

Sadržaj

GRADSKO VIJEĆE

1. Izmjene i dopune Poslovnika Gradskog vijeća Grada Dubrovnika
2. Odluka o nerazvrstanim cestama na području Grada Dubrovnika
3. Odluka o uvjetima i načinu držanja kućnih ljubimaca i načinu postupanja s napuštenim i izgubljenim životinjama te divljim životinjama
4. Odluka o dodjeli koncesije za posebnu upotrebu pomorskog dobra
5. Mjere socijalnog programa Grada Dubrovnika za 2020. godinu
6. Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu
7. Program javnih potreba u školstvu Grada Dubrovnika za 2020. godinu
8. Program javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika za 2020. godinu
9. Program javnih potreba u športu Grada Dubrovnika za 2020. godinu
10. Program javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu
11. Program javnih potreba za obavljanje djelatnosti Hrvatske gorske službe spašavanja – Stanica Dubrovnik u 2020. godini
12. Izmjene i dopune Plana korištenja javnim površinama izvan povijesne jezgre
13. Zaključak o dodjeli suglasnosti za postavljanje spomenika sa spomen pločom za poginule i nestale u pomorskoj nesreći kod otoka Šipana
14. Zaključak o imenovanju Povjerenstva za ocjenjivanje športskih priredbi od značaja za Grad Dubrovnik u 2020. Godini
15. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnika za životno djelo* Marinku Mikulandri
16. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnika za životno djelo – posmrtno* Milu Kovaču
17. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnika* Mariju Bukviću
18. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnika* Željenu Konsuu
19. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnika* Borisu Njavru

20. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnik*a Cristianu Pambianchiju
21. Zaključak o dodjeli *Nagrade Dubrovnik*a Pomorskom odjelu Sveučilišta u Dubrovniku
22. Rješenja o razrješenju člana Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića.
23. Rješenje o izmjeni Rješenja o imenovanju članova Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića

## GRADONAČELNIK

24. Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe u Gradu Dubrovniku
25. Odluka o imenovanju osobe zadužene za nepravilnosti u Gradu Dubrovniku
26. Plan prijma u službu u upravna tijela Grada Dubrovnik za 2020. godinu (kratkoročni plan)
27. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem redu gradske uprave Grada Dubrovnik
28. Zaključak o davanju suglasnosti trgovačkom društvu Sanitat Dubrovnik d.o.o. na Cjenik isporuke komunalne usluge javnih tržišta na malo na području Grada Dubrovnik

## GRADSKO VIJEĆE

### 1

Na temelju članka 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01., 60/01., 129/05., 109/07., 125/08., 36/09., 150/11., 144/12. i 19/13. – pročišćeni tekst, 137/15., 123/17. i 98/19.) i 32. Statuta Grada Dubrovnik („Službeni glasnik Grada Dubrovnik“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnik na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### **IZMJENE I DOPUNE POSLOVNIKA GRADSKOG VIJEĆA GRADA DUBROVNIKA**

#### Članak 1.

U Poslovniku Gradskog vijeća Grada Dubrovnik („Službeni glasnik Grada Dubrovnik“, broj 4/09., 4/10., 3/11., 5/13. i 6/13. – pročišćeni tekst) u članku 62. stavak 3. se briše.

## Članak 2.

Članak 63. briše se.

## Članak 3.

Članak 78. mijenja se i glasi:

„Sjednice vijeća sazivaju se elektroničkim putem ili pisanim pozivom.

U izuzetno hitnim slučajevima sjednica se može sazvati i na drugi način.

Poziv za sjednicu s materijalima koji se odnose na prijedlog dnevnoga reda upućuju se vijećnicima osam (8) dana prije održavanja sjednice. Samo iz osobito opravdanih razloga ovaj se rok može skratiti.

Ako se sjednica saziva elektroničkim putem dostava se smatra pravovaljanom ukoliko je vijećnik potvrdio primitak.

Pri računanju roka dostave ne uračunava se dan upućivanja materijala vijećnicima i dan održavanja sjednice.

O drugačijem načinu sazivanja sjednice i opravdanosti razloga za sazivanje sjednice u kraćem roku, odlučuje predsjednik Gradskoga vijeća.“

## Članak 4.

Članak 94. mijenja se i glasi:

„Glasovanje na sjednici je javno.

Gradsko vijeće može odlučiti da se o nekom pitanju glasuje tajno.

Javno glasovanje u pravilu se provodi elektroničkim glasovanjem.

Na zahtjev predsjednika Gradskog vijeća može se provesti glasovanje dizanjem ruke.

Prigodom elektroničkog glasovanja svaki vijećnik dužan je biti prisutan u prostoriji u kojoj se održava sjednica.

Elektroničko glasovanje provodi se tako da predsjednik Gradskog vijeća poziva vijećnike da se na odgovarajući način izjasne „za“ ili „protiv“ prijedloga, odnosno da se suzdrže od glasovanja.

Glasovi vijećnika koji nisu glasovali ni za ni protiv prijedloga, a nisu se izjasnili ni da se suzdržavaju od glasovanja, smatraju se suzdržanim glasovima.

Glasovanje dizanjem ruku provodi se tako da predsjednik Gradskoga vijeća prvo poziva vijećnike da se izjasne tko je „za“ prijedlog, zatim, tko je „protiv“ prijedloga, tj. je li se tko suzdržao od glasovanja. Glasovi vijećnika koji su bili nazočni u vijećnici, a nisu glasovali „za“ ni „protiv“ prijedloga i nisu se izjasnili da se suzdržavaju od glasovanja, drže se suzdržanim glasovima.“

## Članak 5.

Članak 95. se mijenja i glasi:

„Predsjednik Gradskog vijeća proglašava rezultat glasovanja na temelju rezultata glasovanja ispisanih na kontrolnom ekranu.

Na zahtjev vijećnika koji zatraži provjeru glasovanja, predsjednik Gradskoga vijeća može zatražiti ponovno glasovanje i ponovno objavljuje rezultat glasovanja.“

#### Članak 6.

Članak 108. mijenja se i glasi:

„O sjednici Gradskoga vijeća vodi se tonski i video zapis.

Medij sa tonskim i video zapisom sjednice Vijeća pohranjuje se na način koji je propisan za pohranjivanje druge službene dokumentacije.“

#### Članak 7.

Izmjene i dopune Poslovnika Gradskog vijeća Grada Dubrovnika stupaju na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“

KLASA: 011-01/09-01/06  
URBROJ: 2117/01-09-20-5  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## 2

Na temelju članka 109. Zakona o cestama ("Narodne novine", broj 84/11, 22/13, 54/13, 148/13, 92/14), članka 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi ("Narodne novine", broj 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13, 137/15, 123/17.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13-pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18) ), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### **O D L U K U**

#### **o nerazvrstanim cestama na području Grada Dubrovnika**

#### **I. OPĆE ODREDBE**

##### Članak 1.

Ovom Odlukom se uređuje upravljanje, građenje, rekonstrukcija i održavanje nerazvrstanih cesta na području Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Grad), kontrola i nadzor nad izvođenjem radova na nerazvrstanim cestama te mjere za zaštitu nerazvrstanih cesta.

##### Članak 2.

Pojedini izrazi, u smislu ove Odluke, imaju sljedeće značenje:

1. "nerazvrstana cesta" je cesta na području Grada koja se koristi za promet vozilima, koju svatko može slobodno koristiti na način i pod uvjetima propisanim zakonom kojim

- se uređuju ceste, drugim propisima i ovom Odlukom, a koja nije razvrstana kao javna cesta,
2. "raskrižje" je prometna površina na kojoj se u istoj razini ili u različitim razinama križaju dvije ili više cesta ili na kojoj se više cesta spaja u širu prometnu površinu,
  3. "zaštitni pojas" je zemljište uz nerazvrstanu cestu na kojem se primjenjuju ograničenja propisana zakonom kojim se uređuju ceste,
  4. "priključak na cestu" je dio ceste kojim se neka prometna površina povezuje s nerazvrstanom cestom,
  5. "prilaz na cestu" je uređena površina uz cestu preko koje se vozila i drugi sudionici u prometu, koji dolaze sa zemljišta ili iz zgrada pokraj ceste, neposredno uključuju u promet na cesti,
  6. "redovito održavanje" nerazvrstane ceste čini skup mjera i radnji koje se obavljaju tijekom većeg dijela godine ili cijele godine uključujući i sve objekte i instalacije, sa svrhom održavanja prohodnosti i tehničke ispravnosti ceste i sigurnosti prometa na njoj,
  7. "izvanredno održavanje" nerazvrstane ceste su povremeni radovi koji se obavljaju radi mjestimičnog poboljšanja pojedinih dijelova ceste bez izmjene tehničkih elemenata ceste, osiguranja sigurnosti, stabilnosti i trajnosti ceste i cestovnih objekata i povećanja sigurnosti prometa,
  8. "prekomjerna uporaba" nerazvrstane ceste je privremeno ili trajno povećanje prometa teških i srednje teških vozila (vozila ukupne mase veće od 7,5 tona) na cesti ili njezinom dijelu koje nastaje kao posljedica eksploatacije mineralnih sirovina, sječe šuma, industrijske proizvodnje, izvođenja građevinskih radova i sličnih djelatnosti,
  9. „prekopavanje“ je izvođenje radova na nerazvrstanoj cesti koji se sastoje od razbijanja i uklanjanja kolničke konstrukcije, iskopa materijala iz temeljnog tla ili iz nasipa, uklanjanja odnosno postavljanja vodova, nasipavanja i zbijanja nasutog materijala te obnove kolničke konstrukcije nakon prekopavanja,
  10. „izvanredni prijevoz“ je prijevoz vozilima koja sama ili s teretom premašuju propisane dimenzije ili ukupnu masu, odnosno propisana osovinska opterećenja,
  11. „investitor“ je pravna ili fizička osoba u čije ime se izvode radovi ili gradi građevina,
  12. „izvođač“ je osoba koja gradi ili izvodi pojedine radove na građevini.

### Članak 3.

Nerazvrstana cesta na području Grada je javno dobro u općoj uporabi i u vlasništvu Grada. Nerazvrstana cesta se ne može otuđiti iz vlasništva Grada niti se na njoj mogu stjecati stvarna prava, osim prava služnosti i prava građenja radi građenja građevina sukladno odluci Gradonačelnika Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Gradonačelnik), pod uvjetom da ne ometaju odvijanje prometa i održavanje nerazvrstane ceste.

Dio nerazvrstane ceste namijenjen pješacima (nogostup i slično) može se dati u zakup sukladno općem aktu o davanju u zakup javnih površina i drugih nekretnina u vlasništvu Grada za postavljanje privremenih objekata, te se može odobriti i postavljanje reklamnih i oglasnih predmeta sukladno općem aktu kojim se uređuje reklamiranje na području Grada Dubrovnika, ako se time ne ometa odvijanje prometa, sigurnost kretanja pješaka i održavanje nerazvrstane ceste.

Nekretninu koja je izvlaštenjem, pravnim poslom ili na drugi način postala vlasništvo Grada, a lokacijskom dozvolom je predviđena za građenje nerazvrstane ceste, Grad ne može otuđiti.

### Članak 4.

Kada je trajno prestala potreba korištenja nerazvrstane ceste na području Grada ili njezinog dijela može joj se ukinuti status javnog dobra u općoj upotrebi, a nekretnina kojoj prestaje taj status ostaje u vlasništvu Grada.

Odluku o ukidanju statusa javnog dobra u općoj uporabi nerazvrstane ceste ili njezinog dijela donosi Gradsko vijeće Grada Dubrovnika.

#### Članak 5.

Pod nerazvrstanim cestama, u smislu ove Odluke, razumijevaju se naročito:

- ceste na području Grada koje sukladno zakonu kojim se uređuju ceste prestaju biti razvrstane kao javne ceste, a određene su podzakonskim propisom,
- ceste koje povezuju naselja,
- ceste koje povezuju područja unutar Grada i naselja,
- terminali i okretišta vozila javnog prijevoza,
- pristupne ceste do stambenih, poslovnih, gospodarskih i drugih građevina,
- druge ceste na području Grada i naselja koje nisu razvrstane kao javne ceste.

#### Članak 6.

Nerazvrstanu cestu čine:

- cestovna građevina (donji stroj, kolnička konstrukcija, sustav za odvodnju atmosferskih voda s nerazvrstane ceste, drenaže, most, vijadukt, podvožnjak, nadvožnjak, propust, tunel, galerija, potporni i obložni zid, pothodnik, nathodnik i slično), nogostup, biciklističke staze te sve prometne i druge površine na pripadajućem zemljištu (zelene površine, ugibaldišta, parkirališta, okretišta, stajališta javnog prijevoza i slično),
- građevna čestica, odnosno cestovno zemljište u površini koju čine površina zemljišta na kojoj prema projektu treba izgraditi ili je izgrađena cestovna građevina, površina zemljišnog pojasa te površina zemljišta na kojima su prema projektu ceste izgrađene ili se trebaju izgraditi građevine za potrebe održavanja ceste i pružanja usluga vozačima i putnicima (objekti za održavanje cesta, upravljanje i nadzor prometa, benzinske postaje, servisi i drugo),
- zemljišni pojas s objiju strana ceste potreban za nesmetano održavanje ceste prema projektu ceste,
- prometna signalizacija (okomita, vodoravna i svjetlosna) i oprema za upravljanje i nadzor prometa,
- javna rasvjeta u funkciji nerazvrstane ceste i oprema ceste (odbojnici i zaštitne ograde, uređaji za zaštitu od buke, uređaji za naplatu parkiranja i slično).

#### Članak 7.

Odredbe ove Odluke na odgovarajući se način primjenjuju i na održavanje i zaštitu drugih javno prometnih površina na području Grada.

Javno prometne površine, u smislu stavka 1. ovoga članka, jesu: pješačka zona, pješačka staza, trg, javno stubište i druge javno prometne površine u suglasju s odlukom kojom se uređuje komunalni red.

## II. UPRAVLJANJE NERAZVRSTANIM CESTAMA

#### Članak 8.

Grad Dubrovnik, Upravni odjel nadležan za promet, upravlja nerazvrstanim cestama (osim obavljanja poslova građenja i rekonstrukcije) na području Grada Dubrovnika, a u suglasju sa važećom odlukom o ustrojstvu Gradske uprave Grada Dubrovnika.

Grad Dubrovnik, Upravni odjel nadležan za izgradnju i upravljanje projektima priprema i provodi projekte građenja i rekonstrukcije nerazvrstanih cesta, objekata prometa u mirovanju

i druge prometne infrastrukture, a u suglasju sa važećom odlukom o ustrojstvu Gradske uprave Grada Dubrovnika.

Upravni odjel nadležan za promet vodi jedinstvenu bazu podataka o nerazvrstanim cestama u suglasju sa pozitivnim propisima kojim se uređuje sadržaj i način vođenja jedinstvene baze podataka o nerazvrstanim cestama.

Evidencija nerazvrstanih cesta na području Grada Dubrovnika u kojoj se nalazi popis nerazvrstanih cesta na području Grada Dubrovnika sa nazivima ceste, opisom, duljinom i katastarskim česticama čini sastavni dio ove Odluke.

Grad Dubrovnik, Upravni odjel nadležan za proračun i financije obavlja poslove knjigovodstvenog evidentiranja nerazvrstanih cesta kao imovine Grada, a u suglasju sa važećom odlukom o ustrojstvu Gradske uprave Grada Dubrovnika.

#### Članak 9.

Poslovi upravljanja nerazvrstanim cestama, u smislu ove Odluke, razumijevaju naročito:

- građenje i rekonstrukciju nerazvrstanih cesta
- održavanje nerazvrstanih cesta,
- upravljanje prometom na nerazvrstanim cestama sukladno Zakonu o sigurnosti prometa na cestama.

#### **1. Građenje i rekonstrukcija nerazvrstanih cesta**

#### Članak 10.

Poslovi građenja i rekonstrukcije nerazvrstanih cesta razumijevaju naročito:

- pripremu, izradu i ustupanje izrade potrebnih studija te njihovu stručnu ocjenu,
- pokretanje postupka procjene utjecaja zahvata na okoliš, odnosno pokretanje postupka ocjene o potrebi procjene utjecaja zahvata na okoliš,
- pokretanje postupka ocjene prihvatljivosti zahvata za ekološku mrežu,
- ustupanje usluga projektiranja s istražnim radovima,
- ustupanje usluga projektiranja opreme, pratećih objekata i prometne signalizacije,
- ishođenje lokacijskih, građevinskih i uporabnih dozvola, odnosno drugih akata na temelju kojih je dopuštena gradnja i uporaba građevine sukladno propisima,
- ustupanje radova izmještanja komunalne i druge infrastrukture,
- ustupanje geodetskih radova,
- ustupanje radova građenja i rekonstrukcije,
- ustupanje usluga stručnog nadzora građenja,
- organizaciju tehničkog pregleda i primopredaju nerazvrstane ceste te dijelova nerazvrstane ceste i objekata na korištenje i održavanje,
- investitorski nadzor nad provođenjem projekata,
- ustupanje revizije projekata u odnosu na osnovne uvjete kojima nerazvrstana cesta mora udovoljiti u pogledu sigurnosti prometa.

#### Članak 11.

Upravni odjel nadležan za promet izdaje suglasnost za uspostavu privremene regulacije prometa na nerazvrstanoj cesti u skladu sa odredbama pozitivnog propisa kojim je uređena privremena regulacija prometa i označavanje te osiguravanje radova na cestama.

#### Članak 12.

Ako se prilikom građenja ili rekonstrukcije nerazvrstane ceste predviđa i građenje ili rekonstrukcija komunalnih i drugih instalacija i uređaja unutar građevine nerazvrstane ceste,

tehnička dokumentacija mora obuhvatiti i te instalacije i uređaje.

Troškove izrade tehničke dokumentacije te troškove građenja ili rekonstrukcije instalacija i uređaja iz stavka 1. ovoga članka, snosi investitor odnosno vlasnik tih instalacija i uređaja.

## **2. Održavanje nerazvrstanih cesta**

### **Članak 13.**

Poslove održavanja nerazvrstanih cesta obavlja pravna odnosno fizička osoba kojoj je to povjereno ugovorom u skladu s pozitivnim propisima kojima se uređuje djelatnost održavanja nerazvrstanih cesta (u daljnjem tekstu: izvođač radova održavanja ceste).

Iznimno od odredbe stavka 1. ovoga članka, radove na održavanju:

- zelenih površina, drvoreda i samostalnog ukrasnog grmlja,
- zatvorenog sustava za odvodnju oborinskih voda sa nerazvrstane ceste koji je dio mjesne kanalizacijske ili kanalske mreže,
- javne rasvjete,

obavljaju pravne odnosno fizičke osobe kojima je to povjereno ugovorom sukladno propisima.

Revizijska okna i poklopce revizijskih okana svih komunalnih ili drugih instalacija i uređaja ugrađenih u cestovnu građevinu nerazvrstane ceste dužan je održavati vlasnik tih instalacija i uređaja.

### **Članak 14.**

Poslovi održavanja nerazvrstanih cesta razumijevaju naročito:

- planiranje održavanja i mjere za zaštitu nerazvrstanih cesta i prometa na njima,
- redovito i izvanredno održavanje nerazvrstanih cesta,
- ustupanje radova redovitog i izvanrednog održavanja nerazvrstanih cesta,
- stručni nadzor i kontrola kakvoće ugrađenih materijala i izvedenih radova na održavanju nerazvrstanih cesta,
- ustupanje usluga stručnog nadzora i kontrole kakvoće ugrađenih materijala i izvedenih radova na održavanju nerazvrstanih cesta
- osiguranje uklanjanja oštećenih i napuštenih vozila i drugih stvari s javne ceste,
- ophodnja.

### **Članak 15.**

Pod redovitim održavanjem cesta podrazumijevaju se osobito sljedeći poslovi:

- Nadzor i pregled cesta i objekata,
- Redovito održavanje prometnih površina,
- Redovito održavanje bankina,
- Redovito održavanje pokosa,
- Redovito održavanje sustava odvodnje,
- Redovito održavanje prometne signalizacije i opreme,
- Redovito održavanje cestovnih naprava i uređaja,
- Redovito održavanje vegetacije,
- Osiguranje preglednosti,
- Čišćenje ceste,
- Redovito održavanje cestovnih objekata,
- Interventni radovi,
- Zimska služba.

### **Članak 16.**



Popravci udarnih rupa, oštećenja i drugih izrazito opasnih mjesta na nerazvrstanoj cesti moraju se obaviti u najkraćem roku uporabom materijala koji kvalitetom odgovara prometno-tehničkim karakteristikama nerazvrstane ceste.

Ako popravak nerazvrstane ceste nije moguće izvesti uporabom materijala iz stavka 1. ovoga članka, nerazvrstana cesta se mora privremeno popraviti drugim primjerenim materijalom, dok se ne steknu uvjeti za izvođenje radova u smislu stavka 1. ovoga članka.

#### Članak 17.

Zimska služba obuhvaća niz radnji, mjera, postupaka i aktivnosti u zimskom razdoblju koje imaju zadaću osigurati mogućnost odvijanja prometa na nerazvrstanoj cesti uz najveću moguću sigurnost sudionika u prometu i prihvatljive troškove.

U smislu ove Odluke, smatra se da je osigurana mogućnost odvijanja prometa na nerazvrstanoj cesti kada je radovima na uklanjanju snijega omogućeno prometovanje vozila uz upotrebu zimske opreme.

#### Članak 18.

U zimskom razdoblju koje, u pravilu, traje od 15. studenog tekuće do 15. ožujka sljedeće godine, ceste se održavaju u skladu s izvedbenim programom zimske službe. Izvedbeni program zimske službe donosi upravitelj ceste, na prijedlog izvođača radova održavanja ceste, koji ga je dužan podnijeti na prihvaćanje upravitelju ceste najkasnije do 15. listopada tekuće godine.

#### Članak 19.

Izvedbenim programom zimske službe utvrđuje se osobito:

- organizacijska shema ustroja, nadležnosti i odgovornosti izvođača zimske službe,
- raspored mjesta stalne pripravnosti,
- karta cestovne mreže s označenim razinama prednostima i polaznim i završnim točkama djelovanja zimske službe,
- raspored mehanizacije, opreme, materijala za posipanje te radne snage potrebne za izvođenje planiranih radova,
- raspored dežurstva, obvezne prisutnosti, stupnjevi pripravnosti te raspored radnih skupina,
- nacrt posipanja protiv poledice i uklanjanja snijega,
- mjesta i način isključivanja pojedinih vrsta vozila u zimskim uvjetima,
- način prikupljanja podataka i shema obavješćavanja o stanju i prohodnosti javnih cesta.

#### Članak 20.

Pod radovima održavanja nerazvrstane ceste u zimskim uvjetima razumijevaju se naročito:

- pripremni radovi prije nastupanja zimskih uvjeta u skladu s pozitivnim propisom kojim je uređeno održavanje cesta,
- organiziranje mjesta pripravnosti i njihovo označavanje,
- zaštitne mjere protiv stvaranja poledice, snježnih nanosa i zapuha,
- čišćenje snijega s kolnika, nogostupa i prometne signalizacije,
- uklanjanje posutog pijeska,
- obilježavanje rubova kolnika,
- osiguravanje odvodnje kolnika,
- uklanjanje vozila s kolnika,
- postavljanje posebne prometne signalizacije u slučajevima posebnog režima prometa ili zatvaranja dijela nerazvrstane ceste.

## Članak 21.

Izvanredno održavanje cesta posebno obuhvaća:

- obnavljanje i zamjenu kolničkog zastora,
- ojačanje kolnika u svrhu obnove i povećanja nosivosti i kvalitete vožnje,
- mjestimične popravke kolničke konstrukcije ceste u svrhu zaštite i povećanja nosivosti ceste,
- poboljšanje sustava odvodnje ceste,
- zamjenu, ugrađivanje nove i poboljšanje vertikalne prometne signalizacije i opreme ceste (kilometarski i smjerokazni stupići, zaštitne ograde i slično) na većim dijelovima ceste
- saniranje odrona, popuzina,
- radovi na zaštiti kosina od erozije,
- sanaciju obložnih zidova,
- zaštitu ceste od podlokavanja,
- radove na uređenju zelenila u svrhu biološke zaštite ceste, ukrašavanja okoliša i zaštite od sniježnih zapuha,
- pojedinačne korekcije geometrijskih elemenata ceste (ublažavanje oštih krivina, uređenje poprečnih nagiba, stajališta uz cestu i drugo) sa svrhom poboljšanja sigurnosti prometa, kojima se ne mijenja usklađenost s lokacijskim uvjetima u skladu s kojim je cesta izgrađena,
- uređenje raskrižja u istoj razini (oblikovanje, preglednost, ugradnja nove signalizacije i opreme) kojima se ne mijenja usklađenost s lokacijskim uvjetima u skladu s kojim je cesta izgrađena,
- poboljšanje uvjeta prometa uređenjem stajališta, odmorišta, pješačkih staza,
- obnovu i postavu instalacija, opreme i uređaja ceste.

Poslovi izvanrednog održavanja nerazvrstanih cesta mogu se izvoditi samo na temelju glavnog ili izvedbenog projekta.

### III. MJERE ZA ZAŠTITU NERAZVRSTANIH CESTA

## Članak 22.

Nerazvrstane ceste mogu se koristiti samo za promet vozila i pješaka, a u druge svrhe samo u slučajevima, na način i pod uvjetima propisanim zakonom kojim se uređuju ceste, zakonom kojim se uređuje sigurnost prometa na cestama i ovom Odlukom.

Radi zaštite nerazvrstane ceste i sigurnosti prometa na njoj, na nerazvrstanoj cesti je zabranjeno naročito:

- oštetiti, ukloniti, premjestiti, zakriti ili na bilo koji drugi način izmijeniti postojeće stanje prometne signalizacije, prometnu opremu te cestovne uređaje,
- trajno ili privremeno zaposjedati ili na drugi način smetati posjed nerazvrstane ceste ili njezinog dijela,
- dovoditi oborinsku vodu, otpadne vode i ostale tekućine,
- sprječavati otjecanja voda s nerazvrstane ceste,
- vući metalne, drvene ili druge predmete ili materijal,
- postavljati ograde, saditi živice, drveće i druge nasade,
- odlagati drvenu masu, građevinske i ostale materijale ili predmete,
- postavljati spomen ploče i ostala spomen obilježja,
- postavljati transparente, plakate i druge oblike obavještanja odnosno oglašavanja bez odobrenja Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu,
- rasipavati tucanik, građevinski materijal i sl., nanositi blato, ulje ili na drugi način onečišćavati nerazvrstanu cestu,
- odlagati snijeg ili led,

- obavljati druge radnje koje mogu oštetiti nerazvrstanu cestu ili ugroziti sigurno odvijanje prometa na njoj.

Radi zaštite nerazvrstane ceste i sigurnosti prometa na njoj, u zaštitnom pojasu nerazvrstane ceste zabranjeno je naročito:

2. postavljati i koristiti svjetla ili svjetlosne uređaje koji mogu ugroziti sigurnost prometa,
3. namjerno paliti vatru i korov,
4. puštati domaće životinje bez nadzora,
5. ostavljati snijeg ili led koji može skliznuti na nerazvrstanu cestu,
6. postavljati ograde, saditi živice, drveće i druge nasade koji onemogućavaju preglednost ili zaklanjaju prometne znakove,
7. ostavljati drveće i druge predmete i stvari koje mogu pasti na nerazvrstanu cestu,
8. obavljati druge radnje koje mogu oštetiti nerazvrstanu cestu ili ugroziti sigurno odvijanje prometa na njoj.

Izvođač radova održavanja ceste mora bez odgode, odmah nakon saznanja, s ceste ukloniti sve zapreke ili druge posljedice zabranjenih radnji, koje bi mogle oštetiti nerazvrstanu cestu, ugroziti, ometati ili smanjiti sigurnost prometa na nerazvrstanoj cesti.

Ako izvođač radova održavanja ceste ne može zapreku ukloniti odmah ili sanirati nastalo opasno mjesto na nerazvrstanoj cesti, do uklanjanja zapreke ili sanacije opasnog mjesta, onda mora taj dio nerazvrstane ceste osigurati propisanom prometnom signalizacijom te o zapreci i ostalim posljedicama zabranjenih radnji bez odgode obavijestiti nadležno tijelo iz članka 54. ove Odluke.

### Članak 23.

Na nerazvrstanoj cesti zabranjeno je poduzimati bilo kakve radove ili radnje, ukoliko za to ne postoji prethodno pisano odobrenje nadležnog upravnog odjela o čemu će se donijeti rješenje.

Odobrenje u smislu stavka 1. ovoga članka izdaje se za:

2. prekomjernu uporabu nerazvrstane ceste,
3. zauzimanje nerazvrstane ceste radi uređenja gradilišta, izvođenja građevinskih i drugih radova, odlaganja materijala radi gradnje i slično uz privremenu regulaciju prometa,
4. prekopavanje nerazvrstane ceste radi popravka ili ugradnje komunalnih i drugih instalacija i uređaja te radi priključenja na te instalacije i uređaje uz privremenu regulaciju prometa.

O zahtjevima za odobravanje prekomjerne uporabe nerazvrstane ceste odlučuje Upravni odjel nadležan za promet.

O zahtjevima za odobravanje suglasnosti za zauzimanje nerazvrstane ceste zbog uređenja gradilišta, izvođenja građevinskih i drugih radova, odlaganja materijala radi gradnje i slično uz privremenu regulaciju prometa, odlučuje Upravni odjel nadležan za promet.

O zahtjevima za prekopavanje nerazvrstane ceste radi popravka ili ugradnje komunalnih instalacija i uređaja (npr. elektroinstalacije, telefonske i televizijske instalacije), te radi priključenja na te instalacije i uređaje uz privremenu regulaciju prometa, odlučuje Upravni odjel nadležan za poslove komunalne djelatnosti.

O zahtjevima za prekopavanje nerazvrstane ceste radi popravka ili ugradnje na vodnu i kanalizacijsku infrastrukturu uz privremenu regulaciju prometa odlučuje Upravni odjel nadležan za promet.

Pravna ili fizička osoba koja podnosi zahtjev za odobrenje za prekopavanje nerazvrstane ceste obvezna je isti podnijeti najkasnije 5 (pet) dana prije dana koji je naznačen kao dan početka obavljanja prekopavanja.

Pravna ili fizička osoba koja podnosi zahtjev za prekopavanje nerazvrstane ceste radi popravka ili ugradnje komunalnih i drugih instalacija i uređaja te radi priključenja na te instalacije i uređaje obvezna je u zahtjevu naznačiti vremensko razdoblje u kojem namjerava izvršiti prekopavanje i dostaviti tipsku shemu privremene regulacije prometa koja se namjerava primijeniti na mjestu prekopavanja, a kada istu nije moguće primijeniti tada mora priložiti prometni elaborat privremene regulacije prometa.

#### Članak 24.

Pravna ili fizička osoba koja podnosi zahtjev za odobrenje prekomjerne uporabe nerazvrstane ceste, odnosno koja prekomjerno rabi nerazvrstanu cestu obvezna je platiti naknadu za prekomjernu uporabu nerazvrstane ceste u skladu sa iznosima iz članka 25. ove Odluke.

Pravna ili fizička osoba koja podnosi zahtjev za odobrenje prekomjerne uporabe nerazvrstane ceste obvezna je isti podnijeti najkasnije 3 (tri) dana prije dana koji je naznačen kao dan za koji se traži odobrenje za prekomjernu uporabu nerazvrstane ceste.

Pravna ili fizička osoba koja podnosi zahtjev za odobrenje prekomjerne uporabe nerazvrstane ceste iz stavka 2. ovog članka obvezna je u zahtjevu naznačiti vremensko razdoblje u kojem se planira obaviti prijevoz, kao i registracijsku oznaku vozila kojim se namjerava izvršiti prijevoz. Zahtjevu se prilaže i preslik prometne knjižice vozila kojim se namjerava izvršiti prijevoz.

Ako je zbog prekomjerne uporabe nerazvrstane ceste došlo do njezina oštećenja, ona će se popraviti i dovesti u prvotno stanje o trošku pravne ili fizičke osobe kojoj je izdano odobrenje za prekomjernu uporabu nerazvrstane ceste. Radove na dovođenju nerazvrstane ceste u stanje koje je prethodilo oštećenjima obavlja izvođač radova održavanja ceste.

Oštećenja iz prethodnoga stavka, u svakom pojedinom slučaju, utvrdit će ovlaštena osoba Upravnog odjela nadležnog za promet i predstavnik pravne ili fizičke osobe kojoj je izdano odobrenje za prekomjernu uporabu i opterećenje nerazvrstane ceste o čemu se sastavlja zapisnik. Ukoliko predstavnik pravne ili fizičke osobe kojoj je izdano odobrenje za prekomjernu uporabu i opterećenje nerazvrstane odbije sudjelovati (izričito ili se iz njegova postupanja može zaključiti da odbija sudjelovati) u postupku utvrđivanja oštećenja nerazvrstane ceste tada će oštećenja iz prethodnog stavka utvrditi ovlaštena osoba nadležnog upravnog odjela.

#### Članak 25.

Naknada za prekomjernu uporabu nerazvrstanih cesta iznosi:

Ukupna masa vozila (tona)	Dnevna	Tjedna	Mjesečna	Tromjesečna
7,5-20	600,00	2.000,00	6.000,00	15.000,00
20-30	800,00	4.000,00	8.000,00	22.000,00
više od 30	1.000,00	6.000,00	10.000,00	26.000,00

#### Članak 26.

Sredstva naknade za prekomjernu uporabu nerazvrstane ceste prihod su proračuna Grada Dubrovnika i namijenjena su za financiranje njihova održavanja.

#### Članak 27.

Iznimno od članka 25. ove Odluke za pravne osobe koje obavljaju djelatnost opskrbe i distribucije tekućih energenata u Gradu odrediti će se poseban iznos naknade za prekomjernu uporabu nerazvrstanih cesta za vremensko razdoblje od jedne godine.

Naknada za prekomjernu uporabu nerazvrstanih cesta iz stavka 1. ovog članka za vremensko razdoblje od jedne godine iznosi najmanje 250.000,00 kuna.

#### Članak 28.

Nerazvrstana cesta može se zauzeti radi uređenja gradilišta, izvođenja građevinskih i drugih radova, odlaganja materijala radi gradnje i slično.

Nerazvrstana cesta može se privremeno zauzeti i za parkiranje reportažnih, mjernih i sličnih specijalnih vozila.

Za zauzimanje nerazvrstane ceste iz stavka 1. i 2. ovoga članka plaća se naknada.

Visinu naknade za zauzimanje nerazvrstane ceste utvrđuje upravni odjel nadležan za poslove gospodarenja nekretninama.

Iznimno od odredbe članka 23. ove Odluke, a uz odgovarajuću primjenu pravila za uspostavu privremene regulacije prometa na nerazvrstanoj cesti, za privremeno zauzimanje nerazvrstane ceste koje ukupno traje do dva sata, pravna ili fizička osoba nije dužna ishoditi pisano odobrenje nadležnog upravnog odjela.

U slučaju iz prethodnog stavka ovoga članka, osoba koja namjerava privremeno zauzeti nerazvrstanu cestu obvezna je o tome pismeno obavijestiti upravni odjel nadležan za promet i Ministarstvo unutarnjih poslova, nadležnu policijsku upravu najmanje 24 sata prije zauzimanja nerazvrstane ceste.

#### Članak 29.

Nerazvrstana cesta može se prekopavati radi izvođenja radova na popravcima ili ugradnji komunalnih i drugih instalacija i uređaja te radi priključenja na te instalacije i uređaje.

Za prekopavanje iz stavka 1. ovoga članka plaća se naknada koju su dužne platiti sve fizičke ili pravne osobe kojima se izdaje odobrenje za prekopavanje nerazvrstane ceste.

Naknada iz stavka 2. ovog članka iznosi 100,00 kuna po metru četvornom ili metru dužnom prometne površine nerazvrstane ceste koja će se prekopavati.

#### Članak 30.

Investitori radova dostavljaju Upravnom odjelu nadležnom za poslove komunalne djelatnosti godišnji plan prekopavanja nerazvrstanih cesta, najkasnije do 1. ožujka za tekuću kalendarsku godinu.

Sva prekopavanja nerazvrstanih cesta moraju biti usklađena s planovima gradnje i rekonstrukcije nerazvrstanih cesta na području Grada.

Prekopavanje nerazvrstanih cesta nije dozvoljeno obavljati na području i za vrijeme odvijanja većih manifestacija u Gradu kao i u vrijeme određeno Odlukom o privremenoj zabrani izvođenja građevinskih radova na području Grada Dubrovnika za tekuću godinu.

#### Članak 31.

Radove na dovođenju nerazvrstane ceste u prvobitno stanje na mjestu prekopavanja za koje nije potreban akt na temelju kojeg je dopuštena gradnja sukladno propisima kojima se uređuje prostorno uređenje i gradnja, izvodi investitor prekopavanja odnosno po njemu ovlašteni izvođač radova.

#### Članak 32.

Rješenje kojim se daje odobrenje za prekopavanje nerazvrstane ceste, u smislu članka 23. ove Odluke, sadrži naročito:

2. mjesto i vrijeme izvođenja radova na prekopavanju,
3. suglasnost za privremenu regulaciju prometa,
4. uvjete izvođenja radova i sanacije u skladu s pravilima struke,
5. mjere zaštite sudionika u prometu,
6. druge bitne elemente koji utječu na uređenu zelenu površinu zahvaćenu prekopavanjem nerazvrstane ceste, na sigurnost prometa i stabilnost građevina u blizini mjesta prekopavanja,
7. iznos naknade za prekopavanje i rok plaćanja,
8. vrijeme prekopavanja koje se, u pravilu, utvrđuje kao vrijeme u kojem će izvođenje radova na prekopavanju u što manjoj mjeri otežati odvijanje prometa,
9. obavijest investitoru kako je obavezan najmanje tri dana prije početka obavljanja radova prekopavanja o istom izvijestiti nadležni upravni odjel i druge subjekte navedene u rješenju kojim se izdaje odobrenje za prekopavanje,
10. obavijest investitoru kako je obavezan po nalogu nadležnog upravnog odjela otkloniti utvrđene nedostatke na mjestu prekopavanja uz napomenu kako će, ako se investitor ogluši na nalog nadležnog upravnog odjela, isti biti otklonjeni o trošku investitora.

#### Članak 33.

Upravni odjel koji je izdao rješenje kojim se odobrava prekopavanje nerazvrstane ceste prati kvalitetu izvršenih radova prekopavanja i dovođenja nerazvrstane ceste u prvobitno stanje.

Ukoliko nadležni upravni odjel tijekom izvođenja radova prekopavanja utvrdi kako radovi nisu izvršeni kvalitetno, u određenom roku ili u skladu s pravilima struke i propisima kojima je regulirana navedena djelatnost, upravni odjel je ovlašten naložiti investitoru, odnosno po njemu ovlaštenom izvođaču, otklanjanje utvrđenih nedostataka. Ukoliko utvrđeni nedostatci ne budu otklonjeni u ostavljenom roku, isti će biti otklonjeni o trošku investitora.

#### Članak 34.

Nerazvrstana cesta koja se zauzima ili prekopava mora se dovesti u prvobitno stanje.

Ako je zbog uzdužnoga zauzimanja ili prekopavanja nerazvrstane ceste oštećeno do jedne trećine širine ceste, dovođenjem u prvobitno stanje smatra se sanacija oštećenja u cijeloj dužini i najmanje 1 (jedan) metar lijevo i desno od rubova rova.

Ako je zbog uzdužnog zauzimanja ili prekopavanja nerazvrstane ceste oštećeno više od jedne trećine širine kolnika, pločnika ili druge prometne površine, dovođenjem u prvobitno stanje smatra se sanacija polovice širine kolnika, pločnika ili druge prometne površine od početne do završne točke oštećenja.

Ako je zbog poprečnoga zauzimanja ili prekopavanja oštećeno do polovice širine kolnika, pločnika ili drugog dijela nerazvrstane ceste, dovođenjem u prvotno stanje smatra se sanacija cijele širine kolnika, pločnika, tj. drugog dijela nerazvrstane ceste.

Sanacijom poprečnoga zauzimanja ili prekopavanja nerazvrstane ceste smatra se i uređenje površine 2 (dva) metra lijevo i desno od rubova iskopa.

#### Članak 35.

Obveza uspostave, održavanja, nadzora i uklanjanja privremene regulacije prometa na mjestu prekopavanja usklađuje se sa odredbama pozitivnog propisa kojim je uređena privremena regulacija prometa i označavanje te osiguravanje radova na cestama.

Investitor (odnosno po njemu ovlaštenu izvođač radova) je obvezan postaviti i ukloniti fizičke prepreke kao i odgovarajuće mjere osiguranja otvorenih građevinskih jama i ulegnuća većih od 5 cm na mjestu izvođenja radova prekopavanja, a sve u skladu sa propisima kojima se uređuje izvođenje radova na siguran način.

Investitor je odgovoran za svaku štetu koja nastane trećim osobama uslijed izvođenja radova prekopavanja ili zauzimanja nerazvrstane ceste.

#### Članak 36.

U svrhu osiguravanja što kvalitetnijeg izvršenja radova dovođenja nerazvrstane ceste u prvobitno stanje, pri izvođenju radova prekopavanja nerazvrstane ceste potrebno je:

- pravilno zasjeći rubove,
- za zatrpavanje koristiti se granuliranim tucanikom (tucanikom 0/32),
- ugraditi tamponski sloj tucanika debljine 25 cm, a zbijenosti 100 MN/m<sup>2</sup>, te izvještaj o ispitivanju zbijenosti dostaviti Gradu Dubrovniku,
- na prometnoj površini na kojoj se odvija kolni promet rov nabiti mehanički,
- temeljito očistiti,
- premazati obrađene rubove bitumenskom emulzijom,
- poprskati podlogu bitumenskom emulzijom u količini od 0,30 kg/m<sup>2</sup>,
- ugraditi asfalt debljine 6 cm, kao izravnavajući sloj asfaltne mješavine tipa AB 16 i BNS 22, te na to habajući sloj debljine 4 cm, asfaltne mješavine tipa AB 11, uz prethodno pripremljenu površinu do razine postojećeg asfalta,
- uzdužni rubovi spojeva moraju biti premazani vezivom, kako bi se osigurala što bolja veza između prethodno i novopoloženog asfaltnog sloja,
- na prometnoj površini na kojoj se odvija pješački promet izvesti nabijanje posteljice,
- podlogu ugraditi nabijanjem,
- izraditi završni sloj od kamenih ploča, betonskih elemenata, betona ili od materijala od kojega je bila izrađena javna prometna površina prije prekopavanja,
- obnoviti svu oštećenu i uništenu vodoravnu i okomitu prometnu signalizaciju,
- obnoviti sve oštećeno i uništeno javno zelenilo,
- izvesti sve završne radove.

#### Članak 37.

Tijekom izvođenja radova prekopavanja, investitor je obvezan osigurati stalni stručni nadzor i o osobi koja vrši nadzor izvijestiti nadležni upravni odjel koji je izdao rješenje kojim se odobrava prekopavanje.

#### Članak 38.

Radovi na prekopavanju kolnika, ako se on presijeca po širini, moraju se izvoditi u etapama tako da jedna polovica kolnika bude uvijek slobodna za promet, a ukoliko se prekopavanje

izvodi po širini nogostupa, tada se odgovarajućim sredstvima mora osigurati siguran prelazak pješaka preko iskopa uz poduzimanje svih odgovarajućih mjera sigurnosti.

#### Članak 39.

Zemlja i drugi materijal koji se izbacuje prilikom prekopavanja nerazvrstane ceste kao i građevni materijal koji služi za izgradnju podzemnoga ili nadzemnoga objekta mora se odlagati samo s jedne strane nogostupa ili kolnika.

Zemlja i drugi materijal u rasutom stanju mora se odgovarajuće ograditi odnosno osigurati.

#### Članak 40.

Na području povijesne jezgre Grada kao i u kontaktnim zonama Ploča i Pila te u ulicama kojima se odvija javni gradski prijevoz i promet vozila, osobito je zabranjeno svako prekopavanje nerazvrstanih cesta i javno prometnih površina u vremenskom razdoblju od 15. lipnja do 15. rujna, osim u slučaju hitnih intervencija iz članka 46. ove Odluke.

Na ostalim nerazvrstanim cestama i javno prometnim površinama na području Grada, može se, zbog posebno opravdanih i iznimnih okolnosti, dopustiti prekopavanje u vremenskom razdoblju različitom od razdoblja iz stavka 1. ovog članka.

#### Članak 41.

Novoizgrađene ili rekonstruirane nerazvrstane ceste odnosno javno prometne površine zabranjeno je prekopavati u roku od 5 (pet) godina, računajući od dana puštanja u promet, osim pri pojavi izvanrednih okolnosti.

Nadležni upravni odjel može odobriti prekopavanje nerazvrstane ceste odnosno javno prometne površine i prije isteka roka iz stavka 1. ovog članka ukoliko je novoizgrađeni objekt potrebno priključiti na komunalnu i elektroenergetsku infrastrukturu

U slučaju postojanja posebno opravdanih okolnosti nadležni upravni odjel može odobriti prekopavanje nerazvrstanih cesta odnosno javno prometnih površina i prije isteka roka iz stavka 1. ovog članka, a bez obzira na vrstu objekta, pod uvjetom da se o trošku investitora obnovi cijela kolnička konstrukcija nerazvrstane ceste u širini od najmanje jedne kolničke trake u duljini prekopa, odnosno u širini od najmanje 5 metara ukoliko se prekopavanje ne vrši paralelno s osovinom ceste.

#### Članak 42.

Investitor je pored naknade iz članka 29. ove Odluke obvezan uplatiti i novčani polog na račun Grada u visini novčanih sredstava potrebnih da se nerazvrstana cesta odnosno javna prometna površina dovede u prvobitno stanje (u daljnjem tekstu: polog). Umjesto novčanog pologa investitor može dostaviti bjanko zadužnicu ili bankarsku garanciju u visini novčanih sredstava potrebnih da se nerazvrstana cesta odnosno javna prometna površina dovede u prvotno stanje.

Visinu iznosa novčanog pologa, iznosa na koji će glasiti bjanko zadužnica odnosno bankarska garancija iz stavka 1. ovog članka utvrdit će nadležni upravni odjel koji odlučuje o izdavanju odobrenja za prekopavanje u svakom pojedinačnom slučaju.

Grad će vratiti investitoru polog odnosno zadužnicu ili garanciju kada se utvrdi da su radovi na prekopavanju i dovođenju u prvotno stanje izvedeni u skladu s propisima, pravilima struke i u ostavljenom roku.

Investitor jamči za kvalitetu izvršenih radova na dovođenju prekopane nerazvrstane ceste u



prvobitno stanje za razdoblje od najmanje dvije godine od dovršetka tih radova.

#### Članak 43.

Visina iznosa novčanog pologa, bjanko zadužnice odnosno bankarske garancije iz članka 42. ove Odluke potrebnog za dovođenje nerazvrstane ceste odnosno javne prometne površine u prvobitno stanje utvrđuje se na temelju jediničnih cijena iz troškovnika tvrtke koja s Gradom ima sklopljen ugovor o održavanju nerazvrstanih cesta.

#### Članak 44.

Gradonačelnik Grada Dubrovnika u iznimnim slučajevima prilikom izvođenja građevinskih radova važnih za Grad Dubrovnik, može investitora djelomično ili potpuno osloboditi od plaćanja naknada propisanih ovom Odlukom.

#### Članak 45.

Nadležni upravni odjeli vode očevidnike o izdanim odobrenjima za prekopavanje nerazvrstane ceste.

#### Članak 46.

Iznimno od odredbe članka 23. ove Odluke, investitor radova nije obavezan ishoditi od nadležnog upravnog odjela prethodno pisano odobrenje za prekopavanje nerazvrstane ceste ako je, uslijed oštećenja na uređajima i instalacijama ugrađenim u nerazvrstanu cestu (npr. pucanje cijevi u vodovodnoj i kanalizacijskoj mreži ili oštećenje instalacija na električnoj, telefonskoj i drugoj mreži), neposredno ugrožena sigurnost prometa odnosno život i zdravlje građana ili bi mogla nastati veća gospodarska šteta (hitne intervencije).

Investitor radova iz stavka 1. ovoga članka obavezan je mjesto izvođenja radova označiti privremenom prometnom signalizacijom, te o potrebi obavljanja radova obavijestiti nadležni upravni odjel u roku od jednog dana od dana početka izvođenja radova te podnijeti zahtjev za odobrenje prekopavanja nerazvrstane ceste. Ovi radovi moraju se izvoditi bez prekida i bez obzira na redovito radno vrijeme, doba dana i vremenske prilike

#### Članak 47.

Ako se na nerazvrstanoj cesti bez odobrenja za prekopavanje izvode ili izvedu radovi ili radnje koji mogu oštetiti nerazvrstanu cestu ili ugroziti sigurnost prometa na njoj, izvođač radova održavanja ceste je obavezan, odmah po uočavanju navedenih radnji, o istom izvijestiti upravni odjel nadležan za promet, te po nalogu upravnog odjela poduzeti sve mjere za otklanjanje opasnosti od oštećenja nerazvrstane ceste i sigurnosti prometa na njoj.

U slučajevima iz stavka 1. ovoga članka, upravni odjel nadležan za promet je ovlašten obustaviti radove i/ili naložiti plaćanje troškova nastalih poduzimanjem mjera iz stavka 1. ovoga članka.

Troškove poduzimanja mjera iz stavka 1. ovoga članka snosi investitor radova na nerazvrstanoj cesti.

#### Članak 48.

Uvjete za gradnju priključka i prilaza na nerazvrstanu cestu utvrđuje upravni odjel nadležan za promet u postupku izdavanja akta kojim se provode dokumenti prostornog uređenja sukladno propisima.

Priključak i prilaz na nerazvrstanu cestu smiju se izvesti samo uz prethodnu pisanu

suglasnost upravnog odjela nadležnog za promet.

Priključak i prilaz na nerazvrstanu cestu sa uređenom kolničkom konstrukcijom (asfalt, beton i slično) mora se izgraditi sa istom ili sličnom kolničkom konstrukcijom u duljini od najmanje 5 metara.

Oborinske vode sa priključaka i prilaza ne smiju se ispuštati na nerazvrstanu cestu.

Troškove građenja priključka i prilaza na nerazvrstanu cestu, uključujući i postavljanje potrebnih prometnih znakova, signalizacije i opreme snosi ovlaštenik prava građenja ili vlasnik nekretnine koja se spaja na nerazvrstanu cestu.

Osoba koja izvede priključak odnosno prilaz na nerazvrstanu cestu protivno odredbama ovoga članka, kao i osoba koja se služi priključkom odnosno prilazom izvedenim protivno odredbama ovoga članka, nema pravo od Grada potraživati naknadu štete nastale korištenjem toga priključka odnosno prilaza.

#### Članak 49.

U blizini raskrižja dviju nerazvrstanih cesta u razini, raskrižja nerazvrstane ceste s javnom cestom u razini ili u unutarnjim stranama cestovnog zavoja, ne smiju se saditi drveće i grmlje, postavljati naprave, ograde ili drugi predmeti koji onemogućavaju preglednost na nerazvrstanoj cesti.

Vlasnik ili posjednik zemljišta uz nerazvrstanu cestu dužan je na zahtjev komunalnog redarstva Grada Dubrovnika otkloniti drveće, grmlje, naprave, ograde ili druge predmete iz trokuta preglednosti i iz slobodnog profila nerazvrstane ceste.

Ukoliko vlasnik ili posjednik zemljišta uz nerazvrstanu cestu ne postupi po zahtjevu iz stavka 2. ovog članka izvođač radova održavanja ceste će potrebne radove obaviti o trošku vlasnika ili posjednika.

#### Članak 50.

U postupku izdavanja akata za građenje objekata i instalacija na nerazvrstanoj cesti ili unutar zaštitnog pojasa nerazvrstane ceste, prethodno se od upravnog odjela nadležnog za promet Grada Dubrovnika moraju ishoditi posebni uvjeti.

Zaštitni pojas, u smislu stavka 1. ovoga članka, mjeri se od vanjskog ruba zemljišnog pojasa, a njegova širina se utvrđuje sukladno zakonu kojim se uređuju ceste.

Ukoliko nerazvrstana cesta nema zemljišnog pojasa, zaštitni pojas iz stavka 1. ovoga članka se mjeri od vanjskog ruba kolnika odnosno nogostupa nerazvrstane ceste, tako da je u pravilu sa svake strane širok 10 m.

#### Članak 51.

Vozila u prometu na nerazvrstanoj cesti, sama ili zajedno s teretom, moraju dimenzijama, ukupnom masom i osovinskim opterećenjem udovoljavati propisanim uvjetima za pojedine vrste vozila.

Iznimno od odredbe stavka 1. ovoga članka izvanredni prijevoz moguć je na temelju dozvole za izvanredni prijevoz kojom se utvrđuju uvjeti i način njegova obavljanja te iznos i način plaćanja naknade i drugih troškova izvanrednoga prijevoza.

Vozilo kojim se obavlja izvanredni prijevoz mora udovoljiti zahtjevima tehničke ispravnosti u

skladu sa zakonom kojim se uređuje sigurnost prometa na cestama.

Dozvolu za izvanredni prijevoz na nerazvrstanoj cesti u smislu stavka 2. ovoga članka izdaje upravni odjel nadležan za promet.

Ako se izvanredni prijevoz treba obaviti na javnoj i na nerazvrstanoj cesti dozvolu za izvanredni prijevoz izdaje pravna osoba koja upravlja javnom cestom.

O izdanim dozvolama za izvanredni prijevoz nadležni upravni odjel dužan je obavijestiti Ministarstvo unutarnjih poslova, nadležnu policijsku upravu i inspekciju za ceste mjerodavnog ministarstva kao i komunalno redarstvo.

Uvjeti i način obavljanja izvanrednoga prijevoza na nerazvrstanoj cesti te uvjeti i postupak za izdavanje dozvole za izvanredni prijevoz utvrđuju se primjenom propisa kojima su uređeni uvjeti i način obavljanja te uvjeti i postupak izdavanja dozvole za izvanredni prijevoz u unutarnjem cestovnom prometu.

#### Članak 52.

Troškove izvanrednog prijevoza na nerazvrstanoj cesti koji se odnose na troškove postupka izdavanja dozvole za izvanredni prijevoz, troškove poduzimanja posebnih mjera koje se moraju provesti radi sigurnosti izvanrednog prijevoza (podupiranje i ojačanje mostova i drugih objekata, pratnja i drugo) i naknadu za izvanredni prijevoz plaća prijevoznik.

Visina i način plaćanja troškova iz stavka 1. Ovoga članka utvrđuju se primjenom propisa kojim su uređeni uvjeti i način obavljanja te uvjeti i postupak izdavanja dozvole za izvanredni prijevoz u unutarnjem cestovnom prometu.

Sredstva naknade i drugih troškova izvanrednog prijevoza na nerazvrstanoj cesti uplaćuju se u korist proračuna Grada.

#### Članak 53.

Ako se kontrolom utvrdi da se izvanredni prijevoz na nerazvrstanoj cesti obavlja bez dozvole, tj. ako se utvrdi da osovinsko opterećenje, ukupna masa i dimenzije vozila premašuju dozvolom utvrđene iznose, izvanredni prijevoz može se nastaviti tek nakon pribavljanja odgovarajuće dozvole i plaćanja naknade za izvanredni prijevoz, tj. nakon odgovarajućega usklađenja s propisanim osovinskim opterećenjem, ukupnom masom i dimenzijom vozila.

U slučaju iz stavka 1. ovog članka, prijevoznik je dužan uz troškove kontrole platiti i naknadu za izvanredni prijevoz za prijeđeni put do mjesta kontrole, tj. do mjesta usklađenja osovinskog opterećenja, ukupne mase i dimenzija vozila te nadoknaditi svu time prouzročenu štetu na nerazvrstanoj cesti.

### **IV. NADZOR**

#### Članak 54.

Poslove inspekcijuskog nadzora nerazvrstanih cesta iz članka 5. stavka 1. podstavka 1. ove Odluke obavlja inspektor za ceste nadležnog ministarstva, sukladno propisima kojim se uređuju ceste i posebnim zakonom.

Inspekcijски nadzor nad nerazvrstanim cestama iz članka 5. stavka 1. podstavka 2. do 5. ove Odluke, obavljaju komunalni redari sukladno propisima kojim se uređuju ceste i zakonom kojim se uređuje komunalno gospodarstvo.

U obavljanju nadzora iz stavka 2. ovoga članka, komunalni redar ovlašten je poduzeti radnje

sukladno propisima kojima se uređuje komunalno gospodarstvo te odlukom kojom se uređuje komunalni red.

## **V. PREKRŠAJNE ODREDBE**

### **Članak 55.**

Novčanom kaznom u iznosu od 10.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj izvođač radova održavanja ceste ako:

2. ne osigura redovito održavanje nerazvrstanih cesta (članak 15. ove Odluke),
3. pravovremeno ne obavlja popravak udarnih jama, oštećenja i drugih izrazito opasnih mjesta na nerazvrstanim cestama (članak 16. stavak 1. ove Odluke),
4. ne osigura održavanje nerazvrstanih cesta u zimskim uvjetima (članak 20. ove Odluke),
5. se ne pridržava odredbe članka 22. stavka 4. i 5. ove Odluke,
6. ne prijavi radove i ne poduzme mjere za otklanjanje opasnosti za oštećenje nerazvrstane ceste i sigurnosti prometa na njima (članak 47. stavak 1. ove Odluke).

Za prekršaje iz stavka 1. ovoga članka kaznit će se i odgovorna osoba izvođača radova održavanja ceste novčanom kaznom u iznosu od 2.000,00 kuna.

### **Članak 56.**

Novčanom kaznom u iznosu od 10.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj pravna osoba ako:

- se ne pridržava odredbe članka 13. stavka 3. ove Odluke,
- postupa protivno odredbama članka 22. stavka 2. i 3. ove Odluke,
- postupa protivno odredbi članka 23. stavka 1. ove Odluke,
- postupa protivno obvezama utvrđenima odredbom članka 32. ove Odluke
- se ne pridržava odredbe članka 34. ove Odluke
- se ne pridržava odredbe članka 46. stavka 2. ove Odluke
- se ne pridržava odredbe članka 48. stavka 2. ove Odluke,
- se ne pridržava odredbe članka 49. ove Odluke.

Za prekršaje iz stavka 1. ovoga članka kaznit će se fizička osoba-obrtnik i osoba koja obavlja drugu samostalnu djelatnost novčanom kaznom u iznosu od 5.000,00 kuna.

Za prekršaje iz stavka 1. ovoga članka kaznit će se i odgovorna osoba u pravnoj osobi i fizička osoba novčanom kaznom u iznosu od 2.000,00 kuna.

## **VI. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

### **Članak 57.**

Danom stupanja na snagu ove Odluke prestaje važiti Odluka o nerazvrstanim cestama na području grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj: 1/14.) i Pravilnik o zaštiti javnih površina („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj: 7/11., 2/12. i 1/14.)

### **Članak 58.**

Postupci započeti do dana stupanja na snagu ove Odluke dovršit će se prema odredbama Odluke o nerazvrstanim cestama na području Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika broj 1/14).

### **Članak 59.**

Ova odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 363-01/18-09/28  
URBROJ: 2117/01-09-20-07  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebiga**, v. r.

