ODLAZAKA

Mjesto održavanja: Tesa 100, Arsenale Nord, Venecija

Sudionice: Angela Richter, Martha Wilson

Vrijeme održavanja: 23.6.2019.



- LADO - RELJEFI - TRAGOVI / SURADNJA U ORGANIZACIJI

Mjesto održavanja: Lazareti

Organizacija: Ansambl narodnih pjesama i plesova Hrvatske LADO / Dubrovačka baština d.o.o. / Umjetnička galerija Dubrovnik / Folklorni ansambl Lindo

Vrijeme održavanja: 14.7.- 29.7.2019.

- 100 GODINA NOGOMETA U DUBROVNIKU I KLUBA GOŠK DUBROVNIK 1919 / USTUPLJEN PROSTOR

Mjesto održavanja: Galerija Dulčić Masle Pulitika

Organizatori: Grad Dubrovnik / Županijski nogometni savez Dubrovačko-neretvanske županije / NK Gošk Dubrovnik 1919

Vrijeme održavanja: 20.10. – 17.11.2019.

- DUBROVAČKI DIZAJNERI I SUVENIRI U SKLOPU PROGRAMA DANI KREATIVNIH I KULTURNIH INDUSTRIJA / PANEL RASPRAVA U SKLOPU 6. DANA KREATIVNIH I KULTURNIH INDUSTRIJA

Moderatorica: Jelena Tamindžija

Vrijeme održavanja: 13.11.2019.

Tiskovine: plakat, deplijan



12. MARKETINŠKA DJELATNOST

Umjetnička galerija Dubrovnik redovito tiska plakate za događanja, uključujući i plakat s popisom mjesečnih događanja. Tiskane pozivnice i mjesečni programski letci redovito se šalju zainteresiranoj publici, uz digitalne pozivnice koje se šalju e mailom. Sva događanja u Galeriji su redovito i dobro predstavljena u lokalnom i nacionalnom mediju.

Galerija svaki dan na društvenim mrežama objavljuje sadržaje na hrvatskom i engleskom jeziku o programima i aktivnostima vezanim uz programsku i redovnu djelatnost čime se započelo u siječnju 2017. kad su osim Facebook profila otvoreni i Instagram i Pinterest profil. Od 2018. godine Galerija ima TripAdvisor profil, te se otvorio i LinkedIn profil pomoću kojeg se povezuje s drugim muzejima i ustanovama, stručnim pojedincima i mladim korisnicima koji su pohađali pripravništvo u ustanovi. Isto se nastavlja tijekom 2019. godine. Galerija je zastupljena na međunarodnoj platformi Artsy. Najreprezentativniji dio Zbirke moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik predstavljen je na navedenoj mrežnoj platformi na hrvatskom i engleskom jeziku. Djela tekućih izložbi predstavljaju se na platformi Artsy pridonoseći time međunarodnom ugledu i relevantnosti Umjetničke galerije Dubrovnik.

Tijekom 2018. i 2019. godine Galerija je redovito surađivala na međunarodnom projektu Google Art Project koji uključuje predstavljanje Zbirke na engleskom jeziku.

U prizemlju Umjetničke galerije Dubrovnik (Frana Supila 23) otvorena je muzejska suvenirnica. Osim tiskovina izbora monografija i kataloga, tiskovina s motivima djela iz zbirke Umjetničke galerije Dubrovnik (razglednice, plakati, poster), i platnenih torbi s logom Umjetničke galerije Dubrovnik, mogu se nabaviti dizajnerski proizvodi suvremenih hrvatskih dizajnera i umjetnika: LOBAŠ ART, LITTLE WONDER, KIŠOBRANI CEROVEČKI, HERBARII, ART GO'DEN, VICIOUS DELICIOUS, WOODOIR, CROATIAN CITY STORIES, THE ALL JEWELLERY, TERRA, OAZA / ROGOZ TORBA, ARTISAN, SHESNA, BITEART, RD CODE, WHY KNOT, BOYA, PALDAR itd. U Galeriji Dulčić Masle Punitika mogu se kupiti tiskovine Umjetničke galerije Dubrovnik kao i u Atelijeru Punitika koji također nudi pojedine stvari iz suvenirnice Umjetničke galerije Dubrovnik.

12. 1 Broj posjetitelja

Ukupan broj posjetitelja u 2019. godini za sve tri izložbene lokacije u nadležnosti Umjetničke galerije Dubrovnik jest 70374 posjetitelja. Najveći je to broj, ali i porast posjetitelja od samog osnutka ustanove koja je iz godine u godinu bilježila porast posjetitelja. Uzmimo samo za primjer posljednjih 5 godina. U 2015. godini izložbene je lokacije posjetilo ukupno 45995 posjetitelja, u 2016. 46093, u 2017. 47025, u 2018. 56411. Dakle, iz ovoga je razvidno da je Umjetnička galerija Dubrovnik u 2019. godini imala najveći porast broja posjetitelja i to za čak 19,9 %.

Od ukupnog broja posjetitelja njih 10102 ili 14,36 % ih je besplatno posjetilo izložbene lokacije Umjetničke galerije Dubrovnik (povodom otvaranja izložbi, Noć muzeja 2019., osobe s prebivalištem na području grada Dubrovnika, članovi strukovnih udruga (ICOM, HMD), organizirane školske posjete s područja Dubrovačko-neretvanske županije, članovi Društva turističkih vodiča „Dubrovnik“ te predstavnici medija), 8371 ili 11,9 % posjetitelja je ušlo putem kupljene jedinstvene ulaznice u muzejsko-galerijske ustanove kojima je osnivač Grad Dubrovnik koja vrijedi 7 dana od dana prvog posjeta jednoj od ustanova, dok je najveći broj posjetitelja ostvaren putem Dubrovačke turističke kartice (Dubrovnik Card), 51901 ili 73,75 %.

Broj posjetitelja po lokacijama:

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

	PRODANE KARTe				ULAZNE KARTe				DU CARD	OTVARANJE IZLOŽBI	MANIFESTACIJE	RADIONICE	ŠKOLE
MJESEC	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS					
1	13		11	5	22		12	68	78		55	40	121
2	15		8	2	17	17	6	91	90		1283	158	205
3	15		9	7	8	9	11	65	197	107	133	337	274
4	128	8	72	17	14	13	25	82	912	93	37	215	64
5	192	7	90	21	95	40	35	58	1305		65	276	83
6	150	11	87	24	88	21	24	45	860	150	95		10
7	228	11	167	24	57	12	47	45	993		45		
8	195		135	31	70	8	70	56	955	98			64
9	229	2	94	14	74	38	39	69	966	115			74
10	119	10	82	26	60	29	25	69	908	64	25		35
11	26		13	21	34	6	10	45	154		13		12
12	26		11	14	7	2	7	116	97	421	53		
UKUPNO	1336	49	779	206	546	195	311	809	7515	1048	1804	1026	942
UKUPAN BROJ POSJETITELJA U UMJETNIČKOJ GALERIJI DUBROVNIK												16566	

GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA

	PRODANE KARTE				ULAZNE KARTE				DU CARD	OTVARANJE IZLOŽBI	MANIFESTACIJE	RADIONICE	ŠKOLE
MJESEC	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS					
1	2	0	4	3	49	0	27	46	211	87	0	0	0
2	2	0	2	4	28	23	12	128	201	0	691	0	0
3	5	0	1	3	25	11	10	79	558	103	71	0	52
4	11	0	5	9	104	20	44	120	2716	0	24	0	82
5	16	0	1	0	219	47	83	13	2825	57	422	0	40
6	8	0	2	3	178	55	82	16	3045	0	52	0	9
7	38	2	19	19	361	98	181	17	3570	0	0	0	0
8	0	64	33	0	410	86	230	23	3581	0	0	0	0
9	88	4	27	8	435	140	117	21	3660	0	252	0	10
10	44	1	30	8	229	121	51	152	2609	50	142	0	51
11	13	0	2	0	59	15	14	106	514	40	0	0	0
12	2	0	1	0	35	22	13	128	237	0	51	0	0
UKUPNO	229	71	127	57	2132	638	864	849	23727	337	1705	0	244
UKUPAN BROJ POSJETITELJA U GALERIJ DULČIĆ MASLE PULITIKA												30980	

ATELIJER PULITIKA

	PRODANE KARTE				ULAZNE KARTE				DU CARD	OTVARANJE IZLOŽBI	MANIFESTACIJE	RADIONICE	ŠKOLE
MJESEC	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS	POJEDINAČNA 120,00 Kn	GRUPNA 100,00 Kn	UČENICI 25,00 Kn	GRATIS					
1	2	0	0	0	21	0	13	11	293	0	0	0	0
2	0	0	0	0	30	0	0	0	199	0	184	0	0
3	2	0	0	2	17	4	12	18	519	0	0	0	0
4	2	0	1	5	17	5	14	3	1347	0	0	0	77
5	13	0	1	0	28	14	10	3	2534	0	234	0	30
6	3	0	2	15	53	14	14	29	2240	0	0	0	0
7	7	0	6	5	57	9	55	160	3200	0	0	0	0
8	1	0	3	7	161	17	151	161	3538	0	0	0	0
9	2	0	0	6	137	21	44	41	4209	0	0	8	0
10	0	0	0	2	42	5	18	4	1726	0	0	0	57
11	0	0	0	0	18	8	12	0	491	0	0	13	0
12	0	0	0	0	6	6	11	5	363	0	0	0	0
UKUPNO	32	0	13	42	587	103	354	435	20659	0	418	21	164
UKUPAN BROJ POSJETITELJA U ATELIJERU PULITIKA												22828	

13. GODIŠNJI FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2019. GODINU UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

Poseban prilog ovom izvješću je Financijsko izvješće Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu.

14. OSTALE AKTIVNOSTI

14.1. Uređenje i održavanje prostora

U 2019. godini Umjetnička galerija Dubrovnik je osposobila sustave grijanja i hlađenja u prostorima palače Banac i Galerije Dulčić Masle Punitika.

Također, tijekom cijele godine vršeno je redovno održavanje uredskih prostorija i prostorija muzeja (ličilački radovi, stolarije).

14.2. Električna, informatička i elektronička oprema

U Umjetničkoj galeriji Dubrovnik tijekom 2019. godine obavljena je nabava i kupnja dva odvlaživača za depo muzeja radi bolje skrbi o umjetninama.

U 2019. godini napravljena je nabava i zamjena centralnog servera radi poboljšanja, čuvanja i pohranjivanja podataka sa službenih računala.

15. ZAKLJUČAK

Programsko poslovanje Umjetničke galerije Dubrovnik tijekom 2019. godine bilo je vrlo uspješno. Uz programe koji su inicijalno bili predviđeni za 2019. godinu, realiziran je niz dodatnih aktivnosti.

Nekoliko uspješnih programskih zadataka u 2019. godini potrebno je posebno istaknuti:

- Umjetnička galerija Dubrovnik tijekom 2019. nastavila je s programom Erasmus+ čime je postala jedini muzej u Hrvatskoj koji je dio ove europske platforme za razmjenu studenata,
- Umjetnička galerija Dubrovnik jedini je muzej u jugoistočnoj Europi koji ima ugovor sa Sveučilištem u Oxfordu (Oxford University) za godišnji prihvrat njihovih studenata na stručno usavršavanje,
- ostvarena je izložba „Mjesto isprekidanih odlazaka“ tijekom 58. Venecijanskog bijenalea, najveći međunarodni kulturni projekt Grada Dubrovnika u 2019. godini
- proširena i dinamizirana aktivnost na društvenim mrežama namijenjena mlađoj i međunarodnoj publici
- UGD kao središnji muzej za predstavljanje hrvatske umjetnosti 20. i 21. stoljeća na međunarodnoj razini kroz platforme Artsy i Google Art Project, isključivo na engleskom jeziku
- [UGD PODRŽAVA HRVATSKI DIZAJN] je projekt za dinamično predstavljanje hrvatskih mladih dizajnera i dizajnerskih brendova koji je u 2019. nastavljen i proširen novim dizajnerskim imenima

Najvećim uspjehom smatramo široku suradnju s brojnim udrugama, ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika, nacionalnim i međunarodnim partnerima, osnovnim i srednjim školama i visokoškolskim ustanovama te brojnim pojedincima, bilo u zajedničkoj proizvodnji programa za naše sugrađane, bilo u ustupanju prostora Galerije za njihove kulturne, edukativne i umjetničke programe: Društvo arhitekata Dubrovnik, Udruga Sve ostalo je glazba, Dani kulturnih i kreativnih industrija, Udruga Festa Dubrovnik, Društvo prijatelja dubrovačke starine, Gimnazija Dubrovnik, Dubrovački simfonijski orkestar, Dubrovački muzeji, Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik International University.

Misija Umjetničke galerije Dubrovnik kao ustanove Grada Dubrovnika, uz njeno temeljno poslanje prikupljanja, čuvanja i obrade umjetničke građe, je biti otvorena i služiti svim stanovnicima Dubrovnika i onima koji Dubrovnik posjećuju te proizvoditi programe koji svojom kvalitetom mogu parirati zapadnoeuropskim muzejima. Na taj način, potencirajući međunarodni karakter Dubrovnika, ustanova ima priliku izrasti u lidera među mnogo većim muzejima jugoistočne Europe.

KLASA: 612-05/20-01/7

URBROJ: 2117-119-01-20-1

Dubrovnik, 31. siječnja 2020.

Tonko Smokvina, ravnatelj UGD



UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Fraňa Supila 23

20000 Dubrovnik

RKP. 31899

Šifra grada: 098

MB: 3303853

OIB: 73702399357

Razina: 21, razdjel: 000, šifra djelatnosti prema NKD-u 2007: 9102

BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE

za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2019. godine

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O OBVEZAMA – OBRAZAC OBVEZE

Bilješka br. 1. (AOP 090) - *Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja*

Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 091 do 094)			
		090	595.477
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	091	
23	Obveze za rashode poslovanja	092	580.352
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	093	15.125
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu	094	

Isječak iz Obveza na dan 31.12.2019.

Stanje obaveza na početku izvještajnog razdoblja (AOP 001) ne razlikuje se od stanja iskazanog u izvještaju za prethodno razdoblje na stanju obveza na kraju izvještajnog razdoblja. Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 090 do 094) se odnosi na: obveze za zaposlene su plaća za 12/2019 koja se isplaćuje u siječnju 2020., te obveze za ostale materijalne rashode i obveze za nabavu nefinancijske imovine.

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA – OBRAZAC PR-RAS

Bilješka br. 1. – *Analitika prihoda poslovanja*

	UKUPNI PRIHODI (AOP 001+289)	403	9.805.877	9.030.078	92,1
6	PRIHODI POSLOVANJA (AOP 002+039+047+071+102+120+127+134)	001	9.805.475	9.029.300	92,1
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 048+051+056+059+062+065+068)	045	53.600	116.180	216,8
64	Prihodi od imovine (AOP 072+080+087+095)	074	3.144	7	0,2
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi (AOP 106+111+119)	105	5.136	318.938	6209,9
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija (AOP 127+124)	123	3.928.195	1.525.858	38,8
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	125	120.579	180.961	150,1
6615	Prihodi od pruženih usluga	126	286.675	578.791	201,9
6631	Tekuće donacije	128	175.718	390.430	222,2
6632	Kapitalne donacije	129	3.345.223	375.676	11,2
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a na temelju ugovornih obveza (AOP 128+132)	130	5.815.400	7.003.277	120,4
68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi (AOP 135+145)	136	0	65.040	-
7	Prihodi od prodaje nefinancijske imovine (AOP 282+294+327+331)	289	402	778	193,5
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata (AOP 296 do 299)	304	402	778	193,5

Isječak iz PR-RAS na dan 31.12.2019.

AOP oznaka 045 odnosi se na prihode od Ministarstva kulture za sufinanciranje programske djelatnosti.

AOP oznaka 074 odnosi se na ukupan zbroj prihoda od kamata za depozit po viđenju.

AOP oznaka 123 odnosi se na prihode od prodaje proizvoda i robe te od pruženih usluga zakupa. Prihodi od prodanih proizvoda iznosi 180.960 kn dok prihodi od pruženih usluga zakupa iznosi 578.791 kn, dok se na poziciji 105 nalazi refundacija štete osiguravajućeg društva u iznosu od 318.938 kn koja je u navedenom razdoblju knjižena i na poziciji troška.

Na *AOP oznaka 123* nalaze se i tekuće donacije koje su uključene za potrebe Venecijanskog bijenala kao i kapitalne donacije za nabavljena umjetnička djela.

AOP oznaka 130 odnosi se na prihode od nadležnog proračuna te iznosi 7.003.277 kn, od toga prihodi za redovnu djelatnost iznose 4.500.068 kn, te prihodi za programsku djelatnost iznose 1.409.409 kn, a za Venecijanski bijenale otpada iznos od 1.093.800,00 kn.

AOP oznaka 304 odnosi se na prihode od stambenih objekata za zaposlene u iznosu od 778 kn.

Bilješka br. 2. – *Analitika rashoda poslovanja*

	UKUPNI RASHODI (AOP 281+341)		10.091.371	8.422.377	83,5
3	RASHODI POSLOVANJA (AOP 148+160+194+213+221+239+248)	148	6.327.088	7.805.895	123,4
31	Rashodi za zaposlene (AOP 149+154+156)	149	3.067.574	3.187.733	103,9
32	Materijalni rashodi (AOP 161+166+174+184+186)	160	3.246.994	4.283.402	131,9
34	Financijski rashodi (AOP 195+200+208)	193	12.520	13.612	108,7
38	Ostali rashodi (AOP 258+262+266+272)	257	0	321.148	-
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (AOP 342+354+387+391+393)	341	3.764.283	616.482	16,4

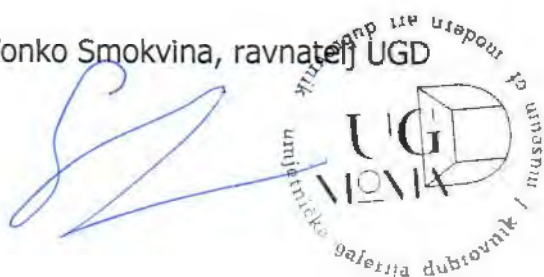
Isječak iz PR-RAS na dan 31.12.2019.

AOP oznaka 149 odnosi se na rashode za zaposlene. Plaće iznose 2.624.812 kn, dok doprinosi na plaće iznose 404.583 kn dok ostali rashodi za zaposlene iznose 158.338 kn.

AOP oznaka 160 odnosi se na materijalne rashode. Naknade troškova zaposlenima iznose 266.829 kn, rashodi za materijal i energiju iznose 320.409 kn, rashodi za usluge iznose 3.231.658 kn, naknade troškova osobama izvan radnog odnosa iznose 65.913 kn te ostali nespomenuti rashodi poslovanja iznose 398.594 kn. Povećanje rashoda za usluge u odnosu na prošlu godinu odnosi se najvećem dijelom na otvaranje Venecijanskog bijenala.

AOP oznaka 193 odnosi se na financijske rashode odnosno bankarske usluge i usluge platnog prometa u iznosu od 13.612 kn.

Tonko Smokvina, ravnatelj UGD



BILJEŠKE UZ GODIŠNJE FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU

UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

U priloženim izvještajima o prihodima i rashodima te primicima i izdancima za 2019. godinu Umjetničke galerije Dubrovnik, ostvareno je ukupno 9.030.078 kn (AOP 629).

Najveći prihodi odnose se na ostvarenje redovne i programske izložbene djelatnosti Umjetničke galerije Dubrovnik, kao i uvršten izniman projekt predstavljanja dubrovačkih umjetnika na Bijenaleu vizualne umjetnosti u Veneciji za koji je izdvojen iznos od 1.658.610 kn, unutar kojeg je izdvojen iznos od 1.093.800 iz proračunskih sredstava, priskrbljenih sredstava putem donacija i sponzorstva u iznosu od 390.429 kn te preostalog iznosa koji je izdvojen iz vlastitih sredstava. Donacije namijenjene za projekt predstavljanja dubrovačkih umjetnika u Veneciji i izložbenu djelatnost ustanove primljene su od sljedećih tvrtki i društava: Turistička zajednica grada Dubrovnika, Društvo prijatelja dubrovačke starine, Rezervat Lokrum, Jadranski luksuzni hoteli, Face Croatia – ArtsLink, Vodovod Dubrovnik d.o.o., Županijska lučka uprava Dubrovnik, Lučka uprava Dubrovnik, Wiener osiguranje d.d., Elite Travel d.o.o., Hrvatska gospodarska komora, Zračna luka Dubrovnik, Croatia Airlines, Dubrovnik Partner d.o.o., Dubrovačko primorje d.o.o., Sanitat Dubrovnik d.o.o., ACI Marina Dubrovnik d.i.i., Čistoća Dubrovnik, Atlantska plovodba d.d., Dubrovačko-neretvanska županija, Generalni konzulat Republike Hrvatske u Talijanskoj Republici, Serragli d.o.o., Viva d.o., Valamar hoteli.

Značajni prihodi Umjetničke galerije Dubrovnik ostvareni su od vlastitih prihoda od usluga najma prostora Umjetničke galerije Dubrovnik te prihoda prodaje suvenira i ostalih proizvoda iz muzejske suvenirnice u iznosu od 759.752 kn (AOP 124). Prihodi ostvareni od usluga najma prostora su 578.791 kn (AOP 126) što čini povećanje od 100% u usporedbi s ostvarenjem iz 2018. godine te prihodi od prodaje suvenira u muzejskoj suvenirnici u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Galeriji Dulčić Masle Pulitika i Atelijeru Pulitika iznose 180.961 kn (AOP 125) koji su povećani za 50% u odnosu za prethodnu godinu.

Ostvareni višak prihoda i primitaka u 2019. godini iznosi 607.701 kn (AOP 631) od čega je sveukupno 247.292 kn izdvojeno za pokrivanje manjka prihoda iz prethodne 2018. godine te je realni višak u 2019. godini 360.409 kn.

Od ukupno izvršenih rashoda u iznosu od 8.422.377 kn (AOP 630), vrijednosno su najznačajniji materijalni rashodi koji iznose 4.283.402 kn (AOP 160) u odnosu na materijalne rashode u 2018. godini koji su iznosili 3.246.994 kn (AOP 160) veći su za 1.036.408 kn, a razlog je veći opseg programskih izdataka u 2019. godini uz opsežni međunarodni projekt u Veneciji za koji su izdvojena sredstva u iznosu od 1.658.610 kn.

Rashodi za zaposlene su iznosili 3.187.733 kn (AOP 149), koji se odnose na plaće, doprinose na plaće i ostale rashode dvadesetosmero zaposlenika.

Obveze u iznosu 595.477 odnose se na obveze za zaposlene (plaće) u iznosu od 325.012 kn, za materijalne i financijske rashode: režijski troškovi u iznosu 242.203 kn, obveze za financijske rashode 1.092 kn kao i za ostale tekuće obveze 13.045 kn.

Obveze za nabavu dugotrajne imovine iznose 15.125 kn.

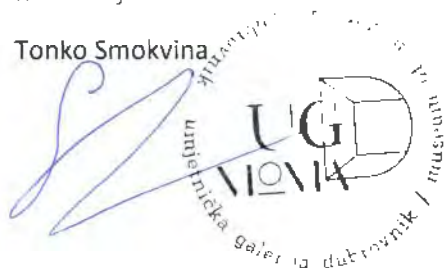
Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun novčanih sredstava na dan 31. 12. 2019. iznose 76.523 kn. Do vremena predaje financijskog izvješća sve su obveze podmirene.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 616.482 kn (AOP 341), a odnose se na izdatke za nabavu uredskog namještaja i opreme za čuvanje muzejske građe – odvlaživača zraka, radna oprema za službene urede, nabava službenog prijevoznog vozila, oprema muzejske radionice. Najveći dio rashoda u iznosu od 160.050 kn odnosi se na cjelokupnu obnovu klimatskog sustava grijanja i hlađenja.

Ukupna vrijednost od 494.884 kn (AOP 376) odnosi se na povećanje fondusa i muzejske građe Umjetničke galerije Dubrovnik sredstvima od donatora te na otkupe umjetničkih djela. Ukupno je otkupljeno sveukupno 5 (pet) djela: dva rada Marka Ercegovića, iz serije Začarani (2003), dva rada umjetnice Tine Gverović iz serije Izaberi svoje vrijeme (2007.) i Na drugi pogled (2007.) te rad Kornati (1995.) umjetnika Vatroslava Kuliša.

Ravnatelj:

Tonko Smokvina



Izveštaji proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika

za razdoblje: 1. siječanj 2019. – 31. prosinac 2019.

Broj RKP-a:	31899	AOP oznaka razdoblja:	2019-12	386.745.955,58
Matični broj:	03303853	Proračun nema korisnika pa Izveštaj vrijedi i kao konsolidirani:	NE	Kontrolni broj izveštaja
Naziv obveznika:	Umjetnička galerija Dubrovnik			Od datuma:
Pošta i mjesto:	20000	Dubrovnik		Do datuma:
Ulica i kućni broj:	Put Frana Supila 23			OIB:
Razina:	21	Proračunski korisnik jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave		
Šifra djelatnosti:	9102	Djelatnosti muzeja		
Razdjel:	000	Razdjel: NEMA RAZDJELA		
Šifra grada/opć.:	98	Županija: DUBROVAČKO-NERETVANSKA, grad/općina: DUBROVNIK		

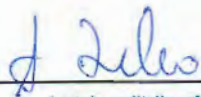
Pregled popunjenosti obrazaca:	Popunjen	Broj pogrešaka	Osoba za kontaktiranje:	ANITA ZEKO		
	DA	PR-RAS (VP 151)			Nema	
	DA	BIL (VP 152)			Nema	
	DA	RAS funkcijski (VP 154)			Nema	
	DA	P-VRIO (VP 156)			Nema	
DA	Obveze (VP 159)	Nema	Telefon:	020638233	Telefax:	020432-114
Adresa e-pošte za kontakt:			racunovodstvo@momad.hr			
Adresa e-pošte obveznika:						
Zakonski predstavnik:			Tonko Smokvina			

Stanje kontrola: Izveštaj nema pogrešaka

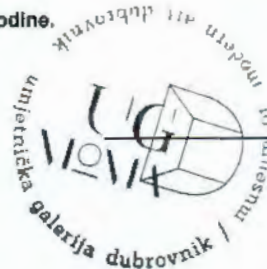
Obrazac	Opis stavke	AOP oznaka	Prethodna godina / početak godine	Tekuća godina / kraj godine
PR-RAS	PRIHODI POSLOVANJA (AOP 002+039+045+074+105+123+130+136)	001	9.805.475	9.029.300
	RASHODI POSLOVANJA (AOP 149+160+193+212+221+246+257)	148	6.327.088	7.805.895
	Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 631+633-632-634)	635	0	360.409
	Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 632+634-631-633)	636	247.292	0
Bilanca	Nefinancijska imovina (AOP 003+007+046+047+051+058)	002	77.060.537	64.610.370
	Financijska imovina (AOP 064+073+081+112+128+140+157+158)	063	714.710	1.006.982
	Obveze (AOP 164+175+176+192+220)	163	740.102	672.000
	Vlastiti izvori (224 + 232 - 236 + 240 do 242)	223	77.035.145	64.945.352
RAS-funkcijski	Opće javne usluge (AOP 002+006+009+013 do 017)	001	0	0
	Ekonomski poslovi (AOP 032+035+039+046+050+056+057+062+070)	031	0	0
	Rashodi vezani za stanovanje i kom. pogodnosti koji nisu drugdje svrstani	084	0	0
	Obrazovanje (AOP 111+114+117+118+121 do 124)	110	0	0
P-VRIO	Kontrolni zbroj (AOP 001+018+024+031+071+078+085+103+110+125)	137	10.091.371	8.422.377
	Promjene u vrijednosti i obujmu imovine (AOP 002+018)	001	0	12.912.000
	Promjene u obujmu imovine (AOP 019+026)	018	0	12.912.000
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) i obujmu obveza (AOP 035+040)	034	0	0
Obveze	Promjene u obujmu obveza (AOP 041 do 044)	040	0	0
	Stanje obveza 1. siječnja (=AOP 036* iz Izveštaja o obvezama za prethodnu godinu)	001	-	740.102
	Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 001+002-019) i (AOP 037+090)	036	-	595.477
	Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 038+043+079+084)	037	-	0
	Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 091 do 094)	090	-	595.477

Verzija Excel datoteke: 5.0.8.

u DUBROVNIKU dana 31.01. 2020. godine.



(potpis voditelja računovodstva)



(potpis odgovorne osobe)

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA

Obrazac PR-RAS
VP 151

za razdoblje 1.siječanj 2019. do 31. prosinac 2019.