-----

### 3

Na temelju članka 49. stavka 4., članka 51. stavka 5. i članka 62. stavka 5. Zakona o zaštiti životinja („Narodne novine“, broj 102/17 i 32/19) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11,14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## **O D L U K U**

### **o uvjetima i načinu držanja kućnih ljubimaca i načinu postupanja s napuštenim i izgubljenim životinjama te divljim životinjama**

#### **I. OPĆE ODREDBE**

##### **Predmet Odluke**

##### Članak 1.

Ovom Odlukom uređuju se minimalni uvjeti i način držanja kućnih ljubimaca koje im njihovi posjednici moraju osigurati, način kontrole njihova razmnožavanja te način postupanja s napuštenim i izgubljenim životinjama, te način postupanja s divljim životinjama pronađenima izvan prirodnog staništa na području Grada Dubrovnika.

##### **Pojmovi**

##### Članak 2.

Pojedini pojmovi u ovoj Odluci imaju sljedeće značenje:

1. izgubljena životinja je životinja koja je odlutala od vlasnika i on ju traži;
2. kućni ljubimci su životinje koje čovjek drži zbog društva, zaštite i pomoći ili zbog zanimanja za te životinje;
3. napuštena životinja je životinja koju je vlasnik svjesno napustio, kao i životinja koju je napustio zbog više sile kao što su bolest, smrt ili gubitak slobode te životinja koje se vlasnik svjesno odrekao;
4. opasne životinje su životinje koje zbog neodgovarajućih uvjeta držanja i postupanja s njima mogu ugroziti zdravlje i sigurnost ljudi i životinja te koje pokazuju napadačko ponašanje prema čovjeku;
5. posjednik životinje odnosno kućnog ljubimca (u daljnjem tekstu: posjednik) je svaka pravna ili fizička osoba koja je kao vlasnik, korisnik ili skrbnik stalno ili privremeno odgovorna za zdravlje i dobrobit životinje;

6. prijevoz je premještanje životinja prijevoznim sredstvom u nekomercijalne svrhe uključujući postupke pri polasku i dolasku na krajnje odredište;
7. radne životinje su psi (ovisno o FCI grupi pasa – Međunarodni kinološka savez) koji služe kao tjelesni čuvari i čuvari imovine, psi vodiči slijepih i oni koji služe za pomoć, psi tragači i psi koji služe za obavljanje drugih poslova;
8. sklonište za životinje (u daljnjem tekstu: sklonište) je objekt u koji se smještaju i zbrinjavaju napuštene i izgubljene životinje gdje im se osigurava potrebna skrb i pomoć;
9. slobodnoživuće mačke su mačke koje nemaju poznatog vlasnika ni posjednika;
10. službene životinje su životinje koje imaju licencu za rad i služe za obavljanje poslova pojedinih državnih tijela.

## II. UVJETI I NAČIN DRŽANJA KUĆNIH LJUBIMACA

### Opći uvjeti držanja kućnih ljubimaca

#### Članak 3.

Posjednik je dužan:

1. osigurati kućnim ljubimcima držanje u skladu s njihovim potrebama, a minimalno predviđenima Zakonom o zaštiti životinja i ovom Odlukom;
2. psima osigurati prostor koji odgovara njihovoj veličini (Prilog 1.) i zaštitu od vremenskih neprilika i drugih nepovoljnih uvjeta za obitavanje;
3. psima osigurati pseću kućicu ili odgovarajuću nastambu u skladu s Prilogom 1.
4. označiti mikročipom pse i cijepiti ih protiv bjesnoće sukladno Zakonu o veterinarstvu;
5. onemogućiti bijeg i kretanje pasa po javnim površinama bez nadzora;
6. pravodobno zatražiti veterinarsku pomoć te osigurati zbrinjavanje i odgovarajuću njegu bolesnih i ozlijeđenih životinja;
7. osigurati kućnim ljubimcima redovitu i pravilnu ishranu te stalan pristup svježoj vodi za piće;
8. redovito održavati čistim prostor u kojemu borave kućni ljubimci.

Posjednik ne smije:

1. zanemarivati kućne ljubimce s obzirom na njihovo zdravlje, smještaj, ishranu i njegu;
2. ograničavati kretanje kućnim ljubimcima na način koji im uzrokuje bol, patnju, ozljede ili strah.

Zabranjeno je:

1. bacanje petardi ili drugih pirotehničkih sredstava na životinje;
2. trčanje životinja privezanih uz motorno prijevozno sredstvo koje je u pokretu;
3. držati pse trajno vezane ili ih trajno držati u zatvorenim prostorima ili dijelu dvorišta bez omogućavanja slobodnog kretanja izvan tog prostora;
4. držati pse stalno vezane ili ih držati stalno u prostorima za odvojeno držanje pasa (Prilog 1.) bez omogućavanja slobodnog kretanja izvan tog prostora;
5. trajno i samostalno držanje kućnih ljubimaca na adresi različitoj od prebivališta ili boravišta posjednika, osim u slučaju kada se radi o radnim psima koji čuvaju neki objekt ili imovinu, a posjednik je dužan osigurati uvjete sukladno članku 3. stavku 1. ove Odluke;
6. držati kao kućne ljubimce opasne i potencijalno opasne životinjske vrste utvrđene u Popisu opasnih i potencijalno opasnih životinjskih vrsta (Prilog 2.) koji je sastavni dio ove Odluke.

Posjednik pasa mora odgovarajućim odgojem i/ili školovanjem ili drugim mjerama u odnosu na držanje i kretanje pasa osigurati da životinja nije opasna za okolinu. Pri odgoju pasa posjednik ne smije koristiti metode koje kod pasa mogu uzrokovati bol, ozljede, patnje ili strah.

Grad Dubrovnik kontrolira obavezu označavanja pasa mikročipom, odnosno provjerava jesu li svi psi označeni mikročipom.

## **Uvjeti držanja kućnih ljubimaca u stambenim zgradama i obiteljskim kućama**

### **Članak 4.**

Držanje kućnih ljubimaca u zajedničkim prostorijama zgrada i dvorištima zgrada te obavezu čišćenja tih prostorija i prostora koje onečiste kućni ljubimci sporazumno utvrđuju suvlasnici zgrade. Posjednik kućnih ljubimaca dužan je držati ih na način da ne ometaju mir sustanara ili da ne krše na drugi način dogovoreni kućni red stambene zgrade i stanara okolnih nekretnina.

Posjednik koji psa drži u stanu ili kući bez okućnice, dužan ga je svakodnevno izvoditi radi obavljanja nužde i zadovoljenja dnevnih fizičkih aktivnosti.

## **Ishrana kućnih ljubimaca**

### **Članak 5.**

Posjednik je dužan osigurati kućnom ljubimcu redovitu ishranu koja je po vrsti, kakvoći i količini u skladu s vrstom, dobi i fiziološkim potrebama kućnog ljubimca.

Posjednik je dužan osigurati kućnom ljubimcu pristup dovoljnim količinama vode za piće odgovarajuće kakvoće u skladu s njegovim potrebama.

Prostorije u kojima se životinja hrani i napaja, kao i opremu za hranjenje i napajanje, potrebno je održavati čistima, a oprema za napajanje i hranjenje mora biti izvedena tako da životinje mogu uzimati hranu i vodu na način primjeren njihovoj vrsti, stanju i dobi.

## **Držanje kućnih ljubimaca**

### **Članak 6.**

Psa se ne smije držati tako da je trajno vezan ili da se nalazi trajno u prostoru za odvojeno držanje psa bez omogućavanja slobodnog kretanja izvan tog prostora, a iznimno se može privremeno vezati samo u slučajevima kada je to nužno zbog sigurnosti psa, i to na način da mu je omogućeno kretanje u radijusu od pet metara, a sredstvo vezanja i ogrlica moraju biti od takvog materijala da psu ne nanose bol ili ozljede te da se sredstvo vezanja ne može omotati i samim time skratiti na manje od pet metara.

Ako u prostoru za odvojeno držanje pasa za privremeno smještanje pasa boravi više pasa, mora biti površine minimalno iz Priloga 1. ove Odluke.

Ako se pas trajno smješta u dvorištu, vrtu ili drugom ograđenom otvorenom prostoru, psu se mora osigurati kućica koja mora biti primjerena veličini psa tako da pas može u njoj ležati, stajati uspravno, okrenuti se i njegovati te u njoj mora biti zaštićen od nepovoljnih vremenskih utjecaja, a otvori na kućici moraju biti dovoljno veliki da pas može nesmetano prolaziti i pozicionirani na način da su zaštićeni od vremenskih neprilika.

## **Kretanje kućnih ljubimaca i uvjeti izvođenja kućnih ljubimaca na javne površine**

### **Članak 7.**

Posjednik je dužan osigurati nesmetano kretanje kućnog ljubimca u skladu s potrebama i s obzirom na životinjsku vrstu te na način koji ne ugrožava zdravlje i sigurnost ljudi.

#### Članak 8.

Pse se smije izvoditi na javne površine ako su označeni mikročipom, na povodcu i pod nadzorom posjednika.

#### Članak 9.

Psi se mogu kretati bez povodca, uz nadzor posjednika, na javnim površinama koje su za tu namjenu određene i posebno označene (parkovi za pse, plaže za pse i sl.)

#### Članak 10.

Kretanje kućnih ljubimaca dopušteno je u prostorima i prostorijama javne namjene uz dopuštenje vlasnika, odnosno korisnika prostora, osim ako ovom Odlukom nije drukčije određeno.

#### Članak 11.

Kućnim ljubimcima koji se kreću slobodno ili na povodcu zabranjeno je kretanje na dječjim igralištima, cvjetnjacima, neograđenim sportskim terenima, uređenim gradskim plažama, neograđenim dvorištima škola i vrtića, tržnicama, grobljima te na drugim mjestima gdje postoji opasnost ugrožavanja zdravstveno-higijenske sigurnosti i zdravlja ljudi, bez dopuštenja vlasnika i dozvole korisnika prostora.

#### Članak 12.

Iz sigurnosnih razloga prometa, sugrađana i drugih životinja te u svrhu prevencije nekontroliranog razmnožavanja, zabranjeno je puštanje kućnih ljubimaca da samostalno šecu javnim površinama bez prisutnosti i nadzora posjednika.

#### Članak 13.

Posjednik kućnog ljubimca dužan je pri izvođenju kućnog ljubimca na javnu površinu nositi pribor za čišćenje i očistiti javnu površinu koju njegov kućni ljubimac onečisti.

#### Članak 14.

Kućne ljubimce može se uvoditi u sredstvo javnoga gradskog prijevoza uz uvjete utvrđene posebnim aktom.

#### Članak 15.

Ograničenje kretanja kućnih ljubimaca iz ove Odluke ne primjenjuje se na pse osposobljene za pomoć osobama s invaliditetom.

### **Postupanje s opasnim psima**

#### Članak 16.

Posjednik opasnoga psa dužan je provesti mjere propisane Pravilnikom o opasnim psima.

#### Članak 17.

Vlasnik opasnoga psa mora ga držati u zatvorenom prostoru iz kojega ne može pobjeći, a vrata u prostor u kojemu se nalazi takav pas moraju biti zaključana.

#### Članak 18.

Na ulazu u prostor u kojemu se nalazi opasan pas mora biti vidljivo istaknuto upozorenje: »OPASAN PAS«.



## Članak 19.

Izvođenje opasnih pasa na javne površine dopušteno je isključivo s brnjicom i na povodcu uz nadzor vlasnika.

## Članak 20.

Pri sumnji da se radi o opasnom psu, komunalni redar ovlašten je zatražiti na uvid od posjednika potvrdu kojom se potvrđuje da su nad psom provedene sve mjere propisane Pravilnikom o opasnim psima.

Ako vlasnik ne pokaže potrebnu dokumentaciju, komunalni redar obavještava nadležnu veterinarsku inspekciju radi daljnjeg postupanja.

## **Način kontrole razmnožavanja kućnih ljubimaca**

### Članak 21.

Zabranjen je uzgoj kućnih ljubimaca u svrhu prodaje, osim ako je uzgoj prijavljen pri nadležnom ministarstvu i uzgajivač posjeduje rješenje nadležnoga tijela.

### Članak 22.

Posjednik je dužan držati pod kontrolom razmnožavanje kućnih ljubimaca i spriječiti svako neregistrirano razmnožavanje.

### Članak 23.

Sklonište čiji rad financira jedinica lokalne samouprave mora osigurati trajnu sterilizaciju pronađenih pasa i mačaka, osim ako je životinja označena pa je moguće pronaći vlasnika i vratiti životinju.

### Članak 24.

Na području Grada Dubrovnika propisuje se trajna sterilizacija kao obavezan način kontrole razmnožavanja pasa i mačaka, osim u slučajevima ako:

- je posjednik uzgajivač pasa ili mačaka te ako ima rješenje nadležnog tijela o registraciji uzgoja kućnih ljubimaca namijenjenih prodaji
- je posjednik kućnog ljubimca upisan u evidenciji za drugi način kontrole razmnožavanja pasa i mačaka koju vodi Sanitat Dubrovnik d.o.o.

## **Slobodnoživuće mačke**

### Članak 25.

Na javnim površinama dopušteno je postavljanje hranilišta za mačke (u daljnjem tekstu: hranilišta).

Postavljanje hranilišta odobrava gradonačelnik na prijedlog Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu, uz prethodno mišljenje vijeća mjesnog odbora odnosno vijeća gradskog kotara na području gdje se hranilište želi postaviti, a na zahtjev za postavljanje hranilišta upućen od strane registrirane udruge za zaštitu životinja.

U slučaju da vijeće mjesnog odbora da negativno mišljenje za predloženu lokaciju hranilišta, obavezno je predložiti najbližu moguću alternativnu lokaciju za hranilište.

### Članak 26.

Hranilišta se ne mogu postavljati na središnjim trgovima naselja, javnim zelenim površinama, Povijesnoj jezgri Grada Dubrovnika te u neposrednoj blizini groblja i tržnica na malo.

Hranilišta moraju biti udaljena od prometne površine najmanje 25 m te opremljena posudama za hranu i vodu za piće s oznakom „Hranilište za mačke“. Kućice moraju biti jednake, izrađene od drveta, dimenzija 60x60x40 cm s krovom od nepromočivog materijala i s mogućnošću otvaranja kako bi se mogle čistiti.

Troškove izrade i popravka hranilišta i kućica za mačke financira Grad Dubrovnik.

Hranjenje mačaka osigurava udruga za zaštitu životinja kojoj je odobreno postavljanje hranilišta.

#### Članak 27.

Udruga za zaštitu životinja kojoj je odobreno postavljanje hranilišta dužna je voditi brigu o higijeni i čistoći hranilišta.

U slučaju sumnje u izbijanje zaraznih bolesti koje se mogu prenijeti sa životinja na ljude, zaštitu građana provode pravne osobe koje obavljaju zdravstvenu djelatnost i privatni zdravstveni radnici u suradnji s nadležnim tijelima utvrđenima propisima o veterinarskoj djelatnosti.

Sklonište osigurava trajnu sterilizaciju slobodnoživućih mačaka te njihovo vraćanje u prvobitno stanište.

#### Članak 28.

(1) Kontrolu održavanja hranilišta obavlja Upravni odjel za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu.

(2) Ako udruga za zaštitu životinja kojoj je odobreno postavljanje hranilišta ne održava higijenu i čistoću javne površine na kojoj se nalazi hranilište, odnosno ako se ne skrbi o mačkama, komunalno redarstvo će narediti uklanjanje hranilišta na trošak te udruge.

### **III. NAČIN POSTUPANJA S IZGUBLJENIM I NAPUŠTENIM ŽIVOTINJAMA**

#### **Postupanje s izgubljenim i napuštenim životinjama**

#### Članak 29.

Posjednik kućnog ljubimca mora u roku od 3 dana od dana gubitka kućnog ljubimca prijaviti njegov nestanak skloništu, a u roku od 14 dana od dana gubitka psa veterinarskoj organizaciji ili ambulanti veterinarske prakse koja je ovlaštena za vođenje Upisnika kućnih ljubimaca.

Ako u roku od 14 dana od dana objave podataka vlasnik/posjednik nije dostavio zahtjev za vraćanje životinje, sklonište postaje vlasnik životinje i može ju udomiti.

Nalaznik napuštene ili izgubljene životinje mora u roku od 3 dana od nalaska životinje obavijestiti sklonište, osim ako je životinju u tom roku vratio posjedniku.

Nalaznik napuštene ili izgubljene životinje mora pružiti životinji odgovarajuću skrb do vraćanja posjedniku ili do smještanja u sklonište, a u slučaju veterinarske skrbi troškove snosi Grad Dubrovnik.

Životinja se ne smješta u sklonište ako se po nalasku životinje može utvrditi njezin vlasnik te se životinja odmah može vratiti vlasniku, osim ako vlasnik odmah ne može doći po životinju.

Sve troškove skloništa za primljenu životinju financira Grad Dubrovnik.

Ako se utvrdi posjednik napuštene ili izgubljene životinje, dužan je nadoknaditi sve troškove (veterinarske i dr.), kao i svaku štetu koju počinu životinja od trenutka nestanka do trenutka vraćanja posjedniku.

#### **IV. NAČIN POSTUPANJA S DIVLJIM ŽIVOTINJAMA**

##### **Divljač i zaštićene divlje vrste**

Članak 30.

(1) S divljači izvan lovišta i zaštićenim divljim vrstama koje se zateknu na javnim površinama postupat će se po zasebnom „Programu zaštite divljači izvan lovišta“ kao i drugim propisima o zaštiti životinja, zaštiti prirode, veterinarstvu i lovstvu.

#### **V. ZAŠTITA ŽIVOTINJA**

##### **Poticanje zaštite životinja**

Članak 31.

Grad Dubrovnik će prema obavezi utvrđenoj Zakonom o zaštiti životinja poticati razvoj svijesti svojih sugrađana, posebice mladih, o brizi i zaštiti životinja.

##### **Obveza pružanja pomoći životinji**

Članak 32.

Svatko tko ozlijedi ili primijeti ozlijeđenu ili bolesnu životinju mora joj pružiti potrebnu pomoć, a ako to nije u mogućnosti sam učiniti, mora joj osigurati pružanje pomoći.

Ako nije moguće utvrditi tko je posjednik životinje, pružanje potrebne pomoći ozlijeđenim i bolesnim životinjama mora organizirati i financirati Grad Dubrovnik.

Ako se utvrdi posjednik ozlijeđene ili bolesne životinje, troškove snosi posjednik.

##### **Korištenje životinja u komercijalne svrhe**

Članak 33.

Zabranjeno je koristiti životinje za sakupljanje donacija i prošnju te ih izlagati na javnim površinama, sajmovima, tržnicama i slično, kao i njihovo korištenje u zabavne ili druge svrhe bez suglasnosti nadležnog tijela Grada Dubrovnika.

Članak 34.

Zabranjena je prodaja kućnih ljubimaca na javnim površinama, sajmovima, tržnicama i svim drugim prostorima koji ne zadovoljavaju uvjete za prodaju kućnih ljubimaca sukladno Pravilniku o uvjetima kojima moraju udovoljavati trgovine kućnim ljubimcima i prostori veleprodaje.

#### **VI. NADZOR**

## Ovlasti komunalnog redara

### Članak 35.

Nadzor nad ovom Odlukom provodi komunalni redar. U svom postupanju, komunalni redar je ovlašten zatražiti pomoć policijskih službenika ako se prilikom provođenja nadzora ili izvršenja rješenja opravdano očekuje pružanje otpora.

Nadzor se obavlja na temelju procjene rizika, nasumičnim odabirom mjesta nadzora ili po saznanju o postupanju protivno odredbama ove Odluke.

U obavljanju poslova iz svoje nadležnosti, komunalni redar ima pravo i obavezu:

1. pregledati isprave na temelju kojih se može utvrditi identitet stranke i drugih osoba nazočnih u nadzoru,
2. ući u prostore/prostorije u kojima se drže kućni ljubimci,
3. uzimati izjave stranaka i drugih osoba,
4. zatražiti od stranke podatke i dokumentaciju,
5. prikupljati dokaze na vizualni i drugi odgovarajući način,
6. očitati mikročip,
7. podnositi kaznenu prijavu, odnosno prekršajnu prijavu nadležnim tijelima,
8. donijeti rješenje kojim nalaže ispunjenje uvjeta u skladu s ovom Odlukom pod prijetnjom pokretanja prekršajnog postupka ili naplate kazne,
9. naplatiti novčanu kaznu propisanu ovom Odlukom,
10. upozoravati i opominjati fizičke i pravne osobe,
11. narediti fizičkim i pravnim osobama otklanjanja prekršaja,
12. obavljati druge radnje u skladu sa svrhom nadzora.

Komunalni redar dužan je podnijeti prijavu veterinarskoj inspekciji kada:

1. u provedbi nadzora utvrdi da se kućni ljubimac nalazi u stanju na temelju kojega se može zaključiti da životinja trpi bol, patnju ili veliki strah, da je ozlijeđena ili da bi nastavak njezina života u istim uvjetima bio povezan s neotklonjivom boli, patnjom ili velikim strahom,
2. posjednik nije označio mikročipom psa u roku predviđenom Zakonom o veterinarstvu, odnosno redovito cijepio protiv bjesnoće, te dao na uvid dokumentaciju kojom to može potvrditi (putovnicu kućnog ljubimca),
3. posjednik kućnom ljubimcu daje hranu koja mu uzrokuje ili može uzrokovati bolest, bol, patnju, ozljede, strah ili smrt te kada utvrdi da bi zbog lošeg gojnog stanja kućnog ljubimca bila nužna intervencija veterinarske inspekcije,
4. posjednik drži više od devet životinja starijih od šest mjeseci u svrhu udomljavanja, a koje mu sklonište nije dalo na skrb, niti sa skloništem ima ugovor o zbrinjavanju tih životinja, odnosno ako ima više od 20 životinja starijih od šest mjeseci u svrhu udomljavanja, a nema rješenje veterinarske inspekcije kojim je odobreno držanje životinja i potvrđeno da su zadovoljeni svi uvjeti propisani važećim propisima,
5. posjednik nije ispunio uvjete propisane Pravilnikom o opasnim psima, a drži opasnog psa,
6. posjednik nije pravodobno zatražio veterinarsku pomoć i osigurao zbrinjavanje i odgovarajuću njegu bolesnog ili ozlijeđenog kućnog ljubimca,
7. uzgajivač ne pokaže na uvid potvrdu o zadovoljenim uvjetima od strane nadležnog ministarstva,
8. posjednik nije u roku od tri dana prijavio nestanak kućnog ljubimca,
9. utvrdi osobne podatke posjednika koji je napustio kućnog ljubimca ili njegovu mladunčad,
10. posjednik životinju koristi za predstavljanje te u zabavne ili druge svrhe.

Komunalni redar dužan je obavijestiti policiju i/ili državno odvjetništvo kada uoči situaciju koja upućuje na mučenje ili ubijanje životinja.

U svim slučajevima u kojima komunalni redar tijekom nadzora uoči postupanje protivno Zakonu o zaštiti životinja, Kaznenom zakonu ili drugim propisima, a nije nadležan, prijavu sa sastavljenim zapisnikom o zatečenom stanju prosljeđuje nadležnom tijelu, a podnositelju prijave se dostavlja obavijest o poduzetim mjerama.

Komunalni redar dužan je bez odgode obavijestiti policiju kada utvrdi situaciju u kojoj postoji opasnost da odgoda u postupanju ugrozi zdravlje i sigurnost ljudi ili životinja te sigurnost imovine.

## **Žalba protiv rješenja komunalnog redara**

### **Članak 36.**

Protiv rješenja komunalnog redara može se izjaviti žalba u roku od 15 dana od dana dostave rješenja. Žalba na rješenje komunalnog redara ne odgađa izvršenje rješenja.

O žalbi izjavljenoj protiv rješenja komunalnog redara odlučuje upravno tijelo jedinice područne samouprave nadležno za drugostupanjske poslove komunalnog gospodarstva.

## **VII. NOVČANE KAZNE**

### **Članak 37.**

Sredstva naplaćena u skladu s ovom Odlukom za predviđene prekršaje prihod su Grada Dubrovnika i koriste se za potrebe zbrinjavanja napuštenih i izgubljenih životinja.

Komunalni redar ima ovlast i dužnost provoditi ovu Odluku u skladu sa svojom nadležnosti i sankcionirati svako ponašanje protivno ovoj Odluci. U tu svrhu, komunalni redar može, osim kazne, izreći i usmeno upozorenje.

Za postupanje protivno odredbama ove Odluke, fizička osoba će biti kažnjena iznosom od 2.000,00 kuna kada:

1. nije osigurao kućnom ljubimcu držanje u skladu s njegovim potrebama, a minimalno predviđenim Zakonom o zaštiti životinja i ovom Odlukom (čl. 3. st.1. toč.1.),
2. psu nije osigurao prostor koji odgovara njegovoj veličini (Prilog 1.) te ga nije zaštitio od vremenskih neprilika i drugih nepovoljnih uvjeta obitavanja (čl. 3. st. 1. toč. 2.)
3. psu nije osigurao pseću kućicu ili odgovarajuću nastambu u skladu s Prilogom 1. (čl. 3. st. 1. toč. 3.),
4. nije onemogućio bijeg i kretanje pasa po javnim površinama bez nadzora (čl. 3.st.1. toč. 5.),
5. nije osigurao kućnom ljubimcu redovitu i pravilnu ishranu te stalan pristup svježoj vodi za piće (čl. 3. st. 1. toč. 8.)
6. redovito ne čisti i ne održava urednim prostor u kojemu boravi kućni ljubimac (čl. 3. st. 1. toč. 9.)
7. istrčava kućnog ljubimca vezanjem za motorno prijevozno sredstvo koje je u pokretu (čl. 3. st. 3. toč. 2.)
8. drži psa trajno vezanim ili ga trajno držati u prostorima ili dijelu dvorišta bez omogućavanja slobodnog kretanja izvan tog prostora (čl. 3. st. 3. toč. 3.)
9. veže psa, osim privremeno u iznimnim situacijama kada ograđivanje dijela dvorišta nije izvedivo. U tom slučaju pas se može vezati na način da mu je omogućeno kretanje u promjeru minimalno pet metara, a sredstvo vezanja i ogrlica moraju biti od takvog materijala da psu ne nanose bol, patnju ili ozljeđivanje. Posjednik će se kazniti ako se ne drži propisanih pravila o vezanju psa. (čl. 3. st. 3. toč. 4.)
10. trajno drži kućne ljubimce na adresi različitoj od prebivališta ili boravišta posjednika, osim u slučaju kada se radi o radnim psima koji čuvaju neki objekt ili imovinu.

Posjednik će se kazniti ako psu ne osigura uvjete sukladno članku 3. stavku 1. ove Odluke (čl. 3. st. 3. toč. 5.)

11. drži kao kućne ljubimce opasne i potencijalno opasne životinjske vrste utvrđene u Popisu opasnih i potencijalno opasnih životinjskih vrsta (Prilog 2.) (čl. 3. st. 3. toč. 6.)
12. posjednik nije odgovarajućim odgojem i/ili školovanjem ili drugim mjerama osigurao da pas u odnosu na držanje i kretanje nije opasan za okolinu (čl. 3. st. 4.)
13. posjednik ne postupa u skladu s odredbama članka 4. stavak 1. ove Odluke posjednik koji psa drži u stanu ili kući bez okućnice, ne izvodi psa svakodnevno van radi obavljanja nužde i zadovoljenja ostalih dnevnih fizičkih aktivnosti (čl. 4. st. 2.)
14. posjednik ne osigura kućnom ljubimcu dovoljnu količinu hrane i vode (čl. 5. st. 1. i 2.)
15. posjednik ne čisti prostor u kojemu kućni ljubimac boravi ili ne održava čistim opremu za hranjenje i napajanje (čl. 5. st.3.)
16. posjednik drži psa trajno vezanim suprotno odredbi iz čl. 6. st.1.
17. psa izvodi na javne površine gdje to ovom Odlukom nije dopušteno te ako pas nije označen mikročipom, na povodcu i pod nadzorom posjednika (čl. 8., 9. i 10.)
18. dozvoli da se kućni ljubimac kreće slobodno ili na povodcu na dječjim igralištima, cvjetnjacima, neograđenim sportskim terenima, neograđenim dvorištima škola i vrtića te na drugim mjestima gdje postoji opasnost ugrožavanja zdravstveno-higijenske sigurnosti i zdravlja ljudi bez dopuštenja vlasnika i dozvole korisnika prostora ( čl. 11.)
19. omogući kućnom ljubimcu da samostalno šeće javnim površinama bez njegove prisutnosti i nadzora (čl. 12.)
20. pri izvođenju kućnog ljubimca na javnu površinu ne nosi pribor za čišćenje i ne očisti javnu površinu koju njegov kućni ljubimac onečisti (čl. 13.)
21. vlasnik opasnog psa ne drži u zatvorenom prostoru iz kojega ne može pobjeći, a vrata u prostor u kojem se nalazi takav pas nisu zaključana (čl. 17.)
22. na ulazu u prostor u kojem se nalazi opasan pas nije vidljivo istaknuto upozorenje: »OPASAN PAS«. (čl. 18.)
23. izvodi opasnog psa na javne površine bez brnjice i na povodca. (čl. 19.)
24. ne drži pod kontrolom razmnožavanje kućnih ljubimaca i ne spriječi svako neregistrirano razmnožavanje (čl. 22.)
25. ne provede mjeru trajne sterilizacije psa odnosno mačke po naredbi komunalnog redara (čl. 24.)
26. način, izgled i uvjeti postavljanja hranilišta nisu u skladu s ovom Odlukom (čl. 25. i čl. 26.)
27. koristi životinje za sakupljanje donacija i prošnju te ih izlaže na javnim površinama, sajmovima, tržnicama i slično, u zabavne ili druge svrhe, bez suglasnosti nadležnog tijela Grada Dubrovnika (čl. 33.)
28. prodaje kućne ljubimce na javnim površinama, sajmovima, tržnicama i svim drugim prostorima koji ne zadovoljavaju uvjete za prodaju kućnih ljubimaca sukladno Pravilniku o uvjetima kojemu moraju udovoljavati trgovine kućnim ljubimcima i prostori veleprodaje (čl. 34.).

Novčanom kaznom od 5.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj iz stavka 3. ovog članka fizička osoba obrtnik i osoba koja obavlja drugu samostalnu djelatnost koji je počinila u vezi obavljanja njezina obrta ili druge samostalne djelatnosti.

Novčanom kaznom od 10.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj iz stavka 3. ovog članka pravna osoba.

Novčanom kaznom od 2.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj iz stavka 3. ovog članka odgovorna osoba u pravnoj osobi.

## **VIII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

### **Opasne i potencijalno opasne životinjske vrste**

#### Članak 38.

Kućne ljubimce koji se nalaze na Popisu opasnih i potencijalno opasnih životinjskih vrsta (Prilog 2.), a koji pripadaju zaštićenim vrstama te koji su do dana stupanja na snagu ove Odluke evidentirani u tijelu nadležnom za zaštitu prirode, posjednik može nastaviti držati do njihova uginuća.

Kućne ljubimce koji se nalaze na Popisu opasnih i potencijalno opasnih životinjskih vrsta, a koji ne pripadaju zaštićenim vrstama i koje se u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ove Odluke prijavi radi evidentiranja trgovačkom društvu Sanitat Dubrovnik d.o.o. posjednik može nastaviti držati do njihova uginuća.

#### Članak 39.

Stupanjem na snagu ove Odluke prestaje vrijediti prethodna Odluka o uvjetima i načinu držanja kućnih ljubimaca i načinu postupanja s napuštenim i izgubljenim životinjama ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika" br. 10/09, 4/10 i 5/11).

#### Članak 40.

Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenom glasniku Grada Dubrovnika".

KLASA: 363-01/20-09/01  
URBROJ: 2117/01-09-20-03  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebića**, v. r.

-----

#### 4

Na temelju članaka 19. i 37. stavak 1. Zakona o pomorskom dobru i morskim lukama ("Narodne novine", broj 158/03., 100/04., 141/06, 38/09., 123/11 i 56/16 ), članka 24. Uredbe o postupku davanja koncesije na pomorskom dobru („Narodne novine“, broj 23/04, 101/04, 39/06, 63/08, 125/10, 102/11, 83/12 i 10/17) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### **O D L U K U**

**o dodjeli koncesije za posebnu upotrebu pomorskog  
radi prekopavanja javne prometne površine na dijelu čest.zem. 889 k.o. Zaton,  
a u svrhu izvedbe vodovodnog priključka**

#### Članak 1.

Ovom odlukom o dodjeli koncesije za posebnu upotrebu pomorskog dobra radi prekopavanja javne prometne površine na dijelu čest.zem. 889 k.o. Zaton, a u svrhu izvedbe vodovodnog priključka (u daljnjem tekstu: Odluka), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: DAVATELJ KONCESIJE) dodjeljuje Nataliji Dzeletović, OIB 18357862908, Soline 9, 20 235 Zaton Mali (u daljnjem tekstu OVLAŠTENIK KONCESIJE), koncesiju za posebnu upotrebu

pomorskog dobra radi prekopavanja javne prometne površine na dijelu čest.zem. 889 k.o. Zaton, a u svrhu izvedbe vodovodnog priključka.

#### Članak 2.

Koncesija iz članka 1. ove Odluke dodjeljuje se OVLAŠTENIKU KONCESIJE u svrhu izvedbe vodovodnog priključka na dijelu čest.zem. 889 k.o. Zaton, u zemljišnim knjigama upisana kao pomorsko dobro.

Područje obuhvata koncesije iznosi 3 m<sup>2</sup>, a odnosi se na dio čest. zem. 889 k.o. Zaton u zemljišnim knjigama upisana kao pomorsko dobro, kako je označeno u grafičkom prikazu koji čini sastavni dio ove Odluke.

#### Članak 3.

Ovom Odlukom utvrđeno je:

- da se predmetni radovi odnose isključivo na prekopavanje javne prometne površine, a u svrhu izvedbe vodovodnog priključka;
- da se navedeni radovi mogu izvesti bez ishodovanja građevinske dozvole i glavnog projekta sukladno čl.3 st.5. Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima („Narodne novine“ br.12/17 i 34/18.);
- da je predmetna čestica neosporno pomorsko dobro upisana u zemljišnim knjigama Općinskog suda u Dubrovniku;
- da je investitor navedenih radova Natalia Dželetović, Soline 9, 20 235 Zaton Mali;

#### Članak 4.

OVLAŠTENIK KONCESIJE je obvezan koristiti pomorsko dobro dodijeljeno ovom Odlukom u skladu sa zakonskim i podzakonskim aktima Republike Hrvatske, te posebnim uvjetima koji će se odrediti ugovorom o koncesiji.

OVLAŠTENIK KONCESIJE se obvezuje da će pomorsko dobro koje mu je ovom Odlukom dodijeljeno na posebnu upotrebu, koristiti isključivo za namjenu određenu člankom 1. ove Odluke.

#### Članak 5.

Koncesija može prestati ili se ograničiti njen opseg korištenja ukoliko za vrijeme trajanja koncesije nastanu promjene zbog kojih je u javnom interesu potrebno koncesijski odnos prilagoditi novonastaloj situaciji, npr. da se u svrhu javnog interesa omogući ulaganje u infrastrukturu (polaganje cijevi za vodu ili kanalizaciju, ugradnja instalacija i sl.).

OVLAŠTENIK KONCESIJE i DAVATELJ KONCESIJE obvezuju se uskladiti područje koncesije s eventualnom promjenom prostorno-planske dokumentacije za vrijeme trajanja koncesijskog odnosa, na način da će po okončanju prostorno-planske dokumentacije, OVLAŠTENIK KONCESIJE posebnim elaboratom prikazati eventualna odstupanja u namjeni površina, te ga dostaviti DAVATELJU KONCESIJE na usklađenje Odluke.

#### Članak 6.

OVLAŠTENIK KONCESIJE je dužan, u roku ne dužem od dva mjeseca od dana sklapanja Ugovora o koncesiji, dovršiti predmetnu sanaciju iz članka 2. ove Odluke.

OVLAŠTENIK KONCESIJE dužan je za svaku daljnju gradnju ili rekonstrukciju na koncesioniranom pomorskom dobru, osim realizacije predmetnog zahvata zatražiti suglasnost DAVATELJA KONCESIJE, te ishoditi potrebne dozvole sukladno propisima koji uređuju prostorno uređenje i gradnju.

#### Članak 7.



Koncesija iz članka 1. ove Odluke dodjeljuje se OVLAŠTENIKU KONCESIJE na razdoblje koje počinje teći od dana sklapanja Ugovora o koncesiji za posebnu upotrebu pomorskog dobra, uz uvjet da su prethodno ishođene sve potrebne suglasnosti za izvođenje predmetnih radova.

Koncesija se dodjeljuje najkasnije do 1. travnja 2020. godine.

Na temelju ove Odluke zaključit će se s OVLAŠTENIKOM KONCESIJE Ugovor o koncesiji za posebnu upotrebu na pomorskom dobru.

Ova Odluka prestaje važiti, ukoliko OVLAŠTENIK KONCESIJE odbije potpisati Ugovor o koncesiji za posebnu upotrebu na pomorskom dobru.

Smatrat će se da je OVLAŠTENIK KONCESIJE odbio potpisati ugovor o koncesiji za posebnu upotrebu na pomorskom dobru, ukoliko u roku od 8 (slovima: osam) dana od dostave Ugovora o koncesiji za posebnu upotrebu na pomorskom dobru ne potpiše i ne vrati predloženi tekst ugovora.

Naknada za korištenje pomorskog dobra utvrđuje se u ukupnom iznosu od 1.200,00 kn (slovima: tisućudvijestotinekuna) jednokratno.

Način plaćanja naknade za koncesiju, druga prava i obveze DAVATELJA i OVLAŠTENIKA KONCESIJE utvrdit će se Ugovorom.

#### Članak 8.

Na temelju ove koncesije OVLAŠTENIK KONCESIJE obavezan je pridržavati se mjera sigurnosti te voditi osobitu brigu o zaštiti okoliša.

#### Članak 9.

OVLAŠTENIK KONCESIJE dužan je za svaku drugu eventualnu gradnju ili rekonstrukciju ishoditi suglasnost DAVATELJA KONCESIJE.

#### Članak 10.

U slučaju da OVLAŠTENIK KONCESIJE postupi protivno odredbama članka 3. do 7., ove Odluke DAVATELJ KONCESIJE može oduzeti koncesiju, uz obvezu OVLAŠTENIKA KONCESIJE za naknadu štete.

#### Članak 11.

Kada se ispune uvjeti iz Odluke, ovlašćuje se Gradonačelnik Grada Dubrovnika da po Izvršnosti ove Odluke, sklopi s OVLAŠTENIKOM KONCESIJE Ugovor o koncesiji za posebnu upotrebu pomorskog dobra.

#### Članak 12.

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KALASA: UP/I-363-05/19-06/90

URBROJ: 2117/01-09-20-11

Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:

**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## **MJERE SOCIJALNOG PROGRAMA GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU**

### **Uvod**

Mjere socijalnog programa Grada Dubrovnika za 2020. godinu predstavljaju kontinuirane procese koji imaju za cilj očuvanje životnog standarda građana te primjereno zadovoljavanje potreba socijalno osjetljivih skupina, te unaprjeđenje kvalitete života svih dobnih skupina.

Već dugi niz godina Grad Dubrovnik skrbi o svojim sugrađanima kojima zbog bolesti, dugotrajne nezaposlenosti, starosti, invaliditeta i sličnih teških životnih okolnosti prijete socijalna isključenost, te im je potrebna pomoć.

Osim prava na pomoć u podmirenju troškova stanovanja i obroka u pučkoj kuhinji, koji se jamče svim građanima Republike Hrvatske kojima prijete siromaštvo, u Dubrovniku su tim građanima, kao i onima izloženima socijalnoj isključenosti (npr. osobe s invaliditetom, starije osobe) dostupna i mnoga druga prava i pomoći.

Podmirujemo dio njihovih troškova stanovanja, prehrane, pojedinih zdravstvenih i socijalnih usluga kada su im nužne, te usluge javnoga gradskog prijevoza. Umirovljenicima i starijim osobama bez osobnog prihoda dodatno pomažemo i mjesečnom novčanom potporom.

Svim tim socijalnim mjerama prije svega nastojimo ublažiti posljedice teških životnih okolnosti, ali i osnažiti građane kako bi se u budućnosti samostalno mogli nositi sa životnim izazovima.

Uz to, niz ustanova i udruga pruža različite socijalne usluge posebno osjetljivim skupinama građana kako bi spriječili socijalnu isključenost tih skupina. Zahvaljujući sufinanciranju iz proračuna Grada Dubrovnika, veći dio tih usluga i programa besplatan je za korisnike.

Posljednjih godina u tijeku je preispitivanje postojećeg sustava socijalnih naknada, s ciljem povećanja učinkovitosti, transparentnosti, bolje usmjerenosti te osiguranja njegove održivosti.

Naime, u Izvješću Europske komisije za Hrvatsku 2017. godinu naglašeno je da Hrvatska i dalje bilježi visoke razine socijalne isključenosti. Oslabljena učinkovitost sustava socijalne zaštite dovodi se u izravnu vezu s rascjepkanošću sustava socijalne zaštite, njegovom neusklađenosti i transparentnosti. Utvrđene su znatne regionalne razlike u rashodima za socijalne naknade, a bilježi se i nisko izdvajanje za programe namijenjene najsiromašnijim građanima.

U izradi je novi Zakon o socijalnoj skrbi koji će donijeti novine u osnaživanju sustava, unaprjeđenju međusektorske suradnje kao i osiguravanje razvoja i dostupnosti socijalnih usluga.

Uvažavajući činjenicu da je obiteljska i socijalna politika pod snažnim utjecajem promjena koje se događaju u društvu (demografska recesija), planiraju se i poduzimaju mjere kojima je cilj odgovoriti na konkretnu demografsku situaciju te osnaživanje i podupiranje obitelji i skrb o djeci.

27. lipnja 2019. Gradsko vijeće Grada Dubrovnika usvojilo je novu Odluku o ostvarivanju prava na dar za novorođeno dijete. Donošenjem nove Odluke povećao se iznos jednokratnih potpora za tisuću kuna. Ovom Odlukom uvela se i nova potpora roditeljima za treće i svako

daljnje novorođeno dijete od 1. siječnja 2019. u ukupnom iznosu od iznosi 33.600,00 kuna, koja će se isplaćivati u jednakim godišnjim obrocima do navršene 7 godine djetetova života. U 2019. godini to pravo ostvarila je 71 obitelj.

Mjere socijalnog programa također obuhvaćaju projekte i aktivnosti koji unapređuju zdravlje, zdravstvenu skrb i kvalitetu života građana Dubrovnika.

Grad Dubrovnik nije osnivač niti jedne zdravstvene ustanove, tako da su zdravstveni programi i projekti pretežito usmjereni na preventivnu zdravstvenu zaštitu, odnosno na očuvanje i promicanje zdravlja i zdravih načina življenja djece, mladih i žena, osoba s invaliditetom, kronično oboljelih osoba, te na pomoć zdravstvenim ustanovama nabavkom nužno potrebne medicinske opreme, kao i na potporu u opremanju prostora.

Grad Dubrovnik ustupio je Domu zdravlja Dubrovnik prostor u naselju Mokošica kako bi se u ovom naselju roditeljima i njihovoj djeci pružila prijeko potrebna zdravstvena skrb. Grad Dubrovnik uredio je i opremio navedeni prostor, te osigurao financijska sredstva za plaće pedijatra i medicinske sestre.

U 2020. godini osiguravaju se financijska sredstva za nabavu prijeko potrebne medicinske opreme u Općoj bolnici Dubrovnik, kao i sredstava za rekonstrukciju postojećeg bazena na Odjelu fizikalne terapije, koji će biti namijenjen rehabilitaciji djece s poteškoćama u razvoju. Područje skrbi o djeci i mladima je izuzetno važno zbog izuzetno nepovoljne socijalne situacije u kojoj mladi ljudi posljednjih nekoliko godina napuštaju Hrvatsku. Nekoliko recentnih istraživanja pokazala su sve veću neaktivnost i neinformiranost mladih. Stoga, Grad Dubrovnik pokušava aktivnom politikom prema djeci i mladima suzbiti te negativne trendove. Tako Grad Dubrovnik već godinama uspješno nosi titulu Grada prijatelja djece, dobivajući svake godine priznanja za uspješno provedene akcije za djecu (Balinjera; Šarena zima u Uvali, Različitost je naše bogatstvo). Grad Dubrovnik kroz financiranje, savjetovanje i neposredno izvršavanje programa kao što su Forum mladih grada Dubrovnika, sufinanciranje programa i projekata udruga u području rada sa djecom, Dubrovački karnevo, Šarena zima u Uvali Dubrovačkog zimskog festivala i obilježavanje Dana dječjih prava, potiče razvoj programa i usluga za djecu.

Grad Dubrovnik po prvi put ima i strateški dokument u području skrbi za mlade. Gradsko vijeće grada Dubrovnika usvojilo je 2019. Lokalni program za mlade Grada Dubrovnika za razdoblje od 2019. do 2021. „Mladi i Grad skupa.“ Pod tim nazivom je i do sada postojao program koji je osmislila gradska uprava prateći želje i potrebe mladih. Lokalni program pripremile su udruge mladih pod vodstvom udruge Centar za karijere mladih, a u suradnji sa Gradom Dubrovnikom. Ovim strateškim dokumentom obuhvaćena su ključna područja života i djelovanja mladih: osnaživanje gradske uprave u radu s mladima, aktivni mladi u zajednici za razvoj društvene i političke participacije mladih, mladi, umjetnost i kultura, razvoj Dubrovnika kao studentskog grada te promocija mobilnosti među mladima, mladi i poduzetništvo, mladi i obrazovanje, mladi i zdravlje, razvoj volonterskih prilika usmjerenih mladima te mladi i stambena politika. Ostvarivanjem strateških mjera Grad usmjerenih mladima, Grad Dubrovnik neposrednim djelovanjem (kroz vlastite programe poput Foruma mladih, razvoj klubova za mlade na cijelom gradskom području, razvoj Centra za mlade u novom prostoru u Luci Dubrovnik), kao i posrednim djelovanjem kroz podršku udrugama mladih, aktivno radi na razvoju politike za mlade.

### **Ostvarivanje mjera socijalne skrbi u 2019. godini**

Sukladno Zakonu o socijalnoj skrbi, Grad Dubrovnik prioritetno skrbi o građanima koji primaju zajamčenu minimalnu naknadu, odnosno prava na novčani iznos kojim se osigurava zadovoljavanje osnovnih životnih potreba samca ili kućanstva koji nemaju dovoljno sredstava za podmirenje osnovnih životnih potreba (utvrđuje se na temelju ostvarenih prihoda te na osnovi imovine koja je u vlasništvu članova obitelji koja živi u zajedničkom kućanstvu.) Visina

te pomoći ovisi o broju članova kućanstva. Za samca trenutno iznosi 800 kuna, odnosno 920 kuna ako je ta osoba radno nesposobna, dok se za kućanstvo utvrđuje u iznosu koji predstavlja zbroj udjela za svakog člana kućanstva, s tim da udjeli članova kućanstva iznose za odraslog člana kućanstva 480 kuna, za dijete 320 kuna, za samohranog roditelja 800 kuna, te za dijete samohranog roditelja odnosno dijete u jedno roditeljskoj obitelji 440 kuna. Treba napomenuti da je Zakonom o socijalnoj skrbi propisano da jedinice lokalne samouprave trebaju skrbiti o ovoj skupini stanovnika, podmirenjem njihovih troškova stanovanja i korištenja usluge prehrane u pučkoj kuhinji.

U Dubrovniku su 162 korisnika nositelja zajamčene minimalne naknade, od kojih je 51 višečlanih kućanstava, a 111 su samci. Za ovu kategoriju u 2019. godini temeljem Mjera socijalnog programa ukupno se izdvojio iznos od 2.313.541,00 kn (troškovi stanovanja, ogrjev, božićnica i jednokratne novčane pomoći).

U objektu privremenog prihvatilišta za beskućnike u hotelu Vis 2 trenutno borave 34 korisnika. Osam je osoba ženskog spola, a 26 su muškarci. Prema obiteljskom statusu 27 korisnika su samci, dvije obitelji su dvočlane i jedna je peteročlana

Najbrojnija kategorija građana obuhvaćena Mjerama socijalnog programa su umirovljenici. U 2019. godini ukupno je 2764 umirovljenika primilo novčani dodatak na mirovinu.

U Gradu Dubrovniku su 274 korisnika iznad 65 godina koji nemaju vlastitu mirovinu, te im je osigurana novčana pomoć u iznosu od 300 kn mjesečno.

Mjerom subvencija najma stana osobama slabijeg materijalnog statusa u 2019. godini bilo je obuhvaćeno ukupno 179 korisnika od kojih su 5 samci, 12 dvočlanih obitelji, 34 tročlanih, a četveročlanih i više je 128 korisnika.

Mladi do 35 godina života, koji prelaze zadani cenzus kao osobe slabijeg materijalnog statusa, također ostvaruju subvenciju za najma stana. U 2019. godini ukupno je ovu mjeru koristilo 52 korisnika, od kojih je 20 samaca, 10 dvočlanih kućanstava, 18 tročlanih, a četveročlanih i više su 4 kućanstava.

Novčani dar za novorođeno dijete u 2019. godini ukupno je ostvarilo 418 korisnika, a 71 korisnik ostvario je stalnu godišnju naknadu za treće i svako daljnje novorođeno dijete.

<b>Vrsta prava</b>	<b>Broj korisnika</b>	<b>Iznos</b>
Troškovi stanovanja	149	901.969,00
Ogrjev	151	143.450,00
Pučka kuhinja	175	2.019.725,00
Godišnja potpora za nezaposlene samohrane	16	49.950
Božićnica	213	50.000,00
Jednokratne novčane pomoći	463	997.567,00
Dodatak na mirovinu do 1800 kn	1046	2.453.220,00
Dodatak na mirovinu od 1800-2200	1097	703.200,00
Dodatak na mirovinu od 2200-2500	621	248.200,00
Troškovi pogreba	4	23.904,18
Mjesečni dodatak korisnicima osobne invalidnine	345	1.250.100,00
Subvencije za najam stana mladima	52	332.850,00
Subvencije za najam stana osobama slabijeg materijalnog statusa	179	2.843.400,00
Novčana pomoć starijima od 65	274	949.500,00

Dar za novorođeno dijete	489	2.027.100,00
<b>Ukupno</b>	<b>5274</b>	<b>14.994.135,18</b>

## MJERE SOCIJALNOG PROGRAMA ZA 2020. GODINU

### 1. SOCIJALNA SKRB

Sukladno Zakonu o socijalnoj skrbi, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave dužne su osigurati sredstva za obavljanje djelatnosti socijalne skrbi sukladno Zakonu i posebnim propisima, u skladu sa socijalnim planom na svom području.

Veliki gradovi i gradovi sjedišta županija dužni su u svom proračunu osigurati sredstva za uslugu prehrane u pučkim kuhinjama, kao i pružanje usluga smještaja u prihvatilišta ili prenoćišta za beskućnike na način propisan Zakonom.

Jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave mogu osigurati sredstva za ostvarivanje novčanih naknada i socijalnih usluga stanovnicima na svom području u većem opsegu nego što je utvrđeno Zakonom, na način propisan njihovim općim aktom, ako u svom proračunu imaju za to osigurana sredstva.

#### 1.1. TROŠKOVI OGRJEVA

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji - korisnici zajamčene minimalne naknade

Broj korisnika: 170

Potrebna sredstva: 190.800,00 kn

Obrazloženje: Sukladno članu 43. Zakona o socijalnoj skrbi, samcu ili obitelji koji se grije na drva, osigurava se jednom godišnje 3 m3 drva plaćanjem troškova ovlaštenoj pravnoj ili fizičkoj osobi koja je uslugu izvršila ili mu se može odobriti novčani iznos za podmirenje troškova ogrjeva u visini koju odlukom odredi jedinica područne (regionalne) samouprave. Radi osiguravanja sredstava za odobrenje ove pomoći jedinica lokalne samouprave podnosi zahtjev nadležnoj jedinici područne (regionalne) samouprave.

#### 1.2. PREHRANA U PUČKOJ KUHINJI

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji

Broj korisnika: 190

Potrebna sredstva: 2.226.000,00 kn

Pravo na prehranu u Pučkoj kuhinji imaju sljedeće kategorije građana s prijavljenim prebivalištem na području Grada Dubrovnika:

- samac koji je ostvario prosječni mjesečni prihod u tri mjeseca koja prethode mjesecu u kojem je podnesen zahtjev ili pokrenut postupak po službenoj dužnosti, koji ne prelazi 250% osnovice iz članka 27. stavak 2. Zakona o socijalnoj skrbi (NN br. 157/13), a da u svom vlasništvu, osim stana koji koristi za stanovanje, nema drugi stan ili kuću, kao ni ostala dobra veće materijalne vrijednosti (vozilo, plovilo i sl.);
- obitelj koja je ostvarila prosječni mjesečni prihod u tri mjeseca koja prethode mjesecu u kojem je podnesen zahtjev, ili pokrenut postupak po službenoj dužnosti, koji ne prelazi 350% osnovice iz članka 27. stavak 2. Zakona o socijalnoj skrbi.

Ako u obitelji živi više od dvije osobe, iznos prihoda utvrđen za dvočlanu obitelj uvećava se za svakog daljnjeg člana za 100% osnovice iz članka 27. stavak 1. Zakona o socijalnoj skrbi, uz uvjet da u svom vlasništvu, osim stana koji koristi za stanovanje, nema drugi stan ili kuću, kao ni ostala dobra veće materijalne vrijednosti (vozilo, plovilo i sl.).

Pravo na prehranu u Pučkoj kuhinji ima član obitelji stariji od jedne godine.

Zahtjev za korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji podnosi se Centru za socijalnu skrb Dubrovnik, a o pravu na korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji odlučuje Odjel pružanja usluga za odrasle osobe - Stručna cjelina pružanja usluga odraslim osobama.

Zahtjev za korištenje prehrane u Pučkoj kuhinji podnosi se najkasnije do petnaestog dana u mjesecu prije početka mjeseca u kojem će korisnik započeti korištenje prehrane, a ostvarivanje prava počinje od prvog dana mjeseca koji slijedi nakon podnošenja zahtjeva.

### 1.3. SUBVENCIONIRANJE JAVNOG GRADSKOG PRIJEVOZA ZA UMIROVLJENIKE I OSTALE SOCIJALNE KATEGORIJE

Svim osobama s prebivalištem na području Grada Dubrovnika koji imaju navršених 65 godina života osigurat će se besplatni javni gradski prijevoz.

Umirovljenici do 65 godina sa zaštitnim dodatkom i umirovljenici s mirovinom manjom od 1.800,00 kn, ostvaruju pravo na subvenciju javnog prijevoza uz participaciju od 10 kn, a umirovljenici izvan naselja Dubrovnik i Mokošica uz participaciju od 30 kn.

Umirovljenici do 65 godina s mirovinom od 1.801,00 do 2.000,00 kn ostvaruju pravo na djelomičnu subvenciju javnog prijevoza uz osobnu participaciju u iznosu od 35 kn, a umirovljenici izvan naselja Dubrovnik i Mokošica uz participaciju od 50 kn.

Karta u javnom gradskom prijevozu subvencionira se za:

- korisnike zajamčene minimalne naknade i korisnike pučke kuhinje koji imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika,
- višestruke dobrovoljne darivatelje krvi i to: za muškarce po kriteriju 25, a za žene 20 darivanja,
- volontere koji imaju ugovor o volontiranju u socijalno-humanitarnim udrugama osoba s invaliditetom i udrugama za djecu i mlade, ako pravo na troškove prijevoza ne ostvaruju po nekoj drugoj osnovi,
- osobe s invaliditetom, ako pravo na troškove prijevoza ne ostvaruju po nekoj drugoj osnovi i to:
  - slijepe osobe,
  - gluhe osobe,
  - osobe s umjerenim, težim i teškim intelektualnim teškoćama,
  - osobe s autizmom,
  - osobe na dijalizi i osobe s transplantiranim organima,
  - osobe s utvrđenim funkcionalnim poremećajima i motoričkim oštećenjima ekstremiteta (multipla skleroza, cerebralna paraliza, mišićna distrofija),
  - osobe oboljele od težih duševnih bolesti,
  - djeca korisnici prava na osobnu invalidninu,
  - članovi uže obitelji poginulih branitelja iz Domovinskog rata,
  - članovi uže obitelji poginulih civila iz Domovinskog rata,
  - vojni invalidi iz Domovinskog rata i
  - civilni invalidi iz Domovinskog rata.

Pravo na besplatno korištenje subvencioniranje karte ima i pratitelj osobe s invaliditetom, koja se zbog invaliditeta ili težeg oštećenja zdravlja nije u mogućnosti samostalno kretati bez pratnje.

Udruge osoba s invaliditetom koje djeluju na području Grada Dubrovnika dostavljaju Upravnom odjelu za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo popis svojih članova koji udovoljavaju navedenim uvjetima i imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika.

Udruge koje se bave socijalno- humanitarnom djelatnošću, udruge osoba s invaliditetom i udruge djece i mladih dostavljaju Upravnom odjelu za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo popis volontera koji imaju sklopljene ugovore o volontiranju.

Subvencioniranje javnog gradskog prijevoza integralni je dio sufinanciranja društva „Libertas“ putem Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu.

#### 1.4. JEDNOKRATNE NOVČANE POMOĆI

Korisnici: Samci i obitelji koji zbog trenutačnih nepovoljnih socijalnih, zdravstvenih ili drugih životnih okolnosti nisu u mogućnosti djelomično ili u cijelosti zadovoljiti životnu potrebu, a koje su nastale zbog rođenja ili školovanja djeteta, bolesti ili smrti člana obitelji, elementarne nepogode i sl.

Jednokratna novčana pomoć može se ostvariti ukoliko podnositelj zahtjeva ispunjava socijalni uvjet, uvjet imovine i prihoda i poseban uvjet sukladno Odluci o socijalnoj skrbi Grada Dubrovnika.

Broj korisnika: 450

Potrebna sredstva: 1.000.000,00 kn

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na socijalno ugrožene osobe i osobe slabijeg imovnog stanja koji se zbog izvanrednih životnih okolnosti nalaze u izuzetno nepovoljnoj životnoj situaciji (uvjet imovine i prihoda) te na stradalnike Domovinskog rata i njihove obitelji (poseban uvjet).

Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“.

#### 1.5. DODATAK UMIROVLJENICIMA

Korisnici: Umirovljenici s mirovinama do 1.800,00 kn, umirovljenici s mirovinama od 1.801,00 do 2.200,00 kn i umirovljenici s mirovinama od 2.201,00 do 2.500,00 kn

Broj korisnika: 3.000

Potrebna sredstva: 3.600.000,00 kn

Umirovljenici čiji iznos mirovine nije dostatan za zadovoljenje osnovnih životnih potreba ostvaruju pravo na mjesečni novčani dodatak u iznosu od 200 kn. Cenzus za ostvarivanje mjesečnog dodatka iznosi 1.800,00 kn mirovine sa svim dodatcima.

Umirovljenici čija mirovina sa svim dodatcima ne prelazi iznos od 1.800,00 kn, a čije su socijalne prilike posebno otegotne ostvaruju uvećani mjesečni dodatak od 500 kn i to:

- umirovljenici koji od vlastite mirovine sami uzdržavaju jednog ili više članova obitelji,
- umirovljenici koji sami od vlastite mirovine podmiruju troškove najma stana,
- umirovljenici koji ostvaruju pravo na doplatak za pomoć i njegu temeljem uvjeta prihoda sukladno Zakonu o socijalnoj skrbi.