Obveznik: RKP: 31899

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Razina: 21, Razdjel: 000

Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

137.866.690,48

Kontrolni broj obrasca

iznosi u kunama, bez lipa

Račun iz rač. plana	Naziv stavke	AOP	Ostvareno u izvještajnom razdoblju preth. godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju tekuće godine	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
Prihodi i rashodi poslovanja					
6	PRIHODI POSLOVANJA (AOP 002+039+045+074+105+123+130+136)	001	9.805.475	9.029.300	92,1
61	Prihodi od poreza (AOP 003+012+018+024+032+035)	002	0	0	-
611	Porez i prirez na dohodak (AOP 004 do 009 - 010 - 011)	003	0	0	-
6111	Porez i prirez na dohodak od nesamostalnog rada	004			-
6112	Porez i prirez na dohodak od samostalnih djelatnosti	005			-
6113	Porez i prirez na dohodak od imovine i imovinskih prava	006			-
6114	Porez i prirez na dohodak od kapitala	007			-
6115	Porez i prirez na dohodak po godišnjoj prijavi	008			-
6116	Porez i prirez na dohodak utvrđen u postupku nadzora za prethodne godine	009			-
6117	Povrat poreza i prireza na dohodak po godišnjoj prijavi	010			-
6119	Povrat više ostvarenog poreza na dohodak za decentralizirane funkcije	011			-
612	Porez na dobit (AOP 013 do 016 - 017)	012	0	0	-
6121	Porez na dobit od poduzetnika	013			-
6122	Porez na dobit po odbitku na naknade za korištenje prava i za usluge	014			-
6123	Porez na dobit po odbitku na kamate, dividende i udjele u dobiti	015			-
6124	Porez na dobit po godišnjoj prijavi	016			-
6125	Povrat poreza na dobit po godišnjoj prijavi	017			-
613	Porezi na imovinu (AOP 019 do 023)	018	0	0	-
6131	Stalni porezi na nepokretnu imovinu	019			-
6132	Porez na nasljedstva i darove	020			-
6133	Porez na kapitalne i financijske transakcije	021			-
6134	Povremeni porezi na imovinu	022			-
6135	Ostali stalni porezi na imovinu	023			-
614	Porezi na robu i usluge (AOP 025 do 031)	024	0	0	-
6141	Porez na dodanu vrijednost	025			-
6142	Porez na promet	026			-
6143	Posebni porezi i trošarine	027			-
6145	Porezi na korištenje dobara ili izvođenje aktivnosti	028			-
6146	Ostali porezi na robu i usluge	029			-
6147	Porez na dobitke od igara na sreću i ostali porezi od igara na sreću	030			-
6148	Naknade za priređivanje igara na sreću	031			-
615	Porezi na međunarodnu trgovinu i transakcije (AOP 033+034)	032	0	0	-
6151	Carine i carinske pristojbe	033			-
6152	Ostali porezi na međunarodnu trgovinu i transakcije	034			-
616	Ostali prihodi od poreza (AOP 036 do 038)	035	0	0	-
6161	Ostali prihodi od poreza koje plaćaju pravne osobe	036			-
6162	Ostali prihodi od poreza koje plaćaju fizičke osobe	037			-
6163	Ostali neraspoređeni prihodi od poreza	038			-
62	Doprinosi (AOP 040+043+044)	039	0	0	-
621	Doprinosi za zdravstveno osiguranje (AOP 041+042)	040	0	0	-
6211	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	041			-
6212	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje za slučaj ozljede na radu	042			-
622	Doprinosi za mirovinsko osiguranje	043			-
623	Doprinosi za zapošljavanje	044			-
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 046+049+054+057+060+063+066+069)	045	53.600	116.180	216,8
631	Pomoći od inozemnih vlada (AOP 047+048)	046	0	0	-
6311	Tekuće pomoći od inozemnih vlada	047			-
6312	Kapitalne pomoći od inozemnih vlada	048			-
632	Pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU (AOP 050 do 053)	049	0	0	-
6321	Tekuće pomoći od međunarodnih organizacija	050			-
6322	Kapitalne pomoći od međunarodnih organizacija	051			-
6323	Tekuće pomoći od institucija i tijela EU	052			-
6324	Kapitalne pomoći od institucija i tijela EU	053			-
633	Pomoći proračunu iz drugih proračuna (AOP 055+056)	054	0	0	-
6331	Tekuće pomoći proračunu iz drugih proračuna	055			-
6332	Kapitalne pomoći proračunu iz drugih proračuna	056			-
634	Pomoći od izvanproračunskih korisnika (AOP 058+059)	057	0	0	-
6341	Tekuće pomoći od izvanproračunskih korisnika	058			-
6342	Kapitalne pomoći od izvanproračunskih korisnika	059			-
635	Pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije (AOP 061+062)	060	0	0	-
6351	Tekuće pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	061			-

6352	Kapitalne pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	062			
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (AOP 064+065)	063	53.600	116.180	216,8
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	064	53.600	116.180	216,8
6362	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	065			-
638	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (AOP 067+068)	066	0	0	-
6381	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	067			-
6382	Kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	068			-
639	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna (AOP 070 do 073)	069	0	0	-
6391	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	070			-
6392	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	071			-
6393	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	072			-
6394	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	073			-
64	Prihodi od imovine (AOP 075+083+090+098)	074	3.144	7	0,2
641	Prihodi od financijske imovine (AOP 076 do 082)	075	3.144	7	0,2
6412	Prihodi od kamata po vrijednosnim papirima	076			-
6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	077	3.144	7	0,2
6414	Prihodi od zateznih kamata	078			-
6415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika i razlika zbog primjene valutne klauzula	079			-
6416	Prihodi od dividendi	080			-
6417	Prihodi iz dobiti trgovačkih društava, kreditnih i ostalih financijskih institucija po posebnim propisima	081			-
6419	Ostali prihodi od financijske imovine	082			-
642	Prihodi od nefinancijske imovine (AOP 084 do 089)	083	0	0	-
6421	Naknade za koncesije	084			-
6422	Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	085			-
6423	Naknada za korištanje nefinancijske imovine	086			-
6424	Naknade za ceste	087			-
6425	Prihodi od prodaje kratkotrajne nefinancijske imovine	088			-
6429	Ostali prihodi od nefinancijske imovine	089			-
643	Prihodi od kamata na dane zajmove (AOP 091 do 097)	090	0	0	-
6431	Prihodi od kamata na dane zajmove međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama	091			-
6432	Prihodi od kamata na dane zajmove neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima	092			-
6433	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	093			-
6434	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima u javnom sektoru	094			-
6435	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora	095			-
6436	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora	096			-
6437	Prihodi od kamata na dane zajmove drugim razinama vlasti	097			-
644	Prihodi od kamata na dane zajmove po protestiranim jamstvima (AOP 099 do 104)	098	0	0	-
6442	Prihodi od kamata na dane zajmove neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima po protestiranim jamstvima	099			-
6443	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	100			-
6444	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	101			-
6445	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	102			-
6446	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	103			-
6447	Prihodi od kamata na dane zajmove drugim razinama vlasti po protestiranim jamstvima	104			-
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada (AOP 106+111+119)	105	5.136	318.938	6.209,9
651	Upravne i administrativne pristojbe (AOP 107 do 110)	106	0	0	-
6511	Državne upravne i sudske pristojbe	107			-
6512	Županijske, gradske i općinske pristojbe i naknade	108			-
6513	Ostale upravne pristojbe i naknade	109			-
6514	Ostale pristojbe i naknade	110			-
652	Prihodi po posebnim propisima (AOP 112 do 118)	111	5.136	318.938	6.209,9
6521	Prihodi državne uprave	112			-
6522	Prihodi vodnog gospodarstva	113			-
6524	Doprinosi za šume	114			-
6525	Mjesni samodoprinos	115			-
6526	Ostali nespomenuti prihodi	116	5.136	318.938	6.209,9
6527	Naknade od financijske imovine	117			-
6528	Prihodi od novčane naknade poslodavca zbog nezapošljavanja osoba s invaliditetom	118			-
653	Komunalni doprinosi i naknade (AOP 120 do 122)	119	0	0	-
6531	Komunalni doprinosi	120			-
6532	Komunalne naknade	121			-
6533	Naknade za priključak	122			-
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija (AOP 124+127)	123	3.928.195	1.525.858	38,8
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga (AOP 125+126)	124	407.254	759.752	186,6

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	125	120.579	180.961	150,1
6615	Prihodi od pruženih usluga	126	286.675	578.791	201,9
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna (AOP 128+129)	127	3.520.941	766.106	21,8
6631	Tekuće donacije	128	175.718	390.430	222,2
6632	Kapitalne donacije	129	3.345.223	375.676	11,2
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a na temelju ugovornih obveza (AOP 131+135)	130	5.815.400	7.003.277	120,4
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika (AOP 132 do 134)	131	5.815.400	7.003.277	120,4
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	132	5.815.400	7.003.277	120,4
6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	133			-
6714	Prihodi od nadležnog proračuna za financiranje izdataka za financijsku imovinu i otplatu zajmova	134			-
673	Prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	135			-
68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi (AOP 137+147)	136	0	65.040	-
681	Kazne i upravne mjere (AOP 138 do 146)	137	0	0	-
6811	Kazne za carinske prekršaje	138			-
6812	Kazne za devizne prekršaje	139			-
6813	Kazne za porezne prekršaje	140			-
6814	Kazne za prekršaje trgovačkih društava - privredne prijestupe	141			-
6815	Kazne za prometne i ostale prekršaje-u nadležnosti MUP-a	142			-
6816	Kazne i druge mjere u kaznenom postupku	143			-
6817	Kazne za prekršaje na kulturnim dobrima	144			-
6818	Upravne mjere	145			-
6819	Ostale kazne	146			-
683	Ostali prihodi	147		65.040	-
3	RASHODI POSLOVANJA (AOP 149+160+193+212+221+246+257)	148	6.327.088	7.805.895	123,4
31	Rashodi za zaposlene (AOP 150+155+156)	149	3.067.574	3.187.733	103,9
311	Plaće (bruto) (AOP 151 do 154)	150	2.533.401	2.624.812	103,6
3111	Plaće za redovan rad	151	2.533.401	2.624.812	103,6
3112	Plaće u naravi	152			-
3113	Plaće za prekovremeni rad	153			-
3114	Plaće za posebne uvjete rada	154			-
312	Ostali rashodi za zaposlene	155	151.161	158.338	104,7
313	Doprinosi na plaće (AOP 157 do 159)	156	383.012	404.583	105,6
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje	157			-
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	158	345.156	404.583	117,2
3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	159	37.856		0,0
32	Materijalni rashodi (AOP 161+166+174+184+185)	160	3.246.994	4.283.402	131,9
321	Naknade troškova zaposlenima (AOP 162 do 165)	161	276.052	266.829	96,7
3211	Službena putovanja	162	208.454	187.943	90,2
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	163	66.650	74.200	111,3
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	164	600	4.686	781,0
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	165	348		0,0
322	Rashodi za materijal i energiju (AOP 167 do 173)	166	342.496	320.409	93,6
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	167	134.278	92.277	68,7
3222	Materijal i sirovine	168	16.830	20.270	120,4
3223	Energija	169	111.323	112.310	100,9
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	170	69.351	87.982	126,9
3225	Sitni inventar i auto gume	171	10.714	7.570	70,7
3226	Vojna sredstva za jednokratnu upotrebu	172			-
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	173			-
323	Rashodi za usluge (AOP 175 do 183)	174	2.010.556	3.231.658	160,7
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	175	202.551	259.227	128,0
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	176	79.802	234.753	294,2
3233	Usluge promidžbe i informiranja	177	338.492	116.654	34,5
3234	Komunalne usluge	178	48.634	38.351	78,9
3235	Zakupnine i najamnine	179		953.135	-
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	180			-
3237	Intelektualne i osobne usluge	181	496.284	786.206	158,4
3238	Računalne usluge	182	49.603	54.995	110,9
3239	Ostale usluge	183	795.190	788.337	99,1
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	184	119.831	65.913	55,0
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja (AOP 186 do 192)	185	498.059	398.593	80,0
3291	Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično	186	97.373	106.522	109,4
3292	Premije osiguranja	187	101.811	171.387	168,3
3293	Reprezentacija	188	268.977	107.379	39,9
3294	Članarine i norme	189	5.055	4.500	89,0
3295	Pristojbe i naknade	190	12.383	1.368	11,0
3296	Troškovi sudskih postupaka	191		5.000	-
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	192	12.460	2.437	19,6
34	Financijski rashodi (AOP 194+199+207)	193	12.520	13.612	108,7
341	Kamate za izdane vrijednosne papire (AOP 195 do 198)	194	0	0	-
3411	Kamate za izdane trezorske zapise	195			-
3412	Kamate za izdane mjenice	196			-
3413	Kamate za izdane obveznice	197			-
3419	Kamate za ostale vrijednosne papire	198			-
342	Kamate za primljene kredite i zajmove (AOP 200 do 206)	199	0	0	-

3421	Kamate za primljene kredite i zajmove od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada	200			
3422	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih i ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	201			
3423	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih i ostalih finansijskih institucija izvan javnog sektora	202			
3425	Kamate za odobrene, a nerealizirane kredite i zajmove	203			
3426	Kamate za primljene zajmove od trgovačkih društava u javnom sektoru	204			
3427	Kamate za primljene zajmove od trgovačkih društava i obrtnika izvan javnog sektora	205			
3428	Kamate za primljene zajmove od drugih razina vlasti	206			
343	Ostali finansijski rashodi (AOP 208 do 211)	207	12.520	13.612	108,7
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	208	11.387	13.012	114,3
3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog primjene valutne klauzule	209	1.133	600	53,0
3433	Zatezne kamate	210			
3434	Ostali nespomenuti finansijski rashodi	211			
35	Subvencije (AOP 213+216+220)	212	0	0	
351	Subvencije trgovačkim društvima u javnom sektoru (AOP 214+215)	213	0	0	
3511	Subvencije kreditnim i ostalim finansijskim institucijama u javnom sektoru	214			
3512	Subvencije trgovačkim društvima u javnom sektoru	215			
352	Subvencije trgovačkim društvima, zadrugama, poljoprivrednicima i obrtnicima izvan javnog sektora (AOP 217 do 219)	216	0	0	
3521	Subvencije kreditnim i ostalim finansijskim institucijama izvan javnog sektora	217			
3522	Subvencije trgovačkim društvima i zadrugama izvan javnog sektora	218			
3523	Subvencije poljoprivrednicima i obrtnicima	219			
353	Subvencije trgovačkim društvima, zadrugama, poljoprivrednicima i obrtnicima iz EU sredstava	220			
36	Pomoći dane u inozemstvo i unutar općeg proračuna (AOP 222+225+228+231+234+238+241)	221	0	0	
361	Pomoći inozemnim vladama (AOP 223+224)	222	0	0	
3611	Tekuće pomoći inozemnim vladama	223			
3612	Kapitalne pomoći inozemnim vladama	224			
362	Pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU (AOP 226+227)	225	0	0	
3621	Tekuće pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU	226			
3622	Kapitalne pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU	227			
363	Pomoći unutar općeg proračuna (AOP 229+230)	228	0	0	
3631	Tekuće pomoći unutar općeg proračuna	229			
3632	Kapitalne pomoći unutar općeg proračuna	230			
366	Pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna (AOP 232+233)	231	0	0	
3661	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna	232			
3662	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna	233			
367	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti (AOP 235 do 237)	234	0	0	
3672	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	235			
3673	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za nabavu nefinancijske imovine	236			
3674	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za finansijsku imovinu i otplatu zajmova	237			
368	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (AOP 239+240)	238	0	0	
3681	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	239			
3682	Kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	240			
369	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna (AOP 242 do 245)	241	0	0	
3691	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	242			
3692	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	243			
3693	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	244			
3694	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	245			
37	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja i druge naknade (AOP 247+253)	246	0	0	
371	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja (AOP 248 do 252)	247	0	0	
3711	Naknade građanima i kućanstvima u novcu - neposredno ili putem ustanova izvan javnog sektora	248			
3712	Naknade građanima i kućanstvima u naravi - neposredno ili putem ustanova izvan javnog sektora	249			
3713	Naknade građanima i kućanstvima u novcu - putem ustanova u javnom sektoru	250			
3714	Naknade građanima i kućanstvima u naravi - putem ustanova u javnom sektoru	251			
3715	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja iz EU sredstava	252			
372	Ostale naknade građanima i kućanstvima iz proračuna (AOP 254 do 256)	253	0	0	
3721	Naknade građanima i kućanstvima u novcu	254			
3722	Naknade građanima i kućanstvima u naravi	255			
3723	Naknade građanima i kućanstvima iz EU sredstava	256			
38	Ostali rashodi (AOP 258+262+266+272)	257	0	321.148	
381	Tekuće donacije (AOP 259 do 261)	258	0	0	
3811	Tekuće donacije u novcu	259			
3812	Tekuće donacije u naravi	260			
3813	Tekuće donacije iz EU sredstava	261			
382	Kapitalne donacije (AOP 263 do 265)	262	0	0	

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

3821	Kapitalne donacije neprofitnim organizacijama	263			
3822	Kapitalne donacije građanima i kućanstvima	264			
3823	Kapitalne donacije iz EU sredstava	265			
383	Kazne, penali i naknade štete (AOP 267 do 271)	266	0	321.148	-
3831	Naknade šteta pravnim i fizičkim osobama	267		321.148	-
3832	Penali, ležarine i drugo	268			-
3833	Naknade šteta zaposlenicima	269			-
3834	Ugovorene kazne i ostale naknade šteta	270			-
3835	Ostale kazne	271			-
386	Kapitalne pomoći (AOP 273 do 278)	272	0	0	-
3861	Kapitalne pomoći kreditnim i ostalim financijskim institucijama te trgovačkim društvima u javnom sektoru	273			-
3862	Kapitalne pomoći kreditnim i ostalim financijskim institucijama te trgovačkim društvima izvan javnog sektora	274			-
3863	Kapitalne pomoći poljoprivrednicima i obrtnicima	275			-
3864	Kapitalne pomoći iz EU sredstava	276			-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na početku razdoblja	277			-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na kraju razdoblja	278			-
	Povećanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 278-277)	279	0	0	-
	Smanjenje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 277-278)	280	0	0	-
	Ukupni rashodi poslovanja (AOP 148-279+280)	281	6.327.088	7.805.895	123,4
	VIŠAK PRIHODA POSLOVANJA (AOP 001-281)	282	3.478.387	1.223.405	35,2
	MANJAK PRIHODA POSLOVANJA (AOP 281-001)	283	0	0	-
92211	Višak prihoda poslovanja - preneseni	284	38.202		0,0
92221	Manjak prihoda poslovanja - preneseni	285		247.292	-
96	Obračunati prihodi poslovanja - nenaplaćeni	286			-
9661	Obračunati prihodi od prodaje proizvoda i robe i pruženih usluga - nenaplaćeni	287			-
9673	Obračunati prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	288			-
Prihodi i rashodi od nefinancijske imovine					
7	Prihodi od prodaje nefinancijske imovine (AOP 290+302+335+339)	289	402	778	193,5
71	Prihodi od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine (AOP 291+295)	290	0	0	-
711	Prihodi od prodaje materijalne imovine - prirodnih bogatstava (AOP 292 do 294)	291	0	0	-
7111	Zemljište	292			-
7112	Rudna bogatstva	293			-
7113	Prihodi od prodaje ostale prirodne materijalne imovine	294			-
712	Prihodi od prodaje nematerijalne imovine (AOP 296 do 301)	295	0	0	-
7121	Patenti	296			-
7122	Koncesije	297			-
7123	Licence	298			-
7124	Ostala prava	299			-
7125	Goodwill	300			-
7126	Ostala nematerijalna imovina	301			-
72	Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine (AOP 303+308+317+322+327+330)	302	402	778	193,5
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata (AOP 304 do 307)	303	402	778	193,5
7211	Stambeni objekti	304	402	778	193,5
7212	Poslovni objekti	305			-
7213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	306			-
7214	Ostali građevinski objekti	307			-
722	Prihodi od prodaje postrojenja i opreme (AOP 309 do 316)	308	0	0	-
7221	Uredska oprema i namještaj	309			-
7222	Komunikacijska oprema	310			-
7223	Oprema za održavanje i zaštitu	311			-
7224	Medicinska i laboratorijska oprema	312			-
7225	Instrumenti, uređaji i strojevi	313			-
7226	Sportska i glazbena oprema	314			-
7227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	315			-
7228	Vojna oprema	316			-
723	Prihodi od prodaje prijevoznih sredstava (AOP 318 do 321)	317	0	0	-
7231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	318			-
7232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	319			-
7233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	320			-
7234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	321			-
724	Prihodi od prodaje knjiga, umjetničkih djela i ostalih izloženih vrijednosti (AOP 323 do 326)	322	0	0	-
7241	Knjige	323			-
7242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	324			-
7243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	325			-
7244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	326			-
725	Prihodi od prodaje višegodišnjih nasada i osnovnog stada (AOP 328+329)	327	0	0	-
7251	Višegodišnji nasadi	328			-
7252	Osnovno stado	329			-
726	Prihodi od prodaje nematerijalne proizvedene imovine (AOP 331 do 334)	330	0	0	-
7261	Istraživanje rudnih bogatstava	331			-
7262	Ulaganja u računalne programe	332			-
7263	Umjetnička, literarne i znanstvena djela	333			-
7264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	334			-
73	Prihodi od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (AOP 336)	335	0	0	-
731	Prihodi od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (AOP 337+338)	336	0	0	-

7311	Plemeniti metali i drago kamenje	337			
7312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	338			
74	Prihodi od prodaje proizvedene kratkotrajne imovine (AOP 340)	339	0	0	
741	Prihodi od prodaje zaliha	340			
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (AOP 342+354+387+391+393)	341	3.764.283	616.482	16,4
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine (AOP 343+347)	342	0	0	
411	Materijalna imovina - prirodna bogatstva (AOP 344 do 346)	343	0	0	
4111	Zemljište	344			
4112	Rudna bogatstva	345			
4113	Ostala prirodna materijalna imovina	346			
412	Nematerijalna imovina (AOP 348 do 353)	347	0	0	
4121	Patenti	348			
4122	Koncesije	349			
4123	Licence	350			
4124	Ostala prava	351			
4125	Goodwill	352			
4126	Ostala nematerijalna imovina	353			
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine (AOP 355+360+369+374+379+382)	354	3.764.283	616.482	16,4
421	Građevinski objekti (AOP 356 do 359)	355	233.126	0	0,0
4211	Stambeni objekti	356			
4212	Poslovni objekti	357	233.126		0,0
4213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	358			
4214	Ostali građevinski objekti	359			
422	Postrojenja i oprema (AOP 361 do 366)	360	110.007	106.628	96,9
4221	Uredska oprema i namještaj	361	110.007	106.628	96,9
4222	Komunikacijska oprema	362			
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	363			
4224	Medicinska i laboratorijska oprema	364			
4225	Instrumenti, uređaji i strojevi	365			
4226	Sportska i glazbena oprema	366			
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	367			
4228	Vojna oprema	368			
423	Prijevozna sredstva (AOP 370 do 373)	369	0	0	
4231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	370			
4232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	371			
4233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	372			
4234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	373			
424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 375 do 378)	374	3.421.150	509.854	14,9
4241	Knjige	375	41.150	14.970	36,4
4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	376	3.380.000	494.884	14,6
4243	Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti	377			
4244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	378			
425	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 380+381)	379	0	0	
4251	Višegodišnji nasadi	380			
4252	Osnovno stado	381			
426	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 383 do 386)	382	0	0	
4261	Istraživanje rudnih bogatstava	383			
4262	Ulaganja u računalne programe	384			
4263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	385			
4264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	386			
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (AOP 388)	387	0	0	
431	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (AOP 389+390)	388	0	0	
4311	Plemeniti metali i drago kamenje	389			
4312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	390			
44	Rashodi za nabavu proizvedene kratkotrajne imovine (AOP 392)	391	0	0	
441	Rashodi za nabavu zaliha	392			
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (AOP 394 do 397)	393	0	0	
451	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	394			
452	Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	395			
453	Dodatna ulaganja na prijevoznim sredstvima	396			
454	Dodatna ulaganja za ostalu nefinancijsku imovinu	397			
	VIŠAK PRIHODA OD NEFINANCIJSKE IMOVINE (AOP 289-341)	398	0	0	
	MANJAK PRIHODA OD NEFINANCIJSKE IMOVINE (AOP 341-289)	399	3.763.881	615.704	16,4
92212	Višak prihoda od nefinancijske imovine - preneseni	400			
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine - preneseni	401			
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinancijske imovine - nenaplaćeni	402			
	UKUPNI PRIHODI (AOP 001+289)	403	9.805.877	9.030.078	92,1
	UKUPNI RASHODI (AOP 281+341)	404	10.091.371	8.422.377	83,5
	UKUPAN VIŠAK PRIHODA (AOP 403-404)	405	0	607.701	
	UKUPAN MANJAK PRIHODA (AOP 404-403)	406	285.494	0	0,0
9221x, 9222x	Višak prihoda - preneseni (AOP 284+400-285-401)	407	38.202	0	0,0
9221x, 9222x	Manjak prihoda - preneseni (AOP 285+401-284-400)	408	0	247.292	
96, 97	Obračunati prihodi - nenaplaćeni (AOP 286+402)	409	0	0	
Primici i izdaci					
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja (AOP 411+449+462+474+505)	410	0	0	
81	Primljeni povratni glavnice danih zajmova i depozita (AOP 412+417+420+424+425+432+437+445)	411	0	0	

811	Primici (povrati) glavnice zajmova danih međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama (AOP 413 do 416)	412	0	0
8113	Povrat zajmova danih međunarodnim organizacijama	413		
8114	Povrat zajmova danih institucijama i tijelima EU	414		
8115	Povrat zajmova danih inozemnim vladama u EU	415		
8116	Povrat zajmova danih inozemnim vladama izvan EU	416		
812	Primici (povrati) glavnice zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima (AOP 418+419)	417	0	0
8121	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	418		
8122	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	419		
813	Primici (povrati) glavnice zajmova danih kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru (AOP 421 do 423)	420	0	0
8132	Povrat zajmova danih kreditnim institucijama u javnom sektoru	421		
8133	Povrat zajmova danih osiguravajućim društvima u javnom sektoru	422		
8134	Povrat zajmova danih ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	423		
814	Primici (povrati) glavnice zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru	424		
815	Primici (povrati) glavnice zajmova danih kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora (AOP 426 do 431)	425	0	0
8153	Povrat zajmova danih tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	426		
8154	Povrat zajmova danih tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	427		
8155	Povrat zajmova danih ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	428		
8156	Povrat zajmova danih inozemnim kreditnim institucijama	429		
8157	Povrat zajmova danih inozemnim osiguravajućim društvima	430		
8158	Povrat zajmova danih ostalim inozemnim financijskim institucijama	431		
816	Primici (povrati) glavnice zajmova danih trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora (AOP 433 do 436)	432	0	0
8163	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	433		
8164	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima	434		
8165	Povrat zajmova danih inozemnim trgovačkim društvima	435		
8166	Povrat zajmova danih inozemnim obrtnicima	436		
817	Povrat zajmova danih drugim razinama vlasti (AOP 438 do 444)	437	0	0
8171	Povrat zajmova danih državnom proračunu	438		
8172	Povrat zajmova danih županijskim proračunima	439		
8173	Povrat zajmova danih gradskim proračunima	440		
8174	Povrat zajmova danih općinskim proračunima	441		
8175	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	442		
8176	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	443		
8177	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	444		
818	Primici od povrata depozita i jamčevnih pologa (AOP 446 do 448)	445	0	0
8181	Primici od povrata depozita od kreditnih i ostalih financijskih institucija - tuzemni	446		
8182	Primici od povrata depozita od kreditnih i ostalih financijskih institucija - inozemni	447		
8183	Primici od povrata jamčevnih pologa	448		
82	Primici od izdanih vrijednosnih papira (AOP 450+453+456+459)	449	0	0
821	Trezorski zapisi (AOP 451+452)	450	0	0
8211	Trezorski zapisi - tuzemni	451		
8212	Trezorski zapisi - inozemni	452		
822	Obveznice (AOP 454+455)	453	0	0
8221	Obveznice - tuzemne	454		
8222	Obveznice - inozemne	455		
823	Opcije i drugi financijski derivati (AOP 457+458)	456	0	0
8231	Opcije i drugi financijski derivati - tuzemni	457		
8232	Opcije i drugi financijski derivati - inozemni	458		
824	Ostali vrijednosni papiri (AOP 460+461)	459	0	0
8241	Ostali vrijednosni papiri - tuzemni	460		
8242	Ostali vrijednosni papiri - inozemni	461		
83	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici (AOP 463+467+468+471)	462	0	0
831	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (AOP 464 do 466)	463	0	0
8312	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	464		
8313	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	465		
8314	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	466		
832	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	467		
833	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (AOP 469+470)	468	0	0
8331	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	469		
8332	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	470		
834	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici trgovačkih društava izvan javnog sektora (AOP 472+473)	471	0	0
8341	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	472		
8342	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	473		
84	Primici od zaduživanja (AOP 475+480+484+485+492+497)	474	0	0
841	Primljeni krediti i zajmovi od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada (AOP 476 do 479)	475	0	0
8413	Primljeni zajmovi od međunarodnih organizacija	476		
8414	Primljeni krediti i zajmovi od institucija i tijela EU	477		
8415	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada u EU	478		

8416	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada izvan EU	479		
842	Primljeni krediti i zajmovi od kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (AOP 481 do 483)	480	0	0
8422	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru	481		
8423	Primljeni zajmovi od osiguravajućih društava u javnom sektoru	482		
8424	Primljeni zajmovi od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	483		
843	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava u javnom sektoru	484		
844	Primljeni krediti i zajmovi od kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (AOP 486 do 491)	485	0	0
8443	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	486		
8444	Primljeni zajmovi od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	487		
8445	Primljeni zajmovi od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	488		
8446	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija	489		
8447	Primljeni zajmovi od inozemnih osiguravajućih društava	490		
8448	Primljeni zajmovi od ostalih inozemnih financijskih institucija	491		
845	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava i obrtnika izvan javnog sektora (AOP 493 do 496)	492	0	0
8453	Primljeni zajmovi od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	493		
8454	Primljeni zajmovi od tuzemnih obrtnika	494		
8455	Primljeni zajmovi od inozemnih trgovačkih društava	495		
8456	Primljeni zajmovi od inozemnih obrtnika	496		
847	Primljeni zajmovi od drugih razina vlasti (AOP 498 do 504)	497	0	0
8471	Primljeni zajmovi od državnog proračuna	498		
8472	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna	499		
8473	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna	500		
8474	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna	501		
8475	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	502		
8476	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	503		
8477	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	504		
85	Primici od prodaje vrijednosnih papira iz portfelja (AOP 506+509+512+515)	505	0	0
851	Primici za komercijalne i blagajničke zapise (AOP 507+508)	506	0	0
8511	Komercijalni i blagajnički zapisi – tuzemni	507		
8512	Komercijalni i blagajnički zapisi – inozemni	508		
852	Primici za obveznice (AOP 510+511)	509	0	0
8521	Obveznice – tuzemne	510		
8522	Obveznice – inozemne	511		
853	Primici za opcije i druge financijske derivate (AOP 513+514)	512	0	0
8531	Opcije i drugi financijski derivati – tuzemni	513		
8532	Opcije i drugi financijski derivati – inozemni	514		
854	Primci za ostale vrijednosne papire (AOP 516+517)	515	0	0
8541	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	516		
8542	Ostali inozemni vrijednosni papiri	517		
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova (AOP 519+557+570+583+615)	518	0	0
51	Izdaci za dane zajmove i depozite (AOP 520+525+528+532+533+540+545+553)	519	0	0
511	Izdaci za dane zajmove međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama (AOP 521 do 524)	520	0	0
5113	Dani zajmovi međunarodnim organizacijama	521		
5114	Dani zajmovi institucijama i tijelima EU	522		
5115	Dani zajmovi inozemnim vladama u EU	523		
5116	Dani zajmovi inozemnim vladama izvan EU	524		
512	Izdaci za dane zajmove neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima (AOP 526+527)	525	0	0
5121	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	526		
5122	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	527		
513	Izdaci za dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru (AOP 529 do 531)	528	0	0
5132	Dani zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	529		
5133	Dani zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	530		
5134	Dani zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	531		
514	Izdaci za dane zajmove trgovačkim društvima u javnom sektoru	532		
515	Izdaci za dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora (AOP 534 do 539)	533	0	0
5153	Dani zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	534		
5154	Dani zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	535		
5155	Dani zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	536		
5156	Dani zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	537		
5157	Dani zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	538		
5158	Dani zajmovi ostalim inozemnim financijskim institucijama	539		
516	Izdaci za dane zajmove trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora (AOP 541 do 544)	540	0	0
5163	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	541		
5164	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima	542		
5165	Dani zajmovi inozemnim trgovačkim društvima	543		
5166	Dani zajmovi inozemnim obrtnicima	544		
517	Dani zajmovi drugim razinama vlasti (AOP 546 do 552)	545	0	0
5171	Dani zajmovi državnom proračunu	546		
5172	Dani zajmovi županijskim proračunima	547		
5173	Dani zajmovi gradskim proračunima	548		
5174	Dani zajmovi općinskim proračunima	549		