Umirovljenicima čija mirovina sa svim dodatcima iznosi od 1.801,00 kn do 2.000,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 400 kn, a umirovljenicima čija mirovina sa svim dodatcima iznosi od 2.001,00 kn do 2.200,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 300 kn. Umirovljenicima čija mirovina sa svim dodatcima iznosi od 2.201,00 do 2.500,00 kn isplatit će se dva puta godišnje iznos od 200 kn.

#### 1.6. NOVČANA POMOĆ STARIJIMA OD 65 GODINA KOJI NEMAJU VLASTITU MIROVINU I DRUGE PRIHODE

Korisnici: Osobe starije od 65 godina koji nemaju vlastitu mirovinu i druga primanja

Broj korisnika: 290  
Potrebna sredstva: 1.000.000,00 kn

Obrazloženje: Osobe starije od 65 godina koje nemaju vlastitu mirovinu ili drugu vrstu primanja ostvarivat će novčanu pomoć u mjesečnom iznosu od 300 kuna.  
Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“.

#### 1.7. GODIŠNJA POTPORA ZA NEZAPOSLENE SAMOHRANE RODITELJE

Korisnici: Nezaposleni samohrani roditelji  
Broj korisnika: 30  
Potrebna sredstva: 50.000,00 kn

Obrazloženje: Nezaposleni samohrani roditelji, prema evidenciji Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo i Centra za socijalnu skrb Dubrovnik, ostvaruju pravo na godišnju potporu, i to prema broju maloljetne djece. Godišnja potpora isplaćuje se povodom blagdana Sv. Nikole.

#### 1.8. STAMBENA ZAJEDNICA ZA MLADE

Korisnici: Mladi nakon navršenih 18 godina, bivši štíćenici Doma za djecu i mlađe punoljetne osobe „Maslina“  
Broj korisnika: 2-4  
Potrebna sredstva: 20.000,00 kn

Obrazloženje: Sredstva su namijenjena korisnicima stambene zajednice za mladež Doma „Maslina“ za poboljšanje uvjeta stanovanja.

#### 1.9. POTPORA DJECI BEZ RODITELJSKE SKRBI - KORISNICIMA DJEČJIH DOMOVA

Korisnici: Djeca bez roditeljske skrbi, korisnici Doma za djecu „Sveta Ana“ U Vinkovcima  
Broj korisnika: 11  
Potrebna sredstva: 73.000,00 kn

Obrazloženje: Sredstva će se iskoristiti za trošak polica životnog osiguranja za jedanaestoro djece korisnika doma „Sveta Ana“ u Vinkovcima u dobi od 9 do 17 godina, čime će sva djeca koja trenutno borave u domu nakon napuštanja institucionalne skrbi biti zbrinuta te će im se olakšati početak samostalnog života.

#### 1.10. SUBVENCIONIRANJE TROŠKOVA STANOVANJA OSTALIM SOCIJALNIM KATEGORIJAMA

Korisnici: Samci i obitelji slabijeg materijalnog statusa koji ispunjavaju uvjete iz Odluke o ostvarivanju prava na subvenciju troškova najma stana

Broj korisnika: 250  
Potrebna sredstva: 3.050.000,00 kn

Obrazloženje: Obiteljima i samcima koji žive u unajmljenim stanovima u statusu podstanara, koji u vlasništvu nemaju nekretnine, a slabijeg su materijalnog stanja, osigurat će se novčana subvencija za plaćanje najma stana. Uvjeti i način ostvarivanja prava na mjesečnu subvenciju regulirani su Odlukom o ostvarivanju prava na subvenciju troškova najma stana osobama slabijeg materijalnog statusa.

#### 1.11. NAKNADA ZA TROŠKOVE STANOVANJA

Korisnici: Obitelji i samci sukladno čl. 41. i čl. 42. Zakona o socijalnoj skrbi  
Broj korisnika: 178



Potrebna sredstva: 1.000.200,00 kn

Sukladno članku 41. i članku 42. Zakona o socijalnoj skrbi, pravo na naknadu za troškove stanovanja priznaje se korisniku zajamčene minimalne naknade. Troškovi stanovanja odnose se na najamninu, komunalnu naknadu, električnu energiju, plin, grijanje, vodu, odvodnju i druge troškove stanovanja u skladu s posebnim propisima. Naknada za troškove stanovanja isplaćivat će se do iznosa polovice iznosa zajamčene minimalne naknade priznate samcu odnosno kućanstvu utvrđene prema članku 27. stavku 1. Zakona.

Napomena: Ova mjera provodi se u suradnji sa Centrom za socijalnu skrb Dubrovnik.

#### 1.12. DODJELA STANOVA U NAJAM SOCIJALNO UGROŽENIM OSOBAMA I OSOBAMA SLABIJEG IMOVNOG STANJA

Korisnici: Samci i obitelji slabijeg imovnog stanja

Grad Dubrovnik provodi stambeno zbrinjavanje svojih građana na temelju odredbi Odluke o davanju u najam stanova u vlasništvu Grada Dubrovnika socijalno ugroženim osobama i osobama slabijeg imovnog stanja.

Pravo na dodjelu stana u najam ostvaruju građani Grada Dubrovnika pod uvjetom da:

- nemaju riješeno stambeno pitanje niti mogućnosti da ga riješe na drugi način;
- prebivaju na području Grada Dubrovnika najmanje 15 godina;
- nemaju drugi stan u najmu, u skladu s Zakonom o najmu stanova.

Stan se daje u najam na temelju liste reda prvenstva, utvrđene po provedbenom natječaju.

Mjerila za davanje stanova u najam:

- vrijeme prebivanja u Gradu Dubrovniku,
- broj maloljetnih osoba,
- status samohranog roditelja,
- status osobe s invaliditetom,
- visina primanja po članu kućanstva,
- status korisnika nekog oblika socijalne skrbi,
- sudjelovanje u Domovinskom ratu,
- uvjeti stanovanja i
- broj članova kućanstva.

Prema svakom pojedinom mjerilu utvrđuje se broj bodova, a na temelju ukupno ostvarenog broja bodova utvrđuje se lista reda prvenstva.

Ugovor o najmu zaključuje se na određeno vrijeme od godinu dana.

#### 1.13. TROŠKOVI POGREBA

Korisnici: Socijalno ugroženi samci i obitelji

Broj korisnika: 5-10

Potrebna sredstva: 40.000,00 kn

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na socijalno ugrožene pojedince i obitelji koji nemaju sredstva za pogrebne troškove, a nemaju bližnjih koji bi mogli podmiriti troškove pogreba i koji ovu vrstu pomoći ne mogu ostvariti putem Centra za socijalnu skrb ili iz drugih izvora.

#### 1.14. BOŽIČNICA

Korisnici: Samci i obitelji korisnici zajamčene minimalne naknade

Broj korisnika: 200

Potrebna sredstva: 50.000,00 kn

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na sve korisnike zajamčene minimalne naknade prema evidenciji Centra za socijalnu skrb Dubrovnik, a dodjeljuje se povodom Božićnih blagdana.

#### 1.15. POTPORA ZA NAJAM STANA MLADIMA

Korisnici: Osobe do 35 godina života koji su podstanari

Broj korisnika: 50

Potrebna sredstva: 350.000,00 kn

Obrazloženje: Mladim osobama i obiteljima do navršениh 35 godina života, koji imaju prebivalište na području grada Dubrovnika najmanje 5 godina, koji nemaju vlastitih nekretnina, a čiji mjesečni dohodak po članu kućanstva nije veći od prosječne isplaćene neto plaće u RH u prethodnoj godini sufinancirat će se troškovi podstanarstva i to:

- za samca 400 kn,
- za dvočlano kućanstvo 500 kn,
- za tročlano kućanstvo 600 kn,
- za četveročlano kućanstvo i više 750 kn.

#### 1.16. DAR ZA NOVOROĐENO DIJETE

Korisnici: Roditelji novorođenčadi u gradu Dubrovniku

Broj korisnika: 440

Potrebna sredstva: 2.400.000,00 kn

Temeljem Odluke o ostvarivanju prava na dar za novorođeno dijete jednokratne potpore za novorođeno dijete iznose:

- za prvo novorođeno dijete u obitelji – 2.500,00 kuna,
- za drugo novorođeno dijete u obitelji – 3.500,00 kuna
- za treće novorođeno dijete u obitelji – 5.000,00 kuna
- za svako daljnje novorođeno dijete u obitelji iznos se povećava za 2.500,00 kuna.

Pravo na dar za novorođeno dijete u iznosu od 10.000,00 kuna priznaje se roditeljima koji ispunjavaju uvjete navedene u čl. 2.Odluke, a koje imaju prijavljeno prebivalište u povijesnoj jezgri Grada Dubrovnika, na području otoka Koločepa, Lopuda, Šipana ili na području Dubravice, Gromače, Kliševa, Ljubača, Mravinjca, Mrčeva, Osojnika, Šumeta, Knežice, Čajkovice te Petrova sela.

Pravo na stalnu godišnju naknadu priznaje se za treće i svako daljnje dijete rođeno ili posvojeno od 01. 01. 2019. g.

Visina stalne godišnje naknade za treće i svako daljnje dijete ukupno iznosi 33.600,00 kuna te će se isplaćivati u jednakim godišnjim obrocima do navršene 7. godine života djeteta.

#### 1.17. PRIVREMENO PRIHVATILIŠTE ZA SMJEŠTAJ SOCIJALNO UGROŽENIH OSOBA

Korisnici: Beskućnici s područja grada Dubrovnika

Broj korisnika: 15-20

Potrebna sredstva: 314.500,00 kn

Privremeno prihvatilište za smještaj socijalno ugroženih osoba s područja Grada Dubrovnika trenutno je organizirano u objektu hotela Vis 2. U evidenciji Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo trenutno je 36 osoba koji borave u hotelu Vis 2, iako se procjenjuje da svega petnaestak ima opravdanu potrebu za smještajem u prihvatilište, dok ostali imaju druge mogućnosti za samostalan život ili im je potrebna drugi oblik podrške.

Prema dostupnim podacima razvidno je da Prihvatilište za socijalno ugrožene osobe koristi 30 do 40 korisnika godišnje te je njihov smještaj u najvećem broju slučajeva trajnije prirode. Grad Dubrovnik sufinancira privremeno prihvatilište (režijski troškovi, popravci i sanacije) .

Uslugu psihosocijalnog tretmana korisnika prihvatilišta pruža Gradsko društvo Crvenog križa Dubrovnik.

Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“.

#### 1.18. STRUČNE USLUGE CENTRU ZA SOCIJALNU SKRB DUBROVNIK

Obrazloženje: Sukladno sklopljenom ugovoru između Grada Dubrovnika i Centra za socijalnu skrb Dubrovnik, Centar donosi rješenja o ostvarivanju prava na troškove stanovanja, prava na pučku kuhinju, isplaćuje božićnice za korisnike zajamčene minimalne naknade te dostavlja mjesečna izvješća o korisnicima prava.

Broj korisnika: 300

Potrebna sredstva: 36.000,00 kn

#### 1.19. PROJEKT „HALO POMOĆ“

Obrazloženje: Dom za starije i nemoćne osobe Domus Christi provodi projekt „Halo pomoć“. Projekt se zasniva na pružanju interventne pomoći starijim osobama putem poziva koji se aktivira preko specijalizirane opreme koja je instalirana u prostorijama Doma kao i preko opreme koju će posjedovati svaka starija osoba koja bude uključena u ovaj projekt. Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“ u iznosu od 250.000,00 kn.

#### 1.20. SENIOR SERVIS

Grad Dubrovnik u suradnji s razvojnom agencijom DURA provodi program osposobljavanja za njegovatelje starijih i nemoćnih osoba zbog nedostatka navedenog kadra na području Dubrovnika. Prednost u programu osposobljavanja imaju nezaposlene i dugotrajno nezaposlene osobe.

Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“ u iznosu od 70.500,00 kn.

#### 1.21. SUFINANCIRANJE PROJEKATA IZ PODRUČJA SOCIJALNIH I HUMANITARNIH DJELATNOSTI

Javne potrebe u socijalno-humanitarnoj djelatnosti za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu, u razdjelu Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo, jesu socijalno-humanitarne i slične djelatnosti te poslovi kojima je cilj poboljšati postojeće stanje u navedenim djelatnostima, a koje su od interesa za Grad Dubrovnik.

Financijska sredstva osiguravaju se za sufinanciranje javnih potreba čiji se sadržaj odnosi na pružanje izravnih socijalnih usluga korisnicima, kako bi se povećalo komplementarno djelovanje u zadovoljenju potreba ciljanih korisničkih skupina, izbjeglo dupliciranje usluga, poboljšala kvaliteta života i smanjila socijalna isključenost korisnika.

Za sufinanciranje projekata iz područja socijalnih i humanitarnih djelatnosti u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. osigurano je 337.500,00 kn.

#### **Prioritetna područja:**

1. Programi, projekti ili manifestacije namijenjeni smanjenju i prevenciji socijalne isključenosti i socijalnom uključivanju ranjivih skupina (beskućnici, osobe i obitelji u riziku od siromaštva, dugotrajno nezaposlene osobe, jedno roditeljske obitelji);
2. Programi, projekti ili manifestacije namijenjeni unapređenju kvalitete života osoba starije životne dobi putem organiziranih aktivnosti u zajednici;
3. Programi, projekti ili manifestacije namijenjeni razvoju udomiteljstva (za djecu i odrasle).

## 2. ZDRAVLJE

Grad Dubrovnik nije osnivač niti jedne zdravstvene ustanove, tako da su zdravstveni programi i projekti pretežito usmjereni na preventivnu zdravstvenu zaštitu, odnosno na očuvanje i promicanje zdravlja i zdravih načina življenja djece, mladeži, žena, osoba sa invaliditetom, kronično oboljelih osoba te na pomoć zdravstvenim ustanovama nabavom nužno potrebne medicinske opreme, kao i na potporu u uređenju objekata i opremanju prostora. Imajući u vidu sve navedeno, uvažavajući razvojne potrebe Strategije razvoja Grada Dubrovnika, u programima zdravstvene skrbi prioritet se dao provedbi preventivnih programa, nastavku ulaganja u postojeće zdravstvene ustanove radi podizanja standarda zdravstvenih usluga, edukaciji zdravstvenih i psihosocijalnih djelatnika te jačanju i osnaživanju nevladinog sektora u području zdravstva .

### 2.1. PROJEKT DUBROVNIK - ZDRAVI GRAD

Korisnici: građani Grada Dubrovnika

Potrebna sredstva: 3.312.000,00 kn

Obrazloženje: Ovim sredstvima financirat će se projekti i aktivnosti koji su prepoznati kao prioriteti, a koji unaprjeđuju zdravlje, zdravstvenu skrb i kvalitetu života građana Dubrovnika:

- programi i projekti koji se odnose na promicanje zdravlja, zdravstvenog odgoja i prosvjećivanja
- programi prevencije kroničnih oboljenja i zaraznih bolesti,
- programi prevencije ovisnosti i zaštite mentalnog zdravlja,
- programi namijenjeni promociji oralnog zdravlja kroz zdravstveni odgoj,
- programi i projekti u okviru nacionalne mreže Zdravih gradova te
- sustavno bavljenje utjecajem politike i strategija na zdravlje, temama nejednakosti i socijalne
- isključenosti te potreba vulnerabilnih skupina

Za potrebe članstva i programa Hrvatske mreže zdravih gradova predviđen je iznos od 36.000 kn.

#### 2.1. 1. GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA DUBROVNIK

Korisnici: Građani grada Dubrovnika

Potrebna sredstva: 1.615.000,00 kn

Obrazloženje: Temeljem Zakona o Hrvatskom crvenom križu, sufinancirat će se programi Gradskog društva Crvenog u oblastima: organiziranja i animiranja dragovoljnih darivatelja krvi, organiziranja službe prve pomoći, službe traženja, socijalno-humanitarne pomoći, organiziranja akcija solidarnosti, ostvarivanja humanitarnih ciljeva i zadaća na području zaštite i unaprjeđenja zdravlja, socijalne skrbi, zdravstvenog i humanitarnog odgoja, poštivanja međunarodnog humanitarnog prava, zaštite ljudskih prava, unaprjeđenja i zaštite zdravlja, prevencije bolesti, podizanju zdravstvene i ekološke kulture građana te poticanja i unaprjeđenja solidarnosti.

Za redovnu djelatnost Crvenog križa planiran je iznos od 745.000,00 kn, za projekt „Upravljanje transporterom za osobe s invaliditetom u povijesnoj gradskoj jezgri “ predviđen je iznos od 70.000,00 kn, iznos od 400.000,00 predviđen je za nabavu i stavljanje u funkciju plovila za potragu i spašavanje na vodi, a preostali iznos od 400.000,00 rasporedit će se na projekte i programe sukladno konačnom rezultatu rada Povjerenstva za ocjenjivanje programa i projekta u području socijalne i zdravstvene skrbi.

#### 2.1.2. DOM ZDRAVLJA DUBROVNIK - SUFINANCIRANJE AMBULANTE NA KOLOČEPU I PEDIJATRIJSKE AMBULANTE U MOKOŠICI

Korisnici: Građani i posjetitelji otoka Koločepa, djeca i roditelji naselja Mokošica  
Potrebna sredstva: 757.000,00 kn

Obrazloženje: Temeljem ugovora s Dubrovačko-neretvanskom županijom sufinancirat će se pružanje zdravstvene zaštite na otoku Koločepu, odnosno troškovi liječničkog tima u tamošnjoj ambulanti u iznosu od 325.000,00 kn

Sufinancirat će se plaće liječnika specijalista pedijatrije i medicinske sestre u pedijatrijskoj ambulanti u Mokošici u iznosu od 432.000,00 kn.

### 2.1.3. ZAVOD ZA JAVNO ZDRAVSTVO DUBROVAČKO - NERETVANSKE ŽUPANIJE

Korisnici: Građani Dubrovnika

Potrebna sredstva: 100.000,00 kn

U cilju poboljšanja javno zdravstvenih potreba stanovništva, sufinancirat će se programi i projekti namijenjeni poboljšanju kvalitete života svih dobnih skupina građana.

### 2.1.4. OPĆA BOLNICA DUBROVNIK

U cilju unaprjeđenja zdravstvene skrbi za djecu s teškoćama u razvoju sufinancirat će se plaća jednog fizioterapeuta za potrebe djece korisnika dnevnog boravka udruge Dva skalina.

Potrebna sredstva: 102.000,00 kn

### 2.1. 5.MEDICINSKO BIOKEMIJSKI LABORATORIJ U MOKOŠICI

Građanima s područja Mokošice osigurat će se pružanje laboratorijskih usluga primarne razine zdravstvene zaštite kao oblik nad standarda sukladno Zakonu o zdravstvenoj zaštiti.

Za ovu namjenu osigurava se iznos od 132.000,00 kn

### 2.1.6. SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA NAMIJENJENIH SKRBI O ZDRAVLJU

U području skrbi o zdravlju sufinancirat će se programi i projekti namijenjeni promicanju zdravlja, zdravstvenog odgoja i zdravstvenog prosvjećivanja, programi i projekti namijenjeni prevenciji ovisnosti i unaprjeđenju zaštite mentalnog zdravlja te programi i projekti namijenjeni psihosocijalnoj zaštiti teško bolesnih i kronično bolesnih osoba.

Za sufinanciranje programa i projekata udruge iz područja zdravlja i zdravstvene skrbi osigurava se iznos od 570.000,00 kn.

### 2.2. INTERVENTNI TIM ELAFITI

Za punkt pripravnosti hitne medicine na Elafitima, Zavod za hitnu medicinu Dubrovačko neretvanske županije osigurat će dva liječnika i dva medicinska tehničara na otocima Šipanu i Lopudu te jednog vozača.

Za sufinanciranje interventnog tima na Elafitima osigurava se iznos od 431.000,00 kn.

### 2.3. DOM ZDRAVLJA DUBROVNIK - AMBULANTA U POVIJESNOJ GRADSKOJ JEZGRI

Grad Dubrovnik dodijelio je bez naknade te obnovio i opremio prostor u Androvićevoj ulici za potrebe ambulante u povijesnoj gradskoj jezgri. Grad iz svog proračuna osigurava sredstva za djelovanje liječničkog tima te za režijske troškove ambulante.

Za troškove funkcioniranja ambulante u povijesnoj gradskoj jezgri planiran je iznos od 381.700,00 kn.

### 2.4. ZAVOD ZA HITNU MEDICINU DUBROVAČKO-NERETVANSKE ŽUPANIJE

Grad Dubrovnik osigurat će financijska sredstva u iznosu od 192.000,00 kn za subvencioniranje troškova smještaja liječnika Zavoda za hitnu medicinu.

## 2.5. ULAGANJE U MEDICINSKU OPREMU

Ulaganje u medicinsku opremu Opće bolnice Dubrovnik - 990.000,00 kn  
Uređenje VI kata Opće bolnice Dubrovnik - 500.000,00 kn  
Rekonstrukcija bazena za potrebe rehabilitacije djece s teškoćama u razvoju –  
1.000.000,00 kn  
Uređenje senzoričkog parka - 2.500.000,00 kn  
Ukupna financijska sredstva iznose - 4.990.000,00 kn.

## 3. POBOLJŠANJE KVALITETE ŽIVOTA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU

### 3.1. MJERE IZ STRATEGIJE ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Korisnici: Osobe s invaliditetom grada Dubrovnika

Obrazloženje: Provođenjem mjera Strategije jedinstvene politike za osobe s invaliditetom 2015.-2020. godine uspostavljen je učinkovit i odgovoran sustav cjelovite skrbi o osobama s invaliditetom putem aktivnosti koje gradski odjeli provode samostalno ili u suradnji s tijelima državne uprave, ustanovama i trgovačkim društvima u vlasništvu Grada Dubrovnika, udrugama osoba s invaliditetom i drugim pravnim i fizičkim osobama.

Za unaprjeđenje i podršku provedbe mjera i aktivnosti u 2020. planirana su sredstva u iznosu od 417.500,00 kn.

Projekt "Vijesti za gluhe" - 75.000,00 kn;

Prijevoz korisnika Centra Josipovac - 250.000,00 kn;

Sufinanciranje predškolskog programa odgoja i obrazovanja u Poliklinici SUVAG – 25.000,00 kn;

Obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom - 5.000,00 kn;

Izrada Strategije izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom Grada Dubrovnika 2021-2026. godine - 62.500,00 kn.

### 3.2. NOVČANA POMOĆ KORISNICIMA OSOBNE INVALIDNINE

Korisnici: osobe koje primaju osobnu invalidninu prema evidenciji Centra za socijalnu skrb Dubrovnik

Broj korisnika: 180

Potrebna sredstva: 1.280.000,00 kn

Obrazloženje: Korisnicima osobne invalidnine prema evidenciji Centra za socijalnu skrb Dubrovnik isplaćivat će se mjesečni dodatak u iznosu od 300,00 kn.

### 3.3 CENTAR ZA REHABILITACIJU JOSIPOVAC

Korisnici: Osobe s invaliditetom koje su na poludnevnom, dnevnom ili stacionarnom smještaju u Zavodu.

Broj korisnika: 20-30

Potrebna sredstva: 33.000,00 kn

Obrazloženje: Ova mjera odnosi se na poboljšanje uvjeta života korisnika koji su upućeni u Zavod za rehabilitaciju Josipovac. Sufinancirat će se projekt „Zapošljavanjem do bolje skrbi“.

### 3.4. SPECIJALIZIRANI PRIJEVOZ ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Korisnici: Osobe s invaliditetom koje se kreću pomoću invalidskih kolica, osobe s teškim motoričkim smetnjama (80% i više tjelesno oštećenje u donjim ekstremitetima) i slijepe osobe s područja Grada Dubrovnika.

Broj korisnika: 50

Potrebna sredstva: 465.000,00 kn

Obrazloženje: Sukladno Strategiji izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom, Grad Dubrovnik sustavno provodi mjere i aktivnosti s ciljem poboljšanja kvalitete života osoba s invaliditetom i njihove integracije u zajednicu. Uvažavajući potrebe i probleme s kojima se susreću osobe koje se kreću uz pomoć invalidskih kolica i osobe s teškim motoričkim smetnjama, kao i slijepe osobe, Grad Dubrovnik nabavio je specijalizirano vozilo za prijevoz osoba s invaliditetom. Uslugu prijevoza pruža Libertas d.o.o. Pravilnikom o obavljanju prijevoza osoba s invaliditetom uređuje se način pružanja usluge prijevoza specijaliziranim vozilom.

Ova mjera provodi se u suradnji sa Zakladom „Blaga djela“.

### 3.5. ODRŽAVANJE LIFTERA ZA OSOBE S INVALIDITETOM

Za potrebe održavanja liftera na dubrovačkim plažama: Copacabana, Mandrač, Koločep, Lopud, Suđurađ, te dva liftera na području Zatona osiguravaju se sredstva u iznosu od 50.000,00 kn.

### 3.6. SUFINANCIRANJE PROJEKATA I PROGRAMA UDRUGA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU

Javne potrebe u skrbi za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju za koje se sredstva osiguravaju u proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu u razdjelu Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo jesu jačanje kapaciteta udruga osoba s invaliditetom na području grada Dubrovnika, provođenje edukacija stručnjaka koji rade s osobama s invaliditetom, razvoj održivih preventivnih i specijaliziranih usluga za djecu s teškoćama u razvoju i osobe s invaliditetom koje se pružaju u obitelji i zajednici u svrhu sprječavanja institucionalizacije, usluge dnevnog i poludnevnog boravka, pomoć pri uključivanju djece u programe redovnih i predškolskih i školskih ustanova, usluge pomoći i njege u kući, usluge stručne pomoći u obitelji, programi psihosocijalne pomoći članovima obitelji osoba s invaliditetom s ciljem unaprjeđenja vještina samopomoći, promicanja obiteljskih vrijednosti i značenja kvalitetnog obiteljskog okruženja za razvoj djeteta s teškoćama u razvoju temeljem prioriteta propisanih u javnom pozivu.

Prioriteti i ciljne skupine definirane su sukladno Strategiji izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom Grada Dubrovnika za razdoblje od 2015. do 2020. godine kao i sukladno Nacionalnoj strategiji izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom 2017.-2020. godine.

Financijska sredstva osiguravaju se sukladno trogodišnjim projekcijama proračuna Grada Dubrovnika za svaku pojedinu godinu za predmetno razdoblje Javnog poziva.

Za sufinanciranje programa i projekata udruga osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. osigurano je 700.000,00 kn

### 3.7. STIPENDIJE ZA STUDENTE S INVALIDITETOM

Korisnici: Studenti sa 50% i većim stupnjem invaliditeta

Broj korisnika: 3

Potrebna sredstva: 38.000,00 kn

Pravilnikom o stipendiranju i dodjeli jednokratne novčane potpore učenicima i studentima Grada Dubrovnika utvrđeno je da studenti koji imaju stupanj invaliditeta od 50% i više ostvaruju pravo na stipendiju.

### **3.8. NOVČANA POMOĆ SAMOHRANIM RODITELJIMA I JEDNORODITELJSKIM OBITELJIMA KOJE IMAJU STATUS RODITELJA- NJEGOVATELJA**

Korisnici: samohrani roditelji i jedno roditeljske obitelji kojima je Centar za socijalnu skrb Dubrovnik priznao status roditelja njegovatelja

Broj korisnika:6-7

Potrebna sredstva: 85.000,00 kn

Obrazloženje: samohranim roditeljima i jedno roditeljskim obiteljima koji imaju status roditelja njegovatelja isplaćivat će se novčana pomoć u iznosu od 1.000 kuna mjesečno

## **4. SKRB O DJECI I MLADIMA**

### **4.1. STIPENDIJE ZA UČENIKE I STUDENTE IZ OBITELJI SLABIJEG IMOVNOG STANJA**

Korisnici: učenici i studenti iz obitelji slabijeg imovnog stanja

Broj korisnika: 20

Potrebna sredstva: 110.000,00 kn

Pravilnikom o stipendiranju i dodjeli jednokratne novčane potpore učenicima i studentima Grada Dubrovnika utvrđeno je da učenicima i studentima iz obitelji slabijeg imovnog stanja, koji ispunjavaju uvjet prihoda iz čl. 13. Odluke o socijalnoj skrbi, dodjeljuju stipendije za školovanje odnosno studiranje.

### **4.2. SUBVENCIONIRANJE STUDENTSKE PREHRANE**

Kroz ovu mjeru Grad Dubrovnik pomaže u povećanju kvalitete življenja studentske populacije na području grada Dubrovnika.

Korisnici: studenti Sveučilišta u Dubrovniku

Broj korisnika: 167

Potrebna sredstva: 210.500,00 kn

Subvencionirat će se troškovi studentske prehrane u iznosu od 2 kn po obroku, sukladno kriterijima Studentskog centra u Dubrovniku, a na temelju ugovora između Grada i Studentskog centra.

### **4.3. SAVJET MLADIH**

U svrhu aktivnog uključivanja mladih u javni život Grada i unaprjeđenje kvalitete života mladih u lokalnoj zajednici u 2020. godini planira se poticanje rada Savjeta mladih Grada Dubrovnika

Za rad Savjeta planiran je iznos od 10.000,00 kn.

### **4.4. Program „MLADI I GRAD SKUPA “**

Potrebna sredstva: 689.000,00kn

Grad Dubrovnik, u suradnji s udrugom Centar za karijere mladih Dubrovnik, izradio Lokalni program za mlade Grada Dubrovnika Mladi i Grad skupa za razdoblje od 2019. do 2021. Lokalni program za mlade Grada Dubrovnika temeljni je iskaz društveno-političke vizije



razvoja, položaja i potencijala mladih u Dubrovniku. Implicitno, kao pozadina detektiranim mjerama, ovaj temeljni okvir partnerskog djelovanja svih relevantnih dionika komunicira načela, vrijednosti i ciljeve kojima Grad Dubrovnik smjera poboljšati kvalitetu života društvene skupine mladih i gradske politike za mlade. Ovaj dokument sadrži sveobuhvatan strukturni pristup izgradnji socijalnih, ekonomskih, obrazovnih, kulturnih i drugih uvjeta za kvalitetan razvoj mladih.

Ovaj se program provodi i kroz akciju „Grad Dubrovnik prijatelj djece“, koju titulu Grad Dubrovnik ponosno nosi od 2006. godine.

Operacionalizacija ovog programa odvija se kroz nekoliko projekata u kojima gradska uprava neposredno djeluje: Razvoj klubova mladih na području grada Dubrovnika, Forum mladih Grada Dubrovnika, Dubrovački karnevo, Šarena zima u Uvali Dubrovačkog zimskog festivala, razvoj Centra za mlade te obilježavanje dana kojima se ističu dječja prava te prava mladih.

#### **Projekt „Razvoj klubova mladih na području grada Dubrovnika**

Cilj projekta je stručno i financijski pomoći osnivanju i razvoju klubova mladih na cijelom području grada Dubrovnika, u svim gradskim kotarevima i mjesnim odborima, kao mjesta okupljanja mladih koji će dobiti prostor za zabavu, učenje, druženje i šport u roku dvije godine.

Na ovaj način će se stvoriti jezgra u svakom dijelu grada, gdje će mladi moći razvijati svoju kreativnost, neformalno učenje, amaterski šport i rekreaciju te moći izraziti svoje mišljenje kroz diskusije, tribine, okrugle stolove i druge oblike sudjelovanja mladih u zajednici.

Ovaj projekt bit će temelj za snažnu implementaciju lokalnog programa „Mladi i Grad skupa“ u zajednici kroz mjeru razvoja klubova mladih.

Također će se stvoriti i temelji za organiziranje novih formalnih i neformalnih skupina mladih prema interesima u području umjetnosti, športa, supkulture, čime će se stvoriti mogućnosti za aktivniji život mladih u Dubrovniku

#### **Projekt „Forum mladih grada Dubrovnika“**

Projekt „Forum mladih“ je stožerna manifestacija strateškog programa „Mladi i Grad skupa“ i predstavlja neposredni rad gradske uprave sa djecom i mladima u razvoju njihove kreativnosti kao uvjeta za zdrav razvoj.

Nedostatak sadržaja za mlade (klubova, centara) i mali broj udruga koje djeluju u području skrbi o djeci i mladima potakli su gradsku upravu na izradu ovog projekta.

Projekt se sastoji od niza manifestacija koje djeluju na podizanju kvalitete života djece i mladih na način da svi dobiju priliku pokazati svoj kreativni rad javnosti. Njihov se rad prikazuje u javnosti kao afirmativno djelovanje te motivira i ostale da pokušaju razviti svoju kreativnost. Istovremeno pokreću se nove udruge i inicijative koje za svako područje umjetničkog i tehničkog kreativnog djelovanja postaju partneri Gradu te u konačnici sami osmišljavaju i unapređuju svaku pojedinu manifestaciju. Ovakav pristup zadovoljava i oba posebna cilja: „Forum mladih“ je i edukativan i preventivan.

#### **Projekt „Razvoj Centra za mlade“**

Grad Dubrovnik, u suradnji s Lukom Dubrovnik i Lučkom upravom Dubrovnik, zakupio je i započeo uređenje novog prostora Centra za mlade u Luci Dubrovnik.

Centar za mlade središnje je mjesto neformalne edukacije mladih te pružanja usluga za mlade iz područja savjetovanja, umjetnosti, tehnologije, znanosti.

Mjere koje provodi Centar za mlade temelje se na mjerama i preporukama iz Nacionalnog programa za mlade. Prioritetna područja djelovanja Centra za mlade Grada Dubrovnika su:

- aktivnosti, projekti i manifestacije participacije mladih u odlučivanju (razvoj Savjeta za mlade

- i drugih oblika participacije);
- neformalno učenje mladih i druge edukacije za mlade;
- aktivnosti razmjene mladih te program ERASMUS;
- aktivnosti usmjerene na zapošljavanju mladih i pripremu za tržište rada;
- aktivnosti savjetovališta za mlade;
- aktivnosti usmjerene zdravim stilovima življenja mladih (predavanja, radionice);
- obilježavanje Međunarodnog dana mladih;
- poslovi informiranja mladih kroz Info centar za mlade koji je sastavni dio Centra za mlade;
- aktivnosti vezane za razvoj volontiranja i volonterskog centra za mlade
- organiziranje jednodnevnih i višednevnih manifestacija i festivala u suradnji sa Gradom Dubrovnikom, ustanovama u kulturi i udrugama u kulturi i usmjerenih mladima.

Kako bi se Centar u potpunosti osposobio za nesmetan rad udruga kojima je područje djelovanja skrb o mladima, potrebno je osigurati sredstva za adaptaciju, uređenje, opremanje i održavanje prostora.

Potrebna sredstva osigurana su u gradskom proračunu u iznosu od 811.000,00 kuna.

#### 4.5 . SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA NAMIJENJENIH DJECI I OBITELJI

Raspodjela sredstava u ovom području osigurava se kroz javni poziv i kroz jednokratno izravno sufinanciranje projekata i programa. Po prvi put je odvojeno područje djece i obitelji u zasebnu proračunsku poziciju pa tako i u zaseban javni poziv.

Potrebna sredstva: 440.000,00kn

Javne potrebe u području skrbi o djeci, mladima i obitelji, za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika za 2019. godinu u razdjelu Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo jesu skrb o djeci i obitelji te poslovi kojima je cilj poboljšati postojeće stanje u navedenim djelatnostima, a koje su od interesa za Grad Dubrovnik.

Financijska sredstva osiguravaju se za sufinanciranje javnih potreba čiji se sadržaj odnosi na pružanje izravnih socijalnih usluga korisnicima, kako bi se povećalo komplementarno djelovanje u zadovoljenju potreba ciljanih korisničkih skupina, izbjeglo dupliciranje usluga, poboljšala kvaliteta života djeci i obitelji i smanjila socijalna isključenost korisnika, otklonili ili ublažili socijalni rizici u ovim kategorijama, povećao stupanj obrazovanja i mobilnosti mladih, povećao stupanj zaposlenosti mladih, ne samu u turizmu i ugostiteljstvu već i u drugim područjima rada, spriječio razvoj socio-patoloških oblika ponašanja kod djece te spriječio razvoj ovisnosti.

Javne potrebe u području skrbi o djeci, mladima i obitelji temelje se na nacionalnoj akciji „Gradovi i općine prijatelji djece“, pozitivnim propisima u Republici Hrvatskoj kojima se osigurava skrb za djecu, i obitelj.

#### **Skrb o djeci i obitelji**

Osim skrbi o djeci kroz akciju „Gradovi općine prijatelji djece“ u ovom je području naglasak na razvoju usluga za obitelj u skladu s pozitivnim propisima Republike Hrvatske koji reguliraju skrb o obitelji i djeci te Nacionalnom strategijom zaštite od nasilja u obitelji za razdoblje od 2017. do 2022.

U ovom su području utvrđeni su sljedeći prioriteti: razvoj programa savjetovališta koji pružaju usluge djeci i obitelji, preventivne aktivnosti za djecu i obitelj kroz suzbijanje ovisnosti, nasilja i drugih oblika socio-patološkog ponašanja i poticanje zdravih stilova življenja te savjetodavne usluge za djecu i obitelj (kvalitetno roditeljstvo, djeca sa razvojnim teškoćama,

žrtve nasilja, nasilnici, savjetovanje u sklopu demografskih mjera, ovisnici, djeca i mladi sa teškoćama u ponašanju)

Posebno će se ocjenjivati i vrjednovati programi udruga prema područjima akcije „Gradovi i općine prijatelji djece“ koji uključuju: aktivnosti poticanja zdravih stilova življenja kod djece, aktivnosti uključivanja djece i obitelji u amaterske športske aktivnosti i rekreaciju, aktivnosti afirmativnog korištenja slobodnog vremena kroz razvoj kreativnosti i umjetničkog stvaralaštva za djecu te aktivnosti razvoja participativnosti i razvoja demokracije kod djece i poštivanju dječjih prava

#### 4.6 . SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA NAMIJENJENIH MLADIMA

Raspodjela sredstava u ovom području osigurava se kroz javni poziv i kroz jednokratno izravno sufinanciranje projekata i programa. Po prvi put je odvojeno područje mladih u zasebni program pa tako i u zaseban javni poziv, a temeljem Lokalnog programa za mlade.

Potrebna sredstva: 760.000,00kn

##### **Skrb o mladima**

Područje skrbi o mladima temelji se na preporukama Nacionalne strategije za mlade, programu „Razvoj klubova za mlade“ te Lokalnom programu za mlade Grada Dubrovnika za razdoblje od 2019 do 2021 „ Mladi i Grad skupa“. Korisnici usluga u ovom području su mladi ljudi od 15 do 30 godina.

U području skrbi o mladima utvrđeni su sljedeći prioriteti: razvoj Centra za mlade u novom prostoru u Luci Dubrovnik, razvoj klubova za mlade u svim gradskim kotarevima i mjesnim odborima na području Grada Dubrovnika te razvoj volonterskih programa za mlade.

#### 4.7. SUBVENCIONIRANJE STAMBENIH KREDITA ZA MLADE- 2.000.000,00 kn

Jedan od najvećih problema naše lokalne zajednice je manjak stambenih prostora za mlade kao i previsoka cijena najma. Ova mjera uz mjeru potpore za najam stana mladima bi pomogla u razvoju stambene politike prema mladim ljudima što je i predviđeno mjerama Lokalnog programa za mlade Mladi i Grad skupa 2019-2021.

Potrebna sredstva: 2.000.000,00 kn

Broj korisnika: 10

### **5. SKRB O STRADALNICIMA DOMOVINSKOG RATA**

Stradalnici Domovinskog rata i njihove obitelji posebno su vulnerabilna skupina, kojoj dubrovačka gradska uprava posvećuje posebnu pozornost, ne samo kroz mjere Socijalnog programa, nego i kroz dodjelu stanova i zemljišta za obiteljske kuće hrvatskim ratnim vojnim invalidima, poticanje osnivanja i djelovanja braniteljskih zadruga, pomoć pri zapošljavanju, davanje prednosti kod zakupa poslovnih prostora u vlasništvu Grada (ukoliko prihvate najveću ponudenu cijenu), oslobađanje od plaćanja komunalnog doprinosa i dr.

Mjerama Socijalnog programa Grada Dubrovnika posebno su definirane mjere i oblici skrbi o hrvatskim ratnim vojnim invalidima, braniteljima i članovima njihovih obitelji, s naglaskom na stipendiranje učenika i studenata, nabavu ortopedskih pomagala, poboljšanje uvjeta stanovanja obiteljima branitelja, pomoći u liječenju i teškim materijalnim situacijama, uređenje grobnica poginulih branitelja, kao i postavljanje liftera za invalide na dubrovačkim plažama Copacabana, Solitudo, Lopud, Suđurađ i Zaton.

Također se razrađuju projekti udruga proisteklih iz Domovinskog rata, temeljem objave javnog poziva za predlaganje projekta i programa iz ove oblasti i ocjene Povjerenstva za vrjednovanje projekata.

### **5.1. Nabava ortopedskih pomagala**

Sudjelovat će se u nabavi ortopedskih pomagala invalidima Domovinskog rata. Grad Dubrovnik pokrit će troškove nabavke ortopedskih pomagala hrvatskim ratnim vojnim invalidima koji spadaju na teret osiguranika.

Potrebna sredstva: 95.000,00 kn

### **5.2. Poboljšanje uvjeta stanovanja obiteljima branitelja**

Braniteljima Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji odobrvat će se potpore za poboljšanje uvjeta stanovanja uz predočenje posebnih zahtjeva i odgovarajuće dokumentacije (vlasnički list, troškovnici).

Potrebna sredstva: 275.500,00 kn

### **5.3. Stipendiranje učenika i studenata**

Sukladno Pravilniku o stipendiranju i dodjeli jednokratnih novčanih pomoći učenicima i studentima s područja Grada Dubrovnika, Grad Dubrovnik raspisuje natječaj za stipendiranje za svaku školsku godinu za učenike i studente koji su sami stradalnici ili su djeca stradalnika iz Domovinskog rata.

Pravo na stipendiju ostvaruju:

- djeca ili posvojenici poginulih hrvatskih branitelja ili civilnih žrtava iz Domovinskog rata,
- civilni invalidi iz Domovinskog rata, bez obzira na stupanj oštećenja organizma,
- djeca ili posvojenici ratnih vojnih invalida ili civilnih invalida iz Domovinsko rata s najmanje 50 postotnim stupnjem tjelesnog oštećenja,
- djeca ili posvojenici ratnih vojnih invalida ili civilnih invalida iz Domovinskog rata bez obzira na stupanj oštećenja organizma, ali samo ako u njihovoj obitelji ima troje ili više djece.

Potrebna sredstva: 353.000,00 kuna

### **5.4. Sufinanciranje udruga proisteklih iz Domovinskog rata**

Povjerenstvo za vrjednovanje programa i projekata u području skrbi o stradalnicima i sudionicima Domovinskog rata priprema prijedlog raspodjele rezerviranih sredstava. Sukladno tom prijedlogu, udrugama proisteklim iz Domovinskog rata sufinancirat će se programi i projekti iz njihovog djelokruga rada po prioritetnim područjima:

#### **„Zajedno u ratu – zajedno u miru“**

1. Programi i projekti psihosocijalne potpore namijenjeni stradalnicima i sudionicima Domovinskog rata i njihovim obiteljima;
2. Programi i projekti zadrugarstva i radno-okupacijskih aktivnosti sudionika Domovinskog rata i njihovim obiteljima;
3. Programi i projekti vezani uz trajnu skrb o zdravstvenim, socijalnim i drugim potrebama sudionika i stradalnika Domovinskog rata, te članovima njihovih obitelji, kroz razne oblike, mjere i modalitete skrbi, kao što su stipendiranje učenika i studenata, dodjela stanova odnosno zemljišta za gradnju obiteljskih kuća sukladno zakonu, subvencioniranje podstanarstva, poboljšanje uvjeta stanovanja, pomoć za liječenje, olakšice i oslobađanja u oblastima obrazovanja, športa, socijalne skrbi i komunalnim djelatnostima i dr;

4. Podrška, bilo kroz podršku suradnje s udrugama iz drugih hrvatskih gradova, s naglaskom na suradnju s Gradom Vukovarom, gradom prijateljem te
5. Podrška projektima, programima i manifestacijama braniteljskih zadruga, kao najboljeg vida rehabilitacije i socijalizacije branitelja i hrvatskih ratnih vojnih invalida kroz proces rada, stvaralaštva i potvrde vrijednosti;
6. Održavanje spomenika i spomen obilježja na području Grada Dubrovnika u organizaciji udruga proisteklih iz Domovinskog rata

Potrebna sredstva za ovo prioritetno područje iznose 410.000,00 kuna.

### **Centar za branitelje**

Ovo prioritetno područje odnosi se na programe i projekte usmjerene na osnivanje „Centra za branitelje“, kao središnjeg mjesta za pravnu, psihosocijalnu i savjetodavnu podršku sudionicima i stradalnicima Domovinskog rata i njihovim obiteljima.

Ovo prioritetno područje podrška je svim programima i projektima usmjerenim na trajno sjećanje na sve važne datume iz Domovinskog rata, poglavito na nemjerljivi doprinos dubrovačkih branitelja obrani Grada, bilo kroz programe obilježavanja Dana dubrovačkih branitelja i državnih blagdana, bilo kroz organiziranje projekata poput "Sata povijesti" u dubrovačkim osnovnim i srednjim školama uz sudjelovanje dubrovačkih branitelja.

Kroz ovo prioritetno područje sufinancirat će se:

1. Administrativni, organizacijski i drugi izdaci obilježavanja značajnih nadnevak iz Domovinskog rata na području Grada Dubrovnika;
2. Administrativni, organizacijski i drugi izdaci obilježavanja značajnih nadnevak iz Domovinskog rata izvan području Grada Dubrovnika – hodočašće u Vukovar.

Potrebna sredstva za ovo prioritetno područje iznose 200.000,00 kuna.

### **Manifestacije od značaja za Grad u području skrbi o stradalnicima i sudionicima Domovinskog rata i njihovim obiteljima**

Kroz ovo prioritetno područje sufinancirat će se i druge manifestacije koje će kandidirati i realizirati same udruge proistekle iz Domovinskog rata, a koje udovolje kriterijima vrjednovanja nadležnog povjerenstva za ocjenu projekata i manifestacija.

Potrebna sredstva za ovo prioritetno područje iznose 70.000,00 kuna.

### **5.5. Oslobođanje od plaćanja komunalnog doprinosa**

Odlukom o komunalnom doprinosu utvrđena je mogućnost da Gradsko vijeće Grada Dubrovnika potpuno ili djelomično oslobodi od plaćanja komunalnog doprinosa članove obitelji smrtno stradalog hrvatskog branitelja iz Domovinskog rata i članove obitelji zatočenog ili nestalog hrvatskog branitelja iz Domovinskog rata i HRVI iz Domovinskog rata od I. do X. skupine koji su ostvarili pravo na stambeno zbrinjavanje dodjelom stambenog kredita preko Ministarstva obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti za izgradnju građevine odgovarajuće stambene površine sukladno odredbi članka 43. Zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji.

Članovi obitelji poginulog, zatočenog ili nestalog hrvatskog branitelja i HRVI iz Domovinskog rata koji grade stambenu građevinu veću od odgovarajuće stambene površine, sukladno odredbi članka 43. Zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji («Narodne novine», broj: 174/04.), plaćaju komunalni doprinos za razliku obujma planirane građevine i odgovarajuće stambene površine.

### **6. Skrb o udrugama proisteklim iz Drugog svjetskog rata i poraća**

Povjerenstvo za vrjednovanje programa i projekata u području skrbi o udrugama proisteklim iz Drugog svjetskog rata i poraća priprema prijedlog raspodjele rezerviranih sredstava. Sukladno tom prijedlogu, udrugama proisteklim iz Drugog svjetskog rata sufinancirat će se programi i projekti iz njihovog djelokruga rada.

Potrebna sredstva: 150.000,00 kn

RE.BR.	SOCIJALNA SKRB, ZDRAVLJE, OSOBE S INVALIDITETOM, SKRB O DJECI I MLADIMA, SKRB ZA STRADALNIKE DOMOVINSKOG RATA	2020.
<b>1.</b>	<b>SOCIJALNA SKRB</b>	<b>16.058.500</b>
1.1.	OGRJEV	190.800
1.2.	PUČKA KUHINJA	2.226.000
1.3.	JEDNOKRATNE NOVČANE POMOĆI	1.000.000
1.4.	DODATAK NA MIROVINU	3.600.000
1.5.	NOVČANA POMOĆ STARIJIMA OD 65 GODINA	1.000.000
1.6.	GODIŠNJA POTPORA ZA NEZAPOSLENE SAMOHRANE RODITELJE	50.000
1.7.	STAMBENA ZAJEDNICA ZA MLADE	20.000
1.8.	POTPORA DJECI BEZ RODITELJSKE SKRBI-KORISNICIMA DJEČJIH DOMOVA	73.000
1.9.	SUBVENCIONIRANJE TROŠKOVA STANOVANJA OSTALIM SOCIJALNIM KATEGORIJAMA	3.050.000
1.10.	NAKNADA ZA TROŠKOVE STANOVANJA	1.000.200
1.11.	TROŠKOVI POGREBA SOCIJALNO UGROŽENIMA	40.000
1.12.	BOŽIČNICA	50.000
1.13.	POTPORA ZA NAJAM STANA MLADIMA	350.000
1.14.	DAR ZA NOVOROĐENO DIJETE	2.400.000
1.15.	PRIVREMENO PRIHVATILIŠTE ZA SOCIJALNO UGROŽENE	314.500
1.16.	STRUČNE USLUGE CENTRA ZA SOCIJALNU SKRB DUBROVNIK	36.000
1.17.	HALO POMOĆ	250.000
1.18.	SENIOR SERVIS	70.500
1.19.	SUFINANCIRANJE PROJEKATA UDRUGA IZ PODRUČJA SOCIJALNE SKRBI	337.500
<b>2.</b>	<b>ZDRAVLJE I ZDRAVSTVENA SKRB</b>	<b>9.306.700</b>
2.1.	PROJEKT DUBROVNIK ZDRAVI GRAD	3.312.000
2.1.1.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKTA IZ PODRUČJA SKRBI O ZDRAVLJU	570.000
2.1.2.	GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA DUBROVNIK	1.615.000
2.1.3.	DOM ZDRAVLJA DUBROVNIK	757.000
2.1.4.	ZAVOD ZA JAVNO ZDRAVSTVO	100.000
2.1.5.	OPĆA BOLNICA DUBROVNIK	102.000
2.1.6.	ČLANARINA HRVATSKE MREŽE ZDRAVIH GRADOVA	36.000
2.2.	AMBULANTA U POVIJESNOJ JEZGRI	381.700
2.3.	INTERVENTNI TIM NA ELAFITIMA	431.000
2.4.	ZAVOD ZA HITNU MEDICINU DNŽ	192.000
2.5.	ULAGANJE U MEDICINSKU OPREMU	4.990.000
<b>3.</b>	<b>POBOLJŠANJE KVALITETE ŽIVOTA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU</b>	<b>3.068.500</b>
3.1.	MJERE IZ STRATEGIJE ZA OSOBE S INVALIDITETOM	417.500

3.2.	NOVČANA POMOĆ KORISNICIMA OSOBNE INVALIDNINE	1.280.000
3.3.	CENTAR ZA REHABILITACIJU JOSIPOVAC	33.000
3.4.	SPECIJALIZIRANI PRIJEVOZ ZA OSOBE S INVALIDITETOM	465.000
3.5.	ODRŽAVANJE LIFTERA ZA OSOBE S INVALIDITETOM	50.000
3.6.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKATA UDRUGA OSOBA S INVALIDITETOM I DJECE STEŠKOČAMA U RAZVOJU	700.000
3.7.	STIPENDIJE ZA STUDENTE S INVALIDITETOM	38.000
3.8.	NOVČANA POMOĆ SAMOHRANIM RODITELJIMA I JEDNORODITELJSKIM OBITELJIMA KOJE IMAJU STATUS RODITELJA NJEGOVALTELJA	85.000
<b>4.</b>	<b>SKRB O DJECI I MLADIMA</b>	<b>4.215.500</b>
4.1.	STIPENDIJE ZA UČENIKE I STUDENTE IZ OBITELJI SLABIJEG IMOVNOG STANJA	106.000
4.2.	SUBVENCIONIRANJE STUDENTSKE PREHRANE	210.500
4.3.	SAVJET MLADIH	10.000
4.4.	PROGRAM MLADI I GRAD SKUPA	689.000
4.5.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKATA NAMIJENJENIH DJECI I OBITELJI	440.000
4.6.	SUFINANCIRANJE PROGRAMA I PROJEKATA NAMIJENJENIH MLADIMA	760.000
4.7.	SUBVENCIONIRANJE STAMBENIH KREDITA ZA MLADE	2.000.000
<b>5.</b>	<b>SKRB O STRADALNICIMA IZ DOMOVINSKOG RATA I DRUGI RATNI STRADALNICI</b>	<b>1.403.500</b>
5.1.	NABAVA ORTOPEDSKIH POMAGALA INVALIDIMA DOMOVINSKOG RATA	95.000
5.2.	POBOLJŠANJE UVJETA STANOVANJA OBITELJIMA BRANITELJA	275.500
5.3.	STIPENDIRANJE UČENIKA I STUDENATA	353.000
5.4.	SUFINANCIRANJE UDRUGA PROISTEKLIH IZ DOMOVINSKOG RATA	680.000
<b>6.</b>	<b>UDRUGE PROISTEKLE IZ DRUGOG SVJETSKOG RATA</b>	<b>150.000</b>
<b>1. – 6.</b>	<b>MJERE SOCIJALNOG PROGRAMA</b>	<b>34.202.700</b>

KLASA: 550-01/20-01/06  
 URBROJ: 2117/01-09-20-02  
 Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## 6

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika", broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## P R O G R A M javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu

### 1. UVODNA RAZMATRANJA

Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu utvrđuju se aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi od značaja za Grad Dubrovnik, kao i za njegovu promociju na svim razinama međugradske, međužupanijske i međunarodne suradnje.

Upravni odjel za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika sukladno zakonskim propisima proveo je natječaj po Pozivu za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu. Sve programe koji su u propisanom roku prijavljeni na natječaj ocijenila su Kulturna vijeća Grada Dubrovnika, sukladno Pravilniku o postupku donošenja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika.

Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu usmjeren je na zaštitu umjetničkog nasljeđa i baštine, poštovanje tradicionalnih umjetničkih izraza, ali i na afirmaciju nezavisne kulturne scene i različitih kulturnih inovacija. Program se ostvaruje u suradnji javnog i privatnog sektora, u partnerstvu Grada Dubrovnika i gradskih kulturnih ustanova, umjetničkih organizacija, udruga, samostalnih umjetnika, umjetničkih obrta i ostalih kulturnih institucija.

Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu financira se:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi kojima je Grad Dubrovnik osnivač;
- programi kulturnih akcija, manifestacija i festivalski program;
- podupiranje velikog broja aktivnih udruga civilnog društva i umjetničkih organizacija;
- programi međunarodne kulturne suradnje;
- poticanje pojedinaca, društava i drugih organizacija kulture na kreativno stvaralaštvo u glazbenoj djelatnosti, dramskoj i plesnoj umjetnosti te izvedbenim umjetnostima, muzejsko-galerijskoj djelatnosti, likovnoj umjetnosti i zaštiti i očuvanju kulturne baštine, knjižnično-izdavačkoj djelatnosti te audio-vizualnoj djelatnosti i novim medijskim kulturama.

Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu obuhvaćene su sve kulturne aktivnosti koje doprinose zadovoljavanju kulturnih potreba građana Dubrovnika, obogaćivanju kulturnoga života i podizanju kulturne ponude Grada, kao i poboljšanju materijalnih uvjeta za razvoj kulture.

Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika želi se postići da se u Dubrovniku i na cijelom području Grada, uključujući prigradska naselja i otoke, tijekom cijele godine događaju raznovrsni kulturni programi koji će biti zanimljivi jednako građanima i gostima, koji će razviti svoju publiku i uključiti što veći broj građana u kulturni život Grada.

## **2. STRATEGIJA RAZVOJA KULTURE GRADA DUBROVNIKA OD 2015. – 2025.**

Na sjednici Gradskog vijeća Grada Dubrovnika od 29. prosinca 2014. godine usvojena je Strategija razvoja kulture Grada Dubrovnika od 2015. – 2025. godine.

Strategija kulturnog razvoja Grada Dubrovnika bavi se primarno kulturnim i umjetničkim stvaralaštvom i proizvodnjom što uključuje i kreativne industrije i kulturni turizam, zaštitom i očuvanjem kulturnih dobara te upravljanjem kulturnim dobrima. Posebna važnost pridana je interakciji kulture s drugim područjima (obrazovanje, turizam, poduzetništvo, prostorno uređenje i urbano planiranje, komunalno gospodarstvo itd.), s naglaskom na kontinuitet u budućem održivom korištenju kulturnih resursa kako bi se sačuvale sve vrijednosti koje grad Dubrovnik posjeduje. Na taj način kultura je shvaćena kao jedna od osnovnih poluga njegovog razvoja što proizlazi već iz same činjenice da je njegova povijesna jezgra uvrštena 1979. godine na UNESCO-ov popis svjetske kulturne i prirodne baštine, pa se i razvoj Grada promatra s tog polazišta.



Istodobno, naglasak se stavlja na razvoj samog sektora kulture koji se (pre)često koristi kao instrument općeg razvoja, zanemarujući potrebu kulturnog razvoja te posebno zanemarujući ulogu kulture u osiguranju kvalitete života svih građana. Ovaj dokument strukturiran je tako da su temeljem analize stanja, prikaza glavnih činjenica i iskazanih ocjena utvrđeni razvojni problemi i potrebe.

### **3. TEMELJNI CILJEVI PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI**

Temeljni ciljevi Programa javnih potreba u kulturi u suglasju su s vizijom razvoja kulture navedenoj u Strategiji i odnose se na:

- održivo upravljanje kulturnom baštinom;
- razvijanje lokalnog kulturnog stvaralaštva i suvremene kulturne produkcije;
- razvijanje publike kroz približavanje kulturnog proizvoda Grada najširem građanstvu;
- oblikovanje kulturne politike Grada kroz podizanje razine kulturne ponude u svim gradskim kulturnim ustanovama i drugim umjetničkim organizacijama, usmjerenih prije svega na usklađivanje repertoarne politike s potrebama građana i posjetitelja Dubrovnika, kao i na kreiranje projekata koji će povećati razinu samofinanciranja.

### **4. FINACIJSKA SREDSTVA ZA OSTVARIVANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA**

Na temelju članka 6. Zakona o kulturnim vijećima ("Narodne novine" broj 48/04, 44/09 i 68/13) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika" 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13 i 6/13 - pročišćeni tekst) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika, na 8. sjednici održanoj 24. siječnja 2018. godine donijelo je Odluku o osnivanju Kulturnih vijeća Grada Dubrovnika. Vijeće su osnovana radi predlaganja ciljeva kulturne politike i mjera za njeno provođenje, predlaganja programa javnih potreba u kulturi za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika, ostvarivanja utjecaja kulturnih djelatnika i umjetnika na donošenje odluka važnih za kulturu i umjetnost. Osnovano je pet kulturnih vijeća vijeća Grada Dubrovnika i to za: glazbenu djelatnost, dramsku i plesnu umjetnost te izvedbene umjetnosti, muzejsko-galerijsku djelatnost, likovnu umjetnost i zaštitu i očuvanje kulturne baštine, knjižnično-izdavačku djelatnost te audio-vizualne djelatnosti i nove medijske kulture.

Sukladno odredbama Pravilnika o postupku donošenja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, kao i Kriterija Kulturnog vijeća za vrednovanje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, programe i projekte koji su pristigli na temelju Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu, stručno su ocijenila kulturna vijeća Grada Dubrovnika. Finacijska sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, osiguravaju se u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu. Raspodjelu finacijskih sredstava obavlja Upravni odjel za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika, sukladno mišljenju kulturnih vijeća te sukladno Odluci o izvršavanju Proračuna Grada Dubrovnika za 2020. godinu.

Proračun Odjela je u većem dijelu određen zakonskim i pod zakonskim aktima, dok manji dio ostaje za raspodjelu na posebne projekte. Tako Grad Dubrovnik kao osnivač ili suosnivač ustanova u kulturi, ima obvezu financirati plaće i troškove zaposlenih u skladu s Kolektivnim ugovorom za zaposlene u ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika, osigurati sredstva za rad ustanova te za održavanje i opremanje prostora koje ustanove koriste. Izdvajanja za ustanove u kulturi i druge manje obvezne redovite rashode zauzimaju oko 90 % rashoda proračuna za kulturu. Osim toga, do 2021. godine postoji ugovorna obveza Grada za sufinanciranje projekta Zavoda za povijesne znanosti HAZU „Stanovništvo Dubrovnika“ u godišnjem iznosu od 360.000 kuna.

Plan raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu po korisnicima nalazi se u prilogu i čini sastavni dio ovog programa. Grad Dubrovnik sklopit će posebne ugovore o sufinanciranju programske djelatnosti temeljem Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu, sa svim korisnicima Proračuna Grada Dubrovnika, čije financiranje ne podliježe zadanim zakonskim aktima ili već prije ugovorenim obvezama. Odjel gradske uprave za kulturu i baštinu može odobriti prenamjenu sredstava samo iznimno, na temelju pisanog zahtjeva korisnika. O izvršavanju programa i utrošku odobrenih sredstava, korisnik podnosi izvješće Upravnom odjelu za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika, koji prati namjensko trošenje odobrenih sredstava.

## **5. PROGRAMI JAVNIH USTANOVA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA**

### **Umjetnička galerija Dubrovnik**

Umjetnička galerija Dubrovnik je, usmjerivši svoj interes na likovnu produkciju realiziranu u vremenu od pojave Vlaha Bukovca do danas, u svom višedesetljetnom trajanju uspjela prikupiti vrijedan fondus od oko dvije i pol tisuće umjetničkih djela: slika, skulptura, grafika, crteža, fotografija, video radova, umjetničkih instalacija i video dokumentacije te se afirmirati kao presudni činitelj likovno-umjetničkog života Dubrovnika i šireg regionalnog okvira. Fondus Galerije sadrži djela sistematizirana u tri različite zbirke - regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj. Među sakupljenim i čuvanim umjetninama, djela su gotovo svih najvažnijih dubrovačkih i hrvatskih slikara, kipara i grafičara. Umjetnička galerija Dubrovnik u svom sastavu ima Galeriju Dulčić Masle Pulitika. Na prvom katu zgrade nalazi se stalni postav ove trojice slikara, dok se na drugom katu izmjenjuju izložbe važnih umjetnika, modernih klasika, najčešće iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik.

U 2020. godini Ustanova planira realizirati izložbe Đura Sedera, Lovra Artukovića, Ljiljane Mihaljević, Denisa Kraškovića, Eugena Varžića, Zlatana Vrklijana, Katarine Alamat Kusijanović, Ane Opalić, Ivana Kujundžića, izbor radova suvremenih dubrovačkih i splitskih umjetnika "Drugi grad", izložbu "Skurjeni i nadrealizam". Planira se i postaviti izložba povodom stogodišnjice smrti slikara Mata Celestina Medovića, izložbe Ivone Šimunović, Ivane Pegan Baće. Izdavački program Umjetničke galerije za 2020. godinu uključuje Vodič po Zbirci moderne i suvremene umjetnosti UGD, kao i Monografiju Dubravke Lošić, autorice Margarite Sveštarov Šimat. Edukativna djelatnost u 2020. godini, osim stručnih vođenja kroz izložbu i sporadičnih likovnih radionica, podrazumijeva kontinuirane likovne radionice za djecu uzrasta od 7 do 11 godina. Planiran je i nastavak suradnje s Društvom arhitekata Dubrovnik, kao i s udrugom *Sve ostalo je glazba*.

### **Kazalište Marina Držića**

Kazalište Marina Držića u novoj će sezoni postavljati najbolja djela klasične domaće i svjetske dramske baštine te provoditi programe koji promiču stvaralaštvo hrvatskih autora. Kazalište Marina Držića jedina je profesionalna kazališna kuća u gradu Dubrovniku i Dubrovačko-neretvanskoj županiji stoga je repertoar profiliran s naglaskom na kvalitetan i raznolik program, vodeći računa o svim dobnim skupinama i afinitetima publike. Jedan od glavnih zadataka Kazališta Marina Držića, kao i dosad, je čuvanje autohtonog dubrovačkog govora i postavljanje komada dramske baštine i suvremenih komada na dubrovačkom narječju. U novoj kazališnoj sezoni uz premijerne naslove, predviđene su i reprizne izvedbe, kao i gostovanja.

U 2020. godini planirane su premijere: Dino Pešut - "Djeca recesije", Vlaho Stulli – "Kate Kapuralica", Lada Kaštelan/Ivana Brlić Mažuranić – "Priče iz davnine", Ivor Martinić – "Drama o Mirjani i ovima oko nje", Anton Pavlović Čehov – "Jednočinke", autorski projekt "Vojnović jučer i danas", Voltaire – "Candide", William Shakespeare – "San ljetne noći". Reprizne predstave koje Kazalište planira izvesti u 2020. godini su: "Ne plaćamo, ne plaćamo", "Nemreš pobjeći od nedjelje", "Blizanke", "Suton", "Adam i Eva", "Alkestida", "Bajka o baki Mokoš", "Ljubavnik", "Glumice II. kategorije", "Posljedice". U planu su i gostovanja predstava "Ciganin, ali najljepši", "Šteta bi bilo da biljke krepaju", "Pluća", "I živjele su sretno", "Kako je tata osvojio mamu", "Bezdan". U popratnom programu planirane

su izvedbe "Rita Klaus" (suvremeni ples), "Čarobni frulaš" (kazališni amaterizam), nastavak rada Dramskog studija KMD-a, multimedijalni projekt "Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine", izložba fotografija Izeta Hajdarhodžića te glumačka radionica Cintije Ašperger "Čehov pomoću Čehova".

### **Folklorni ansambl "Lindō"**

Kao ustanova osnovana u svrhu trajnog obavljanja folklorne djelatnosti s ciljem promicanja narodnog glazbenog i plesnog stvaralaštva, Folklorni ansambl "Lindō" nastavlja kontinuitet očuvanja narodne umjetnosti, nošnji i glazbala, kao i djelovanje u pravcu buđenja što masovnijeg interesa mladih za bavljenje folklornom djelatnošću. FA "Lindō" prezentira hrvatsku kulturnu baštinu putem svojih koncerata u zemlji i inozemstvu. Ustanova tijekom 2020. godine planira bogatu programsku djelatnost.

U 2020. godini planiraju izvesti ukupno oko osamdeset nastupa. Uz redovne nastupe, planiraju se i nastupi na Dubrovačkim ljetnim igrama, agencijski nastupi, individualni nastupi na zahtjev te nastupi u promidžbene svrhe Grada i Županije. Nastavlja se i započeta suradnja s plesnim školama iz Rusije i zajedničkog sudjelovanja na smotri folkloru u Trogiru, kao i gostovanje u Moskvi. Uz sve navedeno, planiran je i nastavak suradnje sa Krešimirom Magdićem te izlazak drugog izdanja notne edicije "Prosula se škatulica" – korizmeni napjevi Dubrovačke biskupije. Budući se 2020. godine obilježava 55. obljetnica od osnutka Lindō, planira se niz aktivnosti vezanih uz samu proslavu. Obljetnički koncert planiran je u studenom 2020. godine, a u planu je i tiskanje monografije Folklornog ansambla Lindō. Znanstvenom i publicističkom obradom i objavom povijesti Ansambla u svim njegovim sastavnicama, postaviti će se temelji novim znanstvenim spoznajama, kao i budućim komparativnim istraživanjima o povijesti i kontekstu folklornog plesa na jugu Hrvatske i utjecaju FA Lindō na očuvanje folkloru na širem dubrovačkom području. U listopadu je planirana i turneja u Njemačku. Planira se i daljnji rad na projektu "Lindovo blago", kao i nastupi veteranskog dijela Ansambla.

### **Dubrovački simfonijski orkestar**

Dubrovački simfonijski orkestar je profesionalni glazbeni orkestar grada Dubrovnika i glavni nositelj glazbenih zbivanja u Dubrovniku. Kroz godine, Dubrovački simfonijski orkestar nastavlja dugu i značajnu dubrovačku glazbenu tradiciju, koja se kao takva počela organizirati još od vremena nekadašnje Dubrovačke Republike. Danas, Dubrovački simfonijski orkestar predstavlja važan dio bogate i raznolike kulturne tradicije Dubrovnika i Hrvatske. U 2020. godini Dubrovački simfonijski orkestar planira zadržati već postojeću programsku koncepciju te ponuditi vrlo atraktivne projekte s najljepšim djelima iz glazbene povijesti. Programska shema DSO-a bazira se na pažljivo odabranim djelima, uz nastupe renomiranih solista, a realizirat će se izvedbom velikog broja koncerata tijekom cijele godine. Strateški cilj djelovanja Dubrovačkog simfonijskog orkestra je razvoj i promocija Orkestra, koji se umjetnički i organizacijski razvija surađujući s kvalitetnim umjetnicima.

Uz simfonijske koncerte, Orkestar tijekom godine planira organiziranje koncerata komorne glazbe, recitala, suradnju s ostalim ustanovama u kulturi Grada, upoznavanje domaće i međunarodne javnosti s kvalitetnim dubrovačkim umjetnicima, laureatima međunarodnih glazbenih natjecanja, upoznavanje međunarodne javnosti s vrhunskim hrvatskim interpretima i hrvatskom glazbenom baštinom, suradnju s međunarodno relevantnim glazbenim umjetnicima te promociju Dubrovnika kao međunarodne destinacije kulturnog turizma. Kao i proteklih godina, i u 2020. godini Dubrovački simfonijski orkestar organizirat će 13. Međunarodni Festival opernih arija "Tino Pattiera", 8. Međunarodni glazbeni festival "Dubrovnik u pozno ljeto", manifestaciju "Jesenji glazbeni moskar", kao i niz edukativnih koncerata. Krajem svibnja i početkom lipnja DSO organizira 4. Barokni ciklus Dubrovnik pod nazivom "Orlando furioso", kojeg vodi istaknuti ruski violinist Dmitry Sinkovski, kao i program "Dubrovačko glazbeno proljeće". Ove godine planira se i izvedba programa "Stradun Classic", voditeljice Marije Pavlović. U 2020. godini DSO organizira 8. međunarodni majstorski seminar orkestralnog dirigiranja "Lovro pl. Matačić", a planira se i proslava 95. obljetnice DSO-a.

## **Dom Marina Držića**

Ustanova u kulturi Dom Marina Držića ustanovljena 1989. godine, posvećena je životu i djelu velikana hrvatske komediografije. Stalni postav Doma Marina Držića zamišljen je kao mjesto memorije dubrovačkog renesansnog književnika, koji je bio blizak europskoj kulturnoj baštini, ali je cjelokupno njegovo književno djelo utemeljeno na tradiciji njegova grada-države iz kojeg je ponikao, kao i na poticajima i utjecaju suvremenika, doseljenika u Dubrovnik. Vizija Doma je postati znanstveno istraživački centar za proučavanje lika i djela Marina Držića, ali i mjesto svojevrstnog spomenika ovom najvećem hrvatskom komediografu. Dom Marina Držića u 2020. godini planira nastaviti s prikupljanjem građe otkupom predmeta iz razdoblja kasne Renesanse, prvenstveno onih sa Držićeve zadužnice, u svrhu što bolje ambijentalnosti Držićeve kuće. Također se planiraju poduzimati terenska istraživanja radi prikupljanja materijala za nadopunu muzejske zbirke, redovite aktivnosti u svrhu preventivne zaštite muzejske građe, stručna i znanstvena obrada muzejske građe, sustavna nabava stručne literature i knjižnične građe. U 2020. godini Dom Marina Držića planira sljedeći izložbeni program: "Ljudi, zvijeri, bestije" (Ivana Jurić, Pavle Pavlović i Grgur Akrap), "Tezoro mi vrati" (Dominik Vuković), "Stihom kroz tišinu" (Ivona Jurić Kljajo), "Gospodari i sluge" (Zoran Šimunović, Dubravko Sertić). U 2020. godini planirana je i bogata edukativna djelatnost (likovne, dramske, glazbene radionice), kao i projekt "Držić u očima gimnazijalaca". Tijekom 2019., 2020. i 2021. godine, Dom Marina Držića u izdavačkoj djelatnosti objavit će u 4 nastavka strip Dundo Maroje, autora Dubravka Kastapelija. Planira se i projekt izdavanja engleskog prijevoda Držićeve komedije "Novela od stanca", u prijevodu Filipa Krenusa, kao i projekt "Književni biseri Christiana Pambianchia". Riječ je o izložbi na kojoj će se vidjeti rijetke i vrijedne hrvatske knjige, ali i knjige o Hrvatskoj koje su se tijekom povijesti Europi i svijetu otkrivale Hrvatsku i hrvatske autore. U 2020. godini planira se i prijava projekta kazališne predstave "Uncle Maroye Re-examined" na europske kazališne festivale. Planira se i program tematskog vođenja pod nazivom "Živi teatar Držićevog grada", kao nastavka tematskih tura "U potrazi za Držićevim vremenom" i "Đir s Marinom Držićem".

## **Muzej Domovinskog rata Dubrovnik**

Muzej Domovinskog rata – Dubrovnik specijalizirani je povijesni muzej. U skladu sa svojim poslanjem, javna ustanova "Muzej Domovinskog rata Dubrovnik" bavi se proučavanjem Domovinskog rata na dubrovačkom području te doprinosi dubrovačkih branitelja i građana u procesu obrane i stvaranja samostalne i suverene Republike Hrvatske. Temeljne ciljeve iz Plana i programa rada u 2020. godini Muzej će ostvariti redovitom programskom djelatnošću, koju obavlja stručno muzejsko osoblje, a čine je sljedeći poslovi: skupljanje građe, zaštita građe, izrada muzejske dokumentacije, stalni postav, stručni rad, izložbena djelatnost, izdavačka djelatnost, edukativna djelatnost i odnosi s javnošću. U sklopu redovne djelatnosti nastavit će se sustavan rad na sakupljanju muzejske građe prema stručnim, objektivnim i znanstvenim kriterijima.

Suradnja s braniteljskim udrugama i istaknutim dubrovačkim braniteljima i nadalje će predstavljati siguran temelj budućeg rada Muzeja. Nastavit će se promicati muzejska struka suradnjom sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu te sa školskim, visokoškolskim, znanstvenim i drugim ustanovama, pravnim osobama i zainteresiranim pojedincima. U 2020. godini stručni djelatnici Muzeja nastavit će rad na izradi Projekta realizacije budućeg stalnog postava, kao i izradi koncepcije i scenarija stalnog postava, uz redovan rad na klasifikaciji i inventarizaciji muzejskih predmeta, njihovoj digitalizaciji te obogaćivanju, redizajnu i održavanju stalne izložbe "Dubrovnik u Domovinskom ratu 1991. – 1995."

Muzej planira izložbu i prezentaciju novo prikupljene građe iz svog fundusa, uz održavanje predavanja "Oluja na dubrovačkom području". Za obilježavanje Dana dubrovačkih branitelja 6. prosinca 2020. godine, Muzej planira predstaviti javnosti idejno rješenje budućeg stalnog postava Muzeja uz sudjelovanje arhitekta/dizajnera i stručnih djelatnika Muzeja. Planiran je i daljnji nastavak obavljanja edukativne djelatnosti kroz stručna vodstva za građanstvo, vodstva za škole i posebna vodstva na stalnoj i povremenim izložbama Muzeja u tvrđavi Imperijal na Srđu. Kustosi Muzeja nastavit će redovito održavati predavanja u sklopu obilježavanja značajnih događaja i obljetnica iz Domovinskog rata, kao i satove povijesti za učenike dubrovačkih škola.

## **Dubrovačke knjižnice**

Dubrovačke knjižnice sastoje se od dvije ustrojbene jedinice: Znanstvene i Narodne knjižnice Grad s ograncima Cavtat, Gruž, Lapad, Montovjerna, Mokošica i Trpanj. Kako je Znanstvena knjižnica akademsko središte kao informacijski, obrazovni, kulturni i komunikacijski centar akademskog osoblja, studenata, ostalih korisnika i posjetitelja, koji za potrebe stručnog, znanstvenog i istraživačkog rada koriste resurse knjižnice tako je ona usmjerena prema Sveučilištu u Dubrovniku s kojim dijeli uzajamnu suradnju i zajednički razvojni cilj: suradnju s hrvatskim i inozemnim sveučilištima, znanstvenim institucijama, međunarodnim agencijama i udrugama za pomoć razvitku znanosti.

Narodna knjižnica Grad vrši funkciju matične knjižnice za područje Dubrovačko-neretvanske županije. Dubrovačke knjižnice, uz svoju redovitu djelatnost, u 2020. godini planiraju obradu i zaštitu knjižnične građe, kao i brojne kulturno-promotivne djelatnosti. Planirani su sljedeći međunarodni znanstveni skupovi: Znanstveni skup povodom 500. obljetnice smrti Jurja Dragišića, hiperspektralno snimanje dokumenata u suradnji s RIT-om iz New Yorka, Treći međunarodni stručni skup "Susreti konzervatora-restauratora arhivskog gradiva i knjižne građe te umjetnina na papiru". Prigodnim programom obilježiti će se i Mjesec hrvatske knjige, Mjesec hrvatskog jezika, Noć knjige, Dani europske baštine. Organizirat će se izložbe povodom 500. obljetnice smrti Ilije Crijevića i 200. obljetnice smrti Đura Ferića. Od koncerata ističu se gostovanje operne dive Radmile Rajić te koncert uz Valentinovo "Matija svira Arsena". Tijekom 2020. godine organizirat će se veliki broj edukativnih radionica, predavanja, književnih večeri, a u planu je i bogata izdavačka djelatnost (monografija 80. godina Dubrovačkih knjižnica: 1941. – 2021., pjesničko-grafička mapa Antuna Masle i Lukše Peka, "Zametnuta baština: ogledi o staroj hrvatskoj knjizi, Tiskara Martecchini: 1802-1878. i brojne druge).

## **Prirodoslovni muzej Dubrovnik**

Prirodoslovni muzej Dubrovnik otvoren je za javnost 2009. godine kao nasljednik Dubrovačkog domorodnog muzeja osnovanog daleke 1872. godine. Zbirke ovoga muzeja nekoliko su puta selile, zadnji put u vrijeme Domovinskog rata, da bi se 2003. godine iz zagrebačkog Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja konačno vratile u Dubrovnik. Predmeti prirodoslovne građe imaju pretežito povijesni značaj, ali velik dio zooloških zbirki je dragocjena dokumentacija sastava faune u okolici Dubrovnika i njenih promjena. U 2020. godini Prirodoslovni muzej Dubrovnik planira aktivnosti skupljanja nove građe, terenskog istraživanja, zaštite i dokumentiranja postojeće muzejske građe, stručne obrade građe, stručnih usavršavanja, izdavačke djelatnosti, kao i bogate izložbene djelatnosti.

Prirodoslovni muzej u 2020. godini planira ugostiti izložbu Hrvatskog prirodoslovnog muzeja "Najsmrtonosnije životinje na zemlji – komarci". Druga planirana izložba nosi naziv "Svijet soli" Muzeja krapinskih neandertalaca. Treći planirani projekt je izložba "Morski akvarel", koja obrađuje tematiku makrofitobentosa Jadranskog mora, a četvrti izložba "Tajne mora". Međumuzejska suradnja Dubrovačkih muzeja i Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik rezultirat će postavljenjem izložbe "Cvijet u kamenu" u tvrđavi Revelin. Planira se i edukativna djelatnost Muzeja, radionice i igraonice, kao i suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama s područja grada Dubrovnika.

## **Dubrovačke ljetne igre**

Dubrovačke ljetne igre ustanova je u kulturi koja kroz svoju djelatnost organizira i ostvaruje tradicionalni kazališni i glazbeno-scenski ljetni festival te priređuje glazbene, dramske, operne, baletne, literarne, likovne, filmske i ostale kulturne priredbe i manifestacije od nacionalnog značaja i interesa za Republiku Hrvatsku. Od 1956. godine učlanjena je u Europsku udругu festivala (EFA - European Festivals Association). Manifestacija Dubrovačke ljetne igre, najstarija je, najveća i najuglednija kulturna manifestacija u Hrvatskoj. Za vrijeme trajanja 71. Dubrovačkih ljetnih igara od 10. srpnja do 25. kolovoza 2020. godine održat će se više od 80 dramskih i glazbeno-scenskih predstava, koncerata, folklornih izvedbi, izložbi i drugih programa uz sudjelovanje brojnih umjetnika iz Hrvatske i svijeta. Ključne odrednice dramskog programa su i dalje jedinstvena dubrovačka ambijentalnost, što podrazumijeva i istraživanje nove ambijentalnosti te njegovanje tradicije vlastitih produkcija u

izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, kao svojevrsne reprezentacije hrvatskog glumišta, uz obvezan prijevod svih dramskih izvedbi na engleski jezik u cilju uključivanja inozemnih posjetitelja i promocije hrvatskog kazališnog stvaralaštva. Uz to, cilj je prikazati u Dubrovniku i ponajbolje iz recentne europske i svjetske kazališne i glazbene produkcije. Javna ustanova u kulturi "Dubrovačke ljetne igre" tijekom čitave godine organizirat će i druge programe od značaja za grad Dubrovnik.

### **Kinematografi Dubrovnik**

Kinematografi Dubrovnik ustanova su u kulturi koja se bavi svim segmentima audiovizualne djelatnosti s posebnim naglaskom na razvoj i očuvanje medijske kulture, te kao takva čini nezaobilazni dio kulturne ponude Grada, kako za lokalno stanovništvo, tako i za njegove goste. U prostorima unutar stare gradske jezgre kojima Ustanova raspolaže nastoji se pomiriti kulturna i komercijalna programska koncepcija. Pored osnovne djelatnosti, zbog zahtjeva tržišta su se posljednjih nekoliko godina razvili i brojni popratni sadržaji, koji su s vremenom postali sastavni dio redovite ponude. Veliku ulogu u godišnjem planu rada imaju i programi edukativnog karaktera. U 2020. godini planiraju se sljedeći projekti: Filmski forum mladih, izložba ULIPUD-a "Sveti Vlaho, Grad i ja", Oscar revija, Frankofonija 2020., Dani kršćanske kulture, Ženijalni dani, Dan očeva 2020., EURO 2020., Filmsko ljeto u Slavici, Rendez vous au cinema, Britanski dani u Dubrovniku, Dubrovački zimski festival – Stanica Sjeverni pol. Devetu godinu zaredom u drugoj polovici rujna, ustanova će organizirati Festival djece i mladih zemalja Mediterana – Duff 2020. U mjesecu studenom organizirat će se četvrta po redu filmska manifestacija "Tišina molim! Film i Grad se vole". Program Zagreb film festivala također će i ove godine stići na kino repertoar Kinematografa Dubrovnik. Uz unaprijed planirane posebne programe, u 2020. godini Ustanova će prikazivati najnovije filmske naslove koji se nude na tržištu filmske industrije, a u dvorani Visia već tradicionalno će se prikazivati opere i baleti uživo.

### **Zavod za obnovu Dubrovnika**

Zavod za obnovu Dubrovnika kao specijalizirana institucija za organizaciju i koordinaciju poslova na obnovi objekata stradalih od potresa osnovan je 1979. godine. Zbog značaja spomeničkog fonda kao graditeljskog nasljeđa od nacionalne i međunarodne vrijednosti, pretrpljenih šteta i zbog latentne opasnosti od potresa, obnova i sanacija spomeničke baštine spomeničke cjeline Dubrovnika proglašena je djelatnošću od posebnog društvenog interesa (1982.) odnosno od interesa za Republiku Hrvatsku. Zavod obavlja stručne i druge poslove organiziranja i provođenja programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika, a Zakonom o izmjenama zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika definiran je pojam i ciljevi obnove, sadržaj procesa obnove, kao i prava i obveze nositelja obnove.

Osnivači su Zavoda, s visinom osnivačkih udjela: Grad Dubrovnik - 55%, Republika Hrvatska - 35% i Dubrovačko-neretvanska županija - 10%, te oni u svojim godišnjim proračunima osiguravaju plaće i materijalna sredstva potrebna za rad Zavoda, a sredstva za programe zaštite kulturnih dobara osigurava Grad Dubrovnik. Iz Prijedloga programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2020. mogu se izdvojiti: Aseizmička sanacija blokova, sanacija pločnika, Ljetnikovac Gučetić-Lazarević, Umjetnička galerija, interventni radovi, Zgrada na adresi Braće Andrijića 5. i 7., Pustijerna – sinteza rezultata istraživanja, Plan upravljanja zaštićenom spomeničkom cjelinom, Orlandov stup, Zgrada kino Sloboda, Praćenje seizmičke aktivnosti, Zgrada na adresi Branitelja Dubrovnika 15, Palača na adresi Cvijete Zuzorić 6., Lokrum – Benediktinski samostan i Maksimilijanov ljetnikovac, Ljetnikovac Bozdari Škaplenda.

### **Dubrovački muzeji**

Dubrovački muzeji će i u 2020. godini nastaviti promicati stručne standarde, razvijati muzejsku djelatnost, raditi na promidžbi i unaprjeđivati stručni i znanstveni rad kroz skupljanje, čuvanje, stručno i znanstveno istraživanje i prezentiranje muzejske građe, putem stalnih i povremenih izložbi. Organiziranjem središnje godišnje izložbe, izložbi iz fundusa i ugošćavanjem izložbi iz drugih muzejskih ustanova te dopunama i osuvremenjivanjem muzejskih postava, Dubrovački muzeji će, uz stalan rad na podizanju kvalitete i atraktivnosti

programa, značajno doprinijeti raznovrsnijoj i kvalitetnijoj kulturnoj ponudi grada Dubrovnika i tako nastojati povećati zadovoljstvo i broj posjetitelja, ali i ostvariti povećanje prihoda Grada Dubrovnika.

Sukladno svojoj osnovnoj djelatnosti, Dubrovački muzeji će i u 2020. godini raditi na sakupljanju, preventivnoj zaštiti, restauraciji, dokumentaciji, stručnoj obradi i reviziji muzejske građe, popunjavanju muzejskih postava i prezentiranju muzejskih zbirki putem izložbi, muzejskih i drugih publikacija, kao i poslove u okviru edukativne i marketinške djelatnosti. Zaštita građe nastavljat će se obavljati u 2020. godini i kroz predviđene konzervatorske i restauratorske radove na odabranim predmetima iz muzejskog fundusa, i to u vlastitim radionicama, a dijelom angažiranjem vanjskih suradnika. Dubrovački muzeji kontinuirano provode sustavnu skrb o nepokretnim spomenicima kulture u kojima su smješteni. U 2020. godini planirana je realizacija sljedećih izložbi: "Marin Getaldić", "Gradine, gomile i špilje – zapadno dubrovačko područje", "Prozirni izvor – antičko staklo iz Arheološkog muzeja u Dubrovniku", "Helenistička reljefna keramika iz Sikula", "Prapovijesno staklo Novoga Mesta", "Uz 20. obljetnicu Odsjeka za restauraciju papira u Dubrovniku", "Cvijet u kamenu", "Ruska emigracija u kontekstu razvoja hrvatske znanosti i kulture", "IX. Šahovska olimpijada u Dubrovniku 1950.", "Antun Miletić", "Makedonske narodne nošnje i vezovi iz fundusa muzeja u Dubrovniku i Bitoli", "Alati i kalafati", "Brodolom Mijoka – probuđena tajna murterskog mora", "Najbolji u baštini – Utjecajni projekti". Uz stručna vodstva kroz stalne postave i izložbe te predavanja za sve dobne skupine, planira se i održavanje velikog broja radionica i igraonica, promocija i prezentacija, obilježavanje Noći muzeja, kao i bogata izdavačka djelatnost Muzeja.

## **6. OSTALI PRIJAVLJENI KULTURNI PROGRAMI**

### **6.1. GLAZBENA DJELATNOST**

#### **Le Petit Festival du Théâtre – festival "Le Petit Festival du Théâtre 2020."**

Udruga "Le Petit Festival du Theatre" već niz godina organizira festival koji u Dubrovnik donosi različite programe iz kazališne, glazbene i likovne umjetnosti i koji se referira na najsuvremenije estetske tijekove iz svijeta kazališta, glazbe, likovnosti i dizajna te omogućava svim smjerovima umjetnosti i umjetnicima izražavanje na originalan i jedinstven način. Kako mu i samo ime govori, "Le Petit Festival du Théâtre" maleni je, ali poseban i prepoznat kulturni događaj koji svake godine otvara zastor pred kreacijama pažljivo izabranih i talentiranih umjetnika. U 2020. godini Festival će se održati četiri dana u lipnju. Glavna tema Festivala je "Zaboravljena znanja i budućnost". Mjesto održavanja Festivala su Lazareti i javni gradski prostori.

#### **Udruga Mala opera – Mala glazbena pričaonica "Orašar"**

Udruga „Mala opera“ je osnovana 2005. godine u Zagrebu, a okuplja glazbenike i glazbene pedagoge u cilju razvitka i unaprjeđenja glazbeno – scenske umjetnosti u Hrvatskoj, pri čemu težište pridaje glazbenoj produkciji za djecu. U 2020. godini Udruga planira projekt Mala glazbena pričaonica "Orašar". Riječ je o edukativnom multimedijalnom koncertu, namijenjenom djeci predškolske dobi i nižih razreda osnovnih škola, s ciljem da ih upozna sa specifičnom vrstom glazbenog izraza, a to je glazbena priča. Udruga planira četiri izvedbe koncerta tijekom prosinca, u prostorima Umjetničke škole Luke Sorkočevića i Narodne knjižnice Dubrovnik. Projekt namijenjen, kako najširoj tako i najmlađoj publici, zasigurno će obogatiti kulturnu ponudu klasične glazbe za djecu Dubrovnika te biti jedan od doprinosa osmišljavanju kulturnog i edukativnog sadržaja za djecu.

#### **Udruga Festa - FESTA 2020.**

Udruga Festa Dubrovnik, u sklopu proslave sv. Vlaha i Dana Grada Dubrovnika organizira višednevnu kulturno-zabavnu manifestaciju sastavljenu od različitih programskih sadržaja. Manifestacija će se održati od 23. siječnja do 02. veljače 2020. godine. Program će tradicionalno sadržavati "Festu od Klapa", koncert opernih diva u suradnji s Dubrovačkim

simfonijskim orkestrom, "Dubrovačku rock paradu", središnji revijalni gala - koncert u spomen na maestra Đela Jusića, izložbu "Grad i sv. Vlaho", radionicu o tradicionalnim jelima za Festu sv. Vlaha, promociju novoskladane Mise sv. Vlaha, kao i tradicionalnu Festu od vina.

### **Klavirski trio – nastupi na "Lopudskom ljetu"**

Klavirski trio Dubrovnik umjetnička je organizacija osnovana 2008. godine kao rezultat dugogodišnjeg prijateljstva troje glazbenika, koji se mogu pohvaliti brojnim i raznovrsnim uspjesima u svojim samostalnim karijerama. Trio redovito nastupa na manifestaciji "Dubrovački glazbeni salon", kao i na "Lopudskom ljetu", izvodeći svake sezone nove programe. U 2020. godini Trio planira program pod nazivom: "Koncerti klasične glazbe u okviru manifestacije "Lopudsko ljeto 2020.". U sklopu manifestacije "Lopudsko ljeto", već dugi niz godina izvodi se program cjelovečernjih koncerata klasične glazbe u organizaciji Klavirskog trija Dubrovnik. Koncerti se redovito održavaju u Crkvi sv. Nikole na Lopudu, tijekom mjeseci srpnja i kolovoza.

### **Mješoviti zbor Libertas - godišnji glazbeni program**

Mješoviti zbor "Libertas" kao nezaobilazni dio dubrovačke kulturne ponude, osnovan je 1980. godine i godinama sudjeluje u svim važnijim kulturnim događanjima u Dubrovniku. U 2020. godini Zbor je prijavio svoj redovni godišnji rad. Zbor će sudjelovati u javnim manifestacijama, proslavama i obilježavanjima značajnih blagdana, organiziranjem nastupa Zbora u Gradu, prigradskim područjima i otocima, gostovanjima diljem Hrvatske te osposobljavanjem pjevača amatera te unapređenjem glazbenog umijeća svojih članova.

### **Udruga stara dubrovačka glazba – monografija "Juraj Kraljić"**

Udruga se bavi organiziranjem koncerata, skupljanjem, proučavanjem, prezentiranjem, arhiviranjem, istraživanjem te objavljivanjem i snimanjem bogatog fundusa stare dubrovačke glazbene baštine. U 2020. godini Udruga planira realizirati projekt izdavanja knjige /monografije "Juraj Kraljić". Udruga je tijekom arhivskih istraživanja pronašla dosad neobjavljene materijale vezane uz rad skladatelja Juraja Kraljića (1784.-1850.), koje sad namjeravaju objaviti u prigodnoj monografiji. Uz predstavljanje monografije planira se i prigodni glazbeni program (kraći koncert s djelima Kraljića). Voditelj projekta je Miho Demović, dok je Ileana Grazio urednica monografije.

### **Alan Polzer – edukativno-glazbeni program "Putevima improvizacije"**

Alan Polzer akademski je glazbenik, koji svira u brojnim dubrovačkim glazbenim sastavima. Od 2013. godine radi u Glazbenoj školi Orebić kao nastavnik udaraljki te po potrebi nastavnik klavira. Od 2016. godine predaje i u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića u Dubrovniku. U 2020. godini prijavljuje edukativno-glazbeni program "Modalni mostovi". Trodnevni edukativni program namijenjen je polaznicima različitih uzrasta i glazbene naobrazbe. Sam program podrazumijeva održavanje edukativnih radionica ( za saksofon, klavir, gitaru, električni bas, kontrabas i bubnjeve) i završnog koncerta s edukativnim karakterom. Predavači će biti renomirani glazbenici iz Hrvatske i inozemstva.

### **Lucija Pećar – snimanje i objavljivanje nosača zvuka – OT klan**

Lucija Pećar diplomirala je na Glazbenoj akademiji u Zagrebu, smjer glazbena pedagogija i na Filozofskom fakultetu smjer pedagogija. Radila je kao profesorica glazbene umjetnosti, glazbene kulture i solfeggia. Članica je Dubrovačkog komornog zbora i pjevačica bendova Otpisani klan i BlooBox. U 2020. godini, zajedno sa svojim suradnicima, u planu ima projekt snimanja, izdavanja i promocije albuma prvijenca dvadesetogodišnjeg kulturnog hip-hop sastava iz Dubrovnika Otpisani klan (OT), koji unatoč činjenici da godinama djeluje izvan mainstream glazbene industrije, ima brojnu publiku u Dubrovniku i u cijeloj Hrvatskoj.

### **Darko Kristović –orguljaški koncerti u Dubrovačkoj katedrali za blagdan Velike Gospe**

Dr. Darko Kristović dugogodišnji je orguljaš s akademskim obrazovanjem u Bazilici Srca Isusova u Zagrebu, a tradicionalno već petnaestak godina održava orguljaške koncerte u Dubrovačkoj katedrali na kojima izvodi majstorska djela domaćih i svjetskih autora. Koncerti



su redoviti dobro posjećeni i prihvaćeni od publike, a njihovo dodatno promoviranje unaprijedilo bi glazbenu ponudu Grada. U 2020. godini planira održati tradicionalni orguljaški koncert prigodom blagdana Velike Gospe u Dubrovačkoj katedrali.

#### **Sanin Karamehmedović – snimanje novog albuma glazbenog sastava "Silente"**

"Silente" su na regionalnoj glazbenoj sceni prisutni od 2013. godine. Prva dva studijska albuma "Lovac na čudesa" i "Neće rijeka zrakom teći" imala su sveukupno 23 pjesme te sedam glazbenih videospotova. U 2020. godini planiraju snimanje novog albuma. Projekt se sastoji plana i provedbe potpune produkcije novog albuma ovog dubrovačkog benda.

#### **Francuska alijansa Dubrovnik – Večer francuske šansone "Bistro Montmartre"**

Francuska alijansa Dubrovnik bavi se unaprijeđenjem položaja francuskog jezika, promicanjem hrvatsko-francuskih kulturnih veza, međusobnog upoznavanja i zbližavanja te razmjene hrvatskih i francuskih znanstvenih, stručnih i kulturnih djelatnika. Od svog osnutka ova udruga organizira brojne kulturne manifestacije na području grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije, kroz koje se francuska kultura približava našoj sredini i obrnuto. U 2020. godini Francuska alijansa Dubrovnik planira realizirati program pod nazivom Večer francuske šansone "Bistro Montmartre" u Kazalištu Marina Držića. Program se organizira u sklopu "Međunarodnog dana frankofonije", a po svom stilu više je vrsta monodrame, napravljene pomalo kabaretski.

#### **Ivan Violić – solistički recital i predavanje na temu "Razvoj glazbe u 20. i 21. stoljeću"**

Ivan Violić dubrovački je pijanist, skladatelj i pedagog. Tijekom i nakon školovanja redovito nastupa kao solist ili umjetnički suradnik diljem Hrvatske. Izdvajaju se koncerti s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, Simfonijskim orkestrom Muzičke akademije u Zagrebu, Zagrebačkim orkestrom mladih, u ciklusu "Virtuoso", na Krčkim ljetnim večerima, Epidaurus festivalu, Osorskim glazbenim večerima i drugim glazbenim manifestacijama. U 2020. godini planira realizirati solistički recital i dvodnevno predavanje na temu "Razvoj glazbe u 20. i 21. stoljeću" u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića. Pijanistički recital bi objedinjavao djela koja prezentiraju različite vremenske epohe. Prvo predavanje bit će usmjereno nižim uzrastima, odnosno učenicima osnovne glazbene škole, dok je drugo predavanje namijenjeno učenicima srednje škole te odraslima.

#### **Aria Artis d.o.o. – Festival Sentimento 2020.**

Aria Artis d.o.o. osnovana je za organiziranje kulturnih događanja u Hrvatskoj i inozemstvu, s posebnim naglaskom na predstavljanje hrvatske kulturne baštine u Velikoj Britaniji. Tvrtka je i začetnik i organizator festivala "Sentimento" u Dubrovniku. U sklopu svog sadržaja, Festival pored glazbeno-scenskog spektakla, provodi i kulturno edukacijsko-rehabilitacijski program za mlade glazbenike i osobe s posebnim potrebama, s ciljem korištenja glazbe kao sredstva rehabilitacije. Sadržaj Festivala uključuje središnji koncert na koji domaćin Festivala Stijepo Gleđ Markos dovodi svjetska glazbena imena. Program Festivala uključuje glazbene radionice za rehabilitaciju djece i odraslih s posebnim potrebama u suradnji s centrima i udrugama za rehabilitaciju na području Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije te edukaciju za glazbenog terapeuta. Festival će se održati u vremenu od 01. do 22. lipnja 2020.

#### **Dubrovački gudački kvartet - koncerti u ciklusu "Dubrovački glazbeni salon"**

Umjetnička organizacija Dubrovački gudački kvartet već dugi niz godina organizira ciklus koncerata "Dubrovački glazbeni salon" kroz koji građanima Dubrovnika, kao i njihovim gostima, nudi zanimljive i kvalitetne koncerte klasične glazbe. U 2020. godini prijavili su projekt komornih koncerata pod nazivom "Dubrovački glazbeni salon" – 3 koncerta klasične glazbe u suradnji s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, kao nastavak glazbene sezone tijekom jeseni. Koncerti se održavaju srijedom u Slanici, a redovito nastupaju s jednim solistom iz redova dubrovačkih umjetnika.

### **Udruga Aklapela – Festival "Aklapela"**

Udruga je osnovana s prvenstvenim ciljem da organizirano promiče i njeguje tradicionalno klapsko "a capella" pjevanje koje je, kao visoko vrijedni pučki glazbeni izričaj, upisano na UNESCO-ov Reprezentativan popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. Namjera je skrenuti pozornost šire javnosti na raznolikost izričaja i zemljopisnih područja gdje se izvodi klapska pjesma, na specifičnosti, elemente koji tvore klapski pokret, na sve posebnosti, stilove i žanrove. U 2020. godini Udruga će organizirati osmi po redu festival "Aklapela – a capella na klapski" u vremenu od 17. do 19. travnja. Programi će se odvijati u Lazaretima i jednoj od gradskih crkvi. Uz Festival "Aklapela" namjera organizatora je u razdoblju od svibnja do listopada svakog mjeseca u atriju Kneževog dvora organizirati cjelovečernji koncert, na kojem bi nastupile dvije do tri ponajbolje hrvatske klape po izboru Joška Čaleta. Središnji događaj i dalje ostaje trodnevni festival. Na svim koncertima pjeva se izvorno, bez pomoći i pratnje instrumenata i bez korištenja elektronskih pojačala.

### **KUD "Komolac" – godišnji program**

Kulturno umjetničko društvo "Komolac", njeguje višedesetljetnu tradiciju kulturnog amaterizma na području Rijeke dubrovačke. KUD Komolac okuplja djecu uzrasta od 9 do 18 godina, s prostora cijele Rijeke dubrovačke i šire. KUD sadrži glazbenu, dramsku, sportsku i sekciju za održavanje kulturne baštine Rijeke dubrovačke. Treba naglasiti i kako je, zbog neriješenog stanja oko osiguranja prostorija za rad Udruge, Gradsko poglavarstvo Grada Dubrovnika donijelo zaključak kojim se obvezuje pokrivati troškove zakupa prostora i režija za potrebe KUD-a Komolac do iznalaženja trajnog rješenja. U 2020. godini KUD Komolac pored redovitih koncertnih aktivnosti, planira i edukaciju novih članova kroz tečajeve edukacije, učenja glazbenih osnova i sviranja glazbenih instrumenata .

### **Hrvatsko-rusko društvo "Umjetnost bez granica" – godišnji glazbeni program**

Hrvatsko-rusko društvo "Umjetnost bez granica" osnovano je s ciljem njegovanja, promicanja i popularizacije ruske umjetnosti u Republici Hrvatskoj. Okosnicu Društva čine profesionalni glazbenici iz Dubrovnika, Splita, Zadra, Zagreba i Rusije. Udruga je usmjerena prema glazbenim projektima, a naglasak se stavlja na promidžbu ruske i klasične glazbe općenito, kroz inovativan način vođenja koncerata te uspostavu suradnje i prijateljstva među glazbenicima različitih nacionalnosti. U 2020. godini Udruga planira realizirati bogati godišnji glazbeni program (koncerti u Dubrovniku, Sarajevu, Splitu, Osijeku, Čakovcu, Rijeci, Požegi, Zagrebu te u irskom Limericku).

### **Klapa Kaše – projekt snimanja nosača zvuka "Kolendo, kolendo, veselo, veselo!" i godišnji rad klape**

Studentska klapa Kaše osnovana je 2007. na inicijativu dubrovačkih studenata, a ime dobiva po lukobranu Kaše, koji se nalazi ispred stare gradske jezgre. Osim tradicionalnog a capella pjevanja, klapa ubrzo započinje i sa sviranjem te dodatnu ljepotu zvuka postiže uz pratnju većeg mandolinskog orkestra. Osvojivši Prvu nagradu publike i prvu nagradu stručnog ocjenjivačkog žirija, postali su apsolutni pobjednik 46. Festivala dalmatinskih klapa u Omišu. U 2020. godini Klapa planira projekt snimanja nosača zvuka "Kolendo, kolendo, veselo, veselo! – kolende i božićne pjesme dubrovačkog kraja i Dalmacije". Drugi program nosi naziv: Godišnji rad klape Kaše. Program obuhvaća nastupe u Hrvatskoj i inozemstvu.

### **Udruga Zvuci tišine – LAUS Akademija, ciklus komornih koncerata "Otkrića" i Međunarodno violinističko natjecanje Ivan Mane Jarnović**

"Zvuci tišine" udruga je osnovana s ciljem unaprjeđenja i promicanja hrvatske glazbene kulture i umjetnosti. Udruga već dugi niz godinu uspješno u Dubrovniku organizira LAUS Akademiju, na kojoj sudjeluje impresivan broj međunarodno priznatih glazbenika i pedagoga. LAUS Akademija pokrenuta je i osmišljena s ciljem da Dubrovnik postane središtem za mlade glazbenike iz cijelog svijeta koji bi, tijekom školovanja u matičnoj ustanovi ili nakon završetka redovitog studija, u Dubrovniku proveli određeno razdoblje usavršavanja, radeći s najznačajnijim svjetskim pedagogima. Širenje djelatnosti LAUS Akademije na Jazz Akademiju i radionicu za obnovu instrumenata vodi uključivanju Dubrovnika i Hrvatske u

svjetsku mrežu glazbeno-obrazovnih centara. U 2020. godini Udruga planira organizirati Akademiju u vremenu od 1. do 8. travnja. Drugi prijavljeni program je ciklus komornih koncerata "Otkrića". Riječ je o sedam koncerata u kojim najbolji mladi glazbenici predstavljaju djela hrvatske glazbene baštine, dok renomirani hrvatski glazbenici predstavljaju prve izvedbe skladbi iz hrvatske i europske glazbene baštine. Jedan koncert održat će dobitnik Nagrade Ivo Dražinić za 2019. godinu, a dodijelit će se i Nagrada Ivo Dražinić za 2020. godinu. Treći prijavljeni projekt je Međunarodno violinističko natjecanje Ivan Mane Jarnović, u travnju 2020. godine u Dubrovniku. Riječ je o natjecanju koje će se organizirati u suradnji s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom.

### **KUU Izvor Zaton – godišnji program i obilježavanje obljetnice**

KUU Izvor Zaton nastoji okupiti što veći broj mladih ljudi, educirati ih i omogućiti da mogu sudjelovati u svim aktivnostima Limene glazbe Zaton. Društvo redovito obilježava blagdane i državne praznike te sudjeluje u poboljšanju turističke ponude svojim nastupima u Dubrovniku, Zatonu i okolici. Posebno se ističe organizacija Zatonskog ljeta, u suradnji s Gradom Dubrovnik i Turističkom zajednicom Grada Dubrovnika. U 2020. godini planiraju obilježavanje 70-te godišnjice postojanja glazbe uz pomoć prijateljskih glazbi s kojima surađuju, sudjelovanje u organizaciji programa Zatonskog ljeta, sudjelovanje na što većem broju manifestacija koje se održavaju u Dubrovniku, Zatonu i okolici te nabava adekvatnih instrumenata i odora za nastupe.

### **Hrvatska matica iseljenika – koncert "Amfora pjeva u Rimu" te glazbeni program u sklopu Susreta Hrvata Italije i proslave sv. Leopolda u Padovi**

Hrvatska matica iseljenika (HMI) Dubrovnik u svom redovitom djelovanju organizira programe kulturnog sadržaja, poput koncerata, izložbi, promocije knjiga, u cilju povezivanja iseljene i domovinske Hrvatske. U 2020. godini Matica planira program pod nazivom: "Amfora pjeva u Rimu". Riječ je o koncertu klape Amfora i njihovih gostiju u Rimu. Drugi projekt odnosi se na glazbeni program u sklopu "Susreta Hrvata Italije i proslave sv. Leopolda u Padovi". Riječ je o koncertu na orguljama Darka Kristovića, nakon čega će biti prikazan film Boža Vodopije o dolasku tijela sv. Leopolda Bogdan Mandića u Herceg Novi i Dubrovnik.

### **Gradska glazba Dubrovnik – godišnji program**

Gradska glazba Dubrovnik osnovana je 1843. godine. Kao jedna od najstarijih udruga ne samo u Hrvatskoj, nego i u Europi, Gradska glazba Dubrovnik okuplja u svom članstvu profesionalne glazbenike i amatere svih naraštaja i zanimanja. U 2020. godini planiraju nastupe prigodom Feste sv. Vlaha, sudjelovanje u programu Dubrovačkog karnevala, koncert povodom dana Grada Vukovara, nastup na Uskrsni ponedjeljak, obilježavanje Praznika rada, nastup na 20. susretu puhačkih orkestara Dubrovačko-neretvanske županije, nastup na obilježavanju Dana Dubrovačko-neretvanske županije i blagdana njena zaštitnika sv. Leopolda Bogdana Mandića, nastup prigodom Dana Državnosti, Dana Domovinske zahvalnosti, Dana neovisnosti, blagdana Svih svetih, Dana branitelja grada Dubrovnika. Planiraju i program gostovanja, održavanje Božićnog koncerta, nastup na Badnji dan i Staru godinu (mimohod Stradunom i kolenda ulicama Grada), kao i četiri dodatna nastupa po pozivu grada Dubrovnika. Glazba će nastaviti suradnju sa svim školama koje pohađaju njeni članovi, s posebnim naglaskom na UŠ Luke Sorkočevića.

### **Dubrovački komorni zbor – godišnji program, nabava opreme i koncertnih odora**

Od svog osnutka 1994. godine uspješno djeluje kao ambasador kulturnog stvaralaštva Dubrovnika i Hrvatske te surađuje s uglednim orkestrima, dirigentima i solistima. Repertoar Zbora je širok, pa tako izvode djela od Gregorijanskog korala pa do skladbi 20. stoljeća, a posebnu pažnju posvećuju hrvatskoj zbornskoj literaturi. Dubrovački komorni zbor dobitnik je i nekoliko državnih i međunarodnih nagrada i priznanja, uključujući i nagradu Milka Trnina za izuzetna umjetnička dostignuća. DKZ je jedini hrvatski amaterski zbor koji je član "Europa Cantat", najvećeg europskog udruženja pjevačkih zborova. U 2020. godini Dubrovački komorni zbor prijavljuje godišnji koncertni program, s ukupno 10 koncerata, raspoređenih od

mjeseca siječnja do prosinca. Drugi prijavljeni program nosi naziv: Nabava glazbenih instrumenata i odora za koncerte. Riječ je o nabavci klavijatura, stalaka, kao i petnaest ženskih svečanih koncertnih haljina.

### **Udruga "Sve ostalo je glazba" – "Renesansni vrt-interpretacija baštine"**

Djelatnost Udruge „Sve ostalo je glazba“ je autorsko pripremanje i ostvarivanje edukativnih ciklusa glazbeno – scenskih kolaža koji prikazuju različita razdoblja glazbene prošlosti za različite dobne i obrazovne skupine. Za 2020. godinu Udruga prijavljuje projekt pod nazivom "Renesansni vrt-interpretacija baštine". Projekt "Renesansni vrt" osmišljen je kao ciklus multimedijalnih koncerata uz vodstvo, temeljenih na suvremenoj interpretaciji kulturne baštine. Projekt se izvodi u obnovljenom ljetnikovcu Bunić – Kaboga, a inovativnost u kreiranju izvedbi projekta je korištenje suvremenih izričaja i tehnologija unutar izvedbe koja je naizgled klasična. Planirane su četiri izvedbe, uz izradu novih multimedijalnih materijala u svrhu bolje vidljivosti projekta.

### **Udruga Dječji zbor "Dubrovnik" – program "Kako pjeva moj grad"**

Dječji zbor "Dubrovnik" osnovan je 2015. godine. Osnovna ideja kod osnivanja ovog zbora bila je pokretanje kvalitetnog dječjeg zbora na gradskom nivou, koji bi njegovao kultivirano dječje pjevanje uživo, a capella i uz instrumentalnu pratnju. Repertoar Zbora gradi se na njegovanju tradicionalnih dubrovačkih pjesama i pjesama iz okolice Dubrovnika, pjesama dubrovačkih skladatelja, kao i skladatelja klasike zbornskog dječjeg pjevanja. Viktor Lenert umjetnički je voditelj Zbora, Sanja Dražić autorica programa i voditeljica edukativne glazbene radionice za najmlađe, a Paola Dražić Zekić, voditeljica scenske koncepcije u radu radionica te njihove programske koordinacije. Cilj ovog kulturnog projekta je razvijanje kvalitetnog i kreativnog odnosa prema glazbi kod djece najšireg raspona uzrasta. Pored proba i nastupa u Lazaretima, planirani su i nastupi na Stradunu, u dječjim vrtićima, Forumu mladih, s mogućnošću gostovanja na širem gradskom području.

### **Klapa Skontradura – godišnji koncertni program**

Ženska klapa "Skontradura" bavi se njegovanjem, promocijom i razvojem glazbene kulture dalmatinskog podneblja, osposobljavanjem njenih članova na glazbenom području, organizacijom prijateljskih, kulturnih i humanitarnih susreta i nastupa, suradnjom s ostalim klapama, reproduciranjem i snimanjem najvrjednijih klapskih ostvarenja. Klapa Skontradura svoj program temelji na tradicionalnim i izvornim napjevima, ali i djelima mlađih autora. U 2020. godini Udruga prijavljuje sljedeći koncertni program: nastup na koncertu Klape Gospi Sinjskoj, nastup na Međunarodnom festivalu klapa Perast, nastup na Festivalu dalmatinskih klapa u Omišu.

### **Festival "Ana u Gradu"**

Festival "Ana u Gradu" održat će se već tradicionalno d 19. do 21. lipnja. Riječ je o iznimnom glazbenom projektu, koji je pokrenula vrsna hrvatska čelistica prepoznatljivoga glazbenog stila Ana Rucner. Riječ je o iznimnoj glazbenici koja svojim energičnim nastupima i atraktivnom koreografijom od svojih koncertnih nastupa radi prave glazbene spektakle. I ove godine, Ana Rucner i njeni gosti ponudit će Dubrovčanima poseban doživljaj klasične glazbe na atraktivnoj gradskoj lokaciji. Vrhunski glazbeni program, iznimni izvođači i jedinstveni dubrovački ambijent, razlozi su zašto je ovaj program za kratko vrijeme postao jedan od najatraktivnijih hrvatskih glazbenih događanja. Prvi koncert "Light from the Dark" održat će se na taraci tvrđave Revelin. Drugi koncert pod nazivom "Pozdrav ljetu", održat će se na Srđu, 21. lipnja, dok će se trećim koncertom "Sunset by Ana Rucner" u Uvali Lapad zatvoriti deseti, obljetnički festival.

### **Hrvatsko-austrijsko društvo Dubrovnik – gostovanje u Salzburgu i koncert u povodu Feste sv. Vlaha**

Hrvatsko austrijsko društvo bavi se poticanjem međunarodne suradnje između prijateljskih zemalja Austrije i Hrvatske. Društvo u svom djelovanju posebnu pozornost posvećuje suradnji stručnih i znanstvenih institucija koje djeluju u oblasti kulture, kao i pojedinaca,

studenata, znanstvenika ili kulturnih djelatnika, čija se aktivnost dijelom odvija u suradnji ili uz pomoć ovog društva. U 2020. godini Društvo planira gostovanje u Salzburgu projekta "Druga strana povijesti". Koncept ovog programa udruge *Sve ostalo je glazba* prezentira bogato nasljeđe Dubrovnika te uvodi slušatelje u društveno-povijesno ozračje Dubrovačke Republike na prijelazu iz 18. u 19. stoljeće. Ovim glazbeno-scenskim kolažem promovira se kulturno – povijesna baština, povezujući dvije kulturne sredine; austrijsku s dubrovačkom, čije se vrijednosti i tradicije i danas prepoznaju širom svijeta. Drugi planirani program je koncert u povodu Feste sv. Vlaha 2020. Koncert će se održati u Glazbenoj dvorani Kneževog dvora u Dubrovniku, a na njemu će nastupiti glazbeni sastav Vivid Consort iz Austrije.

### **Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog – izdavanje notnog izdanja mjuzikla Dundo Maroje**

Tijekom 38 godina djelovanja Muzički informativni centar (MIC) Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog imao je razgranatu djelatnost među kojima se ističu: izdavačka djelatnost, uredničko – autorski poslovi, prodaja notnih i diskografskih izdanja te knjiga o hrvatskoj glazbi i glazbenicima, najam notnih izdanja, očuvanje hrvatske glazbene baštine, pohranjivanje i davanje informacija o hrvatskoj ozbiljnoj glazbi te produkcijsko-organizacijski poslovi. Izdavačka djelatnost MIC-a broji preko 300 notnih izdanja hrvatskih skladatelja i knjiga o glazbi te bogat diskografski opus. U 2020. godini planiraju projekt izdavanja notnog izdanja mjuzikla Dundo Maroje Đela Jusića. Ovaj mjuzikl u sebi krije veliki potencijal za nove inscenacije, ali mu za ostvarenje toga trebaju tehnički preduvjeti, odnosno odgovarajuće notno izdanje. Notnim izdanjima MIC-a predstavlja se vrijedna hrvatska baština hrvatskoj i svjetskoj javnosti.

### **Camerata Ragusina d.o.o. – projekt "Šetando kroz Park Pile"**

Camerata Ragusina osnovana je 1991. godine u Dubrovniku, s željom da upotpuni kulturnu ponudu grada Dubrovnika. Dosad je realizirala veliki broj glazbenih, scenskih i likovnih projekata u Dubrovniku i diljem Hrvatske. U 2020. godini planira realizaciju projekta "Šetando kroz Park Pile". Projekt je namijenjen prije svega Dubrovniku i Dubrovčanima i zamišljen je tako da oživi park u Pilama, kroz svoj kulturno-umjetnički program. Projekt je osmišljen kao jedan jedinstveni prostor za zabavu, glazbu, eno/gastro scenu, ugodan boravak posjetitelja. Posebna suradnja pokušat će se uspostaviti s učenicima Umjetničke škole Luke Sorokočevića.

### **KUD Ivo Kuljevan – projekt "Sviranje na tamburicama"**

KUD Ivo Kuljevan Lopud osnovano je 1950. godine i otad djeluje u kontinuitetu. Osnovna zadaća Društva je njegovanje i obnavljanje kulturne tradicije i baštine Lopuda, osobito dijela koji se odnosi na folklornu i glazbenu tradiciju. U 2020. godini planiraju realizaciju programa pod nazivom "Sviranje na tamburicama". Riječ je o projektu kojim se želi obnoviti djelatnost tamburaškog društva na otoku Lopudu. Nakon formiranja tamburaškog sastava od školske djece i zainteresirane mladeži, angažirat će se stručni voditelj za obuku sviranja dva puta tjedno. Prigodni nastupi sastava održavat će se u crkvama, otvorenim prostorima i ljetnim pozornicama.

### **Ženska klapa FA Linđo – godišnji glazbeni program**

Ženska klapa FA Linđo osnovana je u veljači 2000. godine, na inicijativu plesačica Folklornog ansambla Linđo. Živeći dalmatinsku klapsku pjesmu, kroz svih ovih 19 godina, Klapa je održala niz samostalnih koncerata, nastupila na brojnim festivalima, koncertima, susretima klapa, natjecanjima, a sudjelovala je u brojnim radijskim i TV emisijama, kako u zemlji, tako i u inozemstvu. Klapa je sudjelovala na svim značajnim susretima klapa, osvojivši brojne nagrade i priznanja. U 2020. godini Klapa je prijavila godišnji glazbeni program, koji obuhvaća proslavu dvadesete obljetnice djelovanja. U skladu s navedenim, planira se cjelogodišnji program aktivnosti, od pripreme materijala za izdavanje klapske monografije, odabira pjesama za snimanje CD-a, do planiranja novih obrada tradicionalnih i komponiranih pjesama i pripreme samog programa za koncert. Sve navedeno prethodilo bi planiranom obljetničkom koncertu, koji se planira održati u Kneževom dvoru.