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

5175	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	550			-
5176	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	551			-
5177	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	552			-
518	Izdaci za depozite i jamčevne pologe (AOP 554 do 556)	553	0	0	-
5181	Izdaci za depozite u kreditnim i ostalim financijskim institucijama - tuzemni	554			-
5182	Izdaci za depozite u kreditnim i ostalim financijskim institucijama - inozemni	555			-
5183	Izdaci za jamčevne pologe	556			-
52	Izdaci za ulaganja u vrijednosne papire (AOP 558+561+564+567)	557	0	0	-
521	Izdaci za komercijalne i blagajničke zapise (AOP 559+560)	558	0	0	-
5211	Komercijalni i blagajnički zapisi - tuzemni	559			-
5212	Komercijalni i blagajnički zapisi - inozemni	560			-
522	Izdaci za obveznice (AOP 562+563)	561	0	0	-
5221	Obveznice - tuzemne	562			-
5222	Obveznice - inozemne	563			-
523	Izdaci za opcije i druge financijske derivate (AOP 565+566)	564	0	0	-
5231	Opcije i drugi financijski derivati - tuzemni	565			-
5232	Opcije i drugi financijski derivati - inozemni	566			-
524	Izdaci za ostale vrijednosne papire (AOP 568+569)	567	0	0	-
5241	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	568			-
5242	Ostali inozemni vrijednosni papiri	569			-
53	Izdaci za dionice i udjele u glavnici (AOP 571+575+577+580)	570	0	0	-
531	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (AOP 572 do 574)	571	0	0	-
5312	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	572			-
5313	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	573			-
5314	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	574			-
532	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru (AOP 576)	575	0	0	-
5321	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	576			-
533	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (AOP 578+579)	577	0	0	-
5331	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	578			-
5332	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	579			-
534	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava izvan javnog sektora (AOP 581+582)	580	0	0	-
5341	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	581			-
5342	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	582			-
54	Izdaci za otplatu glavnice primljenih kredita i zajmova (AOP 584+589+593+595+602+607)	583	0	0	-
541	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada (AOP 585 do 588)	584	0	0	-
5413	Otplata glavnice primljenih zajmova od međunarodnih organizacija	585			-
5414	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od institucija i tijela EU	586			-
5415	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada u EU	587			-
5416	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada izvan EU	588			-
542	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (AOP 590 do 592)	589	0	0	-
5422	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru	590			-
5423	Otplata glavnice primljenih zajmova od osiguravajućih društava u javnom sektoru	591			-
5424	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	592			-
543	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru (AOP 594)	593	0	0	-
5431	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru	594			-
544	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (AOP 596 do 601)	595	0	0	-
5443	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	596			-
5444	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	597			-
5445	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	598			-
5446	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija	599			-
5447	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih osiguravajućih društava	600			-
5448	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih inozemnih financijskih institucija	601			-
545	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava i obrtnike izvan javnog sektora (AOP 603 do 606)	602	0	0	-
5453	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	603			-
5454	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih obrtnika	604			-
5455	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih trgovačkih društava	605			-
5456	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih obrtnika	606			-
547	Otplata glavnice primljenih zajmova od drugih razina vlasti (AOP 608 do 614)	607	0	0	-
5471	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna	608			-
5472	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna	609			-
5473	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna	610			-
5474	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna	611			-
5475	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	612			-
5476	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	613			-
5477	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	614			-
55	Izdaci za otplatu glavnice za izdane vrijednosne papire (AOP 616+619+622)	615	0	0	-
551	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise (AOP 617+618)	616	0	0	-

5511	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise u zemlji	617			-
5512	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise u inozemstvu	618			-
552	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice (AOP 620+621)	619	0	0	-
5521	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice u zemlji	620			-
5522	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice u inozemstvu	621			-
553	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire (AOP 623+624)	622	0	0	-
5531	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u zemlji	623			-
5532	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u inozemstvu	624			-
	VIŠAK PRIMITAKA OD FINACIJSKE IMOVINE I OBVEZA (AOP 410-518)	625	0	0	-
	MANJAK PRIMITAKA OD FINACIJSKE IMOVINE I OBVEZA (AOP 518-410)	626	0	0	-
92213	Višak primitaka od financijske imovine - preneseni	627			-
92223	Manjak primitaka od financijske imovine - preneseni	628			-
	UKUPNI PRIHODI I PRIMICI (AOP 403+410)	629	9.805.877	9.030.078	92,1
	UKUPNI RASHODI I IZDACI (AOP 404+518)	630	10.091.371	8.422.377	83,5
	VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA (AOP 629-630)	631	0	607.701	-
	MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA (AOP 630-629)	632	285.494	0	0,0
9221-9222	Višak prihoda i primitaka - preneseni (AOP 407-408+627-628)	633	38.202	0	0,0
9222-9221	Manjak prihoda i primitaka - preneseni (AOP 408-407+628-627)	634	0	247.292	-
	Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 631+633-632-634)	635	0	360.409	-
	Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 632+634-631-633)	636	247.292	0	0,0
19	Unaprijed plaćeni rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (aktivna vremenska razgraničenja)	637			-
Obvezni analitički podaci					
11	Stanje novčanih sredstava na početku izvještajnog razdoblja	638	648.205	361.638	55,8
11-dugov.	Ukupni priljevi na novčane račune i blagajne	639	6.787.045	9.358.348	137,9
11-potraž.	Ukupni odljevi s novčanih računa i blagajni	640	7.073.612	8.775.511	124,1
11	Stanje novčanih sredstava na kraju izvještajnog razdoblja (638+639-640)	641	361.638	944.475	261,2
	Prosječan broj zaposlenih u tijelima na osnovi stanja na početku i na kraju izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	642			-
	Prosječan broj zaposlenih kod korisnika na osnovi stanja na početku i na kraju izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	643	26	28	107,7
	Prosječan broj zaposlenih u tijelima na osnovi sati rada (cijeli broj)	644			-
	Prosječan broj zaposlenih kod korisnika na osnovi sati rada (cijeli broj)	645	25	26	104,0
dio 611	Ostvareni prihodi iz dodatnog udjela poreza na dohodak za decentralizirane funkcije	646			-
61315	Porez na korištenje javnih površina	647			-
61451	Porez na cestovna motorna vozila	648			-
61453	Porez na tvrtku odnosno naziv tvrtke	649			-
63311	Tekuće pomoći iz državnog proračuna	650			-
63312	Tekuće pomoći iz županijskih proračuna	651			-
63313	Tekuće pomoći iz gradskih proračuna	652			-
63314	Tekuće pomoći iz općinskih proračuna	653			-
63321	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna	654			-
63322	Kapitalne pomoći iz županijskih proračuna	655			-
63323	Kapitalne pomoći iz gradskih proračuna	656			-
63324	Kapitalne pomoći iz općinskih proračuna	657			-
63414	Tekuće pomoći od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	658			-
63415	Tekuće pomoći od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	659			-
63416	Tekuće pomoći od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	660			-
63424	Kapitalne pomoći od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	661			-
63425	Kapitalne pomoći od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	662			-
63426	Kapitalne pomoći od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	663			-
63612	Tekuće pomoći iz državnog proračuna proračunskim korisnicima proračuna JLP(R)S	664	53.600	116.180	
63613	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	665			-
63622	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna proračunskim korisnicima proračuna JLP(R)S	666			-
63623	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	667			-
63811	Tekuće pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	668			-
63812	Tekuće pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijenosa EU sredstava	669			-
63813	Tekuće pomoći od proračunskog korisnika drugog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	670			-
63814	Tekuće pomoći od izvanproračunskog korisnika temeljem prijenosa EU sredstava	671			-
63821	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	672			-
63822	Kapitalne pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijenosa EU sredstava	673			-
63823	Kapitalne pomoći od proračunskog korisnika drugog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	674			-
63824	Kapitalne pomoći od izvanproračunskog korisnika temeljem prijenosa EU sredstava	675			-
64191	Premije na izdane vrijednosne papire	676			-
64371	Prihodi od kamata na dane zajmove državnom proračunu	677			-
64372	Prihodi od kamata na dane zajmove županijskim proračunima	678			-
64373	Prihodi od kamata na dane zajmove gradskim proračunima	679			-
64374	Prihodi od kamata na dane zajmove općinskim proračunima	680			-
64375	Prihodi od kamata na dane zajmove HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	681			-
64376	Prihodi od kamata na dane zajmove ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	682			-
64377	Prihodi od kamata na dane zajmove izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	683			-
65264	Sufinanciranje cijene usluge, participacija i slično	684			-

Obveznik: RKP: 31899

137.866.690,48

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

65265	Dopunsko zdravstveno osiguranje	685			
65267	Prihodi s naslova osiguranja, refundacije štete i totalne štete	686			
31214	Otpremnine	687			
31215	Naknade za bolest, invalidnost i smrtni slučaj	688	8.042	14.840	184,5
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	689	66.650	74.200	111,3
32351	Zakupnine za zemljišta	690			
32361	Obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika	691			
32371	Autorski honorari	692	299.803	757.790	252,8
32372	Ugovori o djelu	693	117.088	4.057	3,5
32377	Usluge agencija, studentskog servisa (prijepisi, prijevodi i drugo)	694	7.374		0,0
32398	Naknada za energetske usluge	695			
32911	Naknade za rad članovima predstavničkih i izvršnih tijela i upravnih vijeća	696	97.373	105.487	108,3
32923	Premije osiguranja zaposlenih	697	101.811	171.387	168,3
34111	Kamate za izdane trezorske zapise u zemlji	698			
34112	Kamate za izdane trezorske zapise u inozemstvu	699			
34121	Kamate za izdane mjenice u domaćoj valuti	700			
34122	Kamate za izdane mjenice u stranoj valuti	701			
34131	Kamate za izdane obveznice u zemlji	702			
34132	Kamate za izdane obveznice u inozemstvu	703			
34191	Kamate za ostale vrijednosne papire u zemlji	704			
34192	Kamate za ostale vrijednosne papire u inozemstvu	705			
34213	Kamate za primljene zajmove od međunarodnih organizacija	706			
34214	Kamate za primljene kredite i zajmove od institucija i tijela EU	707			
34215	Kamate za primljene zajmove od inozemnih vlada u EU	708			
34216	Kamate za primljene zajmove od inozemnih vlada izvan EU	709			
34222	Kamate za primljene kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	710			
34223	Kamate za primljene zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	711			
34224	Kamate za primljene zajmove od ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	712			
34233	Kamate za primljene kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	713			
34234	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	714			
34235	Kamate za primljene zajmove od ostalih tuzemnih finansijskih institucija izvan javnog sektora	715			
34236	Kamate za primljene kredite od inozemnih kreditnih institucija	716			
34237	Kamate za primljene zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	717			
34238	Kamate za primljene zajmove od ostalih inozemnih finansijskih institucija	718			
34273	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	719			
34274	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih obrtnika	720			
34275	Kamate za primljene zajmove od inozemnih trgovačkih društava	721			
34281	Kamate za primljene zajmove od državnog proračuna	722			
34282	Kamate za primljene zajmove od županijskih proračuna	723			
34283	Kamate za primljene zajmove od gradskih proračuna	724			
34284	Kamate za primljene zajmove od općinskih proračuna	725			
34285	Kamate za primljene zajmove od HZMO-a, HZZ-a, HZZO-a	726			
34286	Kamate za primljene zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	727			
34287	Kamate za primljene zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	728			
34341	Diskont na izdane vrijednosne papire	729			
35231	Subvencije poljoprivrednicima	730			
35232	Subvencije obrtnicima	731			
36313	Tekuće pomoći državnom proračunu	732			
36314	Tekuće pomoći županijskim proračunima	733			
36315	Tekuće pomoći gradskim proračunima	734			
36316	Tekuće pomoći općinskim proračunima	735			
36317	Tekuće pomoći HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	736			
36318	Tekuće pomoći ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	737			
36319	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	738			
36323	Kapitalne pomoći državnom proračunu	739			
36324	Kapitalne pomoći županijskim proračunima	740			
36325	Kapitalne pomoći gradskim proračunima	741			
36326	Kapitalne pomoći općinskim proračunima	742			
36327	Kapitalne pomoći HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	743			
36328	Kapitalne pomoći ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	744			
36329	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	745			
36811	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa sredstava EU	746			
36812	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima županijskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	747			
36813	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima gradskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	748			
36814	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	749			
36815	Tekuće pomoći županijskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	750			
36816	Tekuće pomoći gradskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	751			
36817	Tekuće pomoći općinskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	752			
36818	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	753			