## 6.2. DRAMSKA I PLESNA UMJETNOST TE IZVEDBENE UMJETNOSTI

### **Brilliant Events d.o.o. - Midsummer Scene 2020.**

Festival "Midsummer Scene" kazališni je projekt nastao 2014. godine u partnerstvu Grada Dubrovnika, Turističke zajednice Grada Dubrovnika, agencije Brilliant Events Dubrovnik i Honey-tongued Theatre Productions Ltd London. Jedinstvenost ovog festivala je što prikazuje kazališne predstave na engleskom jeziku, a koje se premijerno izvode na scenskom prostoru tvrđave Lovrijenac. Riječ je o Festivalu koji na poseban način upotpunjuje dubrovačku kulturnu ponudu, jer jamči vrhunski kazališni ansambl i kvalitetnu programsku politiku, upotpunjenu jedinstvenim dubrovačkim ambijentom. Trajanje Festivala predviđeno je od 20. lipnja do 07. srpnja 2020. godine, sa izvedbama djela W. Shakespearea "Romeo i Julija", koja je lani premijerno izvedena na Lovrijencu. Također nastavlja se uspješna programska suradnja s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, Kazalištem Marina Držića, Domom Marina Držića i Umjetničkom galerijom Dubrovnik. Planira se ponovno i izvedba predstave "Uncle Maroye Re-Examined" u režiji Paola Tišljarića.

### **Udruga Mažoretkinje Grada Dubrovnika – godišnji program**

Osnovni sadržaj djelatnosti Udruge je promicanje, razvitak i unapređenje mažoret i plesne kulture kod djece, mladeži i građana, promicanje umjetničkog i kreativnog izražavanja. U 2020. godini Udruga planira realizirati bogat godišnji program. Njegujući i predstavljajući običaje, tradiciju i kulturnu baštinu Grada Dubrovnika, Udruga će predstavljati Grad na raznim kulturno-umjetničkim manifestacijama, protokolarnim događanjima, natjecanjima, proslavama, obilježavanjima blagdana i svetkovina, na dan i u čast našeg grada, Županije i Republike Hrvatske. Mažoretkinje će aktivno surađivati s Gradskom glazbom Dubrovnik, kao i sa drugim udrugama, organizacijama i institucijama istog ili sličnog interesa.

### **Udruga Domino – Homesick festival Dubrovnik**

Suradnja Domina i Art radionice Lazareti kontinuirano traje od 2009. godine s prvim izdanjem festivala Perforacije. Od 2013. godine suradnja je formalizirana u sklopu Mreže izvedbenih umjetnosti koju koordinira udruga Domino. U 2020. godini Udruga planira realizaciju projekta "Homesick festival Dubrovnik". Riječ je o jednokratnom festivalu izvedbenih umjetnosti koji bi se od 3. do 9. studenog održao u Dubrovniku i koji bi u svom programu imao serije predstava hrvatskih i međunarodnih umjetnika koje su inspirirane domom i čežnjom za domom te posebno osmišljene za izvođenje u privatnim stanovima. Projekt je inicirao austrijsko-japanski umjetnik Michikazu Matsune 2017. godine u Beču, s namjerom da se svako buduće festivalsko izdanje izvodi u drugoj zemlji, odnosno u drugom europskom gradu te u suradnji s lokalnim umjetnicima i građanima.

### **Dubrovačka art udruga bez granica (DART) – "Tango holiday u Dubrovniku"**

Osnovna djelatnost udruge je rad na promicanju kulturnih dobara i vrijednosti, očuvanje i zaštita kulturne baštine i tradicijskih umjetnosti i obrta, odgoja i obrazovanja na području likovne kulture. Već dugi niz godina Udruga surađuje s Galerijom Artur u pripremama i nastupima za maškarane svečanosti u Dubrovniku. U 2020. godini Udruga planira realizaciju programa "Tango holiday u Dubrovniku". Voditelj i organizator programa je Lina Mitrović. Ovaj projekt nastavak je ideje razvijanja plesnog inkubatora u cilju stvaranja parova plesača koji bi mogli nastupati prilikom organiziranih plesnih večeri i događanja.

### **Plesno/edukativna udruga Convivo – plesna predstava "Great Gatsby – glam and fire", godišnji plesni program "5 godina sreće"**

Plesno – edukativna udruga Convivo djeluje od 2015. godine te broji oko 200 plesača svih dobnih skupina. Iza sebe imaju brojne nastupe na Forumu mladih, Međunarodnom danu mladih, Festivalu umjeteonstva, Zimskom festivalu, brojne medalje na nacionalnim i regionalnim natjecanjima. Godišnje organiziraju dvije plesne produkcije, a preko ljeta imaju minimalno tri samostalna nastupa. U 2020. godini planiraju izvesti plesnu predstavu "Great Gatsby – glam and fire". U predstavi će se izmjenjivati nekoliko plesnih tehnika, u očekivanom trajanju od 45 do 60 minuta. U predstavi će nastupiti pet iskusnih i odraslih

plesaća. Cilj projekta je dubrovačku plesnu scenu podići na veću razinu i povećati kulturnu plesnu ponudu za široku publiku. Drugi planirani projekt je godišnji plesni program "5 godina sreće". U 2020. godini planirano je otvaranje novih grupa, održavanje dodatnih edukacija za plesače te dodatnih treninga za naprednije grupe.

### **Umjetnička škola Luke Sorkočevića – Ljetna škola baleta u Dubrovniku**

U sklopu Umjetničke škole Luke Sorkočevića djeluju osnovna glazbena i baletna škola te srednja škola sa smjerovima za glazbu i likovni dizajn koja radi po gimnazijskom programu. Baletni odjel radi i postoji već 30 godina. U 2020. godini planiraju realizirati projekt pod nazivom "Ljetna škola baleta u Dubrovniku". Seminar bi trajao 14 dana, a djeca i mladi će kroz cijeli dan biti organizirani pod dobnim skupinama u propisanom programu. Autorski tim projekta čine: Alida Vuković, Tea Prkačin i Doris Pavleković, dok tim izvanjskih suradnika čine: Edina Pličanić, Sven Copony i Ronald Savković. Završnom produkcijom ovog seminara pod nazivom "Ljetna škola baleta u Dubrovniku" prikazat će se što je to ples kao umjetnost i publici približiti klasični balet i suvremeni ples kao takav.

### **Kulturno društvo "Aster" – Mali festival lutkarstva "Pupica"**

Udruga "Aster" osnovana je kao društvo za poticanje kreativnosti kroz umjetnost. Pet godina Udruga je organizirala međunarodni ljetni Festival pripovijedanja bajki, koji je osim večernjeg programa, sadržavao i različite kreativne radionice. U 2020. godini Udruga planira realizaciju projekta pod nazivom "Mali festival lutkarstva Pupica". Vrijeme održavanja je od 2. do 5. srpnja, u parku Gradac. Festival će gostovati i u kući Bukovac u Cavtatu. Riječ je o festivalu namijenjenom prvenstveno djeci, njihovim roditeljima i ostalim zaljubljenicima u lutkarsko kazalište. Uz nove lutkarske predstave, Festival će sadržavati i pripovijedanje bajki i radionice.

### **Plan Pro d.o.o. – Amali na sceni 2020.**

Tvrtka Plan Pro d.o.o. bavi se organizacijom zimskog programa gostovanja kazališnih predstava za djecu i odrasle renomiranih domaćih autora i kazališnih kuća. Prva predstava koju su doveli u Dubrovnik bila je predstava Gradskog kazališta Trešnja iz Zagreba "A je to", koju je u siječnju 2017. godine pogledalo više od tisuću djece i roditelja našeg grada. U 2020. godini planiraju organizirati gostovanja predstava: "Muka malog vuka" Kazališta Mala Scena iz Zagreba, "Maca papučarica" Zagrebačkog kazališta lutaka, "Tonka Bontonka" – Kazališta Scena Gorica, "Čarobnjak iz Oz-a", Kazališta lutaka Zadar, "Najotmjereniji div u gradu" Kazališta Trešnja, "Baltazar" Kazališta Tvornica lutaka.

### **Bošnjačka zajednica kulture "Preporod" – XIII. međunarodna smotra folklor, plesova i narodnih igara**

Osnovni sadržaj djelatnosti Bošnjačke zajednice kulture "Preporod" je proučavanje i zaštita kulturne baštine Bošnjaka, kao i njezino predstavljanje građanima Dubrovnika, što pridonosi razvoju multietničnosti i multikulturalnosti te iskrenim odnosima etničkih skupina s lokalnom samoupravom. Društvo organizira predavanja, književne i umjetničke večeri, koncerte, izložbe i stručne skupove, humanitarna događanja, tiska knjige te sudjeluje u obilježavanju nacionalnih i vjerskih praznika u Dubrovniku i BiH. Za 2020. godinu Društvo je prijavilo projekt: "XIII. međunarodna smotra folklor, plesova i narodnih igara". Cilj ove tradicionalne smotre folklor je čuvanje i afirmacija nacionalnog i kulturnog identiteta Bošnjaka.

### **KUD "Sv. Juraj Osojnik" – "9. Mali festival folklor i baštine"**

KUD "Sv. Juraj Osojnik" za cilj ima očuvanje kulturno-povijesne baštine dubrovačkog područja te afirmiranje starih običaja u cilju promocije Dubrovnika i njegovih sela, kako na kulturnom tako i na gospodarskom planu. Kroz svoje tri sekcije KUD "Sv. Juraj Osojnik" obogaćuje kulturnu i turističku ponudu grada Dubrovnika. U 2020. godini planiraju organizirati program pod nazivom "9. Mali festival folklor i baštine". Program se odnosi na organizaciju nastupa malih folklornih grupa – djece do 15 godina starosti. Festival će se održati u lipnju 2020. na Osojniku.

### **Kazališna družina Kolarin – godišnji program "Kazališni amaterizam kroz prizmu Dubrovnika, nekad i sad"**

Osnovni sadržaj djelatnosti udruge je izvođenje dramskih djela, poglavito dubrovačkih pisaca za odrasle i djecu, razvijanje programa međunarodne suradnje, savjetodavni rad s djecom i mladeži, organiziranje stručnih skupova, javnih potreba, seminara, predavanja, izložbi, revija, koncerata, suradnja sa znanstvenim i kulturnim institucijama. Za 2020. godinu Kazališna družina Kolarin planira godišnji program podnaslova "Kazališni amaterizam kroz prizmu Dubrovnika, nekad i sad", koji uključuje novu premijeru, reprizne predstave, gostovanja, dramske radionice, sudjelovanje u različitim kulturnim manifestacijama.

### **Art radionica Lazareti – Scena Karantena**

Art radionica Lazareti kao nezavisna umjetnička inicijativa djeluje od 1988. godine te se do danas razvila u stabilnu organizaciju s cjelogodišnjim umjetničkim i edukativnim programima. Jasnom definicijom programa i odlučnošću da se kritički bavi suvremenom umjetnošću i njezinom interakcijom s političkim, socijalnim, globalnim i lokalnim pitanjima, ARL je s godinama postala nezavisni kulturni centar poznat i izvan Dubrovnika. U 2020. godini ARL je prijavila program pod nazivom "Scena Karantena" – godišnji program suvremenih izvedbenih umjetnosti. Program se sastoji od gostovanja suvremenih izvedbenih projekata (suvremeno kazalište i suvremeni ples), rezidencijalnih boravaka za pripremu novih izvedbenih projekata, radionica, predavanja, kazališnog programa za djecu, radiofonijske drame.

### **Kazališni studio – "Ljetna kazališna radionica – PLAY DRZIC! 2020"**

Kazališni studio umjetnička je organizacija koja od 2001. godine djeluje na popularizaciji kazališne kulture i umjetnosti, poglavito među djecom i mladima. Posljednjih godina ukazuju na nužnost uvođenja dramskog ili kazališnog odgoja u škole. Od 2014. godine, uz ljetnu radionicu koja se bavi djelima pojedinih velikana svjetske drame i kazališta, Kazališni studio svake godine organizira ljetnu radionicu o Marinu Držiću u Dubrovniku. Tako će ljetna radionica u Dubrovniku 2019. godine nositi naziv "Ljetna kazališna radionica – PLAY DRZIC! 2020". Radionice i izvedbe predstave odvijat će se u veljači, lipnju, srpnju i studenom.

### **Plesno rekreacijski studio Dubrovnik – međunarodni plesni festival "International Dance Open Dubrovnik"**

Plesno rekreacijski studio Dubrovnik udruga je osnovana 2011. godine u cilju promicanja, razvitka i unaprjeđenja plesne kulture, rekreacije, zdravstvenog statusa i kvalitete življenja te poticanja djece, mladih i odraslih na aktivno sudjelovanje u društvu. U svom radu provode programe iz plesne kulture, klasičnog baleta, tjelovježbe, Zumba, Zumba Kids, nutricionizma, povijesti plesa i povijesti glazbe. U 2020. godini planiraju realizirati projekt pod nazivom međunarodni plesni festival "International Dance Open Dubrovnik". Festival će se organizirati u partnerstvu s međunarodnom federacijom International Bodybuilding and Fitness Federation Fit Kids. Na Festivalu će sudjelovati oko 100 domaćih i stranih plesnih klubova, s preko 2000 plesača svih dobnih i stilskih skupina.

### **Plesni studio Step'n'Jazz – godišnji program**

Plesni studio Step'n'Jazz djeluje već dugi niz godina na području grada Dubrovnika, pružajući plesnu edukaciju dubrovačkoj mladeži, s naglaskom na posebnu plesnu tehniku step. Dubrovnik je kroz dugogodišnji rad plesnog studija Step'n' Jazz postao jedan od centara stepa u Hrvatskoj. U 2020. godini Udruga planira realizirati svoj redovni program koji uključuje edukaciju djece na području stepa i drugih plesnih tehnika, organizaciju međunarodnih radionica stepa i jazza u Dubrovniku, izobrazbu trenera, pedagoga, asistenata i koreografa, održavanje ljetnog step festivala u Dubrovniku, nastupe na Svjetskom prvenstvu u stepu te ostalim nacionalnim i međunarodnim natjecanjima.

### **Studentski teatar Lero – godišnji program (Premijera, bajke i gostovanje)**

Studentski teatar Lero od samog osnutka davne 1968. godine iznova prilagođava svoj teatarski rukopis nastojeći biti drugačiji, ali uvijek jednako svoj i prepoznatljiv. U razdoblju



zadnjih petnaestak godina, na suvremen i originalan način, Lero propituje dubrovačku književnu baštinu. U 2020. godini Studentski teatar Lero planira projekt kazališne predstave "Jugo", inspirirane ženskim pismom upisanim u vremenopis Grada koji pamtimo i isprovocirane Dubrovnikom kojem smo suvremenici. Drugi prijavljeni program nosi naziv "Bajke". Riječ je o scenskom pripovijedanju Jasne Held, namijenjenom djeci i mladima kojim se želi u Dubrovniku uvesti, do sada, rijetku praksu umijeća i vještina pričanja bajki za djecu, ali i njihove roditelje. Treći program su gostovanja Studentskog teatra Lero u Zagrebu. Riječ je o predstavama "Kitice i Perlice", "Kaplje" i sukladno mogućnostima predstava "Sub rosa", koje će se izvesti u Zagrebačkom kazalištu mladih.

### 6.3. MUZEJSKO - GALERIJSKA DJELATNOST, LIKOVNA UMJETNOST TE ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE

#### **Fehim Vukotić – samostalna izložba slika**

Fehim Vukotić slikarstvom se bavi posljednjih 35 godina života te aktivno izlaže po Hrvatskoj i susjednim zemljama. Unatoč autodidaktičkom radu, dosadašnje izložbe pokazale su se vrlo uspješnim, a nije izostala ni pozitivna kritika struke. U svom radu baštini tradiciju dubrovačkog likovnog kruga, što se najbolje može prepoznati u koloritu i motivima Grada. U 2020. godini planira realizaciju izložbe "Lica Grada". Izložba bi se organizirala u atriju palače Sponza, a na izložbi bi se predstavili radovi na temu Grada, njegove povijesne i tradicijske ljepote.

#### **Majeutika d.o.o. – program "U potrazi za socijalističkom arhitekturom Dubrovnika"**

Tvrtka Majeutika d.o.o. je, između ostalog, registrirana za bavljenje galerijskom djelatnošću i izradom suvenira. U 2020. godini planiraju realizaciju programa "U potrazi za socijalističkom arhitekturom Dubrovnika". Riječ je o nastavku istoimenog projekta kojeg tvrtka provodi u suradnji s Društvom arhitekata Dubrovnik i koji bi trebao biti prezentiran na Danima kreativnih i kulturnih industrija. U suradnji s Društvom arhitekata, povjesničarom Ivanom Lujom i grafičkim studiom Bonsenjo, Majeutika planira mapirati i odrediti koja arhitektonska zdanja u Gradu predstavljaju vrhunska arhitektonska ostvarenja, ali imaju i bitnu povijesno – društvenu ulogu u samom razvoju Grada.

#### **Društvo dubrovačkih trombunjera – Očuvanje tradicije trombunjerstva**

Društvo dubrovačkih trombunjera član je Udruge povijesnih postrojbi RH, a tako i Europe te na svim njihovim skupštinama aktivno sudjeluje. Duga i bogata povijest trombunjera, sudeći prema zapisima u povijesnim knjigama, seže u 16. stoljeće, kada se spominjala bratovština bombardijera-topnika koja je imala svoje sjedište u Crkvi sv. Sebastijana uz Dominikanski samostan. Današnji trombunjeri, pak, kao godinu osnutka navode 1417. U javnom životu Grada iznova su kontinuirano prisutni od 1970. godine, kad zajedno s ostalim vjericima koji su došli hodočastiti dubrovačkom parcu, slave Dan dubrovačkog zaštitnika, sv. Vlaha. Jer, upravo je Festa sv. Vlaha najprepoznatljiviji trag autentičnosti Dubrovačkih trombunjera, koji s točno određenim i organiziranim rasporedom ispaljivanja plotuna veličaju slobodarski duh Dubrovnika. U 2020. godini Društvo je prijavilo program koji obuhvaća nastup na Festi sv. Vlaha i ugošćavanje gostiju drugih povijesnih postrojbi.

#### **Robert Kralj – samostalna izložba**

Nakon završenog studija Robert Kralj zaposlio se u Dubrovačkim knjižnicama kao restaurator papira gdje i danas radi. Dosad je imao četiri samostalne i nekoliko skupnih izložbi. Ilustrirao je tri edukativna vodiča iz povijesti Dubrovnika u projektu "Pavlin i Đivov vremeplov" Dubrovačkih muzeja s kojima kontinuirano surađuje. Vodio je desetak i sudjelovao u mnogim likovnim radionicama u programu Dubrovačkih knjižnica i Dubrovačkih muzeja. Tema izložbe koju planira realizirati u 2020. godini su pejzaži i vedute dubrovačkog kraja. Na izložbi bi se predstavili radovi koji predstavljaju Grad, sve njegove povijesne i tradicijske ljepote. Planirana je izrada slika u akrilu na platnu. Izložbu će svojim radom tekstualno popratiti formiranjem kataloga i plakata, a na kraju i otvoriti povjesničarka umjetnosti Andrea Batinić Ivanković.

### **Ivana Pegan Baće - projekt "Negdje", serija autorskih umjetničkih knjiga**

Ivana Pegan Baće diplomirala je na kiparskom odsjeku zagrebačke Akademije likovnih umjetnosti. Svojim djelovanjem pripada dubrovačkom krugu suvremenih umjetnika, formiranom ponajprije oko djelovanja Art radionice Lazareti, u kojem se mogu prepoznati neke sličnosti u razumijevanju izražajnih metoda i tema, a prije svega svijest o specifičnom kontekstu Dubrovnika, njegovog nasljeđa i sadašnjosti. Voditeljica je Galerije Flora i dopredsjednica Hrvatskog društva likovnih umjetnika Dubrovnik. U 2020. godini planira realizirati projekt "Negdje" - seriju autorskih umjetničkih knjiga / samizdata, koje se sastoje od fotografija i crteža sa tekstom. Izrada je u cijelosti autorska, kao i naklada od po 3 primjerka, od kojih su neke od knjiga ručno uvezane, a druge složene kao grafička mapa u koricama. Fotografije, stranice knjige, ispisane su ink-jet ispisom, a tekstovi pisaćim strojem. Radovi su dio šire autorske cjeline koja uključuje i druge radove (spoken word i audio radove, tekstove, umjetničke knjige). Njeni radovi propituju društvene i osobne odnose, status pojedinca u društvenoj i obiteljskoj zajednici, nasilje, ignoranciju, standarde društvene prihvaćenosti, emocionalne vrijednosti, mogućnosti pomaka i promjena te zaštite osobnog prostora.

### **Sveučilište u Dubrovniku – Dubrovački krovovi: Dokumentacija i izrada glosara**

U 2020. godini Dubrovačko sveučilište planira realizaciju projekta "Dubrovački krovovi: Dokumentacija i izrada glosara". Prijavljeni projekt bavi se povijesnim razvojem i značajem kupe kanalice za Dubrovnik i njegovu okolicu. U tom smislu ovim će se projektom analizirati i klasificirati povijesne kupe kanalice i popisati (izraditi mapping) starih i novih glinenih pokrova koji su korišteni u obnovi krovovišta nakon potresa 1979. i Domovinskog rata. Ujedno će se izraditi fotodokumentacija i izvršiti monitoring stanja kupa i krovova. S obzirom na velike razlike između korištenih materijala i svojstava površine novih kupa, otvaraju se pitanja sastava i tehnika proizvodnje povijesnih kanalica, koji se zrcale na njezinoj površini, a koje je nužno istražiti.

### **Stjepko Art Udruga likovnih i primijenjenih umjetnika – godišnji izložbeni program**

Udruga je osnovana s ciljem poticanja, povezivanja i promicanja svih oblika likovnog stvaralaštva i izražavanja (slikarstvo, fotografija, primijenjena umjetnost, dizajn i likovna arhitektura) kroz organiziranje edukativnih aktivnosti i izložbi. Osnivač Udruge je Stjepko Mamić, koji se slikarstvom bavi kao slobodni samostalni umjetnik. U 2020. godini Udruga planira cjelogodišnji program izložbi Stjepka Mamića. Osnova programske koncepcije je da se kroz niz cjelogodišnjih izložbi s međunarodnom suradnjom (ukupno njih šest od čega pet u inozemstvu), dubrovačkog slikara kapetana Stjepka Mamića, približi i predstavi u inozemstvu, kao reprezentativni dio kulturne baštine dubrovačkog i općenito hrvatskog umjetničkog opusa.

### **DEŠA – program izrade perli od murano stakla i projekti "Staduni od čokolade" i "Od ričete do trpeze"**

Udruga "Deša" svojim djelovanjem doprinosi kvalitetnijem životu u zajednici, pokrećući pozitivne promjene kroz programe osmišljene kao odgovor na potrebe zajednice, zasnovane na prepoznavanju i očuvanju izvornih prirodnih i kulturnih vrijednosti, izgradnji kapaciteta različitih dionika, većem uključivanju socijalno osjetljivih skupina u održivi razvoj zajednice, zagovaranju građanske odgovornosti i rodne ravnopravnosti. U 2020. godini, u suradnji sa Marijom Milić, DEŠA će prirediti prezentacije izrade nakita od stakla na plameniku za djecu i odrasle. Ove prezentacije/radionice su edukativnog karaktera i obuhvatiti će nematerijalnu kulturnu baštinu. Jedan od projekata koje DEŠA želi realizirati u Lazaretima tijekom 2020. godine te time obogatiti projekt „Lazareti kreativna četvrt Dubrovnika” je i projekt "Staduni od čokolade". Projekt spada u nišu kulturno-gastro-kreativnih radionica u čijem je fokusu čokolada - iz nekoliko perspektiva — omiljene slastice, zdravlja pojedinca, tradicije lokalne zajednice i globalne ravnoteže ekosustava. Kroz planirane aktivnosti projekta „Od ričete do trpeze” cilj je potaknuti djecu dubrovačkih osnovnih škola na spoznavanje i vrednovanje lokalne baštine. U projekt su uključene 3 dubrovačke osnovne škole ( Marin Držić, Marin Getaldić te Ivan Gundulić). Projektom „Od ričete do trpeze” cilj je motivirati djecu dubrovačkih

osnovnih škola na istraživanje lokalnih jela, zapisivanje recepata i priča o jelima. Djeca će u slici i pismu zabilježiti svoje istraživanje.

### **Artur Sebastian design – redovni godišnji likovni program 2020. i karnevalski program 2020.**

Artur Sebastian Design već godinama ima raznoliki kulturni program, kojim nastoji zadovoljiti kulturne potrebe građana Dubrovnika i njihovih gostiju te gostima ponuditi „sam Grad i njegovo nasljeđe“, pa tako osim bogatog godišnjeg izložbenog programa, sudjeluje i na karnevalskim svečanostima u Gradu. U 2020. godini planiraju obogatiti program javnim pozivom za izradu četiri lica karnevala. Svi prispjeli radovi bit će ocijenjeni i za izložbu. Dio radova uzet će se kao predložak za grafike, dio kao predložak za paravane, a najbolji autori bit će pozvani da samostalno izlažu u Galeriji Artur. Kao jedan od deset partnera projekta „Lazareti kreativna četvrt Dubrovnika“ obveza Artur Sebastian design je u narednih pet godina organizirati karnevalska događanja i art radionice za izradu maski u prostorima Lazareta. Na natječaju iz 2018. godine dobili su sredstva iz EU fondova za izradu 6 paravana, svaki sa četiri krila. Ideja je da 6 različitih umjetnika oslika sva četiri krila jednog paravana, sa temom četiri karnevalske emocije. Tako slikani paravani biti će izloženi u Lazaretima, ali i na drugim mjestima.

### **Umjetnička organizacija Genijator – program Lena Kramarić 2020.**

Umjetničku organizaciju GENIJATOR osnovala je akademska slikarica i prof. povijesti umjetnosti Lena Kramarić. Riječ je o umjetnici koja od 2007. godine živi i radi u Dubrovniku. Od 2008. godine do danas organizirala je velik broj samostalnih i sudjelovala na brojnim grupnim izložbama u Dubrovniku. Njeno likovno stvaralaštvo teži originalnosti, kvaliteti i inovativnosti te prati suvremene umjetničke tendencije. U 2020. godini slikarica planira realizirati konceptijski cjeloviti godišnji izložbeni program, koji uz izložbu u Dubrovniku uključuje gostovanje dubrovačkih autora izvan Grada Dubrovnika (Zagreb, Varaždin te Mali Lošinj) i izvan Hrvatske (Francuska i Švicarska). Radi se o nekoliko samostalnih, tematskih izložbi, kao i o edukativnom programu koji potiče kreativnost (edukacija iz ekspresivne art terapije).

### **Hrvatsko društvo likovnih umjetnika – rezidencijalno izložbeni program hrvatskog društva likovnih umjetnika Dubrovnik i Galerije Flora u 2020. godini te Radionica animacije za djecu od 8 do 15 godina**

Godišnji izložbeni program HDLU-a sastoji se od deset izložbi i jednog rezidencijalnog boravka. Planirani program odvijat će se tijekom cijele godine. Temeljno je nastojanje da se ostvari kontinuitet događanja kako bi ovaj izložbeni prostor duge tradicije i iznimne važnosti za likovnost u dubrovačkoj sredini bio u javnosti prepoznat kao mjesto stalnih aktivnosti namijenjenih lokalnoj publici i posjetiteljima. U 2020. godini Hrvatsko društvo likovnih umjetnika planira i ponoviti radionicu animiranog filma za djecu, koju bi vodili Martina Meštrović i Marko Meštrović, priznati i nagrađivani hrvatski animatori, koji su tijekom 2017. i 2019. godine realizirali radionice animacije u Galeriji Flora. Planirani program odvijao bi se tijekom ljetnih školskih praznika. Uz radionicu u večernjim satima u Florinom vrtu priređivale bi se projekcije animiranih filmova voditelja radionice te animiranih filmova po njihovom izboru, a kojima bi djeci, mladima i odraslima približili različite animacijske izričaje.

### **Konferencija "Najbolji u baštini / The best in Heritage 2020."**

"Najbolji u baštini" međunarodna je godišnja smotra nagrađenih muzejskih, baštinskih i konzervatorskih projekata. Organizirana je u partnerstvu s udrugom EUROPA NOSTRA i Međunarodnim vijećem muzeja (ICOM), pod pokroviteljstvom Grada Dubrovnika i Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Konferencija, jedina te vrste na svijetu, u svakom svojem izdanju, od 2003. godine, predstavlja primjere profesionalne vrsnoće i nudi pregled najbolje baštinske prakse. Četrdeset i dva projekata iz cijelog svijeta, nagrađenih u protekloj godini, predstavlja svoje uspjehe stručnoj publici. Sudionici skupa svake godine imaju jedinstvenu priliku učiti od priznatih stručnjaka i steći uvid u suvremene trendove i tendencije. Multidisciplinarna i osobita, konferencija je stručno inspirativna, a uz dobar društveni program

i idealna prilika za uspostavljanje profesionalnih kontakata. Dubrovnik, kao UNESCO-ov grad svjetske baštine, savršeno je mjesto za bogate kulturne i društvene segmente programa. Očekuje se oko 150 sudionika iz više od 30-ak zemalja, vrsnih profesionalaca iz sektora te eminentnih predavača iz čitavog svijeta.

### **Dubrovačka udruga likovnih umjetnika – Izložbe radova članova Udruge**

Dubrovačka udruga likovnih umjetnika (DULU) je udruga neprofesionalnih likovnih stvaratelja, koja pomaže u pojedinačnom slikarskom razvoju svih svojih članova, prezentira njihov rad i tako sudjeluje u kulturnom životu Grada. U 2020. Udruga planira tematske izložbe kao i proteklih godina. Neke od izložbi posvetit će aktualnim trenucima u životu Grada ili samom Gradu kao prostoru u kojem stvaraju. Osim izložbi svojih članova, DULU planira suradnju s drugim udrugama pri čemu će se uz razmjenu znanja, iskustva i suradnje, realizirati izložbe koje bi bile značajne, kako za udruge, tako i za široku javnost. Programom se planiraju održati izložbe povezane s datumima značajnim za lokalnu zajednicu u proljetnim i zimskim mjesecima. Planirane su za Festu sv. Vlaha i blagdan sv. Nikole.

### **Umjetnička udruga Sebastian art – likovni program Galerije u 2020. godini**

Program izložbi u dubrovačkoj Galeriji Sebastian za cilj ima predstaviti dubrovačkoj publici vrsne svjetske i hrvatske umjetnike na području slikarstva i skulptura. Stoga je za 2020. godinu, između ostaloga, namjera imati izložbe skulptura i slika u jednoj izložbi umjetnika poput Nena Mikulića ili izraelsko-francuske umjetnice Myriam Sitbon Mendel. Galerija bi za posjetitelje bila otvorena cijelu godinu. Vodeća osoba koja sudjeluje u radu i osmišljavanju programa je povjesničar umjetnosti Ivan Viđen iz Dubrovnika.

### **Hrvatska matica iseljenika – Dani baštine Bosne i Hercegovine**

Hrvatska matica iseljenika Dubrovnik u svom redovitom djelovanju organizira programe kulturnog sadržaja, poput koncerata, izložbi, promocije knjiga, u cilju povezivanja iseljene i domovinske Hrvatske. "Dani baštine Bosne i Hercegovine" zamišljeni su kao dvodnevna manifestacija koja, za cilj ima predstaviti bogatu kulturno-povijesnu baštinu Hrvata u Bosni i Hercegovini. Programska koncepcija uključuje otvaranje izložbe naziva "Život, običaji i pučka pobožnost Hrvata u Bosni i Hercegovini", koja broji 21 umjetničku fotografiju, autora etnologa Zvonka Martića, kao i dva predavanja istog autora. Riječ je o fotografijama koje bilježe motive tradicijske kulture Hrvata iz dvadesetak različitih lokaliteta širom Bosne i Hercegovine, koje su radeći na terenu nekoliko godina prikupili Zvonko Martić i njegov kolega fotograf Jasmin Fazlagić.

### **Art Radionica Lazareti – galerija OTOK, godišnji program 2020.**

Program Galerije Otok, koju u prostoru Lazareta kao jednu od svojih programskih linija vodi Art radionica Lazareti, posvećen je suvremenom vizualnom stvaralaštvu i to kroz razvoj, afirmaciju, produkciju te doprinos distribuciji i razmjeni suvremenih vizualnih i likovnih umjetničkih radova, izložbi, projekata, ideja. Estetika i umjetnički pristup za koji se ARL zalaže i podržava kroz aktivnost Galerije Otok zaštitni je znak ukupnog umjetničkog djelovanja ARL-a. Od početka djelovanja 1989. godine, ARL je u kontinuiranom programu suvremenih vizualnih umjetnosti organizirala više od 500 samostalnih izložbi suvremenih likovnih autora iz Hrvatske i inozemstva te preko 60 skupnih koncepcijskih i tematskih izložbi. U programu ARL i Galerije Otok poseban je naglasak stavljen na stvaranje novih radova dubrovačkih i hrvatskih suvremenih umjetnika putem produkcije ili koprodukcije novih radova, organizacije izložbi, dokumentacije radova.

### **Družba "Braća hrvatskoga zmaja" – predavanja, javne tribine i predstavljanje knjiga**

Družba "Braća hrvatskog zmaja" najstarija je građanska udruga u Hrvatskoj i bavi se prvenstveno očuvanjem kulturne i prirodne baštine hrvatskog naroda. U samom Gradu postavila je i obnovila 15-tak spomen ploča znamenitim Dubrovčanima, organizirala brojne tribine, književne promocije i glazbena događanja. U 2020. godini, Udruga planira sljedeće programe: predstavljanje knjige i predavanje: "Zločin u Katynskoj šumi i hrvatski član katynskog Međunarodnog liječničkog povjerenstva Eduard Luka Miloslaović". Autor knjige i

predstavljajući je dr. Mario Jareb. Udruga u 2020. godini planira javnu tribinu "Pitanja pomorske granice Republike Hrvatske sa Bosnom i Hercegovinom — Hrvatska granica na Kleku i izlaz BiH na otvoreno more". Za predavače i izlagače predviđeni su Niko Kapetanić i Stjepan Ćosić, koji su ujedno i autori knjige "Hrvatska granica na Kleku". Predavanje pod naslovom: „Vratimo Hrvate u Hrvatsku” - znanstveno je obrađena tema s demografskog aspekta, izlagačice prof. dr. sc. Ivane Franić, Dubrovkinje zaposlene u Ministarstvu znanosti RH, gdje se znanstveno bavi temom povratka hrvatskih znanstvenika i studenata u Hrvatsku.

### **Ivana Miloglav Ivanković – umjetnički projekt "Forbidden colours"**

Ivana Miloglav Ivanković rođena je u Dubrovniku, a slikarstvo je diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Članica je Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika te upravnog odbora Hrvatskog društva likovnih umjetnika. U 2020. godini planira realizirati projekt Forbidden colours. Forbidden colours naziv je glazbene kompozicije japanskog kompozitora Ryuichi Sakamota, pa otud i naziv projekta. Glazbenu podlogu na otvorenju izložbe, odsvirati će pijanistica Ivana Jelača. Nastavljajući se na svoje dosadašnje radove koji izazivaju čovjekovu percepciju, instalacija Forbidden colours prikazuje ono što jesmo, trenutak u vječnosti. Svjetlost kao simbol vječnosti i prašina kao simbol prolaznosti. Prostorna instalacija načinjena od nekoliko dugih komada žute tkanine na koju su zalijepljeni komadići starih slika, a proteže se od stropa do poda u stožastom obliku, aludirajući na snopove svjetlosti koji obasjavaju prašinu. Instalacija će biti postavljena u središnjem dijelu Sponze, dok će na zidovima biti obješeni poliptisi s istom tematikom.

### **Jelena Tamindžija – Izložba Mare Bratoš**

Jelena Tamindžija kustosica diplomirala je povijest umjetnosti i kroatistiku, a specijalizirala kulturnu diplomaciju i međunarodne odnose u Berlinu na Institutu za kulturnu diplomaciju. Nakon završenog stažiranja u Peggy Guggenheim kolekciji i Biennaleu arhitekture u Veneciji, sudjelovala je i osmislila mnogobrojne izložbe suvremene umjetnosti u privatnim galerijama i međunarodnim sajmovima umjetnosti u Italiji, Dubaiju i Šangaju. Trenutačno radi kao suradnica za međunarodnu suradnju u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik. Izložba fotografija izrađenih na filmu Mare Bratoš prikazuje dvije serije fotografija snimljene u različitim vremenskim periodima na otoku Lopudu. Iako fotografkinja sa zagrebačkom adresom, Mara Bratoš pomoću svojih radova održava vezu s Dubrovnikom, prateći "male" povijesti ljudi i migracija, ali i neprisutnost ljudi na otocima koju demonstriraju napuštene zgrade iznoseći narativ o napuštenim snovima i napuštenim strahovima ljudi koji su nekada tu živjeli. Njezina vlastita sentimentalna slika Dubrovnik i Lopuda u sukobu je s modernom poviješću regije, gdje su komercijalizacija i divlji kapitalizam počeli brisati osobne povijesti ljudi.

### **Udruga za mlade Maro i Baro – Kreativni atelje**

Udruga za mlade "Maro i Baro" nastala je iz većeg europskog projekta IPA Youth Adrinet, u kojem je Grad Dubrovnik bio partner. Udrugu su osnovali polaznici Youth Adrinet projekta koji su prošli edukaciju u radu s mladima, a projekt informativnog centra – INFORMADUR provodi se uspješno već petu godinu, u suradnji s Gradom Dubrovnikom. Centar za mlade upravo seli u novi, renovirani prostor u Luci Gruž i započinje novi ciklus programa i aktivnosti za mlade. Želja udruge je ispuniti taj prostor ne samo strogo edukativnim sadržajem za mlade, već i kreativnim programima. Kreativni potencijal mladih, ne nužno u profesiji, potrebno je osloboditi i to u prostoru koji mogu osjećati svojim, uz pomoć i mentorstvo ili samostalno.

### **Giovanna Kličan – izložba slika**

Giovanna Kličan rođena je u Dubrovniku, gdje je završila srednju Umjetničku školu Luke Sorkočevića. Tijekom najranije dobi iskazuje značajnu sklonost likovnom izričaju te uz roditelje i stručno vodstvo profesora tijekom školovanja stvara prve radove. U slikarskim tehnikama prevladava sklonost ulju na platnu, akrilu te crtanju ugljenom. Nakon završene srednje škole upisuje Akademiju likovnih umjetnosti u Splitu, na kojoj završava dvije godine preddiplomskog studija. U 2020. godini planira postaviti izložbu pod nazivom "Vidi sve". Izložba bi se održala u svibnju 2020. godine.

### **BZK "Preporod" Dubrovnik - likovna radionica**

Osnovni sadržaj djelatnosti Bošnjačke zajednice kulture "Preporod" je proučavanje i zaštita kulturne baštine Bošnjaka, kao i njezino predstavljanje građanima Dubrovnika, što pridonosi razvoju multietničnosti i multikulturalnosti te iskrenim odnosima etničkih skupina s lokalnom samoupravom. Društvo organizira predavanja, književne i umjetničke večeri, koncerte, izložbe i stručne skupove, humanitarna događanja, tiska knjige te sudjeluje u obilježavanju nacionalnih i vjerskih praznika u Dubrovniku i BiH. Također pomaže književnike, umjetnike, učenike i studente u školovanju, surađuje s kulturnim i znanstvenim radnicima u inozemstvu, kao i sa svim kulturnim i javnim djelatnicima čiji se radovi bave problematikom Bošnjaka. Za 2020. godinu Društvo je prijavilo program likovne radionice za djecu i odrasle. Program je osmišljen tako da se sa svakim polaznikom razvija individualni pristup prilagođen njegovom uzrastu, željama i sposobnostima te da polaznici postupno kroz stručno vodstvo razviju svoj osobni likovni rukopis.

### **Izvor Pende – izložba: Nova serija radova (radni naziv)**

Izvor Pende rođen je u Zagrebu. Nakon dvije godine studiranja na zagrebačkoj Akademiji likovnih umjetnosti završava studij slikarstva u Kunstakademie u njemačkom Dusseldorfu gdje je diplomirao 2005. godine. Od tada je samostalno izlagao u Bonnu, Munchenu, Hannoveru, Dusseldorfu, Zagrebu i Dubrovniku. U 2020. godini planira projekt izložbe recentnih slika iz drugog dijela svog novog slikarskog ciklusa. Planira i prezentaciju novih radova vezanih uz izložbu u Veneciji. Novi radovi Izvora Pende započinju izložbom u galeriji Otok, kao put koji obuhvaća daljnji razvoj i predstavljanje na budućim međunarodnim izložbama.

### **Umjetnička škola Luke Sorkočevića - godišnji izložbeni program Galerije mladih**

Galerija mladih pri Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića, djeluje od svibnja 2011. godine. Do sada su svu svoju aktivnost vezivali uz izložbe aktualnih i bivših učenika Slikarskog odjela Umjetničke škole Luke Sorkočevića. Programska koncepcija ukupne izlagačke aktivnosti Galerije mladih za 2020. godinu temelji se na programskim načelima Galerije mladih: poticanju likovnog stvaralaštva mladih s područja grada Dubrovnika i okolice kroz redovnu i integriranu nastavu i izvannastavne aktivnosti, sa ciljem produbljivanja razumijevanja fundamentalnih vizualnih problema. Ta posvećenost vizualnoj umjetnosti podrazumijeva i propitivanje mogućnosti ulaženja u multidisciplinarnu problematiku, odnosno povezivanje unutar raznih umjetničkih, znanstvenih i općenito društvenih područja. U 2020. godini planiraju realizirati tri izložbe: "Ugrožene životinjske vrste dubrovačkog kraja", "Digitalne skulpture" te "Dubrovački parkovi, perivoji i vrtovi kao slikarska inspiracija".

### **Gimnazija Dubrovnik – Renesansno nasljeđe Dubrovnika i Firence**

Gimnazija Dubrovnik već pet godina ima razmjenu s klasičnom gimnazijom Galileo Galilei iz Firence na način da sedam dana učenici iz Dubrovnika s mentorima borave u Firenci te pohađaju nastavu na talijanskom jeziku, a sedam dana učenici iz Firence dolaze u Dubrovnik te sudjeluju u razgledanju njegove bogate kulturne baštine. Kao priprema boravku u Firenci i ugošćavanju učenika Firence u Dubrovniku, učenici se upoznaju s lokalnom poviješću i kulturnim baštinom te osvješćuju veze između Dubrovnika i Firence, posebno s naglaskom na zajedničko renesansno nasljeđe povezano s Marinom Držićem. Aktivnosti u projektu uključuju predavanja, radionice i terensku nastavu, a provode se suradnji s knjižnicama, muzejima i Gradom Dubrovnikom (Dom Marina Držića, Prirodoslovni muzej, Znanstvena knjižnica, DURA, Turistička zajednica Grada Dubrovnika).

### **Mia Maria Škoda – Dvomedijska fuzija**

Mia Maria Škoda rođena je u Dubrovniku. Završila je preddiplomski studij (smjer papir) Odjela za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku. Također je stekla diplomu prvostupnika na Institutu za umjetnost i restauraciju Palazzo Spinelli u Firenci. Magistrirala na Odjelu za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku na smjeru za papir. Od 2012. godine zaposlena je kao konzervator-restaurator pripravnik. Član je HDLU-a Dubrovnik. U 2020. godini planira projekt "Dvomedijska fuzija". Programska koncepcija projekta temelji se

na dva različita, a opet usko povezana medija - fotografiju i slikarstvo. Spajanjem fotografije i slike na zajedničkoj podlozi (platnu) sa nijansiranim ili oštrim prijelazima dolazi do stvaranja dvomedijske fuzije. Koristi se motiv Starog Grada, koji daje zanimljive i jedinstvene temelje za uspostavu fotografsko-slikarske fuzije. Vremenski plan je prvo započeti sa fotografiranjem, obradom fotografije, te njihovim ispisom na platna. Zatim slijedi slikarski dio dodavanja akrilnih ili uljanih boja na isprintane fotografije, prateći vlastite asocijacije i doživljaje.

### **Nikolina Japunčić – izložba: Zlatnožuta**

Nikolina Japunčić rođena je u Dubrovniku, gdje je završila srednju Umjetničku školu Luke Sorkočevića, smjer slikarski dizajner. Potom je završila preddiplomski studij (smjer papir) Odjela za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku. Diplomom prvostupnika stekla je i na Institutu za umjetnost i restauraciju Palazzo Spinelli u Firenci. Magistrirala na Odjelu za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku na smjeru za papir. Radi kao konzervator-restaurator pripravnik. U 2020. godini planira realizaciju izložbe "Zlatnožuta". Tema izložbe bazira se na prikazu prepoznatljivih dubrovačkih arhitektonskih elemenata u slikarskom izričaju, s osobitim naglaskom na gradske zidine i tvrđave. Ciklus slika se sastoji od 8 - 10 slika u kombiniranoj tehnici (akril i kolaž), a sve su glavnom temom, ali i atmosferom samih djela, povezane u zajedničku cjelinu.

### **Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Studentske radionice**

Sadržaj i ciljevi predloženog programa čiji su nositelji Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (Odsjek za povijest umjetnosti) i Gradska župa Gospe Velike u Dubrovniku, primarno su vezani uz istraživanja dubrovačke katedrale te se oslanjaju na rezultate arheoloških istraživanja poduzetih 1980-ih godina u podzemlju dubrovačke katedrale i na prostoru Buničeve poljane. Istraživačko-edukacijski projekt Gradske župe Gospe Velike u Dubrovniku i Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu odvija se od 2015. godine, pod stalnim pokroviteljstvom Grada Dubrovnika, uz periodički ostvarenu financijsku potporu Ministarstva kulture RH i Dubrovačke biskupije. Od 2018. godine kao suradnje institucije u rad na projektu uključeni su i Institut za arheologiju u Zagrebu, Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Posebnost programa počiva u uključivanju mladih, studentske populacije (budućih znanstvenika i stručnjaka) u sve aktivnosti, uz nadzor i vodstvo znanstveno-nastavnog kadra. Na taj način predloženi program ostvaruje radionica.

### **Mara Bratoš – izložba "Dubrovnik iza"**

Mara Bratoš rođena je u Dubrovniku. Godine 1998. diplomirala je na Akademiji za dramske umjetnosti u Zagrebu, na odsjeku Filmsko i TV snimanje. Članica je ULUPUH - a, HZSU - a, HFD - a i HDLU - Dubrovnik. Radi kao profesionalni fotograf za HNK Zagreb, magazine Elle, Domosfera, Banka te druge revije i časopise. Izložba radnog naziva „Dubrovnik iza“ obuhvaćat će 15 do 20 crno-bijelih i kolor fotografija formata 50x70 cm. Ideja izložbe je pokazati „Dubrovnik iza“, tj. kako se iza Grada nalazi mjesto impresivne strukture i pejzaža, koje je na istom mjestu godinama i koje odolijeva izvanjskim promjenama i utjecajima. Fotografije su snimane tijekom ljeta 2019. godine u kamenolomu na Dupcu. Izložba je planirana u proljeće 2020. u Galeriji Greta u Zagrebu, te na ljeto 2020. u Art Radionici Lazareti u Dubrovniku.

### **Dubravka Lošić - Umjetnička instalacija u prostoru**

Dubravka Lošić diplomirala je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, u klasi prof. Ferdinanda Kulmera. Od 1983. godine izlaže na brojnim samostalnim i skupnim izložbama u Hrvatskoj i inozemstvu. Osim slikarstva bavi se scenografijom i kostimografijom. U više od tri desetljeća stvaranja slikarica je realizirala opus iznimne veličine, osebujan u izrazu koji nadilazi tradicionalne definicije slikarskog. U 2020. godini slikarica planira realizirati umjetničku instalaciju u prostoru. Umjetnička instalacija u prostoru umjetnice Dubravke Lošić istražuje skrivene potencijale dubrovačkog područja, svojevrsnih zaboravljenih oaza unutar samog gradskog tkiva. Mjesta koja su naizgled zaustavljena u

prostoru i diskursu između komercijalnog prostora, ispunjen mnoštvom sadržaja i napuštenih prostora ispražnjenih priča. Instalacije Dubravke Lošić nastavljaju se na izvanjski prostor, uspostavljajući interakciju i dijalog s njime u traženju zajedničkog konteksta koji bi se u jednom narativu predstavio pred publikom. Upotrebom materijala poput tekstila i metala koji su skloni trošnosti pod utjecajem atmosferilija, potencira se jača povezanost i ispreplitanje okolnog prostora s umjetničkim objektom. Projekt instalacije velikog platna, skulptura i visećih objekata parku Gradac bi podao novu dimenziju i percepciju skrivenih kutaka parka.

### **Marijana Vukić Pende – Samostalna izložba**

U svom umjetničkom radu kroz različite medije dubrovačka slikarica Marijana Vukić Pende periodično se bavi posljednjom dubrovačkom tvornicom, TUP-om, toliko osamljenom fenomenu u suvremenoj dubrovačkoj percepciji društva i prostora. Kroz zadnjih osam godina Marijana Vukić Pende vraća se tvornici kao arhitekturi, paradigmi, tvornici kao radnicima, kao arhivi pamćenja, i na koncu tvornici kao ugljeno-grafitnim proizvodima. Izložene skulpture nastale su kroz svakodnevni boravak u pogonu, reciklirajući proizvodni asortiman, ali i koristeći svaki drugi tvornički potencijal, posebno ljudski, koji je sada materijaliziran u skulpturama. U kadru umjetničkog programa neprofitne institucije White Box planira se njena izložba u mjesecu lipnju 2020. godine. Umjetnica će se po prvi put predstaviti publici u New Yorku. White Box je neprofitna umjetnička institucija koja postoji 20 godina. Osnivač je Juan Puntos glavni kustos i direktor Europskog programa Lara Pan.

### **DART - Povijesni vrtovi Hrvatske i karnevalski program 2020. godine**

Udruga DART od svog osnutka organizira nekoliko paralelnih programa od kojih je jedan postao tradicionalan i okuplja veliki broj polaznika. To je program kojim se obilježava Dan Planeta Zemlja i koji ima nekoliko različitih aktivnosti, od slikanja na otvorenom, joge za početnike, monitoringa gušterice, predavanja, izložbi, vegetarijanskog piknika, promocije knjiga te organizacije različitih manifestacija. Prošle godine DART je postao jedan od partnera u programu koji je financiran iz sredstava Europskih fondova pod nazivom "Povijesni vrtovi Hrvatske", gdje su glavni nositelji programa Rezervat Lokrum i Arboretum Trsteno. Program je edukativnog i promotivnog karaktera, ciljano namijenjen prvenstveno djeci i domaćoj populaciji, ali s velikim izgledom da bude atraktivan i turistima. Također, DART je godinama suorganizator Karnevala u Dubrovniku, organizator karnevalskih art radionica, karnevalskih manifestacija, kao i prigodnih izložbi. Ovaj put Udruga je odlučila pozvati stručnjake koji bi svojim znanjem doprinijeli da Udruga bude što uspješnija, te bi započeli suradnju s umjetničkom radionicom "Šarena Jezera" iz Močića, koja bi za Udrugu provela arhivska istraživanja zidnih dekoracija, s ciljem da se pronađu uzorci kostima s ulomaka fresaka koji oni restauriraju i da tako dobiju autentične predloške za izradu kostima i ideje za oblike i forme koje su se gajile u Gradu tijekom prethodnih stoljeća.

### **Kulturno obrazovna udruga Govorimo dubrovački – projekt "Očuvanje dubrovačkog govora"**

Osnovni cilj Udruge je očuvanje i obnova dubrovačkog govora. Programska koncepcija obuhvaća sljedeće aktivnosti: tiskanje prikladne literature za vrtiće, niže razrede škole te osmišljavanje programa za radio i televiziju. U vrtićima „Gruž“, „Izviđač“, „Radost“ i „Petar Pan“ već se započelo sa programom dubrovačkog govora. Upravni odbor i članstvo Udruge sastavljeno je od uglednih dubrovačkih znanstvenika i javnih djelatnika (akademik Luko Paljetak, prof.dr.sc. Antun Česko, prof. dr.sc. Nikola Tolja, dr.sc.Aida Cvjetković, dr.sc. Alberto Frka, mr. Suzi Sokol, prof. Marija Maja Milošević, Nikolina Kuraica, glumice KMD Izmira Brautović i Srđana Šimunović te niz drugih poznatih djelatnika).

## **6.4. AUDIO-VIZUALNE DJELATNOSTI I NOVE MEDIJSKE KULTURE**

### **Marija Lučić – dokumentarni film "Slikanje je moja radost"**

Redateljica Marija Lučić redovni je član Hrvatskog društva filmskih djelatnika. Autorica je dokumentarnih filmova *Cenacolo, 1999.*, *Početak i umjetničko djelo, Dražen Trogrić, 2000.* te *Salezijanci, blagost i ljubav, 2001.* U 2020. godini planira realizaciju snimanja



dokumentarnog filma "Slikanje je moja radost" u trajanju od cca 15 minuta. Riječ je o filmu koji se bavi djelom dubrovačke slikarice Ivane Jovanović Trostmann. Film "Slikanje je moja radost" pokazuje kako na umjetnicu utječe bjelina kamena, dubrovačka arhitektura, plavetnilo neba i mora te kako se ta svjetlost formira i oblikuje u njenom kolorizmu. Film je zanimljiva slikarska priča koja, kroz djelo i život umjetnika, promovira Dubrovnik.

### **Centar za dramsku umjetnost - festival UNSEEN IV / Glasne!**

UNSEEN je festival nastao 2017. godine u Cavtatu. Četvrto izdanje UNSEEN festivala pod nazivom Glasne! 2020. zauzet će feminističku perspektivu i propitati istu kroz medij filma, ali i uvjete u kojima film nastaje u našem kontekstu. Također, UNSEEN se nastavlja kretati i gostovati u različitim prostorima. Osim prikazivanja filmova i organiziranja izvedbi, u dubrovačkom programu nastavit će se suradnja s vizualnom umjetnicom Anom Kuzmanić, a koja će rezultirati postavljanjem izložbe u Lazaretima, a u njen proces će biti uključeni dubrovački srednjoškolci.

### **Udruga Artarea – projekt "Krepat ma ne (tira)molat"**

"Krepat ma ne (tira)molat" treći je u nizu audio projekata vezanih uz grad Dubrovnik. Nakon projekata *Perforativnost tišine* i *La musica di notte 2019.*, ovoga puta Artarea se naslanja na aktualnu temu zabrane tiramola u hrvatskim turističkim središtima. U vizualno i auditivno zasićenim turističkim gradovima, tiramola ostaje jedan od rijetkih znakova života domaćeg stanovništva, odnosno samog grada. Audio instalacija nastaje kao kritika takvog prijedloga, moguće i odluke. Drugi dio projekta uključio bi građane grada i to djecu. Ispreplitanjem umjetničke i pedagoške prakse, djeca bi kroz formu radionice i zajedničkog istraživanja, fotografirala gradske tiramole, a na kraju bi se postavila mreža tiramola u prostoru Art radionice Lazareti, na koju bi se objesile fotografije tiramola iz dječje perspektive.

### **Udruga Motion – 6. radionica Motion i dokumentarni film "Manki"**

Šesta po redu Motion filmska radionica je edukativna radionica u organizaciji filmske udruge Motion, namijenjena srednjoškolcima, studentima i mladima na širem području grada Dubrovnika. Ova radionica nastavak je i produbljenje fokusa na glumu i javni nastup, a planira se održati u ožujku 2020. godine. Udruga Motion program organizira u suradnji s Odjelom za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku. Radionica je sastavljena od teorijskog i praktičnog dijela, uključuje vježbe dikcije i govora pred kamerom, kao i javnog govorništva. Namijenjena je budućim glumcima, novinarima, ali i svima onima koji se žele osloboditi treme te usavršiti govor pred publikom, izlaganje u javnosti, ponašanje pred kamerom. "Manki" je kratkometražni dokumentarac o prijateljstvu, treningu, ljubavi prema životinjama i sazrijevanju. Film govori o Diani, članici Hrvatske gorske službe spašavanja, podružnice Dubrovnik, koja uvijek bava svoje štene da postane pas tragač i pomaže joj u misijama traženja nestalih ljudi.

### **Sve ostalo je glazba - projekt: #therestismusic 2020.**

Razvoj projekta u 2020. usmjeren je kreiranju polusatnog audiovizualnog djela, snimljenog u dokumentarno-reality formi. Sadržaj audio-vizualnog djela temelji se na interpretaciji zanemarene kulturne baštine i specifičnih urbanih prostora unutar gradske jezgre i uže gradske okolice. Osmišljen je kao virtualna šetnja gradom i napuštenim, devastiranim prostorima dubrovačkih ljetnikovaca, uz igrane scene s glazbenim interpolacijama, otkrivajući zanimljive priče iz prošlosti kojima bi se istaknuo njihov značaj, nasuprot materijalnoj devastaciji. Video će biti snimljen na hrvatskom jeziku, uz titl na engleskom jeziku, kako bi bio razumljiv domaćoj i stranoj publici. Kako se radi o prostorima koji su predstavljali oaze umjetničkog stvaranja, njihovom re-interpretacijom putem suvremenih medija i tehnologija, moguće ih je transformirati u mjesta stvarnih kulturnih događanja, bez obzira na njihovo materijalno „propadanje”.

### **Tina Gverović – projekt "Fantomi digitalnog"**

Tina Gverović radi u mediju instalacije, crteža, slike, zvuka, teksta i videa, a njezin rad često uključuje dezorijentirajuće instalacije i pitanja vezana uz prostor, teritorij i identitet te načinom

na koji su ti koncepti vezani za imaginarno. Diplomirala je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1997., nakon čega je završila poslijediplomski studij na Jan van Eyck Akademiji u Maastrichtu i doktorirala na Middlesex Sveučilištu u Londonu. U 2020. godini planira realizirati projekt "Fantomi digitalnog". Namjera projekta je istražiti vezu između digitalnog svojstva pokretne slike i svojstava crteža - kao što su linija, forma i dubina.

### **Kulturno umjetnička udruga PROMO- ART – Program "Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine"**

Osnovna djelatnost Udruge je organizacija kulturnih priredbi, festivala i natjecanja. U 2020. godini planiraju realizirati program pod nazivom *Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine*. Voditelj programa je Goran Merčep, redoviti profesor na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu, u suradnji s Ivanom viđenom, diplomiranim povjesničarem umjetnosti i arheologom te Filipom Merčepom, diplomiranim glazbenikom. Dubrovački ambijenti, već 60 godina inspirativni za dramsku umjetnost, programom „Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine” doživjet će svoju interdisciplinarnu dimenziju. Nove tendencije, digitalne i inter-medijske umjetnosti koje će, intervencijama u prostor, instalacijama i kinetičkim napravama interpolirati vizualnu i zvučnu umjetnost u ambijente Dubrovnika ostvarit će novu reinterpretaciju ambijenta. Rezultat može biti definiranje i produbljivanje postojećeg duha određenog prostora Grada ili reinterpretacija tog istog prostora. Zahvaljujući partnerskom dogovoru s Dubrovačkom biskupijom omogućeno je ostvarenje projekta u izabranim crkvenim prostorima. Suradnjom s Kazalištem Marina Držića, partnerom programa „Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine”, osigurat će se stručna programska izvedba projekta.

### **Željko Šoletić – Izrada Droneception panorame Dubrovnika**

Dubrovački fotograf Željko Šoletić, važna je osobnost dubrovačke umjetničke ali i dokumentarističke fotografske scene. Za njim su brojne izložbe, nagrade i priznanja i, ono što je najvažnije, brojni fotografski albumi koji svjedoče o Dubrovniku, njegovim stanovnicima, događajima koji su nas obilježili i vremenu kojem smo sudionici. Od umjetničke fotografije, dokumentarnih snimki, raznih drugih i brojnih fotografskih bilježenja, Šoletić je ostvario vrijedan opus koji obvezuje i koji postaje opće kulturno dobro. Prvi je dubrovački fotograf sa statusom Artist - AFIAP, Međunarodnog fotografskog udruženja sa sjedištem u Bernu. U posljednjih nekoliko godina na svjetskom planu audio-vizualne djelatnosti prisutna je pojačana aktivnost na izradi i prezentaciji, kao i interes medijskih korisnika za tehnologijom izmjene prostorne perspektive, odnosno virtualne stvarnosti (u djelima kao što su Inception ili Game of Thrones ). Jedna od takvih tehnologija, odnosno njen rezultat naziva se Droneception, odnosno Inception panorama, a temelji se na mogućnosti perspektivne manipulacije. Droneception tehnika u kombinaciji sa digitalnom neinvazivnom obradom donosi posve nove i dosada neslućene mogućnosti i rezultate. Projekt bi započeo izradom maštovitih skica i idejnih rješenja za nekoliko Droneception panorama te kasnijim sakupljanjem mnoštva grafičkih informacija o samom objektu manipulacije, odnosno fotografskim snimanjem sa više pozicija i visina korištenjem programiranog drona.

### **Škola filma Šipan – Ljetna škola filma Šipan**

Najvažnije polje kojem se posvećuje Ljetna škola filma Šipan je razvijanje medijske kompetencije tj. kompetentna primjena novih tehnologija od strane djece u dobi od 9 do 14 godina. Škola nastoji na svojim radionicama djeci i mladima pružiti što profesionalnije ozračje u kojem oni mogu razviti svoje ideje i svoje zamisli dovesti do krajnjeg rezultata – gotovog filma, fotografske izložbe ili napisanog scenarija. Radionice vode stručni voditelji uz pedagoški pristup djeci, bilo da su redatelji, scenaristi, montažeri ili glumci. Pored programa besplatnih filmskih radionica, Ljetna škola filma Šipan nudi jedinstveni festival sa besplatnim projekcijama, glazbenim večerima, večerima poezije, plesa i slično. U 2020. godini održat će se 17. Ljetna škola filma Šipan tijekom mjeseca kolovoza. Djeca u dobi od 8-15 godina biraju jednu od četiri zanimljive i obrazovne radionice: školu animiranog filma, školu igranog i/ili dokumentarnog filma, školu fotografije ili filmski dječji vrtić (za najmlađe polaznike). Tijekom nastave uče i teorijska znanja, ali ipak većinu vremena provode koristeći ta znanja u praksi

— osmišljavajući scenarije filmova i izrađujući ih uz pomoć dostupne opreme i uz nadzor i vodstvo renomiranih voditelja radionice.

### **Vizura Aperta – Festival Vizura aperta**

Program festivala *Vizura aperta* referira se na lokalni kontekst i stavlja ga u centar svog istraživanja, ispitujući društvene granice prihvatljivosti novog i drugačijeg u prostoru u kojem se radionice i program održavaju. Festival karakterizira produkcija novih radova, kvaliteta programa i umjetnika, društvena angažiranost, suradnja s lokalnom zajednicom, istraživanje lokalnog konteksta i inovativnost izlagačkih praksi u javnom prostoru. Festivalna događanja imaju oblik transdisciplinarnе „urbane” manifestacije i održavaju se na otvorenom, u javnom prostoru na različitim lokacijama, na ulicama i trgovima, potiču rad domova kulture i u svoje djelovanje uključuju kulturne vrijednosti mjesta i kulturne aktivnosti mještana te utječu na otvaranje kulture i razvoj publike. Festival će se fokusirati na izoliranu unutrašnjost Pelješca, Janjinu, a uključit će i mjesta Žuljana, Kuna, Orebić, Putnikovići, kao i otok Lastovo.

### **Udruga Audiovizualni Centar Dubrovnik – projekt "Version 12 – Layers of Complexity"**

U 2020. godini pod vodstvom Udruge planira se nastavak kulturnih zbivanja i postupnog ulaganja prema jačanju kulturne ponude, započet u okviru kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture, u sklopu projekta "Probuđena mladost/Youth Awakening". U 2020. godini Udruga prijavljuje projekt pod nazivom Version 12 – Layers of Complexity. Projekt dubrovačkih glazbenika i vizualnih kreativaca Embassy 516 postoji od 2006. godine. Uz pojavljivanja na velikim festivalima, poput InMusica i Terranea, 2012. godine izdaju prvi službeni album *Surveillance Of The Environment* uz službenu potporu MTV-ja, čime postaju prvi bend ikad iz Dubrovnika koji je ostvario takvu vrstu suradnje. Novi samostalni autorski projekt nastavno na uspješni drugi album je zasebna cjelina "Verzija 12 / Version 12", koje objedinjuje ljubav prema glazbi, filmu, kazalištu i tehnološko - produkcijskom aspektu eksperimentalnih metoda u stvaranju i zapisu koji su prezentirani na raznovrsnim suradnjama i projektima.

### **Kulturno društvo ASTER – Tišina molim 2020.**

Manifestacija "Tišina molim!" nastavlja se i u novom izdanju baviti prepoznatljivim temama, graditi publiku i održavati dubrovačku filmsku povijest relevantnom. U 2020. godini, ASTER želi involvirati nove tehnologije u prezentaciju filmova snimljenih u Dubrovniku putem 3D projekcija te hologramskih izložbi. Želja im je još bogatijim sadržajem pokazati kako "Tišina molim!" nudi ponešto za svakoga i kako bez obzira na godine i zanimanje, svatko može pronaći sebi nešto zanimljivo na jedan interaktivniji način nego do sada. Cilj je cjelodnevni sadržajem koji uključuje kino projekcije, sadržaj za djecu, glazbeni i gastro program oživjeti mala mjesta i potaknuti druženje svih generacija zajednice uz projekcije filmova vezanih za Grad.

### **Hrvatski domobran Dubrovnik – projekt "Istaknuti dubrovački domobrani 20. stoljeća"**

Udruga Hrvatski domobran Dubrovnik osnovana je zbog očuvanja povijesne istine o pripadnicima regularne hrvatske vojske, informiranju i upoznavanju javnosti o hrvatskoj prošlosti i porijeklu imena domobran, trajne skrbi o Domobranskom groblju u Gospinu polju u Dubrovniku, pomoći preživjelim članovima Udruge ratnih veterana "Hrvatski domobran", obilježavanja mjesta pogibije i održavanja stratišta ubijenih članova regularne hrvatske vojske iz Drugog svjetskog rata i poslijeratnog razdoblja, izdavanja knjiga i časopisa iz područja svoje djelatnosti. Ideja projekta je što hitnije snimiti svjedočanstva preživjelih stradalnika i domobrana iz II. svjetskog rata, a zatim te snimljene biografske razgovore prvo staviti na Internet kao otvoreni resurs za znanstvena i privatna istraživanja. U drugoj fazi projekta, 2020. godine od ovog materijala montirat će se dokumentarni film namijenjen klasičnoj distribuciji kroz TV i kino prikazivanje.

## **6.5. KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **Bošnjačka zajednica kulture "Preporod" – književne večeri**

Osnovni sadržaj djelatnosti Bošnjačke zajednice kulture "Preporod" je proučavanje i zaštita kulturne baštine Bošnjaka, kao i njezino predstavljanje građanima Dubrovnika, što pridonosi razvoju multietničnosti i multikulturalnosti te iskrenim odnosima etničkih skupina s lokalnom samoupravom. Društvo organizira predavanja, književne i umjetničke večeri, koncerte, izložbe i stručne skupove, humanitarna događanja, tiska knjige te sudjeluje u obilježavanju nacionalnih i vjerskih praznika u Dubrovniku i BiH. Za 2020. godinu Društvo je prijavilo projekt književnih večeri. Projekt bi obuhvaćao održavanje dva okrugla stola, sa znanstvenicima iz Hrvatske i BiH s temama iz kulturnog i društveno-političkog područja.

#### **Udruga Audiovizualni centar Dubrovnik – tisak romana "Prolaz na jugoistok"**

Udruga djeluje od 2013. godine i u svojoj produkciji ostvarila je niz uspješnih audio-video radova (kratki igrani filmovi, dokumentarni filmovi, koncertni zapisi, glazbeni video spotovi, audio produkcija, organizacija koncerata i drugih javnih priredbi, humoristični skečevi). U 2020. godini Udruga prijavljuje program pod nazivom "Prolaz na jugoistok". Riječ je o romanu Žarka Dragojevića od 300 stranica. Roman se bavi svakodnevicom koja je protkana političkim i socijalnim pitanjima na koje prečesto čovjek nema odgovor. Upitni motivi, prevrati, slučajan ljubavni odnos, misterija, kriminalne radnje, raskol obitelji, korupcija; sve ove teme naći se u književnom prvijencu Žarka Dragojevića.

#### **Likarija d.o.o. – projekt monografije "Dubrovačka Republika" (prva faza projekta)**

Likarija d.o.o. između ostalog bavi se tiskanjem časopisa i drugih periodičnih publikacija, knjiga i brošura, glazbenih djela i glazbenih rukopisa, karata i atlasa. U 2020. godini planira pokrenuti projekt "Dubrovačka Republika" (izrada divot monografije, fotografske izložbe te izdanja popularne knjige-vodiča). Autorski dvojac, povjesničar Ivo Banac i fotograf Zoran Filipović odlučili su, koristeći medij riječi i slike, povesti čitatelje u doba Dubrovačke Republike. Ovo vremensko putovanje dogodit će se putem tri medija: velike divot monografije, fotografske izložbe te popularnog komprimiranog izdanja knjige-vodiča namijenjene široj čitateljskoj publici. Realizacija projekta odvijat će se u dvije faze. U prvoj fazi (2020. godina) odvijalo bi se fotografsko snimanje na terenu, po cijelom teritoriju bivše Dubrovačke Republike. Ovo fotografsko snimanje na terenu, uz savjetodavnu, a povremeno i fizičku nazočnost prof. Iva Banca, odrađivat će fotograf Zoran Filipović. U isto vrijeme, prof. Banac radit će na svojem tekstu knjige. Tekst i fotografije sljubit će se u dva izdavačka proizvoda: divot monografiju te izdanje knjige – vodiča, što je druga faza projekta. U drugoj fazi projekta (2021.) postavlja se i fotografska izložba s motivima publiciranim u ove dvije knjige.

#### **Tehnički muzej Nikola Tesla – "Tehnologije u biologiji: šišmiši" – katalog izložbe za dječju dob**

Predloženi program "Tehnologije u biologiji: šišmiši – katalog izložbe za dječju dob", sastavni je dio izložbe "Tehnologije u biologiji: šišmiši", koja je tijekom 2019. godine prvo bila postavljena u Tehničkom muzeju Nikola Tesla u Zagrebu, a u lipnju ove godine i u Benediktinskom samostanu na otoku Lokrumu (u suradnji TM Nikola Tesla i JU Rezervat Lokrum). Uvažavajući činjenicu da otok Lokrum posjećuje sve veći broj posjetitelja, od kojih je značajan broj djece, cilj je u okviru ove izložbe osmisliti i publicirati katalog izložbe za dječju dob i radne listove te organizirati prigodni muzejsko-edukativni program u povodu "Noći šišmiša 2020.". Voditelji programa su Katarina Ivanišin Kardum i Marija Crnčević, koje će osmisliti, pripremiti i organizirati tisak kataloga izložbe za dječju dob i radnih listova – postera te će osmisliti i provoditi muzejsko – edukativni program u povodu "Noći šišmiša 2020".

#### **Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu – tiskanje časopisa "Dubrovački horizonti"**

Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu djeluje već dugi niz godina i nastoji oplemeniti život Dubrovčanima na privremenom ili stalnom boravku u Zagrebu. Društvo redovito organizira predavanja, tribine, koncerte i druge aktivnosti, koje za cilj imaju

promociju Dubrovnika i njegove bogate kulturno-povijesne baštine. Društvo tiska i časopis "Dubrovački horizonti". Riječ je o časopisu koji neprekidno izlazi već više od pola stoljeća. Središnje teme časopisa "Dubrovački horizonti" uvijek se odnose na Dubrovnik, njegovu prošlost i sadašnjost, kulturnu baštinu, književnost, kazalište, glazbena i likovna događanja. Svojom koncepcijom, kroz svoje stalne rubrike, "Dubrovački horizonti" nastoje biti vjerni kroničari života našeg grada. 2020. godine izlazi 55. broj ovog vrijednog časopisa, u čijem stvaranju sudjeluju eminentna imena dubrovačke i hrvatske književnosti, umjetnosti, kulture i znanstvene misli.

### **Udruga Dubrovački izlog – izdavački program "Oni su stvarali dubrovački turizam"**

Osnovna djelatnost udruge je razvoj i promidžba turističkih djelatnosti, temeljenih na proučavanju razvoja dubrovačkog turizma. Aktivnosti udruge koje pokreće njezin predsjednik Lukša Lucianović, obuhvaćaju izdavanje knjiga, organizaciju izložbi, objavljivanje feljtona, a sve na temu neraskidivih veza kulture i turizma u Dubrovniku. U 2020. godini Udruga planira tiskanje dvije knjige sjećanja na ljude koji su razvijali turizam u Dubrovniku. Riječ je o knjigama posvećenim istaknutim dubrovačkim ugostiteljsko-hotelskim djelatnicima.

### **Društvo arhitekata Dubrovnik – tisak časopisa "Mjera"**

Društvo arhitekata Dubrovnik djeluje sa svrhom razvijanja i afirmiranja dubrovačke i hrvatske arhitekture, kulture prostora i zaštite čovjekova okoliša, a u skladu sa etikom i uzancama arhitektonskog poziva. Društvo dubrovačkih arhitekata je područno društvo Udruženja hrvatskih arhitekata. U 2020. godini Društvo planira tisak trećeg broja godišnjeg časopisa Društva arhitekata Dubrovnik "Mjera". S ciljem promicanja i popularizacije tema, koje su temeljna svrha i smisao njegovog postojanja, Društvo arhitekata pokreće godišnji strukovni časopis, koji će kontinuirano pratiti aktualne teme s područja arhitekture, urbanizma, kulture stanovanja, estetike prostora, kulturne baštine i njene zaštite te dizajna, likovne i primijenjene umjetnosti u Dubrovniku, Dubrovačko-neretvanskoj županiji, Hrvatskoj i svijetu.

### **Udruga samostalnih umjetnika Dubrovnik - Ana Bašić - projekt "Dubrovački spomenar – četiri godišnja doba" i slikovnica "Vlahove priče"**

Udruga samostalnih umjetnika Dubrovnik - Ana Bašić organizira i provodi realizaciju festivala, manifestacija i ostalih prigodnih događanja iz područja likovne, glazbene i književno-izdavačke djelatnosti te dizajna. U 2020. godini Udruga planira realizirati projekt "Dubrovački spomenar – četiri godišnja doba". Riječ je o knjizi u četiri dijela, u kojoj su tekstovi različitih autora, popraćeni ilustracijama. Drugi planirani projekt nosi naziv "Vlahove priče". Riječ je o slikovnici koja prati doživljaje dječaka Vlaha, a napisana je u stihu. Riječ je o edukativnom sadržaju, koji se lako može preraditi u dječji igrokaz.

### **Verbum d.o.o. – Dani kršćanske kulture 2020.**

Nakladnička kuća Verbum već godinama, u suradnji s Dubrovačkom biskupijom, organizira manifestaciju "Dani kršćanske kulture" koja obuhvaća izložbe, koncerte, tribine, predstave, projekcije i druga događanja, s ciljem da se očuva svijest o autentičnoj europskoj kulturi i pokaže da kršćanstvo živi i u suvremenoj kulturi. U 2020. godini manifestacija će se održati u vremenu od 28. ožujka do 7. travnja. Program manifestacije obuhvaća: predstavljanje novih naslova kršćanskih autora u produkciji nakladničke kuće Verbum, projekcije filmova kršćanskog nadahnuća, izložbu akademskog kipara Kruna Bošnjaka, program "Književni velikani pera i uma: G.K. Chesterton, uzbudljiva romantika pravovjerja", tribinu "Perspektive kršćanstva", korizmeni koncert "Milosti je čas", Noć otvorenih crkvenih muzeja, korizmeni koncert "Riječ i glazba", humornu monodramu "Kako glumiti normalnog čovjeka", tribinu i susret s autorom Božidarom Prosenjakom na temu "Duh Sveti u književnoj i scenskoj umjetnosti", tribinu "Autori kršćanskog nadahnuća u kazalištu 21. stoljeća", korizmene napjeve sa područja Dubrovačke biskupije i brojne druge programe.

### **Davor Mojaš – godišnji program umjetničkih kritika**

Davor Mojaš već je preko 40 godina aktivno prisutan na kulturnoj sceni Dubrovnika i Hrvatske, svojim spisateljskim, redateljskim i novinarskim radom. Član je Hrvatskog društva

pisaca, Hrvatskog društva kazališnih kritičara, Hrvatskog društva dramskih umjetnika i PEN-a. U 2020. godini planira program kazališnih kritika, književnih osvrta i prikaza. Kazališnom kritikom pratila bi se cjelogodišnja premijerna ponuda Kazališta Marina Držića i Dubrovačkih ljetnih igara, programi ARL-a, zanimljiva kazališna gostovanja i razni izvaninstitucionalni izvedbeni programi koji zaslužuju dodatnu pozornost i bilježenje. Jednako tako, kritički bi se pratila i tekuća dubrovačka izdavačka djelatnost, objavljivanje stručnih i drugih knjiga te časopisa, godišnjaka i zanimljivih publikacija.

### **Glas Koncila – knjiga Jelice Gjenero "Veronikin rubac i druge priče"**

Glas Koncila je novinsko – medijska kuća koja objavljuje istoimeni tjednik "Glas Koncila" s njegovim mjesečnim magazinom "Prilika", dječji mjesečnik "Mali koncil – Mak", časopis za promicanje religioznog odgoja i vrijednota kršćanske kulture "Lađa", časopis za sakralnu glazbu s notnim prilogom "Sveta Cecilija", časopis "Crkvena kulturna dobra" te časopis za ekumenska pitanja "Poslušni Duhu". U vlastitoj nakladi dosad su objavili gotovo 900 tiskanih izdanja. U 2020. godini planiraju tiskanje knjige Jelice Gjenero "Veronikin rubac i druge priče". Ova zbirka kratkih priča opisuje sedam osoba iz Isusove neposredne blizine, koje on na poseban način susreće za vrijeme svoje muke i nakon uskrsnuća. Priče su to koje govore o životnim vrijednostima koje se ne mijenjaju kako vrijeme prolazi te o Božjoj ljubavi koja se spustila na zemlju u svoj svojoj snazi i ostala među nama za sva vremena.

### **Artur Sebastian Design – nova edicija knjige "Dubrovnik"**

Artur Sebastian Design već godinama ima raznoliki kulturni program, kojim nastoji zadovoljiti kulturne potrebe građana Dubrovnika i njihovih gostiju te gostima ponuditi "sam Grad i njegovo nasljeđe" pa tako osim bogatog godišnjeg izložbenog programa, sudjeluje i na karnevalskim svečanostima u Gradu. Od samog osnutka dio programske djelatnosti Galerije Artur bio je međunarodna suradnja. U 2020. godini planiraju projekt nove edicije knjige "Dubrovnik" na arapskom i poljskom jeziku (promocija i dogovor o recipročnom kulturnom programu). Nakon sedmogodišnje suradnje s poznatim autorom crtanog filma "La Linea", animatorom svjetskog glasa Osvaldom Cavandolijem i prikupljenih 35 crteža na temu Dubrovnika, koje prate 35 priča iz povijesti Republike (autor Tea Batinić), 2003. godine tiskano je prvo izdanje knjige-vodiča "Dubrovnik" na tri jezika. Od tada se svake godine radi barem jedan novi prijevod, a potom i nove edicije. U 2020. godini pored novih izdanja planira se promocija knjige s izložbom u zemlji prijevoda, na bazi međunarodne kulturne razmjene.

### **Zavod za povijesne znanosti HAZU – godišnji izdavački program i znanstveni skup**

Zavod za povijesne znanosti bavi se istraživanjem povijesnih procesa i života u Dubrovniku i objavljivanjem rezultata tih istraživanja, što je osobito značajno za dubrovački školski i sveučilišni obrazovni sustav. U 2020. godini Zavod planira objaviti sljedeća izdanja: "Vrijeme harmonije. Razlozi društvene i političke stabilnosti Dubrovačke Republike" Lovra Kušćevića, "Dubrovačko nahodište i njegovi štitičnici (1818.-1908.) Rine Kralj – Brassard, "Un Archivescovo del cinquecento inquieto. Lodovico Beccadeli tra letteratura e arte" Tanje Trška, "Tijelo kao dokaz. Medicinska vještačenja u postupcima Kaznenog suda u Dubrovniku u 18. stoljeću" Nede Kovačić. Također, u 2020. godini nastavljaju s izdavanjem svoja dva časopisa: "Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku" i "Dubrovnik Annals", u kojima objavljuju znanstvene članke vezane uz povijest dubrovačkog područja.

Drugi prijavljeni program nosi naziv Međunarodni znanstveni skup: Struggle for Sovereignty? Small states and the Diplomacy of the Early Modern Period/Borba za suverenost? Male države i diplomacija u ranom novom vijeku. Skup se organizira u suradnji s pestižnom međunarodnom udrugom znanstvenika posvećenih povijesti diplomacije Premodern Diplomats Network. Skup će se održati 16. i 17. travnja 2020. u Dubrovniku, a sastojat će se od oko 25 znanstvenih izlaganja. Nakon skupa u zasebnom zborniku na engleskom jeziku bit će objavljeni najkvalitetniji referati, prerađeni u izvorne znanstvene članke.

### **Matica hrvatska, Ogranak Dubrovnik – godišnji izdavački program izdanja, organizacija simpozija i Dani Matice u Križevcima**

Program Matice Hrvatske Dubrovnik sastoji se od bogate izdavačke djelatnosti vrijednih povijesnih djela, djela živih autora, organizacije predavanja, književnih večeri, predstavljanja, izložbi, obilježavanja obljetnica, skupova te prezentacije dubrovačkog ogranka Matice izvan Dubrovnika. U 2020. godini dubrovački Ogranak planira realizirati izdavački program koji će obuhvaćati tiskanje i promociju četiri broja časopisa Dubrovnik, knjigu "Prirodoslovci Dubrovčani u hrvatskoj i svjetskoj povijesti" autorice Snježane Baždar Paušek, kao i slikovnicu "Marojica Kaboga" Vesne Miović.

Drugi prijavljeni projekt je simpozij posvećen 250. obljetnici ustanovljenja Župe sv. Spasa u Mokošici i 542. obljetnici utemeljenja bratovštine Sv. Spasa. Nakon održavanja navedenog simpozija objavit će se zbornik radova posvećen ovoj obljetnici. Treći prijavljeni projekt nosi naziv "Dani Matice hrvatske", a obuhvaća programe "Dubrovnik u Križevcima – Križevci u Dubrovniku", "Književne večeri književnice i sveučilišne profesorice Julijane Matanović te književnika i književnog povjesničara Pavla Pavličića u Dubrovniku", predavanja prof.dr.sc. Mirjane Polić Bobić "Književnost Hrvata u Južnoj Americi", prof.emerit. Ivce Martinovića "Nepoznati Bošković", dr.sc. Hrvojkje Mihanović Salopek "Kult blažene Djevice Marije u Dubrovačkoj Republici i danas", prof.dr.sc. Lahorke Plejić Poje "Libro od mnozijek razloga, dubrovački ćirilski zbornik iz 1520. godine" te večer poezije dr. Draga Štambuka.

### **Maro Jović – projekt "Književno ljetno"**

Maro Jović dubrovački je pjesnik i prozaist mlađe generacije. Objavio je nekoliko zbirki pjesama, poemu "Sveti Nikola", knjigu proze "Međugorje-Gospin poziv", slikopis "Dubrovnik u stihu i fotografiji", knjigu "Tri drame" i dr. Osnivač je i direktor Festivala dokumentarnih filmova "Svjetlo". U 2020. godini planira realizirati projekt "Kulturno ljetno" koji će, u razdoblju od lipnja do listopada, sadržavati predstavljanja njegovih kratkih priča i poslovice.

### **Institut za povijest umjetnosti – monografija "Dubrovačka ladanjska arhitektura" i prijevod knjige o sv. Vlahu**

Institut za povijest umjetnosti iz Zagreba je javna ustanova osnovana 1961. godine sa svrhom unaprjeđenja i usustavljanja znanstvenog rada na proučavanju nacionalne povijesno umjetničke baštine. U 2020. godini Institut planira objavljivanje monografije povjesničarke umjetnosti prof.dr.sc. Nade Grujić "Dubrovačka ladanjska arhitektura". Riječ je o djelu sinteznog karaktera koje donosi nov, znanstveno utemeljen i najaktualniji uvid u stanje spomenika i stanje istraženosti arhitekture dubrovačkih ljetnikovaca. Uz predgovor akademika Tonka Maroevića, uvod i priloge, monografija sadrži trinaest poglavlja. Svako poglavlje uvodnim tekstom objašnjava političke, društvene ili umjetničke okolnosti određenog razdoblja. Djelo je primarno namijenjeno povjesničarima umjetnosti, arhitektima, pejzažnim arhitektima, konzervatorima, restauratorima, povjesničarima kulture, povjesničarima Dubrovnika te svima koji su zainteresirani za dubrovačku i hrvatsku kulturnu baštinu. Zajedno s Dubrovačkom biskupijom, Zbornom crkvom sv. Vlaha i ArTresor nakladom, kao suizdavačima, Institut za povijest umjetnosti priredio je za tisak znanstvenu monografiju o Crkvi sv. Vlaha u Dubrovniku (grupa autora, urednica Katarina Horvat – Levaj). U 2020. godini Institut planira prijevod ove znanstvene monografije na engleski jezik pod nazivom "The Collegiate Church of St. Blaise in Dubrovnik". Autorski tim čine istraživači Instituta za povijest umjetnosti i vanjski suradnici, autori tekstova u monografiji.

### **Društvo dubrovačkih pisaca – godišnji izdavački program**

Udruga Društvo dubrovačkih pisaca osnovana je 2009. godine. Među osnivačima je tridesetak znanih i manje znanih autora, pisaca književnog i publicističkog stila. U deset godina djelovanja Udruga je objavila 66 knjiga, a svake godine objavljuje zbornik "Literat". U 2020. godini Društvo planira realizirati program godišnje izdavačke djelatnosti, što uključuje tiskanje zbornik "Literat" i biblioteku "Mirac" Objavlivanjem "Literata" namjera je postići daljnju afirmaciju pisane riječi u Dubrovniku te omogućiti tiskanje pisanih uradaka znanim dubrovačkim piscima, ali i autorima koji su nepoznati široj javnosti. U sklopu "Biblioteke Mirac" objavljuju se autorska djela dubrovačkih pisaca. Drugi prijavljeni program je tiskanje knjige "Ulicama Grada". Riječ je djelu u kojem su sakupljeni tekstovi Borisa Njavra koji je više od devet godina pisao rubriku "Ulicama moga Grada" u Du listu, svaki tjedan obilazeći

pojedinu ulicu dubrovačke povijesne jezgre, bilježeći njenu povijest, znamenitosti, ljude koji su njoj živjeli i još žive. Knjiga sadrži 800 stranica, s ukupno dvije tisuće fotografija.

### **Luko Paljetak i Društvo dubrovačkih pisaca – tisak "Izabranih djela Anamarije Paljetak"**

Akademik Luko Paljetak, u suradnji s Društvom pisaca Dubrovnik, u 2020. godini planira projekt tiskanja "Izabranih djela Anamarije Anuške Paljetak". Nakon smrti gospođe Anamarije Paljetak ostalo je mnoštvo njenih radova; eseja, prijevoda, raznih tekstova, koje je prikupio njen suprug akademik Luko Paljetak. Namjera Društva da se svi ti tekstovi objave i tiskaju u tri knjige.

### **Katja Bakija – godišnja umjetnička kritika**

Katja Bakija diplomirala je kroatistiku na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Magistrirala je na zagrebačkom sveučilištu s temom iz dubrovačke književne i jezične baštine (Časopis "Dubrovnik cviet narodnog književstva (1849.- 1852.)"). Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu je i doktorirala s temom "Medo Pucić i njegovo djelovanje između književnosti i politike". Bila je i predavač na međunarodnoj Zagrebačkoj slavističkoj školi i na Diplomatskoj akademiji Ministarstva RH. Predavala je na više europskih sveučilišta, a trenutno je zaposlena na Sveučilištu u Dubrovniku na Odjelu za komunikologiju. Za vrijeme svog sveučilišnog rada u Pečuhu studentima je nastojala pružiti što više informacija o zemlji čiji su jezik odlučili studirati i svojim aktivnostima pomagala i u razvijanju i unaprjeđenju kulturnih veza i prijateljstva između Mađarske i Hrvatske. U 2020. godini planira realizaciju programa godišnje umjetničke kritike.

### **Umjetnička škola Luke Sorkočevića – tiskanje monografije o povijesti škole**

Umjetnička škola Luke Sorkočevića u 2019. godini obilježila je 90 godina postojanja. Nakon višestoljetne glazbene povijesti u Dubrovniku, 1. rujna 1929. godine s nastavom je započela Muzička škola Dubrovačke filharmonije te je od tada glazbeno obrazovanje po prvi puta bilo dostupno svim slojevima društva. Umjetnička škola Luke Sorkočevića u 2020. godini planira pripremu i tiskanje monografije koja bi obuhvatila cjelokupnu povijest organiziranog glazbenog obrazovanja u Dubrovniku. Autorica monografije je bivša nastavnica, prof. Franica Vidović, koja je u svrhu ovog projekta gotovo pune dvije godine obrađivala arhivsku građu u školi i šire, kako bi došla do podataka koji su važni za pripremu izdanja.

### **Jelena Tamindžija i grupa autora– projekt Wikipedija Dubrovnik**

Jelena Tamindžija diplomirala je povijest umjetnosti i kroatistiku na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Trenutno je zaposlena kao stručna suradnica za međunarodnu suradnju u umjetničkoj galeriji Dubrovnik. U 2020. godini prijavljuje projekt Wikipedija Dubrovnik. Projekt se sastoji od pripreme, istraživačkog rada, objave članaka na enciklopediji slobodnog sadržaja te promocije članaka na društvenim mrežama, a nadahnut je Wikipedija projektom studenata povijesti umjetnosti. Projekt koji je pokrenut 2012. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu za cilj je imao nadopuniti Wikipediju informacijama o umjetnosti i baštini u Hrvatskoj, čiji sadržaj nije bio prisutan u zadovoljavajućem opsegu na Wikipediji. Ponukani sličnom situacijom s baštinom, kulturom i akterima kulturne scene u Dubrovniku koji nisu prisutni na stranicama ovog svjetski poznatog pretraživača ili su sporedno obrađeni skromnim člankom, tim od pet visokoobrazovanih stručnjaka: povjesničara umjetnosti, povjesničara arhitekture, etnologa i kroatista odlučio je posvetiti pažnju objavi informacija koje bi bile javno dostupne i koje bi dodatno ponukale istraživače u njihovim daljnjim radovima.

### **Art radionica Lazareti – program "Književnost u Lazaretima"**

Art radionica Lazareti kao nezavisna umjetnička inicijativa djeluje od 1988. godine te se do danas razvila u stabilnu organizaciju s cjelogodišnjim umjetničkim i edukativnim programima. Jasnom definicijom programa i odlučnošću da se kritički bavi suvremenom umjetnošću i njezinom interakcijom s političkim, socijalnim, globalnim i lokalnim pitanjima, ARL je s godinama postala nezavisni kulturni centar poznat i izvan Dubrovnika. U 2020. godini ARL je



prijavila program "Književnost u Lazaretima". Program se sastoji od sljedećih aktivnosti: 1. Ciklus književnih gostovanja i razgovora; 2. Radionica kreativnog pisanja (kratka priča) i Radionica udruge Slagalica (Od slike do priče i natrag); 3. Izdavački program ARL. Voditeljice programa su Stanislava Nikolić Aras i Srđana Cvijetić. Ova programska aktivnost jedna je od aktivnosti programske linije ARL Participacija//Protuotrov.

### **Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – tisak Zbornika radova sa 48. seminara Zagrebačke slavističke škole "Emocije u hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi"**

Zagrebačka slavistička škola posebna je aktivnost Odsjeka za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Središnja aktivnost Škole je seminar za strane slaviste koji svojim polaznicima nudi kroatističke sadržaje, organizira lektorate i proseminare, prevodilačke radionice, tematske cikluse predavanja, kulturna događanja. Zagrebačka slavistička škola tradicionalno objavljuje zbornike seminara u kojima se objavljuju pisane verzije predavanja održanih na prethodnom seminaru. Tako će se polaznicima 49. seminara predstaviti Zbornik 48. seminara Zagrebačka slavističke škole "Emocije u hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi", s pisanim inačicama predavanja održanih u Dubrovniku od 19. do 30. kolovoza 2019. Zbornik će okupiti radove 12 autora.

### **Anita Ruso – izdavanje knjige "Arhitekt i Republika: graditelji Dubrovačke Republike nakon traume Velikog potresa 1667." na francuskom jeziku**

Anita Ruso, povjesničarka je umjetnosti, koja se u svom stručnom radu redovito bavi kustoskim radom, kao i likovnom kritikom. Doktorirala je na pariškoj Ecole Pratique des Hautes Etudes na temi iz dubrovačke povijesti arhitekture. Magistra je povijesti umjetnosti i francuskog jezika i književnosti. U 2020. godini planira realizaciju programa pod nazivom izdavanje knjige "Arhitekt i Republika: graditelji Dubrovačke Republike nakon traume Velikog potresa 1667." na francuskom jeziku (L'architecte et la Republique: les batisseurs de la Republique de raguse apres le traumatisme du grand seisme de 1667.). Ovom knjigom frankofona publika dobit će detaljan pregled povijesti građenja u Dubrovniku od Velikog potresa 1667. godine do ukidanja Republike 1808. godine.

### **Društvo za afirmiranje i promicanje knjige i stripa "Slagalica" – godišnji izdavački program**

Društvo za afirmiranje i promicanje knjiga i stripa "Slagalica" osnovano je s ciljem izdavanja književnih djela i stripova; izdavanja stručnih djela iz pedagogije, psihologije, knjižničarstva i drugih područja, izdavanje časopisa Društva, raspisivanja književnih natječaja, poticanja čitanja, populariziranja knjiga, stripa i čitanja putem predstavljanja svojih izdanja, radionica, videa i filmske djelatnosti, izložbi, skupova, predavanja, dramskih predstava, tiskanih materijala. U 2020. godini Udruga planira tiskanje pet knjiga; zbirku priča za djecu, tri slikovnice za djecu i jedan zbornik priča za djecu i mlade.

### **HKD Napredak Dubrovnik – godišnji program**

Hrvatsko kulturno društvo Napredak intenzivno radi na razvoju kulturnog i prosvjetnog djelovanja u našem gradu, promicanju hrvatske duhovnosti, jačanju nacionalne svijesti, njegovanju izvornosti hrvatskog jezika, suradnji sa znanstvenim, kulturnim, odgojno-obrazovnim, vjerskim i gospodarskim institucijama, u cilju promicanja etičkih vrijednota hrvatskog naroda u zemlji i inozemstvu. U 2020. godini Društvo planira projekt predavanja/tribine na temu dubrovačke povijesti, istaknutog predavača dr.sc. Iva Lučića i njegovih suradnika.

### **Petra Jelača – kazališna kritika**

Petra Jelača je rođena u Dubrovniku, diplomirala je komparativnu književnost i talijanski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a magistrirala na Sveučilištu Paul Valery u Montpellieru. Objavljivala je teatrološke i književnopovijesne radove, eseje i kazališne kritike u časopisima i na Hrvatskom radiju. Radila je kao dramaturginja te kao prevoditeljica, a surađivala je i na Dubrovačkim ljetnim igrama. U 2020. godini planira objaviti najmanje 12 kazališnih kritika u časopisu na portalu Dubrovnik net, gdje namjerava pratiti produkcije

Kazališta Marina Držića, Dubrovačkih ljetnih igara, Studentskog teatra Lero te kazališne družine Kolarin.

### Umjetnička organizacija GENIJATOR – tisak slikovnice

Umjetničku organizaciju GENIJATOR osnovala je akademska slikarica i prof. povijesti umjetnosti Lena Kramarić. U 2020. godini ova umjetnička organizacija planira realizirati program tiskanja slikovnice, autorskog tima Lene Kramarić i Ivane Đula. Vodeći se načelom kako je dužnost slikovnice ne ponuditi samo zabavnu priču, već i čitav vizualni komplet kojim utječemo na razvoj ukusa budućih generacija, autorice su odlučile napraviti slikovnicu koja ne podilazi ni roditeljima ni djeci. Riječ je o djelu koje će do njih doprijeti jednom novom estetikom i novim jezičnim stilom i koja će biti konkurentna svjetskim slikovnicama koje njeguju upravo navedene kvalitete. Kao nagrađivane autorice i majke, nakon više od 15 godina pedagoškog rada u području pisma i slike, osjećaju odgovornost stvoriti vrijedan umjetnički proizvod ne samo za njihovu djecu, već za brojnu malu čitalačku publiku.

### Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik – projekt "HDLU Dubrovnik: povijest, djelovanje, značaj"

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik od samog utemeljenja 1974. godine promiče likovnu produkciju na lokalnoj, državnoj i međunarodnoj kulturnoj sceni. Kao krovna udruga likovnih umjetnika Grada, djeluje od samih početaka u Galeriji Flora. Društvo ima bogato izlagačko iskustvo te okuplja dubrovačke akademske umjetnike, zagovara njihove interese i promiče njihov rad. Za 2020. godinu Društvo prijavljuje projekt "HDLU Dubrovnik: povijest, djelovanje, značaj". Dosadašnja arhivska građa svjedoči o zaista bogatoj stvaralačkoj i radnoj prošlosti Društva. Istraženu i sakupljenu građu Društvo želi oblikovati u publikaciju, kako bi cjelokupan rad Društva i doprinos kulturnoj sceni tijekom vremena ostao trajno zabilježen i prezentiran javnosti.

#### PRILOG 1: Pregled financiranja programske djelatnosti ustanova u kulturi za 2020. godinu

	Ustanova	Financiranje programa ustanova iz sredstava Grada Dubrovnika	Ukupno financiranje programske djelatnosti ustanova
1	Prirodoslovni muzej	479.000	509.500
2	Dubrovačke knjižnice	716.000	1.353.000
3	Dubrovačke ljetne igre	6.200.000	16.885.000
4	Dubrovački muzeji	2.478.200	2.864.900
5	Dubrovački simfonijski orkestar	1.735.300	2.937.000
6	Kazalište Marina Držića	1.600.000	2.055.000
7	Kinematografi Dubrovnik	691.800	1.396.800
8	Folklorni ansambl Lindo	720.000	1.362.500
9	Umjetnička galerija Dubrovnik	960.500	1.185.400
10	Dom Marina Držića	690.000	730.000
11	Muzej domovinskog rata	220.400	220.400
12	Zavod za obnovu Dubrovnika	7.400.000	11.570.000
	<b>Ukupno</b>	<b>28.095.300</b>	<b>48.971.900</b>

#### PRILOG 2: Pregled financiranja programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika u 2020. godine izvan djelatnosti ustanova

<b>PRIJEDLOG PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2020. GODINU</b>	<b>4.000.000,00</b>
<b>GLAZBENA DJELATNOST</b>	<b>1.118.550,00</b>
Aria Artis - festival: Sentimento	50.000,00
Alan Polzer - program: Putovima improvizacije	17.500,00

Ana Rucner - festival: Ana u Gradu	30.000,00
Darko Kristović – orguljaški koncert	2.600,00
Dječji zbor Dubrovnik - godišnji program	50.000,00
Dubrovački gudački kvartet – program: Glazbeni salon	22.000,00
Dubrovački komorni zbor - godišnji program	89.000,00
Le Petit Festival du Theatre 2020.	18.900,00
Gradska glazba Dubrovnik	120.000,00
Hrvatsko-austrijsko društvo - gostovanje projekta "Druga strana povijesti" u Salzburgu i koncert u povodu Feste sv. Vlaha	10.600,00
Hrvatsko-rusko društvo - godišnji glazbeni program	18.500,00
Hrvatska Matica iseljenika - koncert "Amfora pjeva u Rimu" te glazbeni program u sklopu "Susreta Hrvata Italije i proslave sv. Leopolda" u Padovi	15.400,00
Klavirski trio – ciklus koncerata: Lopudsko ljeto 2020.	30.000,00
KUU Izvor Zaton – godišnji program i obilježavanje obljetnice	100.000,00
KUD Komolac - godišnji program i	55.000,00
Mješoviti zbor Libertas - godišnji program	67.500,00
Udruga Aklapela - festival Aklapela	59.500,00
Lucija Pećar - snimanje i objavljivanje nosača zvuka OT klan	5.500,00
Udruga Mala opera – Mala glazbena pričaonica "Orašar"	5.000,00
Udruga Festa – Festa 2020.	80.000,00
Ivan Viočić – solistički recital i dvodnevno predavanje na temu "Razvoj glazbe u 20. i 21. stoljeću"	4.500,00
Udruga Skontradura – godišnji koncertni program	6.500,00
Camerata Ragusina d.o.o. – projekt "Šetando kroz Park Pile"	30.000,00
Sanin Karamehmedović – snimanje novog albuma sastava "Silente"	12.500,00
Sve ostalo je glazba - "Renesansni vrt-interpretacija baštine"	28.300,00
Stara Dubrovačka glazba - monografija "Juraj Kraljić"	12.500,00
Klapa Kaše - projekt snimanja nosača zvuka "Kolendo, kolendo, veselo, veselo!" i godišnji rad klape	20.250,00
Francuska alijansa Dubrovnik – Večer francuske šansone "Bistro Montmartre"	5.000,00
KUD Ivo Kuljevan – projekt "Sviranje na tamburicama"	14.000,00
Ženska klapa FA Lindo – godišnji glazbeni program	36.000,00
Zvuci tišine – LAUS Akademija, ciklus komornih koncerata "Otkrića" i Međunarodno violinističko natjecanje Ivan Mane Jarnović	90.000,00
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog – izdavanje notnog izdanja mjuzikla "Dundo Maroje" Đela Jusića	12.000,00
<b>DRAMSKA I PLESNA DJELATNOST</b>	<b>514.100,00</b>
Art radionica Lazareti - Scena Karantena	38.700,00
Brilliant Events d.o.o. - Midsummer Scene 2019.	74.700,00
Bošnjačka zajednica kulture Preporod – program: XIII. Međunarodna smotra folklor	18.700,00
Dubrovačka art udruga bez granica - "Tango holiday u Dubrovniku"	8.700,00
Kazališna družina Kolarin – godišnji program "Kazališni amaterizam kroz prizmu Dubrovnika, nekad i sad"	23.700,00
Kazališni studio – "Ljetna kazališna radionica - PLAY DRZIC!"	8.700,00
Kulturno društvo „Aster“ - Mali festival lutkarstva "Pupica"	18.700,00
Udruga Domino - Homesick festival Dubrovnik	9.400,00
Plan Pro d.o.o. – Amali na sceni 2020.	33.700,00
Plesno-edukativna udruga Convivo - plesna predstava "Great Gatsby – glam and fire", godišnji plesni program "5 godina sreće"	25.900,00
Plesni studio Step'n'Jazz – Dubrovnik Tap Festival 2020. i razmjena udruga	8.700,00
KUD "Sv. Juraj Osojnik" – "Mali festival folklor i baštine"	18.700,00

Umjetnička škola Luke Sorkočevića – Ljetna škola baleta u Dubrovniku	24.700,00
Plesno rekreacijski studio Dubrovnik – međunarodni plesni festival "International Dance Open Dubrovnik"	73.700,00
Studentski teatar Lero – godišnji kazališni program	68.700,00
Udruga Mažoretkinje Grada Dubrovnika – godišnji program	58.700,00
<b>MUZEJSKO GALERIJSKA DJELATNOST, LIKOVNA UMJETNOST I ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA</b>	<b>817.600,00</b>
Fehim Vukotić – samostalna izložba	4.000,00
Majeutika d.o.o. – projekt: U potrazi za socijalističkom arhitekturom Dubrovnika	23.000,00
Društvo dubrovačkih trombunjera – program: Očuvanje tradicije trombunjerstva	49.000,00
Robert Kralj – samostalna izložba	11.000,00
Ivana Pegan Baće - serija autorskih umjetničkih knjiga "Negdje"	14.000,00
Sveučilište u Dubrovniku – Dubrovački krovovi: Dokumentacija i izrada glosara	14.000,00
Stjepko Art Udruga likovnih i primijenjenih umjetnika – godišnji izložbeni program	5.000,00
DEŠA – Izrada perli od murano stakla, Stađuni od čokolade, "Od ričete do trpeze"	54.000,00
Artur Sebastian design – redovni godišnji likovni program 2020. i Karnevalski program	29.000,00
Umjetnička organizacija Genijator – program "Lena Kramarić 2020."	19.000,00
Najbolji u baštini / The Best in Heritage	70.000,00
Dubrovačka udruga likovnih umjetnika – Izložbe likovnih radova članova Udruge	26.800,00
Umjetnička udruga Sebastian art – likovni program Galerije Sebastian art za 2020. godinu	18.000,00
Hrvatska matica iseljenika – projekt "Dani baštine Bosne i Hercegovine"	7.500,00
Art Radionica Lazareti – Galerija OTOK, godišnji program 2020.	99.000,00
Družba "Braća hrvatskoga zmaja" – godišnji program predstavljanja knjiga i predavanja	6.000,00
Ivana Miloglav Ivanković – projekt "Forbidden colours"	17.500,00
Jelena Tamindžija – Izložba Mare Bratoš	19.000,00
Udruga za mlade Maro i Baro – projekt "Kreativni atelje"	19.000,00
Hrvatsko društvo likovnih umjetnika - rezidencijalno izložbeni program hrvatskog društva likovnih umjetnika Dubrovnik i Galerije Flora te radionica animacije za djecu	99.000,00
Giovanna Kličan – Izložba slika	4.000,00
BZK "Preporod" Dubrovnik - likovna radionica	4.000,00
Izvor Pende – Nova serija radova	6.000,00
Umjetnička škola Luke Sorkočevića - godišnji izložbeni program Galerije mladih Umjetničke škole Luke Sorkočevića	26.700,00
Gimnazija Dubrovnik – Renesansno nasljeđe Dubrovnika i Firence	29.000,00
Nikolina Japunčić – izložba "Zlatnožuta"	14.000,00
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – studentske radionice	32.200,00
Mara Bratoš – izložba "Dubrovnik iza"	18.900,00
Dubravka Lošić – umjetnička instalacija u prostoru	19.000,00
Mia Maria Škoda – izložba "Dvomedijaska fuzija"	8.000,00
Marijana Vukić Pende – samostalna izložba	14.000,00
Kulturno obrazovna udruga Govorimo dubrovački - projekt "Očuvanje dubrovačkog govora"	9.000,00
DART – Povijesni vrtovi Hrvatske i karnevalski program	29.000,00
<b>AUDIO-VIZUALNE DJELATNOSTI I NOVE MEDIJSKE KULTURE</b>	<b>266.000,00</b>
Marija Lučić – dokumentarni film "Slikanje je moja radost"	20.000,00
Centar za dramsku umjetnost - festival UNSEEN IV / Glasne!	9.000,00
Udruga Artarea – projekt "Krepat ma ne (tira)molat?"	7.000,00
Udruga Motion – radionica Motion i dokumentarni film "Manki"	60.000,00
Sve ostalo je glazba - projekt: #therestismusic 2020	10.000,00

Tina Gverović – projekt: Fantomi digitalnog	15.000,00
Kulturno umjetnička udruga PROMO – ART – program "Suvremeni zvukovi dubrovačke baštine"	10.000,00
Željko Šoletić – Izrada Droneception panorame Dubrovnika	25.000,00
Škola filma Šipan – Ljetna škola filma Šipan	70.000,00
Vizura Aperta – Festival Vizura aperta	5.000,00
Udruga Audiovizualni Centar Dubrovnik – projekt "Version 12 – Layers of Complexity"	5.000,00
Kulturno društvo Aster – Tišina molim 2020.	20.000,00
Hrvatski domobran Dubrovnik – projekt "Istaknuti dubrovački domobrani 20. stoljeća"	10.000,00
<b>KNJIŽNIČNO – IZDAVAČKA DJELATNOST</b>	<b>1.180.000,00</b>
Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik – projekt "HDLU Dubrovnik: povijest, djelovanje, značaj"	18.000,00
Umjetnička organizacija GENIJATOR – tisak slikovnice	13.000,00
Petra Jelača – kazališna kritika	14.000,00
Katja Bakija - umjetnička kritika	14.000,00
HKD Napredak Dubrovnik – godišnji program	8.000,00
Davor Mojaš – umjetnička kritika	14.000,00
Institut za povijest umjetnosti Zagreb - prijevod knjige o sv. Vlahu na engleski i tisak knjige "Dubrovačka ladanjska arhitektura"	30.000,00
Udruga Slagalica – godišnji izdavački program	20.000,00
Zagrebačka slavistička škola - tisak zbornika radova sa 48. seminara	5.000,00
ART radionica Lazareti – program "Književnost u Lazaretima"	28.000,00
Jelena Tamindžija i grupa autora – projekt "Wikipedija Dubrovnik"	15.000,00
Umjetnička škola Luke Sorkočevića – tisak monografije o školi	30.000,00
Društvo dubrovačkih pisaca – godišnji izdavački program	95.000,00
Maro Jović – projekt "Književno ljetno"	6.000,00
Anita Ruso – izdavanje knjige "Arhitekt i Republika: graditelji Dubrovačke Republike nakon traume Velikog potresa 1667." na francuskom jeziku	25.000,00
Artur Sebastian Design – nova edicija knjige "Dubrovnik"	10.000,00
Glas Koncila – knjiga Jelice Gjenero "Veronikin rubac i druge priče"	10.000,00
Zavod za povijesne znanosti HAZU Dubrovnik – godišnji izdavački program i međunarodni znanstveni skup	150.000,00
Zavod za povijesne znanosti HAZU Dubrovnik – projekt "Povijest stanovništva"	360.000,00
Matica hrvatska, Ogranak Dubrovnik – godišnji izdavački program, organizacija simpozija i Dani Matice u Križevcima	170.000,00
Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine u Zagrebu – tisak časopisa "Dubrovački horizonti"	28.000,00
Dubrovački izlog – izdavački program "Oni su stvarali dubrovački turizam"	10.000,00
Društvo dubrovačkih arhitekata – izdavanje novog broja časopisa MJERA	15.000,00
Udruga samostalnih umjetnika Ana Bašić – projekt "Dubrovački spomenar – četiri godišnja doba" i slikovnica "Vlahove priče"	9.000,00
VERBUM – Dani kršćanske kulture	22.000,00
Luko Paljetak i Društvo dubrovačkih pisaca – tisak izabranih djela Anamarije Paljetak	25.000,00
Bošnjačka zajednica kulture – književne večeri	8.000,00
Udruga Audiovizualni centar – tisak romana "Prolaz na jugoistok"	13.000,00
Likarija d.o.o. – projekt monografije "Dubrovačka Republika"	9.000,00
Tehnički muzej Nikola Tesla – tisak kataloga "Tehnologije u biologiji: šišmiši"	6.000,00
<b>OSTALI KULTURNI PROGRAMI - izvan natječaja</b>	<b>103.750,00</b>

KLASA: 612-01/19-01/167  
URBROJ: 2117/01-09-20-23  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

7

Na temelju članka 143. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“, broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14. i 07/17.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## **PROGRAM JAVNIH POTREBA U ŠKOLSTVU GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU**

### **1. UVOD**

Programom javnih potreba u školstvu Grada Dubrovnika obuhvaćeni su poslovi, projekti i manifestacije iz područja odgoja i obrazovanja, koji sukladno pozitivnim zakonskim propisima spadaju u nadležnost Grada Dubrovnika ili su od posebnog interesa za Grad Dubrovnik. Programom su obuhvaćeni projekti na tri razine obrazovanja: osnovnom, srednjem i visokom, za koje Grad Dubrovnik, sukladno nadležnostima i proračunskim mogućnostima, osigurava financijska sredstva u svom proračunu.

### **2. IZVJEŠĆE O PROVEDBI PROGRAMA JAVNIH POTREBA U ŠKOLSTVU GRADA DUBROVNIKA ZA 2019. GODINU**

Programom javnih potreba u školstvu Grada Dubrovnika za 2019. godinu obuhvaćeni su poslovi, projekti i manifestacije na području osnovnog, srednjeg i visokog obrazovanja za koje je Grad Dubrovnik osigurao sredstva u svom proračunu.

#### **2.1. OSNOVNO ŠKOLSTVO**

Na području osnovnog školstva proračun Grada Dubrovnika za 2019. godinu predvidio je sredstva za decentralizirane funkcije osnovnog školstva, kojima se osigurava minimalni financijski standard te sredstva širih javnih potreba, kojima se obogaćuje sustav osnovnog odgoja i obrazovanja na području Grada Dubrovnika.

Sredstva za decentralizirane funkcije osnovnog školstva utvrđena su Odlukom o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2019. godini Vlade Republike Hrvatske (NN 2/19) i iznosila su ukupno 7.432.887,00 kuna. Sukladno uputama iz Odluke Vlade Republike Hrvatske Grad Dubrovnik je donio vlastitu Odluku o kriterijima i mjerilima te načinu financiranja decentraliziranih funkcija osnovnog školstva u 2019. godini. Sva decentralizirana sredstva utrošila su se sukladno spomenutoj odluci i planu proračuna Grada Dubrovnika za 2019. godinu.

Projekti širih javnih potreba, koji su financirani iz izvornih sredstava Grada Dubrovnika, realizirani su planiranom dinamikom.

Uslugu Produženog boravka u šest osnovnih škola Grada Dubrovnika koristilo je 469 djece 1. i 2. razreda osnovnih škola: OŠ Marina Getaldića 39 učenika u dva razredna odjela, OŠ Marina Držića 89 učenika u četiri razredna odjela, OŠ Lapad 124 učenika u sedam razrednih odjela, OŠ Ivana Gundulića 143 učenika u šest razrednih odjela, OŠ Mokošica 55 učenika u tri razredna odjela te u OŠ Antuna Masle 19 učenika u jednom razrednom odjelu.

Projekt Asistent u nastavi provodio se u pedagoškoj godini 2018./2019. u svim osnovnim školama Grada Dubrovnika. Na poslovima asistenta u nastavi bilo je zaposleno 38 pomoćnika za 38 djece s teškoćama u razvoju: u OŠ Marina Getaldića 4, OŠ Marina Držića 6, OŠ Lapad 9, OŠ Ivana Gundulića 13, OŠ Mokošica 4 i OŠ Antuna Masle 2. Nakon niza godina u kojima je Grad Dubrovnik samostalno financirao projekt Asistent u nastavi, u kolovozu 2017. godine potpisan je ugovor kojim se Gradu Dubrovniku iz Europskog socijalnog fonda odobravaju bespovratna sredstva u iznosu od 5.653.664,64 kune za projekt Asistent u nastavi za četverogodišnje razdoblje. Iz ovog fonda sufinancirani su troškovi za 20 učenika s poteškoćama dok su se troškovi za 18 učenika podmirivali iz izvornih sredstava Grada Dubrovnika.

U okviru projekta sufinanciranja školskog športa Grad Dubrovnik je proračunskim sredstvima sufinancirao:

- natjecanja učenika gradskih osnovnih škola koje provodi Županijski savez školskog športa,
- stručni rad u školskim športskim klubovima.

Projekt sufinanciranja stručno razvojnih službi, koji obuhvaća sufinanciranje plaća stručnih suradnika u osnovnim školama (1 stručnog suradnika struke edukator-rehabilitator u OŠ Marina Getaldića, 1 socijalnog pedagoga na pola radnog vremena u OŠ Mokošica, 1 pedagoga na pola radnog vremena u OŠ Antuna Masle, 1 socijalnog radnika i 1 socijalnog pedagoga na pola radnog vremena u OŠ Lapad i 1 socijalnog pedagoga u OŠ Ivana Gundulića) realiziran je u planiranom opsegu. Unutar ovog projekta osiguravala se plaća računovodstvenog referenta u OŠ Mokošica nakon što je zaposlenica škole otišla u mirovinu, a Ministarstvo znanosti i obrazovanja odbilo zapošljavanje na upražnjeno radno mjesto.

Projekti Dodatne nastave realizirali su se u planiranom opsegu: u OŠ Marina Držića (Projekti na temu obilježavanja godine Orlando, Školski list Vidra, Knjigometar), u OŠ Lapad (Priče oko popreta, Male vezilje, Školski rock band, Čitajmo mi u obitelji svi, Lutkarska družina, Eko maslina), u OŠ Ivana Gundulića (PET-ak za čitanje, Projekt rada s darovitim učenicima), u OŠ Mokošica (Školski list Ragusino, Živimo Grad II/City 4U), u OŠ Antuna Masle (Folklor).

U suradnji s Agencijom za plaćanja u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju i osnovnim školama Grada Dubrovnika realizirani su projekti Sheme školskog voća i Školskog mednog dana.

U 2019. godini uspješno je završen projekt dodjele školskih udžbenika učenicima osnovnih škola Grada Dubrovnika. Grad Dubrovnik je, u suradnji s osnovnim školama, proveo dva postupka javne nabave školskih udžbenika, javnu nabavu za tzv. „postojeće udžbenike“ i javnu nabavu za „nove udžbenike“. Udžbenici i drugi obrazovni materijali su nabavljeni, isporučeni i podijeljeni učenicima osnovnih škola onako kako su bili dostupni na tržištu. Troškove nabave školskih udžbenika u iznosu od 2.641.199,33 kune snosili su Ministarstvo znanosti i obrazovanja za obvezne udžbenike (1.334.294,09) i Grad Dubrovnik za druge obrazovne materijale (1.306.905,24), a sve sukladno Zakonu o udžbenicima i drugim obrazovnim materijalima za osnovnu i srednju školu (NN116/18) i Pravilniku o financiranju obrazovnih materijala učenicima osnovnih škola Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika, 6/19).



Iz Proračuna Grada Dubrovnika za 2019. godinu financiran je projekt zamjene spremnika za gorivo u OŠ Mokošica, projekt spajanja na hidrantsku mrežu OŠ Marina Getaldića i projekt uređenja sanitarnih prostorija u PŠ Šipanska Luka.

Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima vodio je projekt izgradnje Područne škole Montovjerna i projekte energetske obnove Osnovne škole Ivana Gundulića i Osnovne škole Marina Držića.