36819	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	754			
36821	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa sredstava EU	755			
36822	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima županijskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	756			
36823	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima gradskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	757			
36824	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	758			
36825	Kapitalne pomoći županijskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	759			
36826	Kapitalne pomoći gradskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	760			
36827	Kapitalne pomoći općinskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	761			
36828	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	762			
36829	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	763			
37131	Naknade za bolest i invaliditet	764			
37132	Naknade za zdravstvenu zaštitu u inozemstvu	765			
37139	Ostale naknade na temelju osiguranja u novcu	766			
37141	Medicinske (zdravstvene) usluge	767			
37143	Farmaceutski proizvodi	768			
37144	Pomoć i njega u kući	769			
37149	Ostale naknade na temelju osiguranja u naravi	770			
37211	Naknade za dječji doplatak	771			
37212	Pomoć obiteljima i kućanstvima	772			
37213	Pomoć osobama s invaliditetom	773			
37214	Naknade za mirovine i dodatke - posebni propis	774			
37215	Stipendije i školarine	775			
37216	Naknade za pomoć bivšim političkim zatvorenima i neosnovano pritvorenim osobama	776			
37217	Porodiljne naknade i oprema za novorođenčad	777			
37218	Pomoć nezaposlenim osobama	778			
37219	Ostale naknade iz proračuna u novcu	779			
37221	Sufinanciranje cijene prijevoza	780			
37222	Pomoć i njega u kući	781			
37223	Stanovanje	782			
37224	Prehrana	783			
37229	Ostale naknade iz proračuna u naravi	784			
38117	Tekuće donacije građanima i kućanstvima	785			
38612	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima u javnom sektoru	786			
38613	Kapitalne pomoći kreditnim institucijama u javnom sektoru	787			
38614	Kapitalne pomoći osiguravajućim društvima u javnom sektoru	788			
38615	Kapitalne pomoći ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	789			
38622	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima izvan javnog sektora	790			
38623	Kapitalne pomoći kreditnim institucijama izvan javnog sektora	791			
38624	Kapitalne pomoći osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	792			
38625	Kapitalne pomoći ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora	793			
38626	Kapitalne pomoći zadrugama	794			
38631	Kapitalne pomoći poljoprivrednicima	795			
38632	Kapitalne pomoći obrtnicima	796			
38641	Kapitalne pomoći subjektima u javnom sektoru iz EU sredstava	797			
38642	Kapitalne pomoći subjektima izvan javnog sektora iz EU sredstava	798			
81212	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu – dugoročni	799			
81213	Povrat danih zajmova neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	800			
81322	Povrat zajmova danih kreditnim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	801			
81323	Povrat danih zajmova kreditnim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	802			
81332	Povrat zajmova danih osiguravajućim društvima u javnom sektoru – dugoročni	803			
81333	Povrat danih zajmova osiguravajućim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	804			
81342	Povrat zajmova danih ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	805			
81343	Povrat danih zajmova ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	806			
81411	Povrat zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru – kratkoročni	807			
81412	Povrat zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru – dugoročni	808			
81413	Povrat danih zajmova trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	809			
81532	Povrat zajmova danih tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	810			
81533	Povrat danih zajmova tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	811			
81542	Povrat zajmova danih tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	812			
81543	Povrat danih zajmova tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	813			
81552	Povrat zajmova danih ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	814			
81553	Povrat danih zajmova ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	815			

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

81631	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora - kratkoročni	816			-
81632	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora - dugoročni	817			-
81633	Povrat danih zajmova tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	818			-
81641	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima - kratkoročni	819			-
81642	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima - dugoročni	820			-
81643	Povrat danih zajmova tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	821			-
81711	Povrat zajmova danih državnim proračunu - kratkoročni	822			-
81712	Povrat zajmova danih državnim proračunu - dugoročni	823			-
81721	Povrat zajmova danih županijskim proračunima - kratkoročni	824			-
81722	Povrat zajmova danih županijskim proračunima - dugoročni	825			-
81723	Povrat danih zajmova županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	826			-
81731	Povrat zajmova danih gradskim proračunima - kratkoročni	827			-
81732	Povrat zajmova danih gradskim proračunima - dugoročni	828			-
81733	Povrat danih zajmova gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	829			-
81741	Povrat zajmova danih općinskim proračunima - kratkoročni	830			-
81742	Povrat zajmova danih općinskim proračunima - dugoročni	831			-
81743	Povrat danih zajmova općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	832			-
81751	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u - kratkoročni	833			-
81752	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u - dugoročni	834			-
81753	Povrat danih zajmova HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	835			-
81761	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna - kratkoročni	836			-
81762	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna - dugoročni	837			-
81763	Povrat danih zajmova ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	838			-
81771	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna - kratkoročni	839			-
81772	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna - dugoročni	840			-
81773	Povrat danih zajmova izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	841			-
82412	Ostali vrijednosni papiri - tuzemni - dugoročni	842			-
84132	Primljeni zajmovi od međunarodnih organizacija - dugoročni	843			-
84142	Primljeni krediti i zajmovi od institucija i tijela EU - dugoročni	844			-
84152	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada u EU - dugoročni	845			-
84162	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada izvan EU - dugoročni	846			-
84221	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru - kratkoročni	847			-
84222	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru - dugoročni	848			-
84223	Primljeni financijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	849			-
84232	Primljeni zajmovi od osiguravajućih društava u javnom sektoru - dugoročni	850			-
84242	Primljeni zajmovi od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru - dugoročni	851			-
84243	Primljeni financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	852			-
84312	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava u javnom sektoru - dugoročni	853			-
84431	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora - kratkoročni	854			-
84432	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora - dugoročni	855			-
84433	Primljeni financijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	856			-
84442	Primljeni zajmovi od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora - dugoročni	857			-
84452	Primljeni zajmovi od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora - dugoročni	858			-
84453	Primljeni financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	859			-
84461	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija - kratkoročni	860			-
84462	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija - dugoročni	861			-
84463	Primljeni financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	862			-
84472	Primljeni zajmovi od inozemnih osiguravajućih društava - dugoročni	863			-
84482	Primljeni zajmovi od ostalih inozemnih financijskih institucija - dugoročni	864			-
84483	Primljeni financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	865			-
84532	Primljeni zajmovi od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora - dugoročni	866			-
84542	Primljeni zajmovi od tuzemnih obrtnika - dugoročni	867			-
84552	Primljeni zajmovi od inozemnih trgovačkih društava - dugoročni	868			-
84711	Primljeni zajmovi od državnog proračuna - kratkoročni	869			-
84712	Primljeni zajmovi od državnog proračuna - dugoročni	870			-
84721	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna - kratkoročni	871			-
84722	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna - dugoročni	872			-
84731	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna - kratkoročni	873			-
84732	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna - dugoročni	874			-
84741	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna - kratkoročni	875			-
84742	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna - dugoročni	876			-
84751	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a - kratkoročni	877			-
84752	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a - dugoročni	878			-
84761	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna - kratkoročni	879			-
84762	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna - dugoročni	880			-
84771	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna - kratkoročni	881			-

84772	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna - dugoročni	882			-
85412	Ostali tuzemni vrijednosni papiri - dugoročni	883			-
51212	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu – dugoročni	884			-
51213	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	885			-
51322	Dani zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	886			-
51323	Dani zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	887			-
51332	Dani zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru – dugoročni	888			-
51333	Dani zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	889			-
51342	Dani zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	890			-
51343	Dani zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	891			-
51411	Dani zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru – kratkoročni	892			-
51412	Dani zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru – dugoročni	893			-
51413	Dani zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	894			-
51532	Dani zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	895			-
51533	Dani zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	896			-
51542	Dani zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	897			-
51543	Dani zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	898			-
51552	Dani zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	899			-
51553	Dani zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	900			-
51631	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora – kratkoročni	901			-
51632	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	902			-
51633	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	903			-
51641	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima – kratkoročni	904			-
51642	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima – dugoročni	905			-
51643	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	906			-
51711	Dani zajmovi državnom proračunu – kratkoročni	907			-
51712	Dani zajmovi državnom proračunu – dugoročni	908			-
51721	Dani zajmovi županijskim proračunima – kratkoročni	909			-
51722	Dani zajmovi županijskim proračunima – dugoročni	910			-
51723	Dani zajmovi županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	911			-
51731	Dani zajmovi gradskim proračunima – kratkoročni	912			-
51732	Dani zajmovi gradskim proračunima – dugoročni	913			-
51733	Dani zajmovi gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	914			-
51741	Dani zajmovi općinskim proračunima – kratkoročni	915			-
51742	Dani zajmovi općinskim proračunima – dugoročni	916			-
51743	Dani zajmovi općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	917			-
51751	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u – kratkoročni	918			-
51752	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u – dugoročni	919			-
51753	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	920			-
51761	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna – kratkoročni	921			-
51762	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna – dugoročni	922			-
51763	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	923			-
51771	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna – kratkoročni	924			-
51772	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna – dugoročni	925			-
51773	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	926			-
54132	Otplata glavnice primljenih zajmova od međunarodnih organizacija – dugoročnih	927			-
54142	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od institucija i tijela EU – dugoročnih	928			-
54152	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada u EU – dugoročnih	929			-
54162	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada izvan EU – dugoročnih	930			-
54221	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru – kratkoročnih	931			-
54222	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru – dugoročnih	932			-
54223	Otplata glavnice po financijskom leasingu od kreditnih institucija u javnom sektoru	933			-
54232	Otplata glavnice primljenih zajmova od osiguravajućih društava u javnom sektoru – dugoročnih	934			-
54242	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru – dugoročnih	935			-
54243	Otplata glavnice po financijskom leasingu od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	936			-
54312	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru – dugoročnih	937			-
54431	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora – kratkoročnih	938			-
54432	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora – dugoročnih	939			-
54433	Otplata glavnice po financijskom leasingu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	940			-

Obveznik: RKP: 31899

137.866.690,48

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Kontrolni broj obrasca

54442	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora – dugoročnih	941			-
54452	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora – dugoročnih	942			-
54453	Otplata glavnice po financijskom leasingu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	943			-
54461	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija – kratkoročnih	944			-
54462	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija – dugoročnih	945			-
54463	Otplata glavnice po financijskom leasingu od inozemnih kreditnih institucija	946			-
54472	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih osiguravajućih društava – dugoročnih	947			-
54482	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih inozemnih financijskih institucija – dugoročnih	948			-
54483	Otplata glavnice primljenog financijskog leasinga od ostalih inozemnih financijskih institucija	949			-
54532	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora – dugoročnih	950			-
54542	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih obrtnika – dugoročnih	951			-
54552	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih trgovačkih društava – dugoročnih	952			-
54711	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna – kratkoročnih	953			-
54712	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna – dugoročnih	954			-
54721	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna – kratkoročnih	955			-
54722	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna – dugoročnih	956			-
54731	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna – kratkoročnih	957			-
54732	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna – dugoročnih	958			-
54741	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna – kratkoročnih	959			-
54742	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna – dugoročnih	960			-
54751	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a – kratkoročnih	961			-
54752	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a – dugoročnih	962			-
54761	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna – kratkoročnih	963			-
54762	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna – dugoročnih	964			-
54771	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna – kratkoročnih	965			-
54772	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna – dugoročnih	966			-
55312	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u zemlji – dugoročne	967			-

Obvezni dodatni podaci

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje na kraju izvještajnog razdoblja
1	2	3	4
26224, 26233, 26244, 26314	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija, osiguravajućih društava, financijskih institucija i trgovačkih društava u javnom sektoru	968	
26243	Obveze za financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	969	
26453	Obveze za financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	970	
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	971	
26463	Obveze za financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	972	
26464, 26473, 26484, 26554, 26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija, inozemnih osiguravajućih društava, ostalih inozemnih financijskih institucija, inozemnih trgovačkih društava i inozemnih obrtnika	973	
26483	Obveze za financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	974	
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	975	

u DUBROVNIKU, dana: 31.01.2020.

Osoba za kontaktiranje: ANITA ZEKO

Telefon za kontakt: 020638233

Odgovorna osoba: Tonko Smokvina

Odgovorne osoba (potpis)

BILANCA

na dan 31.prosinac 2019.

Obrazac BIL
VP 152

Obveznik: RKP: 31899

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Razina: 21, Razdjel: 000

Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

237.304.732,19

Kontrolni broj obrasca

iznosi u kunama, bez lipa

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
	IMOVINA (AOP 002+063)	001	77.775.247	65.617.352	84,4
0	Nefinancijska imovina (AOP 003+007+046+047+051+058)	002	77.060.537	64.610.370	83,8
01	Neproizvedena dugotrajna imovina (AOP 004+005-006)	003	3.614.400	3.614.400	100,0
011	Materijalna imovina - prirodna bogatstva	004	3.614.400	3.614.400	100,0
012	Nematerijalna imovina	005			-
019	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	006			-
02	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 008+014+024+030+036+040)	007	73.446.137	60.995.970	83,0
021 i 02921	Građevinski objekti (AOP 009 do 012 - 013)	008	20.994.928	20.929.888	99,7
0211	Stambeni objekti	009			-
0212	Poslovni objekti	010	20.994.928	20.929.888	99,7
0213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	011			-
0214	Ostali građevinski objekti	012			-
02921	Ispravak vrijednosti građevinskih objekata	013			-
022 i 02922	Postrojenja i oprema (AOP 015 do 022 - 023)	014	103.181	120.200	116,5
0221	Uredska oprema i namještaj	015	523.758	602.116	115,0
0222	Komunikacijska oprema	016	184.440	184.440	100,0
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	017	2.877.982	2.877.982	100,0
0224	Medicinska i laboratorijska oprema	018	0		-
0225	Instrumenti, uređaji i strojevi	019	344.285	344.285	100,0
0226	Sportska i glazbena oprema	020			-
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	021	31.448	59.717	189,9
0228	Vojna oprema	022			-
02922	Ispravak vrijednosti postrojenja i opreme	023	3.858.732	3.948.340	102,3
023 i 02923	Prijevozna sredstva (AOP 025 do 028 - 029)	024	0	0	-
0231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	025			-
0232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	026			-
0233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	027			-
0234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	028			-
02923	Ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava	029			-
024 i 02924	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 031 do 034 - 035)	030	52.267.875	39.865.729	76,3
0241	Knjige	031	262.809	277.779	105,7
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	032	51.989.866	39.572.750	76,1
0243	Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti	033			-
0244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	034	15.200	15.200	100,0
02924	Ispravak vrijednosti knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti	035			-
025 i 02925	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 037+038-039)	036	0	0	-
0251	Višegodišnji nasadi	037			-
0252	Osnovno stado	038			-
02925	Ispravak vrijednosti višegodišnjih nasada i osnovnog stada	039			-
026 i 02926	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 041 do 044 - 045)	040	80.153	80.153	100,0
0261	Istraživanje rudnih bogatstava	041			-
0262	Ulaganja u računalne programe	042	80.153	80.153	100,0
0263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	043			-
0264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	044			-
02926	Ispravak vrijednosti nematerijalne proizvedene imovine	045			-
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	046			-
04	Sitni inventar (AOP 048+049-050)	047	0	0	-
041	Zalihe sitnog inventara	048			-
042	Sitni inventar u upotrebi	049	45.676	53.246	116,6
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	050	45.676	53.246	116,6
05	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi (AOP 052 do 057)	051	0	0	-
051	Građevinski objekti u pripremi	052			-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	053			-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	054			-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	055			-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	056			-
056	Ostala nefinancijska dugotrajna imovina u pripremi	057			-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (AOP 059 do 062)	058	0	0	-
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti	059			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
062	Proizvodnja i proizvodi	060			-
063	Zalihe vojnih sredstava za jednokratnu upotrebu	061			-
064	Roba za daljnju prodaju	062			-
1	Financijska imovina (AOP 064+073+081+112+128+140+157+158)	063	714.710	1.006.982	140,9
11	Novac u banci i blagajni (AOP 065+070 do 072)	064	361.638	944.473	261,2
111	Novac u banci (AOP 066 do 069)	065	356.944	938.979	263,1
1111	Novac na računu kod Hrvatske narodne banke	066			-
1112	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	067	356.944	938.979	263,1
1113	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	068			-
1114	Prijelazni račun	069			-
112	Izdvojena novčana sredstva	070			-
113	Novac u blagajni	071	4.694	5.494	117,0
114	Vrijednosnice u blagajni	072			-
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 074 + 077 do 080)	073	10.697	27.423	256,4
121	Depoziti u kreditnim i ostalim financijskim institucijama (AOP 075+076)	074	0	0	-
1211	Depoziti u tuzemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	075			-
1212	Depoziti u inozemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	076			-
122	Jamčevni polozi	077			-
123	Potraživanja od zaposlenih	078			-
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose	079			-
129	Ostala potraživanja	080	10.697	27.423	256,4
13	Potraživanja za dane zajmove (AOP 082+100-111)	081	0	0	-
	Zajmovi - tuzemni (AOP 083 do 099)	082	0	0	-
1321	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	083			-
1332	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	084			-
1333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	085			-
1334	Zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	086			-
1341	Zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru	087			-
1353	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	088			-
1354	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	089			-
1355	Zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	090			-
1363	Zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	091			-
1364	Zajmovi tuzemnim obrtnicima	092			-
1371	Zajmovi državnom proračunu	093			-
1372	Zajmovi županijskim proračunima	094			-
1373	Zajmovi gradskim proračunima	095			-
1374	Zajmovi općinskim proračunima	096			-
1375	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u, HZZO-u	097			-
1376	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	098			-
1377	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	099			-
	Zajmovi - inozemni (AOP 101 do 110)	100	0	0	-
1313	Zajmovi međunarodnim organizacijama	101			-
1314	Zajmovi institucijama i tijelima EU	102			-
1315	Zajmovi inozemnim vladama u EU	103			-
1316	Zajmovi inozemnim vladama izvan EU	104			-
1322	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	105			-
1356	Zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	106			-
1357	Zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	107			-
1358	Zajmovi ostalim inozemnim financijskim institucijama	108			-
1365	Zajmovi inozemnim trgovačkim društvima	109			-
1366	Zajmovi inozemnim obrtnicima	110			-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	111			-
14	Vrijednosni papiri (AOP 113+120-127)	112	0	0	-
	Vrijednosni papiri - tuzemni (AOP 114 do 119)	113	0	0	-
1411	Čekovi	114			-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi	115			-
1431	Mjenice	116			-
1441	Obveznice	117			-
1451	Opcije i drugi financijski derivati	118			-
1461	Ostali vrijednosni papiri	119			-
	Vrijednosni papiri - inozemni (AOP 121 do 126)	120	0	0	-
1412	Čekovi	121			-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi	122			-
1432	Mjenice	123			-
1442	Obveznice	124			-
1452	Opcije i drugi financijski derivati	125			-
1462	Ostali vrijednosni papiri	126			-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	127			-
15	Dionice i udjeli u glavnici (AOP 129+136-139)	128	0	0	-
	Dionice i udjeli u glavnici - tuzemni (AOP 130 do 135)	129	0	0	-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
1512	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	130			-
1513	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	131			-
1514	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	132			-
1521	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	133			-
1531	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	134			-
1541	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	135			-
	Dionice i udjeli u glavnici - inozemni (AOP 137+138)	136	0	0	-
1532	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	137			-
1542	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	138			-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	139			-
16	Potraživanja za prihode poslovanja (AOP 141+142+143+151+152+153+154+155-156)	140	342.375	35.086	10,2
161	Potraživanja za poreze	141			-
162	Potraživanja za doprinose	142			-
163	Potraživanja za pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 144 do 150)	143	0	0	-
1631	Potraživanja za pomoći od inozemnih vlada	144			-
1632	Potraživanja za pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU	145			-
1633	Potraživanja za pomoći proračunu iz drugih proračuna	146			-
1634	Potraživanja za pomoći od izvanproračunskih korisnika	147			-
1635	Pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	148			-
1636	Potraživanja za pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	149			-
1638	Potraživanja za pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	150			-
164	Potraživanja za prihode od imovine	151			-
165	Potraživanja za upravne i administrativne pristojbe, pristojbe po posebnim propisima i naknade	152			-
166	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	153	342.375	35.086	10,2
167	Potraživanja za prihode iz proračuna	154			-
168	Potraživanja za kazne i upravne mjere te ostale prihode	155			-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	156			-
17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	157			-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (AOP 159 do 161)	158	0	0	-
191	Unaprijed plaćeni rashodi budućih razdoblja	159			-
192	Nedospjela naplata prihoda	160			-
193	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	161			-
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 163+223)	162	77.775.247	65.617.352	84,4
2	Obveze (AOP 164+175+176+192+220)	163	740.102	672.000	90,8
23	Obveze za rashode poslovanja (AOP 165 do 167 + 171 do 174)	164	681.409	580.352	85,2
231	Obveze za zaposlene	165	254.529	325.012	127,7
232	Obveze za materijalne rashode	166	407.315	241.003	59,2
234	Obveze za financijske rashode (AOP 168 do 170)	167	0	1.092	-
2341	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	168			-
2342	Obveze za kamate na primljene kredite i zajmove	169			-
2343	Obveze za ostale financijske rashode	170		1.092	-
235	Obveze za subvencije	171			-
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	172			-
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	173			-
239	Ostale tekuće obveze	174	19.565	13.245	67,7
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	175	58.693	15.125	25,8
25	Obveze za vrijednosne papire (AOP 177+184-191)	176	0	0	-
	Obveze za vrijednosne papire - tuzemne (AOP 178 do 183)	177	0	0	-
2511	Obveze za čekove	178			-
2521	Obveze za trezorske zapise	179			-
2531	Obveze za mjenice	180			-
2541	Obveze za obveznice	181			-
2551	Obveze za opcije i druge financijske derivate	182			-
2561	Obveze za ostale vrijednosne papire	183			-
	Obveze za vrijednosne papire - inozemne (AOP 185 do 190)	184	0	0	-
2512	Obveze za čekove	185			-
2522	Obveze za trezorske zapise	186			-
2532	Obveze za mjenice	187			-
2542	Obveze za obveznice	188			-
2552	Obveze za opcije i druge financijske derivate	189			-
2562	Obveze za ostale vrijednosne papire	190			-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	191			-
26	Obveze za kredite i zajmove (AOP 193+210)	192	0	0	-
	Obveze za kredite i zajmove - tuzemne (AOP 194 do 209)	193	0	0	-
2622	Obveze za kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	194			-
2623	Obveze za zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	195			-
2624	Obveze za zajmove od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	196			-
2631	Obveze za zajmove od trgovačkih društava u javnom sektoru	197			-
2643	Obvez za kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	198			-
2644	Obveze za zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	199			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
2645	Obveze za zajmove od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	200			-
2653	Obveze za zajmove od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	201			-
2654	Obveze za zajmove od tuzemnih obrtnika	202			-
2671	Obveze za zajmove od državnog proračuna	203			-
2672	Obveze za zajmove od županijskih proračuna	204			-
2673	Obveze za zajmove od gradskih proračuna	205			-
2674	Obveze za zajmove od općinskih proračuna	206			-
2675	Obveze za zajmove od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	207			-
2676	Obveze za zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	208			-
2677	Obveze za zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	209			-
	Obveze za kredite i zajmove - inozemne (AOP 211 do 219)	210	0	0	-
2613	Obveze za zajmove od međunarodnih organizacija	211			-
2614	Obveze za kredite i zajmove od institucija i tijela EU	212			-
2615	Obveze za zajmove od inozemnih vlada u EU	213			-
2616	Obveze za zajmove od inozemnih vlada izvan EU	214			-
2646	Obveze za kredite od inozemnih kreditnih institucija	215			-
2647	Obveze za zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	216			-
2648	Obveze za zajmove od ostalih inozemnih financijskih institucija	217			-
2655	Obveze za zajmove od inozemnih trgovačkih društava	218			-
2656	Obveze za zajmove od inozemnih obrtnika	219			-
29	Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 221+222)	220	0	76.523	-
291	Odgodeno plaćanje rashoda	221			-
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja	222		76.523	-
9	Vlastiti izvori (224 + 232 - 236 + 240 do 242)	223	77.035.145	64.945.352	84,3
91	Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora (AOP 225-228)	224	77.032.436	64.579.943	83,8
911	Vlastiti izvori (AOP 226+227)	225	77.032.436	64.579.943	83,8
9111	Vlastiti izvori iz proračuna	226	77.032.436	64.579.943	83,8
9112	Ostali vlastiti izvori	227			-
912	Ispravak vlastitih izvora za obveze (AOP 229+230)	228	0	0	-
9121	Ispravak vlastitih izvora iz proračuna za obveze	229			-
9122	Ispravak ostalih vlastitih izvora za obveze	230			-
922	Višak/manjak prihoda (ne upisuje se podatak)	231			-
9221	Višak prihoda (AOP 233 do 235)	232	3.516.590	360.409	10,2
92211	Višak prihoda poslovanja	233	3.516.590	360.409	10,2
92212	Višak prihoda od nefinancijske imovine	234			-
92213	Višak primitaka od financijske imovine	235			-
9222	Manjak prihoda (AOP 237 do 239)	236	3.763.881	0	0,0
92221	Manjak prihoda poslovanja	237			-
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine	238	3.763.881		0,0
92223	Manjak primitaka od financijske imovine	239			-
96	Obračunati prihodi poslovanja	240	250.000	5.000	2,0
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinancijske imovine	241			-
98	Rezerviranja viška prihoda	242			-
99	Izvanbilančni zapisi (= 0)	243	0	0	-
991	Izvanbilančni zapisi - aktiva (AOP 245)	244	0	0	-
996	Izvanbilančni zapisi - pasiva	245			-
Obvezni analitički podaci					
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - dospjela	246			-
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - nedospjela	247			-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - dospjela	248			-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - nedospjela	249	342.375	35.086	10,2
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - dospjela	250			-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - nedospjela	251			-
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	252			-
12912	Potraživanja za predujmove	253			-
12913	Potraživanja za dane predujmove za EU projekte	254			-
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	255			-
12931	Potraživanja za prodana potraživanja (faktoring)	256			-
12941	Potraživanja proračuna od proračunskih korisnika za povrat u nadležni proračun	257			-
13213	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	258			-
13323	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	259			-
13333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	260			-
13343	Zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	261			-
13413	Zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	262			-
13533	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	263			-
13543	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	264			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
13553	Zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	265			
13633	Zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	266			
13643	Zajmovi tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	267			
13723	Zajmovi županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	268			
13733	Zajmovi gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	269			
13743	Zajmovi općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	270			
13753	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	271			
13763	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	272			
13773	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	273			
16721	Potraživanja za prihode proračunskih korisnika uplaćene u proračun	274			
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - dospjele	275			-
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - nedospjele	276	681.409	580.352	85,2
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - dospjele	277			-
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - nedospjele	278	58.693	15.125	25,8
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - dospjele	279			-
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - nedospjele	280			-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - dospjele	281			-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - nedospjele	282			-
23951	Obveze za predujmove	283			-
23952	Obveze za depozite	284			-
23953	Obveze za jamčevine	285			-
23954	Ostale nespomenute obveze	286			-
23955	Obveze za naplaćene tuđe prihode	287			-
23956	Obveze proračuna za naplaćene prihode proračunskog korisnika	288			-
23957	Obveze za EU predujmove	289			-
23958	Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun	290			-
26223	Obveze za financijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	291			-
26224	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija u javnom sektoru	292			-
26233	Obveze za zajmove po faktoringu od osiguravajućih društava u javnom sektoru	293			-
26243	Obveze za financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	294			-
26244	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	295			-
26314	Obveze za zajmove po faktoringu od trgovačkih društava u javnom sektoru	296			-
26433	Obveze za financijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	297			-
26434	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	298			-
26443	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	299			-
26453	Obveze za financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	300			-
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	301			-
26463	Obveze za financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	302			-
26464	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija	303			-
26473	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih osiguravajućih društava	304			-
26483	Obveze za financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	305			-
26484	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih inozemnih financijskih institucija	306			-
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	307			-
26544	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih obrtnika	308			-
26554	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih trgovačkih društava	309			-
26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih obrtnika	310			-

u DUBROVNIK, dana: 31.01.2020

Osoba za kontaktiranje: ANITA ZEKO

Telefon za kontakt: 020638233

Odgovorna osoba: Tonko Smokvina

Odgovorna osoba (potpis)

galerija dubrovnik / mts

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

Obrazac RAS-funkcijski
VP 154

za razdoblje 1.siječanj 2019. do 31. prosinac 2019.

Obveznik: RKP: 31899

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Razina: 21, Razdjel: 000

Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

9.292.963,13

Kontrolni broj obrasca

Iznosi u kunama, bez lipa

Brojč. ozn. funk. klas.	Opis stavke	AOP	Ostvareno u prethodnoj godini	Ostvareno u tekućoj godini	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
01	Opće javne usluge (AOP 002+006+009+013 do 017)	001	0	0	-
011	Izvršna i zakonodavna tijela, financijski i fiskalni poslovi, vanjski poslovi (AOP 003 do 005)	002	0	0	-
0111	Izvršna i zakonodavna tijela	003			-
0112	Financijski i fiskalni poslovi	004			-
0113	Vanjski poslovi	005			-
012	Inozemna ekonomska pomoć (AOP 007+008)	006	0	0	-
0121	Ekonomska pomoć zemljama u razvoju i zemljama u tranziciji	007			-
0122	Ekonomska pomoć usmjerena preko međunarodnih agencija	008			-
013	Opće usluge (AOP 010 do 012)	009	0	0	-
0131	Opće usluge vezane za službenike	010			-
0132	Sveukupno planiranje i statističke usluge	011			-
0133	Ostale opće usluge	012			-
014	Osnovna istraživanja	013			-
015	Istraživanje i razvoj: Opće javne usluge	014			-
016	Opće javne usluge koje nisu drugdje svrstane	015			-
017	Transakcije vezane za javni dug	016			-
018	Prijenos općeg karaktera između različitih državnih razina	017			-
02	Obrana (AOP 019 do 023)	018	0	0	-
021	Vojna obrana	019			-
022	Civilna obrana	020			-
023	Inozemna vojna pomoć	021			-
024	Istraživanje i razvoj obrane	022			-
025	Rashodi za obranu koji nisu drugdje svrstani	023			-
03	Javni red i sigurnost (AOP 025 do 030)	024	0	0	-
031	Usluge policije	025			-
032	Usluge protupožarne zaštite	026			-
033	Sudovi	027			-
034	Zatvori	028			-
035	Istraživanje i razvoj: Javni red i sigurnost	029			-
036	Rashodi za javni red i sigurnost koji nisu drugdje svrstani	030			-
04	Ekonomske poslovi (AOP 032+035+039+046+050+056+057+062+070)	031	0	0	-
041	Opći ekonomski, trgovački i poslovi vezani uz rad (AOP 033+034)	032	0	0	-
0411	Opći ekonomski i trgovački poslovi	033			-
0412	Opći poslovi vezani uz rad	034			-
042	Poljoprivreda, šumarstvo, ribarstvo i lov (AOP 036 do 038)	035	0	0	-
0421	Poljoprivreda	036			-
0422	Šumarstvo	037			-
0423	Ribarstvo i lov	038			-
043	Gorivo i energija (AOP 040 do 045)	039	0	0	-
0431	Ugljen i ostala kruta mineralna goriva	040			-
0432	Nafta i prirodni plin	041			-
0433	Nuklearno gorivo	042			-
0434	Ostala goriva	043			-
0435	Električna energija	044			-
0436	Ostale vrste energije	045			-
044	Rudarstvo, proizvodnja i građevinarstvo (AOP 047 do 049)	046	0	0	-
0441	Rudarstvo, mineralni resursi i ostala mineralna goriva	047			-
0442	Proizvodnja	048			-
0443	Građevinarstvo	049			-
045	Promet (AOP 051 do 055)	050	0	0	-
0451	Cestovni promet	051			-
0452	Promet vodnim putovima	052			-
0453	Željeznički promet	053			-
0454	Zračni promet	054			-
0455	Promet cjevovodima i ostali promet	055			-
046	Komunikacije	056			-
047	Ostale industrije (AOP 058 do 061)	057	0	0	-
0471	Distribucija i skladištenje	058			-
0472	Hoteli i restorani	059			-
0473	Turizam	060			-