Tijekom 2019. godine Grad Dubrovnik je započeo postupak osnivanja Osnovne škole Montovjerna kao samostalne školske ustanove, odnosno podjelu postojeće Osnovne škole Lapad na dvije školske ustanove. U tom smislu zatraženo je i dobiveno pozitivno mišljenje Ministarstva znanosti i obrazovanja za osnivanje Osnovne škole Montovjerna nakon čega je Gradsko vijeće Grada Dubrovnika donijelo Odluku o podjeli Osnovne škole Lapad i rješenje o imenovanju privremene ravnateljice.

## 2.2. OSTALO ŠKOLSTVO

Pravo na subvenciju troškova pripreme za državnu maturu ostvario je tijekom 2019. godine 55 učenika. Svi učenici koji su ostvarili pravo na subvenciju pohađali su pripreme za državnu maturu u Otvorenom učilištu Algebra. Ostvarili su pravo na subvenciju u iznosu od 1/3 ukupnih troškova pripreme za što je utrošeno 38.824,50 kuna. U 2019. godini plaćena je i subvencija u iznosu od 7.980,00 kuna udruzi Luža koja je organizirala pripreme u prethodnoj školskoj godini, ali je kasno podnesen zahtjev pa im je subvencija isplaćena naknadno.

Sukladno Pravilniku o sufinanciranju nabave udžbenika učenicima/cama srednjih škola pravo na refundaciju za nabavu udžbenika u iznosu do 1000,00 kuna ostvarilo je 776 srednjoškolaca. Iz proračuna Grada Dubrovnika potrošeno je za ovu namjenu 688.806,00 kuna što je za oko 150.000,00 kuna više nego lani.

U skladu s preporukom Povjerenstva za vrednovanje programa javnih potreba u predškolskom odgoju, osnovnom, srednjem i visokom školstvu zaključkom gradonačelnika za programe srednjih škola Grada Dubrovnika odobreno je ukupno 70.000,00 kuna i to: Umjetnička škola Luke Sorkočevića (Gioachinova kuharica – Mozart kugle i sufinanciranje programa 57. Međuzupanijskog natjecanja učenika i studenata glazbe u ukupnom iznosu od 21.000,00 kuna), Gimnazija Dubrovnik (Kulturna baština Dubrovnika i Požege, Od Dubrovnika do Milana, European business gama u ukupnom iznosu od 19.000,00 kuna), Ekonomska i trgovačka škola (Mediterranski vrt Ekonomske škole, Pjesma i glazba u kulturnoj baštini Hrvatske, Mala škola ekonomije, Sajam vježbeničkih tvrtki u ukupnom iznosu od 11.000,00 kuna), Obrtnička i tehnička škola (Edukacijski i tematski park u iznosu od 5.000,00 kuna), Pomorsko tehnička škola (Kibernetička napredna tehnologija, Potaknimo i nagradimo izvrsnost u ukupnom iznosu od 14.000,00 kuna).

Sukladno Pravilniku o dodjeli stipendija učenicima i studentima s područja Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika 27/17) u školskoj godini 2018./2019. dodijeljene su ukupno 52 stipendije, 11 učeničkih i 41 studentska (9 učenika i 6 studenata u kategoriji djece stradalnika Domovinskog rata, 20 stipendija u kategoriji nadarenih studenata, 10 studenata studenta u kategoriji deficitarnih zanimanja, 2 učenika i 4 studenta u kategoriji djece iz obitelji slabijeg imovnog stanja te 1 studenta s invaliditetom).

Tijekom 2018. godine Grad Dubrovnik je stipendirao ukupno 128 učenika i studenata te su odlukom gradonačelnika dodijeljeno još 30 jednokratnih novčanih pomoći za školovanje.

Projekt kreditiranja školovanja, koji Grad Dubrovnik provodi u suradnji sa Zagrebačkom bankom i dalje je aktualan, no interes za ovim oblikom pomoći za školovanje posljednjih godina vidno opada. Tijekom akademske godine 2018./2019. realizirano je 18 kredita za školovanje.



### 3. PROGRAM OSNOVNOG ŠKOLSTVA U 2020. GODINI

Djelatnost osnovnog školstva od posebnog je društvenog interesa i obuhvaća odgoj i obvezno obrazovanje sa svrhom da učeniku omogući stjecanje znanja, umijeća, stavova i navika potrebnih za život i rad, te daljnje školovanje. Jedan od temeljnih ciljeva osnovnoškolskog obrazovanja je osiguranje uvjeta za intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj djeteta u skladu s njegovim sposobnostima i sklonostima. Temelji se, između ostalog, na načelu jednakosti obrazovnih šansi za sve učenike te na partnerstvu svih odgojno-obrazovnih čimbenika na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.

Sva pitanja vezana za osnovno obrazovanje u Republici Hrvatskoj regulirana su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10 - ispravak, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18) i Državnim pedagoškim standardom osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN 63/08).

Na temelju Zakona o financiranju jedinica lokalne samouprave i uprave i tada važećeg Zakona o osnovnom školstvu Grad Dubrovnik je počevši od 1. srpnja 2001. godine preuzeo obvezu financiranja decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za osnovne škole na svom području i to:

OŠ MARINA GETALDIĆA, Frana Supila 3, Dubrovnik  
OŠ LAPAD, Od Batale 14, Dubrovnik  
OŠ MARINA DRŽIĆA, Volantina 6, Dubrovnik  
OŠ IVANA GUNDULIĆA, Sustjepanska 4, Dubrovnik  
OŠ MOKOŠICA, Bartola Kašića 2, Mokošica  
OŠ ANTUNA MASLE, Lujaci 2, Orašac

Osnivačka prava nad spomenutim osnovnim školama prenesena su na Grad Dubrovnik Odlukom Ministarstva prosvjete i športa od 20. veljače 2002. godine.

Osnovna škola Montovjerna je u postupku osnivanja i trebala bi u 2020. godini postati samostalna osnovnoškolska ustanova. Ova školska ustanova trebala bi imati 16 razrednih odjeljenja od 1. do 8. razreda osnovne škole.

Osnovne škole Grada Dubrovnika u tekućoj pedagoškoj godini pohađaju 3572 učenika što je 89 djece više nego u protekloj godini. Godinama su osnovne škole na području Grada Dubrovnika bilježile pad broja učenika. U 2001. godini, kada je Grad Dubrovnik preuzeo financiranje decentraliziranih funkcija osnovnog školstva, u osnovnim školama Grada Dubrovnika bilo je više od 3900 učenika, u 2014. godini taj se broj spustio na 3198 učenika, a od 2015. godine Grad Dubrovnik bilježi kontinuirani porast broja učenika u osnovnim školama.

U sljedećoj tablici prikazan je broj učenika po pojedinoj školi od 2010. do 2020. godine.

#### Broj djece po osnovnim školama

Osnovna škola	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	
MARINA GETALDIĆA	354	333	333	326	319	309	303	292	299	312	305	-7
MARINA DRŽIĆA	569	547	511	548	556	568	579	570	570	567	578	+11
LAPAD	1046	1023	970	932	911	885	853	883	895	887	922	+35
IVANA GUNDULIĆA	701	686	687	665	689	705	746	785	813	840	839	-1
MOKOŠICA	713	689	643	627	613	622	645	654	674	696	735	+39
ANTUNA	144	125	118	108	110	113	131	151	169	181	193	+12

<b>MASLE</b>													
Ukupno:	3527	3403	3262	3206	3198	3202	3257	3335	3420	3483	3572	+89	

Decentralizacija školstva nezavršeni je proces, jer su jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave dobile samo jedan dio kompleksnog sustava školstva u svoju nadležnost. Država je kroz resorno ministarstvo, primjerice, zadržala u svojoj nadležnosti cijelo područje radnih odnosa i plaća zaposlenika u školstvu.

Jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave kao osnivači imenuju svoje predstavnike u školske odbore te na taj način sudjeluju u upravljanju školom, odlučuju o imovini škole i svim važnim pitanjima vezanim za funkcioniranje škole kao pravne osobe. Shodno tome osiguravaju u svojim proračunima sredstva za materijalne i financijske rashode škola, rashode za tekuće i investicijsko održavanje, rashode za izgradnju, dogradnju, rekonstrukciju i opremanje školskog prostora, prijevoz učenika osnovnih škola te sredstva za sufinanciranje širih javnih potreba u osnovnom školstvu.

Sredstva za spomenute namjene osiguravaju se dijelom iz decentraliziranih funkcija osnovnog školstva s razine Ministarstva znanosti i obrazovanja, čime se osigurava minimalni financijski standard, a dijelom su to vlastita proračunska sredstva lokalne samouprave ili sredstva iz Europskog socijalnog fonda i državnog proračuna.

### **3.1. Decentralizirane funkcije osnovnog školstva - minimalni financijski standard**

Sredstva za financiranje minimalnog financijskog standarda osnovnih škola Grada Dubrovnika u 2020. godini planirana su na temelju Uputa za izradu proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave za razdoblje 2020. – 2022. U proračunu za 2020. godinu decentralizirana sredstva planirana su u iznosu od 7.500.000,00 kuna što je u skladu s uputama o povećanju decentraliziranih sredstava od 1 do 3%.

Planirana sredstva u iznosu od 5.283.000,00 kuna ravnomjerno su raspoređena po školama za financiranje materijalnih i financijskih rashoda te rashoda za tekuće i investicijsko održavanje školskih objekata. Dio sredstava (1.506.000,00 kuna) namijenjen je podmiranju troškova prijevoza učenika, a dio za nabavu opreme u osnovnim školama (711.000,00 kune).

Po donošenju Odluke o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje bilančnih prava za financiranje minimalnog financijskog standarda javnih potreba osnovnog školstva u 2020. godini, u kojoj će Vlada Republike Hrvatske utvrditi točan iznos decentraliziranih sredstava, Grad Dubrovnik će donijeti vlastitu odluku o kriterijima, mjerilima i načinu financiranja decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za 2020. godinu.

Minimalni financijski standard financira se iz prihoda iz dodatnog udjela poreza na dohodak (1,9%) te na teret prihoda državnog proračuna.

### **3.2. Decentralizirane funkcije osnovnog školstva - iznad minimalnog financijskog standarda**

Programom javnih potreba u osnovnom školstvu Grada Dubrovnika za 2020. godinu obuhvaćeni su i projekti širih javnih potreba koji se financiraju iz izvornih sredstava Grada Dubrovnika. To su različiti projekti poboljšanja standarda u osnovnom školstvu te projekti izvanškolskih aktivnosti koji učenicima osnovnih škola omogućavaju razvijanje različitih sposobnosti i zanimanja za određena područja i specijalnosti. Cilj im je također pomoći djeci, roditeljima i školama u svladavanju odgojno-obrazovnih izazova koje sa sobom nosi osnovnoškolsko obrazovanje.

U proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osiguravaju se sredstva za sljedeće projekte u osnovnim školama Grada Dubrovnika:

Produženi boravak  
Stručno razvojne službe  
Asistent u nastavi  
Sufinanciranje školskog športa  
Dodatna nastava  
Ostali projekti u osnovnom školstvu

### **Produženi boravak**

Produženi boravak je oblik organiziranog zbrinjavanja djece nakon redovite nastave koji se nudi u svih šest osnovnih škola Grada Dubrovnika. U školskoj godini 2019./2020. program produženog boravka odvijat će se u 23 odgojne skupine.

U program Produženog boravka uključeno je u ovoj školskoj godini 490 djece 1. i 2. razreda osnovnih škola i to: OŠ Marina Getaldića 45, OŠ Marina Držića 79, OŠ Ivana Gundulića 135, OŠ Lapad 152, OŠ Mokošica 65 i OŠ Antuna Masle 14. Četiri osnovne škole (OŠ Marina Držića, OŠ Ivana Gundulića, OŠ Lapad i OŠ Mokošica) imaju dobre uvjete za organiziranje Produženog boravka, što znači da imaju uređene učionice i školske kuhinje u kojima se svakodnevno priprema hrana za djecu. Učenici OŠ Marina Getaldića hrane se izvan škole u restoranu Konobe Pupo, a učenicima OŠ Antuna Masle hranu dostavlja z.u.o. Pupo. Radi ujednačene prehrane u produženom boravku Zavod za javno zdravstvo Dubrovačko-neretvanske županije izradio je za osnovne škole Upute o prehrani i jelovnike po kojima se pripremaju obroci za djecu u školskoj godini 2019./2020.

Sukladno Pravilniku o organizaciji Programa produženog boravka u osnovnim školama Grada Dubrovnika dnevna cijena usluge produženog boravka za roditelje iznosi 25,00 kuna, a razliku do ekonomske cijene programa podmiruje Grad Dubrovnik. Izmjenama i dopunama ovog Pravilnika za drugo dijete u produženom boravku odobrava se popust od 50%, a za svako sljedeće dijete odobrava se oslobođenje od 100% cijene za roditelje. Roditelji koji primaju zajamčenu minimalnu naknadu Centra za socijalnu skrb oslobođeni su plaćanja usluge produženog boravka.

Na poslovima Produženog boravka zaposlene su 23 učiteljice i 6 kuharica.

### **Stručno-razvojne službe**

U cilju što kvalitetnije skrbi o učenicima osnovnih škola, posebno učenika s poteškoćama koje im onemogućavaju uspješno svladavanje nastavnih sadržaja te učenika koji pokazuju neprimjerene oblike ponašanja, Grad Dubrovnik već dugi niz godina osigurava sredstva za rad stručnih službi u osnovnim školama i to: OŠ Lapad - 1 socijalni pedagog na pola radnog vremena i 1 socijalni radnik, OŠ Marina Getaldića – 1 defektolog, OŠ Ivana Gundulića - 1 socijalni pedagog, OŠ Mokošica – 1 socijalni pedagog na pola radnog vremena i OŠ Antuna Masle – 1 pedagog na pola radnog vremena.

Unutar ovog projekta osigurava se i plaća računovodstvenog referenta u Osnovnoj školi Mokošica nakon što je Ministarstvo odbilo zapošljavanje na upražnjeno radno mjesto računovodstvene referentice koja je otišla u mirovinu.

### **Asistent u nastavi**

S ciljem uključivanja učenika s posebnim obrazovnim potrebama u redoviti sustav odgoja i obrazovanja, Grad Dubrovnik već dugi niz godina provodi projekt Asistent u nastavi. Sredstva za ovaj projekt osiguravaju se dijelom iz Europskog socijalnog fonda, a dijelom iz proračuna Grada Dubrovnika. Naime, u kolovozu 2017. godine Grad Dubrovnik se u partnerstvu s Dubrovačkom razvojnom agencijom (DURA) i osnovnim školama javio na otvoreni poziv za dostavu projektnih prijedloga „Osiguravanje pomoćnika u nastavi i stručnih komunikacijskih posrednika učenicima s teškoćama u razvoju u osnovnoškolskim i

srednjoškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama“ koji je raspisalo Ministarstvo znanosti i obrazovanja za dodjelu sredstava iz Europskog socijalnog fonda.

Odobrena su sredstva u iznosu od 5.653.664,64 kuna za četverogodišnje razdoblje.

U studenom 2018. godine Ministarstvo znanosti i obrazovanja donijelo je Pravilnik o pomoćnicima u nastavi i stručnim komunikacijskim posrednicima (NN 102/18). Pravilnikom je predviđen postupak radi ostvarivanja prava na potporu pomoćnika u nastavi: započinje zahtjevom škole prema Uredu državne uprave koji predmete zaprimljene od škola dostavlja Stručnom povjerenstvu. Mišljenje Stručnog povjerenstva s cjelokupnom dokumentacijom Ured dostavlja osnivaču koji dostavljene predmete prosjeđuje Ministarstvu znanosti i obrazovanja na prethodnu suglasnost. Nakon dobivene suglasnosti Ministarstva osnivač donosi odluku o uključivanju pomoćnika u nastavi.

Grad Dubrovnik je od početka pedagoške godine dobio suglasnost Ministarstva znanosti i obrazovanja za uključivanje 36 pomoćnika u nastavi u osnovnim školama Grada Dubrovnika (za 34 učenika i 2 grupe učenika s poteškoćama). Sukladno odluci Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanja odraslih 22 pomoćnika u nastavi bit će sufinancirana iz Europskog socijalnog fonda. Plaće i ostali troškovi za 14 asistenata u nastavi isplaćivat će se iz Proračuna Grada Dubrovnika.

Pomoćnici u nastavi rade u svim osnovnim školama Grada Dubrovnika: OŠ Marina Getaldića 5, OŠ Marina Držića 6, OŠ Lapad 8, OŠ Ivana Gundulića 12, OŠ Mokošica 4, OŠ Antuna Masle 1.

### **Sufinanciranje školskog športa**

S ciljem reguliranja rada školskih športskih klubova u osnovnim školama, Grad Dubrovnik u proračunu osigurava sredstva za sufinanciranje školskog športa. To se u prvom redu odnosi na rad školskih športskih klubova u kojima rade vanjski suradnici. Oni sa školom sklapaju ugovor o djelu, koji se financira dijelom iz članarina (u svim školama članarina iznosi 50,00 kuna), a dijelom iz proračuna.

Projekt se provodi u OŠ Marina Getaldića, OŠ Marina Držića i OŠ Lapad.

Unutar ovog projekta osiguravaju se također sredstva za gradska natjecanja osnovnih škola koje provodi Županijski savez školskog športa.

### **Tekuće i investicijsko održavanje**

Budući je Grad Dubrovnik značajno povećao materijalne i financijske rashode osnovnih škola, u kojima su i sredstva za tekuće i investicijsko održavanje školskih zgrada, u svom proračunu osigurava dodatno samo minimalna sredstva za moguće hitne intervencije u školama.

### **Dodatna nastava**

Grad Dubrovnik je ponudio osnovnim školama financiranje dodatnih aktivnosti i projekata u školskim prostorima izvan nastave.

Na javni poziv za predlaganje programa i projekata javnih potreba u predškolskom odgoju, osnovnom, srednjem i visokom školstvu javile su se sa svojim projektima gradske osnovne škole. Povjerenstvo za procjenu projekata razmatralo je sve navedene prijave te je putem Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo predložilo sufinanciranje sljedećih projekata: OŠ Marina Getaldića: Monografija zaštićenih i endemičnih vrsta organizama Dubrovačko-neretvanske županije i Okusi zavičaja – knjiga recepata Grada Dubrovnika – ukupno 10.000,00 kuna, OŠ Marina Držića: Reading is fun, Školski list Vidra, Meteo kutak OŠ Marina Držića, Mali knjigoljupci, Držićevi đardini, Dramska skupina i

BOK – ukupno 53.800, OŠ Lapad: Priče oko popreta, Male vezilje, Školski rock band, Čitamo mi u obitelji svi, Lutkarska družina, Eko maslina, Školski list Slovo do slova – ukupno 85.500,00 kuna, OŠ Ivana Gundulića: PET(ak) za čitanje, Projekt rada s darovitim učenicima – ukupno 23.000,00 kuna, OŠ Mokošica: Školski list Ragusino, Kreativna matematika – ukupno 20.000,00 kuna i OŠ Antuna Masle: Školski list i Folklor – ukupno 30.000,00 kuna.

### **Ostali projekti u osnovnom školstvu**

Unutar ovog projekta Grad Dubrovnik osigurava sredstva za prijevoz učenika osnovnih škola prilikom posjeta nekoj od kulturnih ustanova Grada Dubrovnika (muzeji, kino, kazalište) ili ljetnikovcu Kaboga u okviru projekta MUZA (glazbene radionice i radionice dubrovačkog govora) te sredstva za izradu maski za Dubrovački karnevo.

Osnovna škola Ivana Gundulića sudjeluje u pilot projektu e-škole. Škola je u okviru ovog projekta dobila vrijednu informatičku opremu, a Grad Dubrovnik u svom proračunu osigurava sredstva za plaćanje tehničara koji pruža pomoć zaposlenicima škole pri korištenju lokalne mreže škole i računalne opreme.

Osnovne škole Grada Dubrovnika sudjeluju i u 2020. godini u programima Shema školskog voća i Školski medni dan.

U Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osigurano je 3.000.000,00 kuna za kupnju školskih udžbenika i radnih materijala svim učenicima osnovnih škola na području Grada Dubrovnika sukladno Zakonu o udžbenicima i drugim obrazovnim materijalima za osnovnu i srednju školu (NN116/18) i Pravilniku o financiranju obrazovnih materijala učenicima osnovnih škola Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika, 6/19).

### **Oprema**

Sukladno iskazanim potrebama osnovnih škola Grad Dubrovnik je u svom proračunu za 2020. godinu, pored 711.000,00 kuna decentraliziranih sredstava, osigurao dodatnih 455,00 kuna vlastitih sredstava za nabavu potrebne opreme u školama.

## **4. OSTALO ŠKOLSTVO**

Za razliku od osnovnih škola na području Grada Dubrovnika, kojima je Grad Dubrovnik osnivač, na području srednjeg i visokog školstva Grad Dubrovnik sufinancira samo određene projekte od posebnog interesa za Grad.

### **4.1. Srednje školstvo**

Na području srednjeg školstva Grad Dubrovnik u 2020. godini osigurava sredstva za tri projekta: projekt pripreme za državnu maturu, projekt subvencioniranja udžbenika za srednje škole te projekt jednokratne potpore po posebnim zahtjevima srednjoškolskih ustanova.

S ciljem poboljšanja uspjeha naših srednjoškolaca pri upisima na željene fakultete Grad Dubrovnik sufinancira organizirane oblike priprema za državnu maturu koje se organiziraju na području Grada Dubrovnika. Sukladno zaključku gradonačelnika pravo na subvenciju troškova pripreme za državnu maturu imaju svi polaznici koji imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika u iznosu od 1/3 ukupnih troškova pripreme. Pravo na subvenciju troškova za dodatnu 1/3 ukupnih troškova pripreme imaju polaznici koji ispunjavaju uvjet imovine i prihoda iz Odluke o socijalnoj skrbi Grada Dubrovnika. Za ovaj projekt osigurano je u proračunu za 2020. godinu 48.000,00 kuna.

U srpnju 2017. godine Gradsko vijeće Grada Dubrovnika je donijelo Pravilnik o sufinanciranju nabave udžbenika učenicima/cama srednjih škola. Sukladno spomenutom Pravilniku pravo na sufinanciranje nabave školskih udžbenika ostvaruju učenici čija oba roditelja imaju prebivalište na području Grada Dubrovnika najmanje šest mjeseci od dana podnošenja zahtjeva za sufinanciranje nabave udžbenika za srednju školu, te koji pohađaju kao redoviti učenici jednu od srednjih škola na području Republike Hrvatske.

Za ovu namjenu osigurano je u proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu 500.000,00 kuna.

U Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osigurano je i 20.000,00 kuna za projekte srednjih škola. Na javni poziv prijavila se Umjetnička škola Luke Sorkočevića s projektom Koncertna aktivnost u širim gradskim područjima za koji Povjerenstvo za vrednovanje projekata u predškolskom odgoju, osnovnom, srednjem i visokom školstvu predlaže dodjelu sredstava u iznosu od 7.500,00 kuna.

#### **4.2. Visoko školstvo**

Na području visokog školstva Grad Dubrovnik osigurava 30.000,00 kuna za projekt Slavističke škole koja se tradicionalno svake godine održava u Dubrovniku.

U Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osigurano je i 20.000,00 kuna za projekte u visokom školstvu. Na javni poziv prijavilo se Sveučilište u Dubrovniku s projektom Smotra sveučilišta u Dubrovniku za koji Povjerenstvo za vrednovanje projekata u predškolskom odgoju, osnovnom, srednjem i visokom školstvu predlaže dodjelu sredstava u iznosu od 10.000,00 kuna.

#### **4.3. Stipendije i krediti za školovanje**

Sukladno Pravilniku o stipendiranju učenika i studenata s područja Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika 27/17) Grad Dubrovnik je raspisao natječaje za školsku godinu 2019./2020. i to:

- natječaj za učenike i studente koji su sami stradalnici ili su djeca stradalnika iz Domovinskog rata
- natječaj za nadarene studente: 10 stipendija u području prirodnih, tehničkih i biotehničkih znanosti te području biomedicine i zdravstva, 10 stipendija u području društvenih i humanističkih znanosti i 2 stipendije u umjetničkom području
- natječaj za učenike i studente u deficitarnim zanimanjima: 17 stipendija za učenike i 20 stipendija za studente,
- natječaj za učenike i studente iz obitelji slabijeg imovnog stanja: 6 stipendija za učenike i 10 stipendija za studente
- natječaj za studente koji su osobe s invaliditetom

Temeljem raspisanih natječaja pravo na stipendiju ostvarilo je ukupno 11 učenika i 46 studenta.

Počevši od školske godine 2019./2020. svim učenicima i studentima koji primaju stipendiju Grada Dubrovnika povećao se iznos stipendije i to:

- učenicima koji se školuju u Dubrovniku s 320,00 na 500,00 kuna
- učenicima koji se školuju izvan Dubrovnika s 640,00 na 1.000,00 kuna
- studentima koji studiraju u Dubrovniku sa 600,00 na 800,00 kuna
- studentima koji studiraju izvan Dubrovnika s 1.000,00 na 1.500,00 kuna

Za isplatu stipendija i jednokratnih novčanih pomoći za školovanje u proračunu za 2020. osigurano je 1.192.000,00 kuna.

Grad Dubrovnik će sukladno sporazumu stipendirati 10 studenata Grada Vukovara s ukupnim iznosom od 80.000,00 kuna.

Pored stipendiranja Grad Dubrovnik već osmu godinu zaredom provodi projekt kreditiranja školovanja koji se provodi u suradnji sa Zagrebačkom bankom.

Ovim projektom želi se omogućiti svakom dubrovačkom studentu da, neovisno o materijalnim mogućnostima roditelja, završi željeno školovanje.

Za program kreditiranja školovanja u proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osigurano je 505.000,00 kuna za podmirenje tzv. interkalarne kamate.

## **5. KAPITALNA ULAGANJA U ŠKOLSTVO**

Kapitalna ulaganja u školstvo spadaju u djelokrug rada Upravnog odjela za izgradnju i upravljanje projektima. U proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu planirani su sljedeći projekti iz područja školstva:

### **5. 1. Dogradnja i nadogradnja Područne škole Montovjerna**

Projekt Dogradnje i nadogradnje škole iz 2006. godine nije uspio dobiti suglasnost Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. Projekt je ocijenjen prevelikim za školu u jednoj smjeni, posebno jer je u svim kombinacijama podzemna garaža bila vrlo sporna. Stoga je u dogovoru s Ministarstvom napravljen idejni projekt dogradnje i nadogradnje škole koji umjesto 24 predviđa 16 razrednih odjeljenja s kuhinjom, dvodijelnom športskom dvoranom i svim popratnim sadržajima. Predviđa se izgradnja škole na tri kata i to na postojećim učionicama i školskom dvorištu.

Radovi na gradnji škole započeli su 14. siječnja 2019. godine, a završetak gradnje planira se u prvom polugodištu 2020. godine. Za dovršetak ove investicije u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu osigurano je 18.000.000,00 kuna.

### **5.2. Dogradnja Osnovne škole Mokošica**

S ciljem prelaska Osnovne škole Mokošica na rad u jednoj smjeni u 2019. izrađena je projektna dokumentacija za dogradnju škole. Za početak dogradnje osigurano je u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu 300.000,00 kuna.

### **5.3. Adaptacija zgrade u Ulici Ilije Sarake za potrebe Osnovne škole Marina Getaldića**

Osnovna škola Marina Getaldića trenutno radi na dvije lokacije: u zgradi Gimnazije Dubrovnik te u zgradi Područne škole Centar. S ciljem prelaska svih odjela škole u povijesnu jezgru te jednosmjenski rad, Grad Dubrovnik je sklopio ugovor s Dubrovačkom biskupijom o korištenju zgrade u Ulici Ilije Sarake 7 za potrebe Osnovne škole Marina Getaldića. Grad Dubrovnik je financirao izradu idejnog rješenja adaptacije zgrade za potrebe škole i ishodio suglasnost Ministarstva znanosti i obrazovanja, izrađena je novelacija projekta prema kojem bi se u zgradu u Ulici Ilije Sarake smjestila prva tri razredna odjela ove škole, dok bi se četvrti razred smjestio u zgradu Područne škole Centar. Svi troškovi adaptacije zgrade za potrebe škole Marina Getaldića financirat će se dobrotvornom donacijom.

Za ovaj je projekt u gradskom proračunu za 2020. godinu osigurano 8.000.000,00 kuna.

### **5.4. Energetska obnova zgrada osnovnih škola**

U 2020. godini nastavit će se s projektom energetske obnove zgrada dubrovačkih osnovnih škola: Osnovne škole Mokošica za koju je u proračunu osigurano 3.500.000,00 kuna,

Osnovne škole Marina Držića (škole za djecu s posebnim programom) za koju je osigurano 1.054.000,00 kuna i Osnovne škole Ivana Gundulića za koju je planiran iznos od 750.000,00 kuna.

## **5.5. Sufinanciranje izgradnje Studentskog doma u Dubrovniku**

Temeljem potpisanog sporazuma sa Sveučilištem u Dubrovniku, Grad Dubrovnik obvezao se sufinancirati izgradnju Studentskog doma u Dubrovniku s iznosom do 30.000.000,00 kuna.

Gradnja Studentskog doma započela je u 2018. godini, a završetak gradnje planira se u prvom polugodištu 2020. godine. U proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu planiraju se sredstva za sufinanciranje nastavka gradnje Doma u iznosu od 8.000.000,00 kuna.

KLASA: 602-01/20-01/04  
URBROJ: 2117/01-09-20-04  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebića**, v. r.

## **8**

Na temelju članka 49. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju („Narodne novine“, broj 10/97., 107/07. i 94/13.) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## **PROGRAM JAVNIH POTREBA U PREDŠKOLSKOM ODGOJU GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU**

### **1. UVOD**

Prema Zakonu o predškolskom odgoju i obrazovanju (NN 10/97, 107/07 i 94/13) predškolski odgoj obuhvaća programe odgoja, obrazovanja, zdravstvene zaštite, prehrane i socijalne skrbi djece koji se ostvaruju u dječjim vrtićima. Dječji vrtići su javne ustanove koje djelatnost predškolskog odgoja obavljaju kao javnu službu.

Prema spomenutom Zakonu predškolski odgoj se ostvaruje u skladu s razvojnim osobinama i potrebama djece te socijalnim, kulturnim, vjerskim i drugim potrebama njihovih obitelji. Organizira se i provodi kako bi se doprinijelo očuvanju tjelesnog i mentalnog zdravlja djeteta, poticanju cjelovitog razvoja funkcija u skladu sa zakonitostima djetetova razvoja i stvarnim individualnim mogućnostima.

Programom javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika (u nastavku teksta: Program javnih potreba) utvrđuje se oblik, opseg, kvaliteta i način zadovoljenja javnih potreba u djelatnosti predškolskog odgoja i obrazovanja te skrbi o djeci predškolske dobi (u nastavku teksta: predškolski odgoj) prema potrebama i interesima građana Grada Dubrovnika.

Prema Zakonu o predškolskom odgoju i obrazovanju, djelatnost predškolskog odgoja financira se pretežno sredstvima proračuna lokalne i područne (regionalne) samouprave te



sudjelovanjem roditelja u cijeni programa predškolskog odgoja, u koje su uključena njihova djeca. Određeni programi, kao što su posebni programi za djecu s poteškoćama u razvoju te program predškole, sufinanciraju se iz sredstava Državnog proračuna Republike Hrvatske.

Programom javnih potreba, za koji se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika, obuhvaćeni su sljedeći programi:

- redoviti programi predškolskog odgoja: cjelodnevni i skraćeni jaslični i vrtićni programi odgoja i obrazovanja, koji se ostvaruju u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik i 3 (tri) privatna vrtića čiji su osnivači fizičke osobe i
- program predškolskog odgoja za djecu s teškoćama u razvoju pri Osnovnoj školi Marina Držića.

## 2. IZVJEŠĆE O PROVEDBI PROGRAMA JAVNIH POTREBA U PREDŠKOLSKOM ODGOJU GRADA DUBROVNIKA ZA 2019. GODINU

Program javnih potreba u predškolskom odgoju za 2019. godinu obuhvaćao je programe odgoja i obrazovanja koji su se provodili u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik i privatnim dječjim vrtićima „Petar Pan“, „Calimero“ i „Bubamara“ te program predškolskog odgoja za djecu s teškoćama u razvoju pri Osnovnoj školi Marina Držića.

U skladu s Izvješćem o radu Dječjih vrtića Dubrovnik tijekom pedagoške godine 2018./2019. rad u Dječjim vrtićima Dubrovnik bio je organiziran u 87 odgojnih skupina s 1853 djece. Primarnim programima bilo je obuhvaćeno 1817 djece jasličke i vrtićke dobi u 84 odgojne skupine (510 djece u 30 odgojnih skupina jaslaca te 1307 djece u 54 odgojne skupine vrtića). Kraći popodnevni program pohađalo je 15 djece u jednoj odgojnoj skupini te 21 dijete u dvije odgojne skupine kraćeg petosatnog vrtićkog programa (Šipan i Lopud).

S početkom pedagoške godine s desetosatnim programom započeo je dječji vrtić na Gromači koji je dotad imao kraći 5-satni program.

### REKAPITULACIJA PROGRAMA

VRTIĆ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	BROJ DJECE S POTEŠKOĆAMA UKLJUČENA U REDOVNE SKUPINE	BROJ DJECE KOJA IMAJU POMOĆNIKA	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PRIMARNI VRTIĆNI 10 – SATNI	54	109	1307	223	21	24
PRIMARNI JASLIČNI 10 – SATNI	30	61	510	39	0	17
KRAĆI 5 - SATNI	2	2	21	1	0	11
KRAĆI 3 - SATNI	1	1	15	5	0	15
<b>UKUPNO</b>	<b>87</b>	<b>173</b>	<b>1853</b>	<b>268</b>	<b>21</b>	<b>17</b>

Prosječan broj djece po skupinama je sedamnaestero (17) djece. U nekim skupinama je broj djece nešto veći od onog propisanog Državnim pedagoškim standardom, posebno u jasličnim skupinama, a sve zbog velikog broja zahtjeva roditelja za smještajem djece u vrtiće i jaslince.

S obzirom na navedeno, Dječji vrtići Dubrovnik nastojali su osigurati dovoljan broj odgojitelja i stručnih suradnika, kao i svih drugih zaposlenika, kako bi se zadovoljila kvaliteta kroz sve segmente rada u Vrtiću.

Tijekom pedagoške godine ispisalo se iz vrtića 75 djece. Na svako upražnjeno mjesto upisivala su se nova djeca te su se zaprimale nove prijave i na taj način je broj djece u skupinama i ukupan broj djece u vrtiću ostao isti.

U redovne programe Dječjih vrtića Dubrovnik bilo je uključeno 268 djece s poteškoćama u razvoju, a njih 21 je imalo osobnog pomagača.

Po broju djece i po broju zaposlenika kojih je u protekloj godini bilo 260, Dječji vrtići Dubrovnik ubrajaju se među najveće predškolske ustanove u Republici Hrvatskoj. Zbog jednostavnijeg i učinkovitijeg rada Dječji vrtići Dubrovnik organizacijski su se podijelili u tri cjeline: prvu cjelinu čine vrtići Palčica, Škatulica, Lapadski Dvori i Radost, drugu cjelinu čine vrtići Pile, Pile 2, Gruž, Kono, Kono 2, Izviđač i Ciciban i treću cjelinu čine vrtići Pčelica, Opskrbi centar, Vita, POS, Aster, Stara Mokošica, Osojnik, Zaton, Trsteno, Gromača, Šipan i Lopud. Svaka cjelina ima svoj stručno razvojni tim koji je zadužen za stručno praćenje rada vrtića.

Tijekom 2019. godine Grad Dubrovnik je započeo podjelu Dječjih vrtića Dubrovnik na dvije predškolske ustanove na način da se osniva Dječji vrtić Pčelica sa sjedištem u Mokošici, dok postojeća ustanova Dječji vrtići Dubrovnik nastavlja s obavljanjem djelatnosti predškolskog odgoja i obrazovanja za uže područje Grada. U tom smislu Gradsko vijeće Grada Dubrovnik je donijelo Odluku o podjeli Dječjih vrtića Dubrovnik i Rješenje o imenovanju privremene ravnateljice Dječjeg vrtića Pčelica. Ministarstvo znanosti i obrazovanja dalo je suglasnost na akte Grada Dubrovnik, zatražena je suglasnost na plan i program rada ustanove koja je kao nova predškolska ustanova registrirana na Trgovačkom sudu u Dubrovniku.

Nakon što su u okviru projekta Grad ZA djecu Gradu Dubrovniku odobrena bespovratna sredstva u iznosu od 14.080.986,10 kuna od 1. travnja 2019. godine u pojedine vrtiće Dječjih vrtića Dubrovnik uvedeno je desetosatno radno vrijeme od 9,30 do 17,30 sati kao i rad subotom. Ove programe pohađalo je nešto više od 200 djece.

Cijene programa predškolskog odgoja dječjih vrtića i jaslica u vlasništvu Grada Dubrovnik određene su Zaključkom Gradskog vijeća o načinu i uvjetima sudjelovanja roditelja - korisnika usluga u cijeni programa dječjih vrtića i jaslica u vlasništvu Grada Dubrovnik i iznose:

- |   |                        |
|---|------------------------|
| - za primarni jaslički i vrtićki desetosatni program<br>(ovisno o mjesečnim primanjima po članu obitelji) | od 250,00 do 550,00 kn |
| - za kraći vrtićki popodnevi trosatni program   | 250,00 kn              |
| - za kraći vrtićki primarni petosatni program (Gromača, Šipan i Lopud)                                    | 150,00 kn              |

Mjerama socijalnog programa Grada Dubrovnik utvrđeni su kriteriji za potpuno ili djelomično oslobađanje od obveze sudjelovanja u cijeni programa za pojedine roditelje - korisnike usluga. Ove olakšice koristilo je 402 djece korisnika usluga vrtića u svim programima tijekom godine, odnosno 21% upisane djece.

Zaklada Blaga djela iz Dubrovnik plaćala je korištenje vrtića za prosječno 39 djece iz socijalno ugroženih obitelji tijekom pedagoške godine, ukupno 12.795,00 kuna mjesečno. Tijekom travnja 2019. godine (od 15. do 24. travnja) proveden je upis djece u dječje vrtiće i jaslice za pedagošku 2019./2020.godinu. Upisi su se provodili elektronski, putem aplikacije e-upisi koja se nalazila na mrežnoj stranici Dječjih vrtića Dubrovnik.

U upisnom roku zaprimljena su 354 zahtjeva za upis od čega 204 za jaslice i 91 za vrtić na užem području Grada Dubrovnika i u Mokošici, 19 zahtjeva za vrtićni i jaslični program u Trstenom, Zatonu, Osojniku i Gromači, 6 za kraći popodnevni program te 31 zahtjev koji ne ispunjava uvjete natječaja.

Na prijedlog Komisije za upis, Upravno vijeće Dječjih vrtića Dubrovnik utvrdilo je 21. lipnja 2019. godine Listu prvenstva za upis djece u Dječje vrtiće Dubrovnik u pedagoškoj godini 2019./2020. Primljeno je ukupno 323 djece, od toga 224 u program jaslica i 99 djece u program vrtića.

Članovi Stručnog tima upis djece u vrtić provode putem inicijalnog intervjua i upitnika za roditelje. Upitnik sadržava bitne anamnestičke podatke o razvoju djeteta i njegovom obiteljskom statusu. To je prilika da se od samog uključivanja djeteta u vrtić ostvari dobar kontakt te potakne roditelje na suradnju i pravovremeno otkrivanje eventualnih zdravstvenih, razvojnih i emocionalnih poteškoća djeteta. Članovi Stručnog tima primjećuju da iz godine u godinu raste broj djece sa zdravstvenim poteškoćama, posebno djece s alergijskim bolestima, a raste i broj djece iz jednoroditeljskih obitelji.

Grad Dubrovnik je tijekom pedagoške godine 2018./2019. godine uložio znatna sredstva u uređenje i opremanje dječjih vrtića na svom području. U radove i opremu dječjih vrtića uloženo je iz razdjela Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo ukupno 2.127.524,44 kuna (namještaj i oprema 1.157.174,29, a radovi 970.350,15 kuna). Iz Proračuna Grada Dubrovnika za 2019. godinu Dječjim vrtićima Dubrovnik isplaćeno je sveukupno 33.351.822,79 kuna.

U okviru projekta Grad ZA djecu nabavljena je oprema kako slijedi: oprema za uređenje igrališta Dječjeg vrtića Pile u iznosu od 269.662,50 kuna, Montessori materijali za Dječje vrtiće Škatulica, Pčelica i Palčica u iznosu od 188.261,25 kuna, oprema za senzorne sobe u Dječjim vrtićima Pčelica i Palčica u iznosu od 145.577,55 kuna te oprema za sportski program u Dječjim vrtićima Pile, Ciciban i Palčica u iznosu od 219.133,58 kuna.

Putem Upravnog odjela za investicije i upravljanje projektima završen je u 2019. godini projekt Dogradnje dječjeg vrtića Palčica te projekti energetske obnove dječjih vrtića Izviđač i Ciciban. Preko istog Upravnog odjela završena je investicija uređenja i opremanja novog dječjeg vrtića Put na more te adaptacija novog prostora u dječjem vrtiću u Zatonu.

Planirana sredstva za subvenciju rada privatnih vrtića isplaćena su u 100%-tnom iznosu i to: Dječji vrtić Calimero 839.900,00 kuna, Dječji vrtić Bubamara 435.000,00 kuna te Dječji vrtić Petar Pan 254.100,00 kuna.

Program predškolskog odgoja za djecu s poteškoćama u razvoju pri Osnovnoj školi Marina Držića pohađalo je u protekloj školskoj godini jedanaestero djece.

Osnovna škola Marina Držića je četvrtu godinu zaredom organizirala tzv. Ljetni kamp za djecu s poteškoćama. Kamp je trajao od 8. srpnja do 9. kolovoza 2018. godine, u rad kampa bilo je uključeno 25 djece s poteškoćama, od kojih 21 školskog uzrasta, a 4 vrtićke dobi. Bili su raspoređeni u jednu vrtićku i tri školske skupine. U radu s djecom bilo je angažirano 9 terapeuta i studenata Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta i 6 asistenata.

### **3. REDOVITI PROGRAMI PREDŠKOLSKOG ODGOJA U 2020. GODINI - OBLICI, OPSEG I NOSITELJI DJELATNOSTI**

Redoviti programi predškolskog odgoja u obliku cjelodnevnih i skraćenih jasličkih i vrtićkih programa odgoja i obrazovanja ostvaruju se u Gradu Dubrovniku u javnoj ustanovi Dječji

vrtići Dubrovnik kao glavnom nositelju programa javnih potreba u predškolskom odgoju i 3 (tri) privatna vrtića čiji su osnivači fizičke osobe. Dječji vrtić Pčelica je u osnivanju i trebao bi u 2020. godini postati samostalna predškolska ustanova.

### 3.1. JAVNA USTANOVA „DJEČJI VRTIĆI DUBROVNIK“

Dječji vrtići Dubrovnik organiziraju i provode programe njege, odgoja i obrazovanja, zdravstvene zaštite i prehrane djece rane i predškolske dobi koji su prilagođeni razvojnim potrebama djece te njihovim mogućnostima i sposobnostima od starosne dobi od godinu dana do polaska u prvi razred osnovne škole.

U skladu s Planom i programom rada za pedagošku 2019./2020. godinu Dječji vrtići Dubrovnik organiziraju sljedeće programe odgoja i obrazovanja:

- primarni jutarnji program (desetosatni)
- jutarnji i popodnevni vrtićki programa (petosatni)
- vrtićki popodnevni program (trosatni)
- drugi kraći programi tijekom godine

#### **Primarni desetosatni jutarnji program**

Primarni jutarnji program organizira se kao desetosatni vrtićni (za djecu od 3. do 7. godina života) i desetosatni jaslični program (za djecu od 1. do 3. godine života) kojim je u pedagoškoj 2019./2020. godini obuhvaćeno 1749 djece u 92 odgojne skupine, 1234 djece vrtićnog uzrasta u 59 odgojnih skupina i 480 djece jasličnog uzrasta u 30 skupina.

U ovoj skupini primarnog desetosatnog programa nalazi se i vrtić Gromača, koji od 1. rujna 2019. godine djeci nudi desetosatni program.

Radno vrijeme primarnih programa usklađeno je s radnim vremenom roditelja i traje od 6,30 do 16,30 sati (dežurstvo od 16,30 do 17,00 sati) odnosno od 9,30 do 19,30 sati.

Nakon provedene ankete s roditeljima desetosatni program u vremenu od 9,30 do 19,30 sati organiziran je u vrtićima Izviđač, Pile, Ciciban, Palčica, Škatulica i Pčelica. Rad subotom, u vremenu od 6,30 do 16,30 sati organiziran je u vrtićima Izviđač, Ciciban, Palčica i Pčelica. Navedeni programi realiziraju se u okviru projekta Grad ZA djecu za koji je Grad Dubrovnik dobio bespovratna sredstva iz Europskog socijalnog fonda.

#### **Jutarnji i popodnevni petosatni vrtićki program**

Jutarnji i popodnevni petosatni vrtićni programi organizirani su na Šipanu gdje vrtić pohađa devetero djece i na Lopudu gdje je upisano osmero djece. Oni rade sa po jednom mješovitom skupinom djece i to na Šipanu ujutro (od 7,30 do 13,00 sati), a na Lopudu poslijepodne (od 12,00 do 17,00 sati).

#### **Kraći vrtićki trosatni popodnevni program**

Popodnevni program organiziran je u ovoj pedagoškoj godini samo u Dječjem vrtiću Gruž s jednom skupinom od osamnaestero djece.

Program zadovoljava potrebe djece od 3. godine života do polaska u prvi razred osnovne škole, a radno vrijeme ovog programa je od 15,00 do 18,00 sati. Od početka 2019. godine ove programe pohađat će djeca u programu predškole. Ukoliko bude potrebno, za potrebe programa besplatne predškole, otvorit će se i nove skupine.

Prikaz programa i broja djece sa stanjem na dan 30. rujna 2019.

### **PRIMARNI JASLIČNI PROGRAM 10 - SATNI**

VRTIĆ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s poteškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s poteškoćama koja imaju pomoćnika	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PALČICA	7	14	115	18	3	16,43
ŠKATULICA	6	12	91	6	/	15,17
CICIBAN	3	6	48	6	/	16,00
IZVIĐAČ	3	6	47	8	/	15,67
KONO I	1	2	16	/	/	16,00
PČELICA	3	6	50	9	/	16,67
PČELICA <i>Stara Mokošica</i>	3	6	47	4	/	15,67
PČELICA na moru	1	2	15	2	/	15,00
PČELICA – POS	1	2	17	6	/	17,00
PČELICA – Vita	1	2	17	1	/	17,00
ZATON	1	2	17	4	/	17,00
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>480</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	<b>16,15</b>

#### PRIMARNI VRTIĆNI PROGRAM 10 – SATNI

VRTIĆ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s poteškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s poteškoćama koja imaju pomoćnika	PROSJEČAN BROJ DJECE
PALČICA	13	26	283	76	3	21,77
ŠKATULICA	5	10	110	39	5	22,00
RADOŠT	3	6	60	13	/	20,00
GRUŽ	3	5	61	16	1	20,33
CICIBAN	5	10	123	18	/	24,60
IZVIĐAČ	4	8	83	14	3	20,75
KONO	2	4	38	6	1	19,00
PILE	5	10	84	26	1	16,80
PČELICA Mokošica	5	10	119	15	3	23,80
PČELICA Opskrbni centar	1	2	22	6	1	22,00
PČELICA Stara Mokošica	3	6	46	1	/	15,25
PČELICA na moru	3	6	57	10	2	19,00
PČELICA – POS	1	2	22	2	/	22,00
PČELICA Između dolaca	1	2	22	5	1	22,00
OSOJNIK	1	3	31	4	/	31,00
ZATON	1	2	27	5	/	27,00
GROMAČA	1	3	23	4	/	23,00
TRSTENO	1	3	23	6	/	23,00
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>59</b>	<b>120</b>	<b>1234</b>	<b>256</b>	<b>21</b>	<b>21,78</b>

**VRTIČNI PROGRAM 5 – SATNI JUTARNJI I POPODNEVNI**

VRTIČ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s poteškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s poteškoćama koja imaju pomoćnika	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
ŠIPAN - jutarnji	1	1	9	/	/	9
LOPUD - jutarnji	1	1	8	/	/	8
<b>UKUPNO</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>/</b>	<b>8,5</b>

**VRTIČNI POPODNEVNI PROGRAM 3 - SATNI**

VRTIČ	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s poteškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s poteškoćama koja imaju pomoćnika	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
GRUŽ popodnevni	1	1	18	1	/	18
<b>UKUPNO:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>/</b>	<b>18</b>

**REKAPITULACIJA PROGRAMA**

VRSTA PROGRAMA	BROJ ODGOJNIH SKUPINA	BROJ ODGOJITELJA	BROJ UPISANE DJECE	Broj djece s poteškoćama uključena u redovne skupine	Broj djece s poteškoćama koja imaju pomoćnika	PROSJEČAN BROJ DJECE PO SKUPINAMA
PRIMARNI JASLIČNI 10-SATNI	30	60	480	64	3	16,0
PRIMARNI VRTIČNI 10-SATNI	59	120	1234	260	21	20,8
KRAĆI 5-SATNI	2	2	17	/	/	8,5
KRAĆI 3-SATNI	1	1	18	1	/	18,0
<b>UKUPNO</b>	<b>92</b>	<b>183</b>	<b>1749</b>	<b>325</b>	<b>24</b>	<b>15,83</b>

Budući da Dječji vrtići Dubrovnik vrše kontinuirani upis djece u vrtiće i jaslice na dan 31. prosinca 2019. godine u vrtić je bilo upisano 1768 djece, a 13 ih je na listi čekanja.

Od 325 djece s poteškoćama u razvoju uključene u redovne programe, njih 24 ima pomoćnika. Pomoćnici rade sa svakim djetetom po 2, odnosno 4 sata dnevno.

U ovoj pedagoškoj godini prepoznato je 84 potencijalno darovite djece s kojima se provodi Program za darovitu djecu. Cilj programa je rano prepoznavanje potencijalno darovite djece, utvrđivanje načina odgojno-obrazovnog djelovanja u cilju zadovoljavanja potreba i poticanja razvoja darovite djece u vrtiću i izvan vrtića.

## Drugi kraći programi tijekom godine

U Dječjim vrtićima Dubrovnik nude se i drugi redoviti i povremeni programi kao što su:

- Program predškole u trajanju od 250 sati
- Vjerski program (dvije skupine u vrtiću Radost i vrtić Ježići na Osojniku),
- Rano učenje engleskog jezika, tečaj francuskog jezika
- Program za darovite u svim vrtićima
- Montessori program u Dječjem vrtiću Put na more
- Programi umjetničkog, kulturnog i športskog sadržaja uz sudjelovanje na javnim nastupima.

Opisani opseg programa Dječjih vrtića Dubrovnik planira se realizirati s 303 djelatnika Dječjih vrtića Dubrovnik.

### BROJ IZVRŠITELJA NA RADNIM MJESTIMA ZA REALIZACIJU PLANA U PEDAGOŠKOJ GODINI 2019./2020.

REDNI BROJ	RADNO MJESTO	BROJ IZVRŠITELJA
1.	Ravnatelj	1
2.	Privremeni ravnatelj	1
3.	Pedagog	3
4.	Psiholog	3
5.	Psiholog – pripravnik (EU fond)	1
6.	Defektolog	1
7.	Edukacijski rehabilitator - logoped	2
8.	Edukacijski rehabilitator	1
9.	Zdravstveni voditelj	3
10.	Osobni pomagač (EU fond)	15
11.	Osobni pomagač	5
12.	Odgojitelj	171
13.	Odgojitelj (EU fond)	13
14.	Odgojitelj -stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa	(3)
15.	Odgojitelj – pripravnik (EU fond)	3
16.	Tajnik	2
17.	Administrativni referent	1
18.	Voditelj računovodstva i knjigovodstva	1
19.	Samostalni referent za planiranje i nabavu	1
20.	Računovodstveni referent: - osnovnih sredstava, sitnog inventara i blagajne - obračun plaća - saldokonti - financijski knjigovođa - materijalnog knjigovodstva - skladištar	5
21.	EU projektni koordinator	1
22.	Voditelj kuhinje	4
23.	Kuharica	4
24.	Kuharica (EU fond)	1
25.	Kućni majstor – ložač - vozač	5
26.	Pomoćna radnica u kuhinji	18
27.	Radnica u praonici	3
28.	Spremačica	30
29.	Spremačica (EU fond)	4
<b>UKUPNO</b> :		<b>303</b>

U osiguravanju uvjeta za rad zaposlenih u Dječjim vrtićima Dubrovnik primjenjuju se odredbe Kolektivnog ugovora za zaposlene u predškolskim ustanovama Grada Dubrovnika, koji je potpisan u lipnju 2016. godine. Tijekom 2020. godine trebali bi biti završeni pregovori i potpisan novi Kolektivni ugovor za zaposlene u predškolskim ustanovama Grada Dubrovnika.

### **Mreža dječjih vrtića ustanove Dječji vrtići Dubrovnik - postojeće stanje i plan unaprjeđenja mreže**

Rad u pedagoškoj 2019./2020. godini odvija se u devet ustrojstvenih jedinica:

CICIBAN

GRUŽ

IZVIĐAČ

KONO – KONO I

PALČICA (središnji objekt), vrtić u Općoj bolnici Dubrovnik („ŠKATULICA“) te vrtić LOPUD

PČELICA (središnji objekt te OPSKRBNI CENTAR, VITA, IZMEĐU DOLACA i STARA MOKOŠICA I, II i III, MOKOŠICA POS) – TRSTENO – GROMAČA – OSOJNIK - ZATON

PILE - PILE I

RADOST

ŠIPAN

Osim postojećih objekata dječjih vrtića, na području Grada Dubrovnika predviđa se gradnja novih objekata dječjih vrtića ili uključivanja postojećih objekata na kojima postoji mogućnost prenamjene građevine za obavljanje djelatnosti predškolskog odgoja i obrazovanja te skrbi o djeci rane i predškolske dobi, u suglasju s prostornim planovima Grada Dubrovnika.

Nakon usklađivanja prostorno planske dokumentacije, pokrenuo se postupak izrade projektne dokumentacije za **novi dječji vrtić u Solitudu**. U gradskom proračun za 2020. godinu osigurana su sredstva za rješavanje imovinsko-pravnih odnosa (kupnju zemljišta) u iznosu od 3.700.000,00 kuna te početak gradnje vrtića u iznosu od 400.000,00 kuna.

Grad Dubrovnik je iznajmio zgradu u Mokošici za potrebe smještaja predškolske djece. Završeno je uređenje i opremanje **dječjeg vrtića Put na more**, a u gradskom proračunu za 2020. godinu planirana su sredstva za dodatno uređenje prostora u vrtiću (pregrade u sanitarnim čvorovima) u iznosu od 50.000,00 kuna.

S ciljem proširenja kapaciteta **dječjeg vrtića Pčelica** u Mokošici izrađen je idejni projekt i izvedeni potporni zidovi između objekta dječjeg vrtića i Jadranske ceste. Za dovršetak projektne dokumentacije za dogradnju i nadogradnju Dječjeg vrtića Pčelica planirano je u Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu 300.000,00 kuna.

U Proračunu Grada za 2020. godinu planirano je i 100.000,00 kuna za izradu projektne dokumentacije proširenja kapaciteta **dječjeg vrtića u Zatonu**.

### **Financiranje djelatnosti ustanove Dječji vrtići Dubrovnik**

Djelatnost predškolskog odgoja u Dječjim vrtićima Dubrovnik financira se iz dvaju osnovnih izvora:

- iz sredstava Proračuna Grada Dubrovnika i
- sudjelovanjem roditelja u cijeni programa kojima su obuhvaćena njihova djeca.

U Proračunu Grada Dubrovnik za 2020. godinu planirana su proračunska sredstva za djelatnost ustanove Dječji vrtići Dubrovnik iznose 27.869.600,00 kuna. Dječji vrtić Pčelica – u osnivanju planiran je s iznosom od 4.570.000,00 kuna.



Sudjelovanje roditelja djece s prebivalištem na području Grada Dubrovnika u cijeni programa što ih njihova djeca ostvaruju u javnoj ustanovi Dječji vrtići Dubrovnik, određuje se ovisno o vrsti i trajanju programa te socijalnom i imovnom statusu obitelji.

- primarni jutarnji desetosatni program od 250,00 do 550,00 kuna
- kraći vrtićki trosatni popodnevni program 250,00 kuna
- primarni kraći petosatni program (Gromača, Šipani Lopud) 150,00 kuna

Na traženje roditelja - korisnika usluga cijena spomenutih programa djelomično se umanjuje za sljedeće kategorije korisnika:

- za djecu hrvatskih ratnih vojnih i civilnih invalida Domovinskog rata s utvrđenim stupnjem trajne invalidnosti od 50% do 80%.....10%
- za djecu s poteškoćama u razvoju.....30%
- za djecu korisnika prava na pomoć za uzdržavanje.....70%
- za djecu samohranih roditelja.....10%
- roditelji s dvoje i više djece u vrtiću
  - za drugo dijete: .....50%
  - za treće dijete: .....100%
- roditelji s četvero i više djece, za dijete koje pohađa vrtić..... 30%
- djece štíćenici Dječjeg doma „Maslina“ u Dubrovniku..... 70%.

Djeca roditelja koji nemaju prebivalište na području Grada Dubrovnika plaćaju punu ekonomsku cijenu programa koja iznosi 1.765,00 kuna.

Programi produljenog rada vrtića i rada subotom financiraju se sredstvima Europskog socijalnog fonda u okviru projekta Grad ZA djecu. Ovaj projekt planiran je u Proračunu za 2020. godinu u iznosu 4.002.300,00 kuna.

## 2.2. PRIVATNI DJEČJI VRTIĆI

U Program javnih potreba u predškolskom odgoju Grada Dubrovnika za 2020. godinu uključeno je i sufinanciranje programa 3 privatna dječja vrtića kojima su osnivački fizičke osobe, a to su:

### **Dječji vrtić «Petar Pan»**

Iva Vojnovića 73

1 odgojna skupina desetosatnog jasličkog programa s 20 djece od jedne do tri godine života s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program dječjeg vrtića sufinancira se u iznosu 264.000,00 kuna godišnje.

### **Dječji vrtić «Calimero»**

Josipa Kosora 14

3 odgojne skupine desetosatnog vrtićkog programa sa 73 djece (od 3 godine do polaska u osnovnu školu) s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program ovog dječjeg vrtića sufinancira se s godišnjim iznosom od 884.000,00 kuna.

### **Dječji vrtić «Bubamara»**

Kralja Tomislava 7

2 odgojne skupine desetosatnog vrtićkog i jasličkog programa s 35 djece s prebivalištem na području Grada Dubrovnika. Program dječjeg vrtića sufinancira se s iznosom od 430.000,00 kuna godišnje.

Kriterij za sufinanciranje programa privatnih vrtića je broj djece korisnika programa predškolskog odgoja. Sukladno Odluci o sufinanciranju i subvencioniranju privatnih dječjih vrtića i djelatnosti dadilja na području Grada Dubrovnika iznos sufinanciranja privatnih dječjih vrtića u 2020. godini iznosi 1.100,00 kuna za desetosatni jaslički te 1.000,00 kuna za desetosatni vrtićki program mjesečno, uz uvjet da cijena za roditelje ne prelazi 1.000,00 kuna.