Brojč. ozn. funk. klas.	Opis stavke	AOP	Ostvareno u prethodnoj godini	Ostvareno u tekućoj godini	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
0474	Višenamjenski razvojni projekti	061			
048	Istraživanje i razvoj: Ekonomski poslovi (AOP 063 do 069)	062	0	0	-
0481	Istraživanje i razvoj: Opći ekonomski, trgovački i poslovi vezani uz rad	063			-
0482	Istraživanje i razvoj: Poljoprivreda, šumarstvo, ribarstvo i lov	064			-
0483	Istraživanje i razvoj: Gorivo i energija	065			-
0484	Istraživanje i razvoj: Rudarstvo, proizvodnja i građevinarstvo	066			-
0485	Istraživanje i razvoj: Promet	067			-
0486	Istraživanje i razvoj: Komunikacije	068			-
0487	Istraživanje i razvoj: Ostale industrije	069			-
049	Ekonomski poslovi koji nisu drugdje svrstani	070			-
05	Zaštita okoliša (AOP 072 do 077)	071	0	0	-
051	Gospodarenje otpadom	072			-
052	Gospodarenje otpadnim vodama	073			-
053	Smanjenje zagađivanja	074			-
054	Zaštita bioraznolikosti i krajolika	075			-
055	Istraživanje i razvoj: Zaštita okoliša	076			-
056	Poslovi i usluge zaštite okoliša koji nisu drugdje svrstani	077			-
06	Usluge unapređenja stanovanja i zajednice (AOP 079 do 084)	078	0	0	-
061	Razvoj stanovanja	079			-
062	Razvoj zajednice	080			-
063	Opskrba vodom	081			-
064	Ulična rasvjeta	082			-
065	Istraživanje i razvoj stanovanja i komunalnih pogodnosti	083			-
066	Rashodi vezani za stanovanje i kom. pogodnosti koji nisu drugdje svrstani	084			-
07	Zdravstvo (AOP 086+090+095+100+101+102)	085	0	0	-
071	Medicinski proizvodi, pribor i oprema (AOP 087 do 089)	086	0	0	-
0711	Farmaceutski proizvodi	087			-
0712	Ostali medicinski proizvodi	088			-
0713	Terapeutski pribor i oprema	089			-
072	Službe za vanjske pacijente (AOP 091 do 094)	090	0	0	-
0721	Opće medicinske usluge	091			-
0722	Specijalističke medicinske usluge	092			-
0723	Zubarske usluge	093			-
0724	Paramedicinske usluge	094			-
073	Bolničke službe (AOP 096 do 099)	095	0	0	-
0731	Usluge općih bolnica	096			-
0732	Usluge specijalističkih bolnica	097			-
0733	Usluge medicinskih centara i centara za majčinstvo	098			-
0734	Usluge centara za njegu i oporavak	099			-
074	Službe javnog zdravstva	100			-
075	Istraživanje i razvoj zdravstva	101			-
076	Poslovi i usluge zdravstva koji nisu drugdje svrstani	102			-
08	Rekreacija, kultura i religija (AOP 104 do 109)	103	10.091.371	8.422.377	83,5
081	Službe rekreacije i sporta	104			-
082	Službe kulture	105	10.091.371	8.422.377	83,5
083	Službe emitiranja i izdavanja	106			-
084	Religijske i druge službe zajednice	107			-
085	Istraživanje i razvoj rekreacije, kulture i religije	108			-
086	Rashodi za rekreaciju, kulturu i religiju koji nisu drugdje svrstani	109			-
09	Obrazovanje (AOP 111+114+117+118+121 do 124)	110	0	0	-
091	Predškolsko i osnovno obrazovanje (AOP 112+113)	111	0	0	-
0911	Predškolsko obrazovanje	112			-
0912	Osnovno obrazovanje	113			-
092	Srednjoškolsko obrazovanje (AOP 115+116)	114	0	0	-
0921	Niže srednjoškolsko obrazovanje	115			-
0922	Više srednjoškolsko obrazovanje	116			-
093	Poslije srednjoškolsko, ali ne visoko obrazovanje	117			-
094	Visoka naobrazba (AOP 119+120)	118	0	0	-
0941	Prvi stupanj visoke naobrazbe	119			-
0942	Drugi stupanj visoke naobrazbe	120			-
095	Obrazovanje koje se ne može definirati po stupnju	121			-
096	Dodatne usluge u obrazovanju	122			-
097	Istraživanje i razvoj obrazovanja	123			-
098	Usluge obrazovanja koje nisu drugdje svrstane	124			-
10	Socijalna zaštita (AOP 126+129 do 136)	125	0	0	-
101	Bolest i invaliditet (AOP 127+128)	126	0	0	-
1011	Bolest	127			-
1012	Invaliditet	128			-
102	Starost	129			-
103	Slijednici	130			-
104	Obitelj i djeca	131			-
105	Nezaposlenost	132			-

Brojč. ozn. funk. klas.	Opis stavke	AOP	Ostvareno u prethodnoj godini	Ostvareno u tekućoj godini	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
106	Stanovanje	133			-
107	Socijalna pomoć stanovništvu koje nije obuhvaćeno redovnim socijalnim programima	134			-
108	Istraživanje i razvoj socijalne zaštite	135			-
109	Aktivnosti socijalne zaštite koje nisu drugdje svrstane	136			-
	Kontrolni zbroj (AOP 001+018+024+031+071+078+085+103+110+125)	137	10.091.371	8.422.377	83,5

U DUBROVNIK, dana: 31.01.2020.

Osoba za kontaktiranje: ANITA ZEKO

Telefon za kontakt: 020638233

Odgovorna osoba: Tonko Smokvina

Odgovorna osoba (potpis)



IZVJEŠTAJ O OBVEZAMA

za razdoblje 1.siječanj 2019. do 31. prosinac 2019.

Obveze
(VP 159)

Obveznik: RKP: 31899
Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik
Razina: 21, Razdjel: 000
Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

783.777,78

Kontrolni broj obrasca

iznosi u kunama, bez lipa

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Iznos
1	2	3	4
	Stanje obveza 1. siječnja (=AOP 036* iz Izvještaja o obvezama za prethodnu godinu)	001	740.102
	Povećanje obveza u izvještajnom razdoblju (AOP 003+004+012+013)	002	8.630.986
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	003	
23	Obveze za rashode poslovanja (AOP 005 do 011)	004	8.445.308
231	Obveze za zaposlene	005	3.204.460
232	Obveze za materijalne rashode	006	4.553.700
234	Obveze za financijske rashode	007	10.085
235	Obveze za subvencije	008	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	009	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	010	321.148
239	Ostale tekuće obveze	011	355.915
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	012	185.678
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (AOP 014 do 018)	013	0
251,253	Obveze za čekove i mjenice	014	
254	Obveze za obveznice	015	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	016	
262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	017	
261,2646,2647,2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	018	
	Podmirene obveze u izvještajnom razdoblju (AOP 020+021+029+030)	019	8.775.611
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	020	
23	Obveze za rashode poslovanja (AOP 022 do 028)	021	8.546.365
231	Obveze za zaposlene	022	3.133.975
232	Obveze za materijalne rashode	023	4.720.014
234	Obveze za financijske rashode	024	8.993
235	Obveze za subvencije	025	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	026	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	027	321.148
239	Ostale tekuće obveze	028	362.235
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	029	229.246
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (AOP 031 do 035)	030	0
251,253	Obveze za čekove i mjenice	031	
254	Obveze za obveznice	032	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	033	
262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	034	
261,2646,2647,2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	035	
	Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 001+002-019) i (AOP 037+090)	036	595.477
	Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 038+043+079+084)	037	0
	Međusobne obveze proračunskih korisnika (AOP 039 do 042)	038	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	039	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	040	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	041	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	042	
23	Ukupno obveze za rashode poslovanja (AOP 044+049+054+059+064+069+074)	043	0
231	Obveze za zaposlene (AOP 045 do 048)	044	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	045	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	046	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	047	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	048	
232	Obveze za materijalne rashode (AOP 050 do 053)	049	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	050	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	051	

IZVJEŠTAJ O OBVEZAMA

za razdoblje 1.siječanj 2019. do 31. prosinac 2019.

Obveze
(VP 159)

Obveznik: RKP: 31899
Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik
Razina: 21, Razdjel: 000
Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

783.777,78

Kontrolni broj obrasca

iznosi u kunama, bez lipa

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Iznos
1	2	3	4
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	052	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	053	
234	Obveze za financijske rashode (AOP 055 do 058)	054	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	055	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	056	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	057	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	058	
235	Obveze za subvencije (AOP 060 do 063)	059	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	060	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	061	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	062	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	063	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima (AOP 065 do 068)	064	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	065	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	066	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	067	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	068	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći (AOP 070 do 073)	069	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	070	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	071	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	072	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	073	
239	Ostale tekuće obveze (AOP 075 do 078)	074	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	075	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	076	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	077	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	078	
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine (AOP 080 do 083)	079	0
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	080	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	081	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	082	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	083	
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (AOP 085 do 089)	084	0
251,253	Obveze za čekove i mjenice	085	
254	Obveze za obveznice	086	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	087	
262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	088	
261,2646,2647,2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	089	
	Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 091 do 094)	090	595.477
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	091	
23	Obveze za rashode poslovanja	092	580.352
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	093	15.125
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu	094	

* U 2017. godini, pozicija se odnosi na AOP 038 iz izvještaja za 2016. godinu kada je broj AOP pozicija bio drugačiji

U DUBROVNIK dana: 31.01.2020.

Osoba za kontaktiranje: ANITA ZEKO
Telefon za kontakt: 020638233
Odgovorna osoba: Tonko Smokvina



Odgovorna osoba, (potpis)

IZVJEŠTAJ O PROMJENAMA U VRIJEDNOSTI I OBUJMU IMOVINE I OBEVEZA

za razdoblje 1.siječanj 2019. do 31. prosinac 2019.

Obrazac P-VRIO
(VP 156)

Obveznik: RKP: 31899

Naziv: Umjetnička galerija Dubrovnik

Razina: 21, Razdjel: 000

Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

1.497.792,00

Kontrolni broj obrasca

Račun iz rač. plana	NAZIV	AOP	Iznos povećanja	Iznos smanjenja
1	2	3	4	5
9151	Promjene u vrijednosti i obujmu imovine (AOP 002+018)	001	0	12.912.000
91511	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) imovine (AOP 003+010)	002	0	0
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) nefinancijske imovine (AOP 004 do 009)	003	0	0
	Neproizvedena dugotrajna imovina	004		
	Proizvedena dugotrajna imovina	005		
	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	006		
	Sitni inventar	007		
	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi	008		
	Proizvedena kratkotrajna imovina	009		
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) financijske imovine (AOP 011 do 017)	010	0	0
	Novac u banci i blagajni	011		
	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	012		
	Potraživanja za dane zajmove	013		
	Vrijednosni papiri	014		
	Dionice i udjeli u glavnici	015		
	Potraživanja za prihode poslovanja	016		
	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	017		
91512	Promjene u obujmu imovine (AOP 019+026)	018	0	12.912.000
	Promjene u obujmu nefinancijske imovine (AOP 020 do 025)	019	0	12.912.000
	Neproizvedena dugotrajna imovina	020		12.912.000
	Proizvedena dugotrajna imovina	021		
	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	022		
	Sitni inventar	023		
	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi	024		
	Proizvedena kratkotrajna imovina	025		
	Promjene u obujmu financijske imovine (AOP 027 do 033)	026	0	0
	Novac u banci i blagajni	027		
	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	028		
	Potraživanja za dane zajmove	029		
	Vrijednosni papiri	030		
	Dionice i udjeli u glavnici	031		
	Potraživanja za prihode poslovanja	032		
	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	033		
9152	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) i obujmu obveza (AOP 035+040)	034	0	0
91521	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) obveza (AOP 036 do 039)	035	0	0
	Obveze za rashode poslovanja	036		
	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	037		
	Obveze za vrijednosne papire	038		
	Obveze za kredite i zajmove	039		
91522	Promjene u obujmu obveza (AOP 041 do 044)	040	0	0
	Obveze za rashode poslovanja	041		
	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	042		
	Obveze za vrijednosne papire	043		
	Obveze za kredite i zajmove	044		

U DUBROVNIK dana: 31.12.2019.

Osoba za kontaktiranje: ANITA ZEKO

Telefon za kontakt: 020638233

Odgovorna osoba: Tonko Smokvina

Ugovor
Umjetnička galerija dubrovnik /
Odgovorna osoba (potpis)

Izvadak iz Zapisnika 1. sjednice Upravnog vijeća Umjetničke galerije Dubrovnik – Odluka o usvajanju Izvješća o radu Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu, Usvajanje odluke o raspodjeli rezultata za 2019. Godinu

Broj: UV - 1/20-1

Dubrovnik, 13. veljače 2020.

ZAPISNIK

s 1. sjednice Upravnog vijeća Umjetničke galerije Dubrovnik

Prisutni:

1. dr.sc. Katja Bakija, predsjednica UV-a
2. Maris Arbanasin, članica UV-a
3. dr.sc. Iris Mihajlović, članica UV-a
4. Petra Golušić, članica UV-a, predstavnica Stručnog vijeća
5. Kristijan Bebić, član UV-a, predstavnik radnika
6. Tonko Smokvina, ravnatelj Umjetničke galerije Dubrovnik
7. Anita Zeko, računovodstveni referent

Zapisničarka: Magdalena Prkut, voditeljica odnosa s javnošću

Ad.2.) Izvješće o radu Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu
Članovi Upravnog vijeća jednoglasno su prihvatili Izvješće o radu Umjetničke galerije Dubrovnik za 2019. godinu.

Ad.3.) Odluka o raspodjeli rezultata za 2019. godinu

Članovi Upravnog vijeća jednoglasno su donijeli Odluku o raspodjeli rezultata za 2019. godinu.

Zapisničarka

Magdalena Prkut

Predsjednica Upravnog vijeća

Umjetničke galerije Dubrovnik

dr.sc. Katja Bakija