#### **4. PROGRAM PREDŠKOLSKOG ODGOJA ZA DJECU S POTEŠKOĆAMA U RAZVOJU PRI OSNOVNOJ ŠKOLI MARINA DRŽIĆA**

Temeljem suglasnosti Ministarstva prosvjete i športa iz 2002. godine, pri Osnovnoj školi Marina Držića utemeljen je program predškolskog odgoja za djecu s posebnim potrebama. Ovim programom obuhvaćeno je u školskoj godini 2019./2020. 5 djece vrtićkog uzrasta. U ovom projektu Grad Dubrovnik osigurava plaće za medicinsku sestru, pedagoga, fizioterapeuta i stručnog suradnika struke edukator-rehabilitator. Sveukupno je za ovaj projekt u Proračunu Grada Dubrovnika osigurano 519.000,00 kuna proračunskih sredstava Grada Dubrovnika.

KLASA: 601-01/20-01/01  
URBROJ: 2117/01-09-20-01  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## **9**

Na temelju članka 74. u svezi članka 76. Zakona o sportu („Narodne novine“, broj 71/06, 150/08, 124/10, 124/11, 86/12, 94/13, 85/15, 19/16, 98/19) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### **P R O G R A M JAVNIH POTREBA U ŠPORTU GRADA DUBROVNIKA ZA 2020**

#### **UVOD**

Ustavom Republike Hrvatske utvrđena je obveza države da potiče skrb o športu. Stoga Grad Dubrovnik sredstvima iz godišnjeg proračuna sufinancira športsku djelatnost a Programom javnih potreba u športu, Grad Dubrovnik iskazuje svoje opredjeljenje u ovoj djelatnosti.

Šport pridonosi zdravom životu građana, odgoju i obrazovanju, te gospodarskom razvoju društva. Bavljenje športom, njegova promidžba športskim priredbama i postizanjem vrhunskih rezultata osnovni su motivi ulaganja u šport ,a održavanje tradicionalnih športskih priredbi od posebne važnosti za grad Dubrovnik pridonosi i raznolikosti turističke ponude. Šport je društvena djelatnost koja uspješno promovira Grad Dubrovnik na raznim natjecanjima u Republici Hrvatskoj te kroz razna međunarodna natjecanja na kojima uspješno, pojedinačno ili ekipno, nastupaju dubrovački športaši.

Grad Dubrovnik športsku djelatnost sufinancira sredstvima gradskog proračuna, kroz Program javnih potreba u športu Grada Dubrovnik, sukladno članku 76. stavak 4. i 6. Zakona o športu (Narodne novine 71. od 26. lipnja 2006. godine)

Javne potrebe u športu, sukladno članku 76. stavak 1. Zakona o športu su programi, odnosno aktivnosti, poslovi i djelatnosti od značaja za razvoj dubrovačkog športa i to:

1. poticanje i promicanje športa
2. provođenje športskih aktivnosti djece, mladih i studenata
3. djelovanje športskih udruga i športskih saveza
4. športska priprema, domaća i međunarodna natjecanja, te opća i posebna zaštita športaša,
5. zapošljavanje osoba za obavljanje stručnih poslova u športu,
6. športsko-rekreacijske aktivnosti građana,
7. športske aktivnosti osoba s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom
8. planiranje, izgradnja, održavanje i korištenje športskih građevina značajnih za grad Dubrovnik
9. provođenje i financiranje znanstvenih i razvojnih projekata, elaborata i studija u funkciji razvoja športa.

Dubrovački savez športova kao zajednica športskih udruga Grada Dubrovnika, sukladno članku 76. stavak 2. Zakona o športu predlaže Program javnih potreba u športu Gradonačelniku i Upravnom odjelu za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo koji prijedlog upućuju Gradskom vijeću na usvajanje, te se nakon usvajanja utvrđuje Program i Financijski plan javnih potreba u športu Grada Dubrovnika za 2020.g.

Sredstva proračuna namijenjena financiranju Programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika izdvajaju se temeljem članka 76. stavak 5. Zakona o športu, na račun Dubrovačkog saveza športova koji skrbi o ostvarivanju Programa.

## **PROGRAMSKI CILJEVI**

Programski ciljevi dubrovačkog športa u 2020. godini temelje se na unapređenju razvoja športskog sustava u čemu vrhunski i kvalitetni šport treba biti poticajan ukupnom razvoju grada Dubrovnika, a to znači da treba poduzeti sve da se ta razina sačuva i unaprijedi, te da se športskim djelovanjem nastave uspjesi dubrovačkih športaša na državnim, europskim, svjetskim prvenstvima i olimpijskim igrama. Za ostvarivanje postavljenih programskih ciljeva bitna su tri osnovna zadatka: potpora razvoju mladih perspektivnih športaša u klubovima i športskim školama; potpora vrhunskim kolektivima i pojedincima, koji su zapravo športsko lice grada na nacionalnom i međunarodnom planu i promidžbom športa doprinose njegovom razvoju, te poticanje uključivanja u šport što većeg broja djece, mladeži i građana.

Polazno programsko određenje u ostvarivanju ciljeva je podmirenje zahtjeva vrhunskog športa koji je promicatelj gradskog i nacionalnog športa i potrebe jačeg unapređenja tradicionalnih dubrovačkih športova na vodi i moru te drugih razvijenih kvalitetnih športova za koje vlada javni interes i zajedničkih potreba u športu radi očuvanja i razvoja cjelovitosti sustava športa.

Programski ciljevi su:

### **Ulaganja u razvoj mladih športaša,**

Ulaganje u športski razvoj mladih provodi se kroz rad športskih škola i mlađih selekcija klubova uz nadzor stručnog kadra radi stvaranja široke kvalitetne osnove kao uvjeta za postizanje boljih i većih športskih rezultata. Poticanje što većeg broja mladih da se uključe u različite športske programe i mogućnost selektiranja onih koji svojim motoričkim sposobnostima imaju preduvjet za bavljenjem vrhunskim športom. Provedbom športskih

programa u klubovima omogućiti natjecateljski kontinuitet svih dobnih skupina športaša i mogućnost napredovanja i športskog usavršavanja. Osnova za odabir takvih nadarenih mladih športaša je u kvaliteti stručnog trenerskog kadra koje klub posjeduje.

### **Stručni rad u športu**

Prvi preduvjet da bi se mladi športaši pravilno i uspješno razvijali je kvalitetan stručni rad i stručnost trenera koji svakodnevno rade na njihovom športskom obrazovanju. Ujedno stručni rad je jedan od najvažnijih elemenata u klupskoj hijerarhiji i temelj je svakog kluba koji želi ulagati i stvarati športaše. Zadaća Dubrovačkog saveza športova je sufinancirati stručni rad trenera u klubovima koji imaju razrađen sustav mladih selekcija koje se natječu u obveznom sustavu natjecanja. Programski cilj Saveza obuhvaća i stručno usavršavanje te školovanje trenera u funkciji razvoja postojećeg trenerskog kadra dubrovačkog športa.

### **Očuvanje postojeće vrhunske športske kvalitete,**

Očuvanje postojeće vrhunske športske kvalitete u Gradu Dubrovniku kao programski cilj zahtjeva ostvarenje športskih programa klubova kroz adekvatno i optimalno korištenje športske infrastrukture kao i osiguravanja sredstava iz Programa javnih potreba u športu za sufinanciranje klubova, kako bi se održao njihov kvalitativni nivo. Potrebno je u suradnji s Gradom Dubrovnikom planirati budući razvoj športske infrastrukture čime bi se zadovoljile potrebe i uvjeti za kvalitetniji rad športskih klubova. Vrhunski šport i dubrovački športaši su prepoznata vrijednost na svim velikim športskim događajima, te potiču ukupni razvoj športa i doprinose promidžbi i ugledu Dubrovnika i Hrvatske.

### **Ulaganja u razvoj kvalitetnih i tradicionalnih dubrovačkih športova**

Ovaj programski cilj nadopunjuje prethodni, a prvenstveno se odnosi na, športove na vodi i moru, te kvalitetne športove u Gradu Dubrovniku. Razvoj ovih športova i klubova, te uspjesi športaša preduvjet se za širenje postojeće športske baze što dovodi do slijedećeg cilja Dubrovačkog saveza športova.

### **Poticanje uključivanja u šport što većeg broja djece i mladeži te građana**

Stručan rad trenera u klubovima, kvalitetni i vrhunski rezultati športaša privlače i veći interes mladih za bavljenje športom. Cilj je šport programski približiti djeci i mladima kroz što veći broj športskih aktivnosti, razvoj novih športskih grana i još bolju komunikaciju sa športskim udrugama razvojem informatičkih aktivnosti Saveza. Krajnji cilj je proširiti bavljenje športom na sve dobne skupine građana Grada Dubrovnika i te tako stvoriti uvjete za većim brojem rekreativaca.

## **ŠPORTSKI PROGRAMI**

Športski su programi podijeljeni u osam točaka. To su: Međunarodna športska natjecanja, Tradicionalne športske priredbe od značaja za Grad Dubrovnik, Poticajni športski programi, Razvojni športski programi, Programi od zajedničkog interesa, Programi športskih klubova, Djelovanje dubrovačkog saveza športova dok je zadnja točka Ostali programi/Programska pričuva.

### **MEĐUNARODNA ŠPORTSKA NATJECANJA**

Program podržava sudjelovanje dubrovačkih športaša posebno mladih uzrasta na međunarodnim natjecanjima. Sufinanciraju se nastupi na raznim međunarodnim turnirima i regatama na kojima se natječu dubrovački športaši u svrhu priprema ili održavanja dugogodišnje uspješne suradnje s raznim športskim klubovima u inozemstvu. Važnost kontinuiranog održavanja ovakvih športskih priredbi je u tome što na takvim međunarodnim

natjecanjima športaši stječu važna športska i kulturna iskustva, a to se posebice odnosi na mlađe dobne uzraste. Suradnja dubrovačkih klubova sa raznim inozemnim športskim društvima i klubovima pridonosi i uspješnom prezentiranju Grada Dubrovnika izvan granica Hrvatske.

## **TRADICIONALNE ŠPORTSKE PRIREDBE OD ZNAČAJA ZA GRAD DUBROVNIK**

Program podržava sufinanciranje tradicionalnih športskih priredbi od značaja za Grad u svrhu unapređenja dubrovačkog športa. Održavanje tradicionalnih športskih priredbi od značaja za Grad Dubrovnik osigurava i turističku promidžbu dolaskom velikog broja inozemnih športaša i športskih radnika na ova tradicionalna športska natjecanja. Potrebno je naglasiti kako dubrovački šport može pridonijeti kroz ovakve športske priredbe boljem razvoju športsko rekreativnog turizma. Od važnosti je zadržati i još više poticati ove programe kako bi međunarodno športsko djelovanje klubova i u buduće zadržalo status od posebnog interesa za Grad Dubrovnik.

## **POTICAJNI ŠPORTSKI PROGRAMI**

Poticajni športski programi podržavaju stipendiranje športaša te pomažu u razvoju mladih perspektivnih športaša i mladih športaša invalida. Točku sačinjavaju: Potpora perspektivnim mladim športašima, Stipendije športaša, te Rad s osobama s posebnim potrebama koje se žele baviti športom i suradnja s športašima invalidima. Za kvalitetnu provedbu ove programske točke za korisnike su zadana pravila i razrađena mjerila.

## **POTPORA PERSPEKTIVNIM MLADIM ŠPORTAŠIMA**

Športski program Potpora perspektivnim mladim športašima sačinjava jedan od četiri osnovna programska cilja Programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika, a to je ulaganje u razvoj mladih sportaša radi stvaranja široke kvalitativne osnove kao uvjeta daljnjeg napretka i očuvanja dostignute razine kvalitete dubrovačkog športa.

Za kvalitetnu provedbu ove programske točke za korisnike su zadana slijedeća pravila :

1. Financiranje programa perspektivnim sportaša vrši se na temelju mjerila i normativa donesenih za točku 3. *Poticajni športski programi*.
2. Sredstva su namijenjena isključivo dubrovačkim športašima u svojstvu dubrovačkih klubova, a iznimno dubrovačkih športaša u svojstvu nacionalnih reprezentacija ako se dokaže opravdanost za dubrovački šport i to u športovima pojedinačnog karaktera.
3. Program se usklađuje sa proračunskim mogućnostima sukladno programskoj orijentaciji Dubrovačkog saveza športova za tekuću godinu.
4. Kriterije za odabir perspektivnih sportaša pojedinog športa utvrdio je Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova, te se na osnovu istih pravi se popis perspektivnih športaša koji se uvrštavaju u programsku točku.
5. Klub te je dužan dostaviti i programe rada svojih perspektivnih mladih športaša za tekuću godinu koji su ušli u program.
6. Program Potpora perspektivnim mladim športašima vrednuje se na temelju zadanih mjerila a realizira se na temelju podnesenog zahtjeva. Sredstva se doznave na račun kluba koji ih dalje dostavlja krajnjem korisniku ili na račun samog kandidata ukoliko se procjeni da je to potrebno.
7. Svaki zahtjev upućen od strane kluba mora sadržavati:
  - ime i prezime korisnika financijskih sredstava programske točke
  - cilj i svrhu programa
  - kratki opis programa
  - specifikaciju troškova
8. Nakon realiziranog programa podnositelj zahtjeva dužan je Dubrovačkom savezu športova dostaviti izvješće o realizaciji programa ili u protivnome prestaje biti korisnikom ove programske točke.

U Programu javnih potreba u športu Grada Dubrovnika ova se programska točka vodi u dva dijela i u prijedlogu za 2020. godinu obuhvaćeno je više mladih športaša koji udovoljavaju zadanim kriterijima. Savez kroz kriterijske tablice prati potencijalne kandidate, a zahtjeve za sufinanciranjem športskog programa podnose klubovi predloženih športaša. Ukoliko je kandidat u sustavu praćenja, odnosno ima osigurana sredstva od strane Hrvatskog olimpijskog odbora, klub je dužan u zahtjevu navesti i dostaviti popis tih programa te športaš može konkurirati samo za onaj program koji se ne podudara sa navedenim programima HOO – a.

### **Natjecateljski programi perspektivnih mladih športaša**

Temeljem mjerila i zadanih normativa ( prijevoz i smještaj ), potencijalnim korisnicima ove točke Programa odobravaju se financijska sredstva za sufinanciranje sudjelovanja na domaćem i međunarodnom natjecanju sukladno podnesenom zahtjevu. Sredstva će se realizirati temeljem zahtjeva za svaku pojedinu akciju u suradnji sa Savezom, te su dužni nakon natjecanja dostaviti izvješće. S tim u vezi, potrebna je kvalitetna izrada dvogodišnjih i četverogodišnjih programa treninga, priprema i nastupa, za čiju su izradu opet potrebni educirani kadrovi. Bolja povezanost sa Hrvatskim olimpijskim odborom, koji također prate najdarovitije mlade športaše kroz program individualne skrbi o perspektivnim športašima, omogućilo bi precizniji pristup u planiranju financiranja dubrovačkih perspektivnih mladih športaša. Jednako tako, važna je suradnja i sa obrazovnim institucijama (osnovne i srednje škole) kako bi športaši mogli pratiti obvezne obrazovne programa jer je to od izuzetne važnosti u ukupnom životu i radu perspektivnog mladog športaša.

Odluku o korisnicima programske točke donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

### **Stipendije perspektivnim mladim športašima**

Program podržava i planira financijska sredstva za stipendije perspektivnim mladim športašima upotrebom zadanih mjerila i parametara. Odluku o korisnicima točke Stipendije perspektivnim mladim športašima donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova

### **STIPENDIJE ŠPORTAŠA**

#### **Stipendije kategoriziranih športaša prema rješenjima HOO-a :**

Program podržava osiguranje dijela sredstava za stipendije vrhunskih športaša u skladu s rješenjima HOO – a, o kategorizaciji vrhunskih športaša. Planirana financijska sredstva za stipendije športaša upotrebom zadanih mjerila i normativa.

Odluku o stipendijama športaša donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova

### **RAD S OSOBAMA S POSEBNIM POTREBAMA KOJE SE ŽELE BAVITI ŠPORTOM I SURADNJA SA ŠPORTAŠIMA INVALIDIMA**

Točka 3.4. Rad s osobama s posebnim potrebama koje se žele baviti športom i suradnja sa športašima invalidima, predviđena je da istima pomaže u športskom radu. Programom se želi omogućiti da se udrugama koje se bave takvim pedagoškim radom, olakša športsko djelovanje kao i korištenje termina u malom bazenu u Gružu.

Daljnijim kvalitetnim razvojem ovog programa želi se unaprijediti njihova bolja socijalizacija u športsku familiju Grada Dubrovnika. Također Program podržava razvoj natjecateljskog paraolimpijskog športa. Programi će se planirati u financijskom planu sukladno potrebama športaša s invaliditetom.

## **Redoviti športski programi športaša invalida ( natjecateljski program i stručni rad )**

Kao i u prethodnoj točki Programa, tako se i ovdje temeljem mjerila i zadanih normativa ( prijevoz i smještaj ), potencijalnim korisnicima odobravaju financijska sredstva za sufinanciranje sudjelovanja na domaćem i međunarodnom natjecanju sukladno podnesenom zahtjevu.

Odluku o korisnicima programske točke donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **Stipendije perspektivnih mladih športaša invalida**

Program podržava i planira financijska sredstva za stipendije perspektivnim mladim športašima invalidima upotrebom zadanih mjerila i parametara.

Odluku o sufinanciranju krajnjih korisnika športskih programa programske točke donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **RAZVOJNI ŠPORTSKI PROGRAMI**

Točku sadržavaju programske zadaće za kvalitetniji razvoj Dubrovački šport: Organizacija Olimpijskog festivala dječjih vrtića Grada Dubrovnika, Svečanost proglašenja najuspješnijih dubrovačkih športaša, Promidžbena djelatnost, Informatičku djelatnost u športu.

## **OLIMPIJSKI FESTIVAL DJEČJIH VRTIĆA GRADA DUBROVNIKA**

Program podržava organizaciju 19. Olimpijskog festivala dječjih vrtića Hrvatske, kojeg u cijelosti organizira Dubrovački savez športova. Na Olimpijskom festivalu sudjelovat će dječji vrtića Grada Dubrovnika, a najuspješnija dva vrtića nastupit će na županijskoj završnici. Mali natjecatelji koji sudjeluju na ovoj športskoj priredbi u duhu olimpizma se nadmeću u nekoliko disciplina, te tako razvijaju športsku kulturu u duhu fair playa.

## **ŠKOLOVANJE KADROVA**

Osnova za razvoj športa, posebno mlađih uzrasnih kategorija je kvalitetan trenerski kadar. To je ujedno i jedan od najvažnijih ciljeva Dubrovačkog športskog saveza, a to podrazumijeva podupiranje mladih, perspektivnih i motiviranih trenera u školovanju i daljnjem stručnom usavršavanju. Program osigurava troškove semestralnih kotizacija kandidata za zvanje višeg športskog trenera ( izvanredni studij ) na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu, nacionalnim savezima i ostalim ustanovama koje provode programa obrazovanja za trenere te troškove kotizacija za stručno usavršavanje na športskim akademijama u organiziraju nacionalnih športskih saveza. Program podržava i stipendiranje športaša na Visokom školom za sportski menadžment "Aspira" iz Splita. Odluku o stipendistima te namjeni i rasporedu sredstava donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **PROMIDŽBENA DJELATNOST**

### **Športski godišnjak**

Program podržava izdavanje već tradicionalnog dubrovačkog športskog godišnjaka gdje su prikupljeni podaci o svim nastupima i uspjesima športaša kroz godinu. Također je promidžbena djelatnost vezana za sređivanje arhivske građe o dubrovačkom športu i ostale aktivnosti važnih za promociju dubrovačkog športa.

### **Informatička djelatnost u športu**

Program podržava redovito ažuriranje, obradu podataka i informatičku podršku za korištenje softverskih programa za pripremu aplikacije Informatičkog sustava Saveza čime se omogućuje kvalitetnije praćenje športskih programa klubova.

## **SVEČANOST PROGLAŠENJA NAJUSPJEŠNIJIH DUBROVAČKIH ŠPORTAŠA**

Program podržava tradicionalnu svečanost proglašenja najuspješnijih dubrovačkih športaša koju organizira Dubrovački savez športova. Ova svečanost je prigoda za okupljanjem i druženjem dubrovačkih športaša s naglaskom na podsjetnik športskih uspjeha u protekloj godini.

## **PROGRAMI HOO - A I ŠPORTSKIH ZAJEDNICA ( PROGRAM AKTIVNE ZAJEDNICE ZA 2019 g.)**

Program „Aktivne zajednice“ (dalje u tekstu: program) provodi se sa svrhom poticanja razvoja športa u zajednicama. Program se provodi u suradnji sa športskim zajednicama koje se aktivno zalažu za stvaranje osnovnih materijalnih uvjeta za rad sa športašima. Hrvatski olimpijski odbor potiče razvoj športa u zajednicama na način da dodjeljuje inicijalnu novčanu potporu za ulaganje u osnovne materijalne uvjete za razvoj športa u zajednicama. Ovim programom daje se potpora stvaranju osnovnih materijalnih uvjeta za rad sa športašima. Korisnici ovog programa mogu biti športski klubovi koji kontinuirano, tijekom čitave godine rade sa mladim športašima koji su registrirani u športskom klubu i natječu se za svoj športski klub. Da bi predloženi korisnik mogao ući u razmatranje za dodjelu novčane potpore, mora zadovoljiti sljedeće preduvjete:

1. športski klub mora imati amaterski status;
2. športski klub mora biti registriran za obavljanje športske djelatnosti sudjelovanja u športskim natjecanjima;
3. športski klub mora biti učlanjen u nacionalni športski savez – punopravnu članicu Hrvatskog olimpijskog odbora;
4. športski klub mora biti učlanjen u gradsku ili općinsku športsku zajednicu koja je član županijske športske zajednice – punopravne članice Hrvatskog olimpijskog odbora, odnosno ako se radi o manjoj sredini ovaj uvjet se smatra ispunjenim ako je športski klub – kandidat za korištenje programa član pripadajućeg saveza istog športa grada i/ili županije, a koji je učlanjen u pripadajuću športsku zajednicu.

Športske zajednice predlažu korisnike ovog programa Hrvatskom olimpijskom odboru. Ova točka nije planirana Financijskim planom a može se sufinancirati iz Programske pričuve ukoliko za to bude dovoljno sredstava. Odluku o sufinanciranju donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **PROJEKT „ODABERI SPORT “**

Športski program „Projekt Odaberi šport“, promiče športsku kulturu i olimpijska načela, te uz demonstraciju pojedinih športova i uz gostovanje poznatih športaša motivira uključivanje djece u šport. Cilj je djecu motivirati i educirati tako da i sama, zajedno s roditeljima odaberu šport koji će im najviše odgovarati.

Osnovna vodilja je tjelesna aktivnost, tj. tjelesno vježbanje kroz dimenziju športa kao zaštita zdravlja, osnove svih ljudskih djelatnosti. Program motivira, educira i pomaže djeci trećeg razvojnog razdoblja od 1.- 4. razreda da pronađu optimalni način kontinuiranog vježbanja, tj. šport u kojem će uživati i dobro se zabaviti, stvarajući pozitivnu naviku tjelesnog vježbanja od rane mladosti do duboke starosti te tako razvijati svijest o športskoj kulturi kao jednom od temelja kvalitetnog društva.



Dubrovački savez športova sudjeluje u razvoju projekta te se planira organizacija športske priredbe za predškolski uzrast čime bi se program usmjerio ka djeci te dobi u svrhu najranijeg upoznavanja sa raznim vrstama športova. U tome će im pomoći serijal knjiga „Mali športaši“ nudeći im preporuke kod odabira. Program je pod potporom HOO-a, te bi trebao biti poveznica između osnovnih škola i uključivanja u športske klubove, s ciljem poticanja aktivnosti kod djece, tj. tjelesnog vježbanja kao zaštita zdravlja, osnove svih ljudskih djelatnosti.

## **PROGRAMI OD ZAJEDNIČKOG INTERESA**

Programe od zajedničkog interesa čine; Zdravstvena zaštita športaša, Školovanje kadrova, Športski rekviziti i oprema, Nagrađivanje najboljih športskih rezultata ostvarenih u protekloj godini i Korištenje športskih objekata.

## **ZDRAVSTVENA ZAŠTITA ŠPORTAŠA**

### **Obvezni godišnji sistematski pregledi za športaše : Ordinacija Dr. Jadranko Madunović**

Program osigurava preventivnu zaštitu športaša, sistematske preglede i ocjenu sposobnosti bavljenja športom za sve registrirane športaše članica Dubrovačkog saveza športova. Zakonska obaveza svih športaša u sustavu natjecanja je šestomjesečni liječnički pregled.

Zdravstvena zaštita športaša osigurana je u okviru zdravstvene ambulante dr. športske medicine Jadranka Madunovića.

### **Stručna rehabilitacija i saniranje ozljeda športaša**

Programska točka planira i podržava rehabilitaciju športaša, obavljanje terapija za saniranje športskih povreda pod stručnim nadzorom fizioterapeuta Tonija Zoranića. Klubovima i športašima se omogućava korištenje fizioterapeutske usluge kako bi se što prije vratili u trenažni i natjecateljski proces.

## **ŠPORTSKI REKVIZITI I OPREMA**

Programska točka sufinancira nabavku športskih rekvizita i opreme u skladu s financijskim mogućnostima. Pri planiranju i provedbi športskog programa klubova, te treniranju športaša nužna je odgovarajuća športska oprema, odnosno potrebni rekviziti koji ovise o tehnologiji športa.

Odluku o financijskoj potpori za športske rekvizite i opremu donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **NAGRAĐIVANJE NAJBOLJIH ŠPORTSKIH REZULTATA OSTVARENIH U PROTEKLOJ GODINI**

Športski sustav godišnje se valorizira kroz uspješnost športskog rada, odnosno postignute rezultate športaša koji sudjeluju na državnom i međunarodnom nivou. Ova programska točka novčano stimulira klubove koji tijekom godine najuspješnije predstavljaju gradski i hrvatski šport s posebnim naglaskom na velika međunarodna natjecanja na kojima se natječu dubrovački športaši. Nagrađuju se vrhunski rezultati pojedinaca i športskih klubova koji samim time dostojanstveno pridonose ugledu športa Grada Dubrovnika. Stimulira se i stručni rad, osobito najuspješnijih trenera koji su svojim radom pridonijeli ostvarenju uspješnih postignuća svojih športaša.

Program će se izvršiti u skladu s mogućnostima gradskog Proračuna, a odluku o raspodjeli financijskih sredstava namijenjenih za ovaj program, donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **KORIŠTENJE ŠPORTSKIH OBJEKATA**

Postojeća športska infrastruktura ne zadovoljava sve potrebne uvjete za kontinuirani športski rad klubova. To se posebno odnosi na dvoranske športove kojima nedostaju potrebni termini za treninge mlađih selekcija. U suradnji s Gradom Dubrovnikom pojedinim klubovima djelomično je omogućeno korištenje školskih športskih dvorana u večernjim terminima čime se pomaže rad športskih klubova. Programska točka podržava suradnju sa ostalim športskim objektima na dubrovačkom području u kojima klubovi treniraju.

Odluku o korisnicima ove točke donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

## **PROGRAMI ŠPORTSKIH KLUBOVA**

Ovo je najobimnija točka Programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika. Programi športskih klubova sačinjeni su od dvije stavke :

- Troškovi obveznog sustava natjecanja
- Stručni rad u športu

Troškovi obveznog sustava natjecanja podrazumijevaju sufinanciranje redovite djelatnosti klubova pri sudjelovanju u obveznim sustavima natjecanja sukladno propisima matičnih nacionalnih te međunarodnih saveza. Isti obuhvaćaju sudjelovanje na natjecanjima sa svim klupskim selekcijama. Mjerilima za vrednovanje programa sufinanciraju se troškovi nastupi na državnim i međunarodnim natjecanjima, odnosno obveznih kotizacija savezima, organizacijski troškovi domaćih natjecanja, troškovi prijevoza, smještaja i prehrane, te sve ostale troškove koji su obuhvaćeni prilikom provođenja redovitih športskih aktivnosti klubova. Programska točka planski određuje financijska sredstva za klubove članice Saveza, sufinancirajući njihov tekući godišnji rad. Sukladno mjerilima za vrednovanje programa planiraju se sredstva i za redovito sufinanciranje stručnog rada. Stručnim se radom podiže nivo kvalitete pojedinog kluba koji u konačnici rezultira stvaranjem seniorskih momčadi sastavljenih od dubrovačkih športaša. Klupski se rad također prenosi i na poboljšanje kvalitete života i razvoja kod mladih koji su pod nadzorom takvog stručnog rada. Takav je pristup osnova za razvoj športa, a posebno mlađih uzrasnih kategorija u svim športskim granama. Ovaj dio programske točke ujedno uvelike sačinjava i jedan od najvažnijih ciljeva Dubrovačkog športskog saveza. Sufinanciranje stručnog rada odobrava se športskim klubovima prve tri kategorije.

Športski klubovi i udruge su podijeljeni u četiri kategorije Dubrovačkog saveza športova:

### **I Kategorija - vrhunski šport**

/ Klubovi međunarodne razine i kvalitete /

Uvjeti: I stupanj natjecanja u državnom prvenstvu s visokim rezultatima svih kategorija, sudjelovanje športaša u reprezentativnim državnim selekcijama, klubovi koji se natječu u razvijenim i složenim sustavima natjecanja na državnoj i međunarodnoj razini, sustav natjecanja mlađih kategorija, osiguran objekt, stručno kadrovska ekipiranost, visoka organiziranost kluba, duga tradicija, veliki interes gledatelja i medijska popularnost te klubovi koji doprinose promidžbi i ugledu Grada Dubrovnika i Republike Hrvatske.

I kategoriju čini 1 klub – *Vaterpolski klub "Jug CO"*

## **II Kategorija - kvalitetni šport**

/ Klubovi nacionalne razine i kvalitete – nositelji kvalitete /

Uvjeti: Klubovi momčadskih i ekipnih športova koji redovito nastupaju u razvijenim i složenim sustavima natjecanja I i II stupnja liga natjecanja u državnom prvenstvu te klubovi koji redovito nastupaju u obveznom sustavu sa svim selekcijama u športu koji ima više od IV stupnjeva liga natjecanja, neovisno o tome u kojem se stupnju natječu. Klubovi iz športova pojedinačnog karaktera čiji športaši redovito nastupaju u I stupnju prvenstvenih i kup sustava natjecanja nacionalnih saveza i međunarodnih asocijacija ( turniri, regate, utrke ) te imaju status nositelja kvalitete u svojoj športskoj grani na području Grada Dubrovnika.

Klubovi koji imaju dugu tradiciju športa u Gradu Dubrovniku, interes kod medija i gledatelja, osiguran objekt, osiguran stručni kadar te dobru organiziranost kluba. Uz navedene uvjete klubovi II kategorije imaju status nositelja kvalitete u svojoj športskoj grani na području Grada Dubrovnika. Neovisno o stupnju natjecanja status nositelja kvalitete mogu imati klubovi koji jedini predstavljaju športsku granu i za koje vlada javni interes a imaju dugu tradiciju djelovanja ( športovi na vodi i na moru ) te su od posebnog interesa za Grad. Zbog različitosti športova i razlika u sustavu natjecanja, te vrednovanja troškova obveznog sustava natjecanja nositelji kvalitete razvrstani su u grupe športova:

- a) **momčadski i ekipni športovi,**
- b) **pojedinačni športovi**
- c) **športovi na vodi i moru.**

II kategoriju čini 16 klubova:

**a) Momčadski i ekipni športovi –** (Košarkaški klub "Dubrovnik", Ženski košarkaški klub "Ragusa", Ženski odbojkaški klub "Dubrovnik 06", Malonogometni klub "Square", Rukometni klub HM "Dubrovnik", i Nogometni klub "Gošk Dubrovnik 1919")

**b) Pojedinačni športovi –** (Auto klub "Dubrovnik racing", Judo klub "Dubrovnik 1966.", Stolnoteniski klub "Libertas Marinkolor", Šahovski klub "Dubrovnik", Streljačko društvo "Dubrovnik" i Športski tenis klub "Dubrovnik")

**c) Športovi na vodi i moru –** (Plivački klub "Jug", Jedriličarsko klub "Orsan", Veslački klub "Neptun" i Ronilački klub "Dubrovnik")

## **III Kategorija - nacionalni i regionalni rangovi**

/ Klubovi nacionalne razine i regionalne kvalitete /

Kategoriju čine športovi, gradski športski savezi, klubovi i športske udruge koji su stabilizirali svoj razvoj, a natječu se u II, III ili nižem nacionalnom razredu, ili slabije razvijenom sustavu natjecanja sa osiguranim skromnijim uvjetima za rad, imaju osiguran stručni kadar i osiguran rad sa mlađim uzrasnim kategorijama.

III kategoriju čini ukupno 17 klubova i 1 savez:

(Atletski klub "Dubrovnik", Ženski nogometni klub "Ombla", Badmintonski klub "Dubrovnik", Judo klub Dubrovnik", Odbojkaški klub "Nova Mokošica", Gimnastički klub "Dubrovnik", Ženski vaterpolski klub "Jug", Hrvatsko planinarsko društvo "Dubrovnik", te Boćarski savez Grada Dubrovnika : Boćarski klub "Hidroelektrana", Boćarski klub "Gromača", Boćarski klub "Komolac", Boćarski klub "Petka, Športsko boćarsko društvo "Strijelac", Boćarski klub "Osojnik", Boćarski klub "Montovjerna", Boćarski klub "Ombla", Boćarski klub "Hajduk Rašica", Boćarski klub "Bosanka", Boćarski klub "Orašac")

#### **IV Kategoriju – organizirani šport gradske razine**

/ Klubovi nacionalne, regionalne i gradske razine te športska rekreacija s naznakama športa i športska rekreacija /

Ovu kategoriju sačinjavaju oni klubovi i športske udruge koje se redovito ili neredovito natječu u razvijenim i nerazvijenim sustavima natjecanja na nacionalnoj razini ali nisu nositelji kvalitete u svojoj športskoj grani, športske škole koje su registrirane kao športske udruge isključivo za rad sa mlađim uzrastima, novoosnovane članice te klubovi koji imaju povremene i neobvezne sustave natjecanja ( kao što su veteranski športski klubovi, studentska športska društva, amaterska športska društva, rekreativna športska društva i sl.)

IV kategoriju čini 50 športskih klubova i udruga:

*(VK "Bellevue – Dubrovnik", Odbojkaški klub "Dubrovnik 2001."m, Škola košarke "Dubrovnik", NK škola nogometa "Božo Broketa", Karate klub "Kakato, Pomorsko športsko ribarsko društvo "Batala, Amatersko ribolovno društvo "Orhan", Ju jitsu klub "Dubrovnik", Stolnoteniski klub "Dubrovnik", Tenis klub "Libertas", Judo klub "Ura nage", Dubrovačko akademsko športsko društvo "Sveučilište", Malonogometni klub "Lembo", Malonogometni klub "Zaton", Malonogometni klub "Ponedjeljak u 16", Amatersko športsko društvo "Du docs", Amatersko športsko društvo "Lopud, Skijaški klub "Dubrovnik, Skijaški klub "Libertas", Vaterpolo klub "Taurus", Klub za jedrenje na dasci "Maka", Bridge klub "Dubrovnik", Vaterpolo klub "Šipan", Ultimate fight club "Gladiator", Biljar klub "Dubrovnik", Vaterpolski klub "Dubrovački veterani", Hrvatski nogometni klub Dubrovnik "Veteran 79", Auto moto klub "Ragusa racing", Škola odbojke "Dubrovnik", Hrvatski jedriličarski klub "Busola", Jedriličarski klub "Zaton", Streličarski klub "Sagitta libera", Sportska školica "Dubrovnik", Športsko društvo "Osojnik", Malonogometni klub "Ombla", Sportsko društvo "Mokošica", Tenis klub "Mokošica", NK Nogometna akademija "Libertas", Športsko penjački klub Tarantela, Škola juda Mokošica, Škola bridža Dubrovnik, Udruga Kalamota, Moto klub Sv.Roko, Streljačko društvo Dragovoljac, Pikado klub Ragusa, Tenis klub Ragusa, Tae kwon-do klub Shark, Klub za praktično streljaštvo Dubrovnik)*

Športski klubovi i udruge iz ove kategorije će se sufinancirati u skladu s financijskim mogućnostima, te će se im se pomoći u korištenju športskih objekata ukoliko za to postoje uvjeti.

Da bi stekli pravo za korištenjem financijskih sredstava športski klubovi i udruge IV kategorije, obvezni su dostaviti zahtjev sa godišnjim planom i programom rada kao dokaz obavljanja športske djelatnosti, a po primitku istih, o uvrštenju u Financijski plan, realizaciji i odobravanju iznosa za sufinanciranje odlučuje Izvršni odbor, te u iznimnim slučajevima predsjednik Saveza.

Športske udruge i klubovi se sufinanciraju se u skladu sa Mjerilima za vrednovanje programa kroz Program javnih potreba u športu sukladno prethodno dostavljenim dokumentima po javnom pozivu. Nakon pregleda dokumentacije Povjerenstva za formalne uvjete pristigla se dokumentacija dalje prosljeđuje Povjerenstvu za ocjenu programa, nakon čega se klubovi uvrštavaju u financijski plan programa. U obzir su uzeti svi potrebni parametri radi unapređenja te održanja razine športskog sustava i očuvanja postojeće vrhunske športske kvalitete. Programsko planiranje radi se po klupskim selekcijama. Pri programskom planiranju vodi se računa o tome da klubovi prema trenutnoj kvaliteti prelaze u viši ili niži rang natjecanja, te treba ostaviti prostora za eventualne korekcije. Klubove koji prelaze u niži razred treba u određenom vremenskom razdoblju pomno pratiti ukoliko postoji realna mogućnost da svojim športskim rezultatima ponovo steknu uvjete za prelazak u viši razred, a Odluku o tome donosi Izvršni odbor Saveza.

## **DJELOVANJE DUBROVAČKOG SAVEZA ŠPORTOVA**

Dubrovački savez športova, zajednica je športskih udruga Grada Dubrovnika u skladu s člankom 48. stavak 1. Zakona o športu, u svom djelokrugu osobito:

- utvrđuje i ostvaruje politiku promicanja športa u skladu s Nacionalnim programom športa;
- potiče i promiče svekoliki šport, osobito šport djece i mladeži;
- usklađuje aktivnosti svojih članica i obavlja zadaće u provedbi Nacionalnog programa športa; objedinjuje i usklađuje programe športa, te daje prijedlog programa javnih potreba u športu i skrbi o njegovom ostvarivanju;
- skrbi o kategoriziranim športasima, te sudjeluje u stvaranju uvjeta za njihovu športsku pripremu za najkvalitetnije razine natjecanja;
- sudjeluje u stvaranju uvjeta za provođenje zdravstvene skrbi o športasima;
- sudjeluje u ostvarivanju programa i politike Hrvatskog olimpijskog odbora i Hrvatskog paraolimpijskog odbora i Hrvatskog športskog saveza gluhih;
- sudjeluje u unapređenju stručnog rada i skrbi o osposobljavanju stručnih djelatnika;
- obavlja i druga poslove i zadaće određene zakonom, Statutom Hrvatskog olimpijskog odbora i njegovim pravilima.

Dubrovački savez športova najrazvijenija je gradska zajednica športskih udruga u Dubrovačko - neretvanskoj županiji, koja kroz redovno članstvo objedinjuje djelatnost 85 športske udruge u okviru 31 športske grane, a u privremeno članstvo s rokom trajanja od četiri godine primljeno su 4 nove članice. Dubrovački savez športova ima Stručnu službu koju čine 4 djelatnika i to glavni tajnik, voditelj projekata, tehnički referent i administrativni referent. Stručna služba obavlja sve poslove Saveza; opće, administrativne, stručne, knjigovodstvene i financijske poslove, opslužuje tijela Saveza i pomaže u radu članovima Saveza. Program u cijelosti osigurava sredstva za djelovanje Dubrovačkog saveza športova.

### **OSTALI PROGRAMI**

Točka 8. Ostali programi, podržava one programe koji se odnose na redovitu djelatnost klubova ali ih nije moguće unaprijed planirati. Isti se tijekom godine mogu uvrstiti u Financijski plan sukladno mogućem rebalansu Proračuna Grada Dubrovnika. Točka služi kao potpora klubovima nositeljima kvalitete, te se sufinanciraju troškovi redovite djelatnosti klubova, stručnog rada te obveznog sustava natjecanja. Programska točka podržava: sufinanciranje troškova nastalih ulaskom klubova u veći rang natjecanja koje su isti ostvarili tijekom natjecateljske godine; širenje postojećih sustava natjecanja po svim klupskim selekcijama; povećane troškova odlaska na gostujuća natjecanja u odnosu na prethodnu natjecateljsku sezonu kao i organiziranje domaćih utakmica; povećane troškove organizacije domaćih i međunarodnih natjecanja po kalendarima nacionalnih i međunarodnih saveza; završnice na domaćim i međunarodnim natjecanjima; veći broj gostujućih i domaćih natjecanja sa mlađim selekcijama; kao i sufinanciranje troškova stručnog rada s obzirom na povećanje broja mlađih selekcija kluba, te sve ostale troškove koje nije bilo moguće planirati prilikom prijave programa kluba. Sufinanciranje će se vršiti u skladu sa Mjerilima za vrednovanje programa javnih potreba u športu, a odluku o raspodjeli financijskih sredstava donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova.

### **PROGRAMSKA PRIČUVA**

Program podržava planiranje sredstava za programsku pričuvu Dubrovačkog saveza športova iz razloga što je karakter športskih programa podložan promjenama, a neke programe nije moguće unaprijed predvidjeti i isplanirati, te je za takve okolnosti potrebno predvidjeti sredstva. O namjeni sredstava programske pričuve odlučuje Izvršni odbor i predsjednik. U programu Programske pričuve, predsjednik Saveza može samostalno odlučivati o raspodjeli pričuve u visini sredstava do 35.000 kuna.

## SUFINANCIRANJE TROŠKOVA PRIJEVOZA ŠPORTSKIM KLUBOVIMA

Programska točka 9. Sufinanciranje troškova prijevoza športskim klubovima se odnosi na subvencioniranje putovanja na gostujuća domaća prvenstvena i kup te obvezna međunarodna natjecanja. Program će se izvršavati u skladu s Mjerilima za vrednovanje programa, a odluku o raspodjeli financijskih sredstava namijenjenih za ovaj program, donosi Izvršni odbor Dubrovačkog saveza športova

## FINANCIJSKI PLAN PROGRAMA JAVNIH POTREBA U ŠPORTU GRADA DUBROVNIKA ZA 2020 GODINU

Program javnih potreba u športu Grada Dubrovnika za 2020 g.		Financijski plan Dubrovačkog saveza športova za 2020 g.
<b>A</b>	<b>PRIHODI</b>	<b>15,631,000.00</b>
1	Sredstva iz proračuna Grada Dubrovnika	15,631,000.00
<b>B</b>	<b>IZDACI</b>	
1	Međunarodna športska suradnja	205,000.00
2	Tradicionalne manifestacije u športu	310,000.00
3	Poticajni športski programi	320,000.00
4	Razvojni športski programi	303,000.00
5	Programi od zajedničkog interesa	701,500.00
6	Programi športskih klubova	11,293,000.00
7	Djelovanje Dubrovačkog saveza športova	608,500.00
8	Ostali programi/Programska pričuva	190,000.00
9	Sufinanciranje troškova prijevoza športskim klubovima	1,700,000.00
<b>10</b>	<b>UKUPNO:</b>	<b>15,631,000.00</b>
<b>1</b>	<b>Međunarodna športska suradnja</b>	<b>205,000.00</b>
1.1	Veslački klub "Nepun"- Međunarodna veslačka regata,Pescara,Italija 2020.g	30,000.00
1.2	Veslački klub "Nepun"- Međunarodni veslački maraton,Vukovar - Ilok, 2020.g	30,000.00
1.3	Košarkaški klub "Dubrovnik"- Međunarodni koš.turnir za kadete,Ardres,Francuska,2020.g	30,000.00
1.4	Rukometni klub HM "Dubrovnik"- Međunarodni turnir za mlade Teramo,Italija 2020.g	25,000.00
1.5	Šahovski klub "Dubrovnik"- Međunarodni šahovski turnir "Dubrovnik open 2020.g"	30,000.00
1.6	Rukometni klub HM "Dubrovnik"- Međunarodni turnir za juniore,lipanj 2020.g	25,000.00
1.7	Košarkaški klub "Dubrovnik"- Uskršnji turnir za mlađe kadete 2020.g	25,000.00
1.8	Nogometni klub "Gošk Dubrovnik 1919"- Nogometni turnir za mlade "Antonio Prlenda" 2020.g	10,000.00
<b>2</b>	<b>Tradicionalne manifestacije u športu</b>	<b>310,000.00</b>
2.1	Športski tenis klub "Dubrovnik"- Dubrovnik open,M i Ž, 2020.g	35,000.00
2.2	Jedrilčarski klub "Orsan"- Južnodalmatinska regata-Krstaš, 2020.g	25,000.00
2.3	Jedrilčarski klub "Orsan"- Dubrovačka regata,Optimist i Laser, 2020.g	25,000.00
2.4	Veslački klub "Nepun"- Međunarodna veslačka regata,Sempres primus, 2020.g	30,000.00
2.5	Stolnoteniski klub "Libertas"- Kup Nancy Evans, 2020.g	30,000.00
2.6	Rukometni klub HM "Dubrovnik"- Memorijalni turnir za kadete "Bruno Glanz",2020.g	25,000.00

	2.7	Judo klub "Dubrovnik"- Međunarodni turnir " Dubrovnik open, 2020.g"		25,000.00	
	2.8	Plivački klub "Jug"- Plivački miting "Dubrovnik", 2020.g		25,000.00	
	2.9	Škola košarke"Dubrovnik"- Međunarodna škola košarke Libertas 2020.g		30,000.00	
	2.1	Stolnoteniski klub "Libertas"- Međunarodni stolnoteniski Božićni turnir, 2020.g		10,000.00	
	2.11	ŽKK Ragusa - Međunarodni Uskršnji turnir za mlađe kadetkinje 2020.g		10,000.00	
	2.12	Nogometni klub "Gošk Dubrovnik 1919"- Memorijalni nogometni turnir za mlade "Josip Zvon0" 2020.g		10,000.00	
	2.14	SD Mokošica - Rukometni međunarodni turnir Memorijal Josip Tomašević,2020		10,000.00	
	2.16	Gimnastički klub Dubrovnik-Međunarodni turnir Sv.Vlaho,2020		10,000.00	
	2.17	JK Dubrovnik 1966 - Međunarodni judo turnir za mlade Sv.Vlaho,2020		10,000.00	
<b>3</b>	<b>Poticajni športski programi</b>			<b>320,000.00</b>	
	<b>3.1.</b>	<b>Potpورا perspektivnim mladim športašima</b>		<b>262,400.00</b>	
		3.1.1.	Natjecateljski programi perspektivnih mladih športaša	170,000.00	
		3.1.2.	Stipendije perspektivnim mladim športašima	92,400.00	
	<b>3.2.</b>	<b>Stipendije športaša</b>		<b>57,600.00</b>	
		3.2.1.	Stipendije kategoriziranih športaša prema rješenjima HOO-a	57,600.00	
<b>4</b>	<b>Razvojni športski programi</b>			<b>303,000.00</b>	
	<b>4.1.</b>	<b>19. Olimpijski festival dječjih vrtića Grada Dubrovnika</b>		<b>52,000.00</b>	
	<b>4.2.</b>	<b>Školovanje kadrova</b>		<b>96,000.00</b>	
	<b>4.3.</b>	<b>Promidžbena djelatnost</b>		<b>80,000.00</b>	
		4.3.1.	Športski godišnjak Dubrovačkog saveza športova	55,000.00	
		4.3.2.	Informatička djelatnost u športu	25,000.00	
	<b>4.4.</b>	<b>Svečanost proglašenja najuspješnijih dubrovačkih športaša</b>		<b>50,000.00</b>	
	<b>4.6.</b>	<b>Projekt „Odaberi sport “</b>		<b>25,000.00</b>	
<b>5</b>	<b>Programi od zajedničkog interesa</b>			<b>701,500.00</b>	
	<b>5.1.</b>	<b>Zdravstvena zaštita športaša</b>		<b>188,000.00</b>	
		5.1.1.	Obvezni godišnji sistematski pregledi za športaše : Ordinacija Dr. Jadranko Madunović	140,000.00	
		5.1.3.	Stručna rehabilitacija i saniranje ozljeda športaša	48,000.00	
	<b>5.2.</b>	<b>Športski rekviziti i oprema</b>		<b>70,000.00</b>	
	<b>5.3.</b>	<b>Nagrađivanje najboljih športskih rezultata u protekloj godini</b>		<b>250,000.00</b>	
	<b>5.4.</b>	<b>Korištenje športskih objekata</b>		<b>193,500.00</b>	
<b>6.</b>	<b>Programi športskih klubova</b>			<b>11,293,000.00</b>	
	KLUBOVI		Stručni rad	Redoviti program	<b>Ukupni program kluba</b>
	I Kategorija				
	6.1.	Vaterpolski klub "Jug"	583,200.00	1,858,900.00	<b>2,442,100.00</b>

II Kategorija				
a	Momčadski i ekipni sportovi			
6.2	Košarkaški klub "Dubrovnik"	291,600.00	249,100.00	<b>540,700.00</b>
6.3	Ženski košarkaški klub "Ragusa"	230,400.00	311,900.00	<b>542,300.00</b>
6.4	Ženski odbojkaški klub "Dubrovnik"	291,600.00	213,300.00	<b>504,900.00</b>
6.5	Malonogometni klub "SQUARE"	133,200.00	319,100.00	<b>452,300.00</b>
6.6	Rukometni klub HM "Dubrovnik"	230,400.00	305,000.00	<b>535,400.00</b>
6.7	Nogometni klub "Gošk Dubrovnik 1919"	291,600.00	429,200.00	<b>720,800.00</b>
b	Pojedinačni športovi			
6.8	Auto klub "Dubrovnik racing"	36,000.00	263,800.00	<b>299,800.00</b>
6.9	Judo klub "Dubrovnik 1966"	194,400.00	149,700.00	<b>344,100.00</b>
6.1	Stolnoteniski klub "Libertas Marinkolor"	194,400.00	201,500.00	<b>395,900.00</b>
6.11	Šahovski klub "Dubrovnik"	36,000.00	112,100.00	<b>148,100.00</b>
6.12	Streljačko društvo "Dubrovnik"	36,000.00	112,600.00	<b>148,600.00</b>
6.13	Športski tenis klub "Dubrovnik"	194,400.00	107,800.00	<b>302,200.00</b>
c	Športovi na vodi i moru			
6.14	Plivački klub "Jug"	388,800.00	186,000.00	<b>574,800.00</b>
6.15	Jedriličarski klub "Orsan"	194,400.00	173,600.00	<b>368,000.00</b>
6.16	Veslački klub "Neptun"	194,400.00	204,200.00	<b>398,600.00</b>
6.17	Ronilački klub "Dubrovnik"	36,000.00	71,200.00	<b>107,200.00</b>
III Kategorija		Stručni rad	Redoviti program	<b>Ukupni program kluba</b>
6.18	Atletski klub "Dubrovnik"	169,200.00	42,200.00	<b>211,400.00</b>
6.19	Športski ženski nogometni klub "Ombla"	36,000.00	95,300.00	<b>131,300.00</b>
6.20	Badmintonski klub "Dubrovnik"	123,600.00	64,600.00	<b>188,200.00</b>
6.21	Judo klub "Dubrovnik"	194,400.00	36,500.00	<b>230,900.00</b>
6.22	Ženski odbojkaški klub "Nova Mokošica"	97,200.00	82,400.00	<b>179,600.00</b>
6.23	Gimnastički klub "Dubrovnik"	97,200.00	13,600.00	<b>110,800.00</b>
6.24	Ženski vaterpolski klub "Jug"	36,000.00	51,900.00	<b>87,900.00</b>
6.25	Planinarsko društvo "Dubrovnik"	0.00	49,300.00	<b>49,300.00</b>
6.26	Boćarski savez Grada Dubrovnika	Stručni rad	Redoviti program	<b>Ukupni program kluba</b>
6.26.1	Boćarski klub "KOMOLAC"	0.00	67,800.00	<b>67,800.00</b>
6.26.2	Boćarski klub "Hajduk"	0.00	67,800.00	<b>67,800.00</b>
6.26.3	Boćarski klub "GROMAČA"	0.00	42,100.00	<b>42,100.00</b>
6.26.4	Boćarski klub "Torcida OSOJNIK"	0.00	42,100.00	<b>42,100.00</b>
6.26.5	Boćarski klub "OMBLA"	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>



	6.26.6	Bočarski klub "Hidroelektrana"	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.7	Bočarski klub "Montovjerna"	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.8	Športsko bočarsko društvo "STRIJELAC"	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.9	Bočarski klub "PETKA"	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.10	Bočarski klub "BOSANKA "	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.11	Bočarski klub "ORAŠAC "	0.00	19,500.00	<b>19,500.00</b>
	6.26.12	Funkcioniranje gradskog saveza za 2020 g.	0.00	42,500.00	<b>42,500.00</b>
	6.27	IV Kategorija	0.00	879,000.00	<b>879,000.00</b>
	<b>6.28</b>	<b>Ukupno :</b>	<b>4,310,400.00</b>	<b>6,982,600.00</b>	<b>11,293,000.00</b>
<b>7</b>	<b>Djelovanje Dubrovačkog saveza športova</b>				<b>608,500.00</b>
	7.1.	Bruto plaće za zaposlene			367,600.00
	7.2.	Doprinosi na plaće			86,900.00
	7.3.	Prijevoz na posao			9,000.00
	7.4.	Ostali navedeni rashodi na zaposlene			21,000.00
	7.5.	Materijalni i ostali troškovi			124,000.00
<b>8</b>	<b>Ostali programi/Programska pričuva</b>				<b>190,000.00</b>
	1.8.2	Programska pričuva			190,000.00
<b>9.</b>	<b>Sufinanciranje troškova prijevoza športskim klubovima</b>				<b>1,700,000.00</b>
	9.1	Sufinanciranje troškova prijevoza športskim klubovima za domaća natjecanja			1,065,000.00
	9.2	Sufinanciranje troškova prijevoza športskim klubovima za međunarodna natjecanja			635,000.00

KLASA: 620-01/19-03/04  
 URBROJ: 2117/01-09-20-12  
 Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica, v. r.**

## 10

Na temelju odredbe članka 20. stavka 2. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine" broj 76/93, 11/94 i 38/09), članka 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi ("Narodne novine" broj 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13 i 137/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 - pročišćeni tekst i 9/15 i 5/18 ), Gradsko vijeće Grada na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### PROGRAM JAVNIH POTREBA U TEHNIČKOJ KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2020.

## I. UVOD

U ožujku 2015. godine Vlada Republike Hrvatske usvojila je Uredbu o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“, br. 26/15.), kojom je propisan način raspodjele financijskih sredstava udrugama koje se financiraju iz javnih izvora. Sukladno Uredbi, Gradsko vijeće Grada Dubrovnika usvojilo je Odluku o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje financijskih sredstava javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 10/15.), temeljem kojih je propisan postupak dodjele sredstava udrugama tehničke kulture koje djeluju pri Zajednici tehničke kulture Grada Dubrovnika.

Djelatnost tehničke kulture obuhvaća odgoj, obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, inventivni rad i širenje znanstvenih i tehničkih dostignuća. Temeljni su ciljevi djelatnosti: razvitak i promidžba tehničke kulture, poticanje na stvaralački i znanstveni rad, tehnički odgoj i obrazovanje, znanstveno i tehničko opismenjavanje, posebno mladih.

Koordinator svih djelatnosti tehničke kulture za područje Grada Dubrovnika je Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika. Ona se, između ostaloga, brine za ostvarivanje zajedničkih potreba u tehničkoj kulturi i za usklađivanje potreba svih udruga tehničke kulture na području Grada Dubrovnika. To postiže Programom javnih potreba u tehničkoj kulturi, za koji se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika i ostvarivanjem pojedinačnih programa udruga članica.

Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika (u daljnjem tekstu: Zajednica) uskladila se sa Strateškim planom HZTK za razdoblje od 2015. do 2019. godine, kako bi odredila smjernice razvoja koje su u skladu s ciljevima i djelatnostima navedenim u Statutu Zajednice i drugim relevantnim zakonskim i strateškim dokumentima.

Sukladno Statutu Ciljevi Zajednice jesu:

- razvijanje i promicanje tehničke kulture na području Grada;
- jačanje prepoznatljivosti i podizanje javne svijesti o značaju tehničke kulture u društvu;
- omogućavanje i/ili unaprjeđenje cjeloživotnog učenja i obrazovanja svih dobnih skupina u području tehničke kulture, poglavito izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti odgoja i obrazovanja djece i mladih;
- omogućavanje i/ili unaprjeđenje uključivanja socijalno ugroženih i marginaliziranih skupina uključujući osobe s posebnim potrebama u aktivnosti tehničke kulture, poglavito u izvannastavne i izvanškolske aktivnosti odgoja i obrazovanja djece i mladih iz tih skupina;
- pridonošenje razvoju svojih članica te zastupanje njihovih prava i interesa;
- sudjelovanje u izradi javnih politika vezanih uz tehničku kulturu i civilno društvo;
- pridonošenje prepoznatljivosti i vidljivosti postignuća tehničke kulture u inozemstvu.

U ostvarivanju svojih ciljeva Zajednica provodi sljedeće djelatnosti:

- predlaže, usklađuje, provodi i prati programe javnih potreba Grada Dubrovnika u tehničkoj kulturi koji se provode i u Hrvatskoj i inozemstvu te utvrđuje smjernice za planiranje tih programa;
- prati, potiče i podupire razvoj svojih članica, sudjeluje u njihovim aktivnostima, poglavito u onima koje se odnose na izvaninstitucionalni odgoj i obrazovanje djece i mladih, cjeloživotno učenje i obrazovanje odraslih i popularizaciju tehničke kulture, te ih uključuje u provedbu svojih aktivnosti;

- obavlja stručne, pravne, kadrovske, računovodstvene i druge poslove za nacionalne saveze tehničke kulture u ostvarivanju njihovih programa javnih potreba Grada Dubrovnika u tehničkoj kulturi;
- javno dodjeljuje nagrade istaknutim pravnim i fizičkim osobama u tehničkoj kulturi;
- surađuje s ministarstvima, agencijama, obrazovnim, znanstvenim i drugim javnim ustanovama i institucijama, jedinicama lokalne (regionalne) uprave, poduzetnicima te organizacijama civilnoga društva;
- sudjeluje u radu državnih savjetodavnih tijela, radnih skupina, povjerenstava i slično;
- obavlja i druge poslove određene Statutom Zajednice i Zakonom o tehničkoj kulturi.

### **1.1. POPIS ČLANICA ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE GRADA DUBROVNIKA**

1. Radio klub „Dubrovnik“
2. Radio klub Libertas
3. Ronilački klub „Dubrovnik“
4. Jedriličarsko društvo Orsan Dubrovnik
5. Foto klub “Marin Getaldić”
6. Foto klub “Ragusa” Dubrovnik
7. Kino video klub "Dubrovnik"
8. Audiovizualni centar Dubrovnik
9. Klub inženjera "Dubrovnik"
10. Inženjerski klub "Futura"
11. Društvo brodomodelara "Argosy"
12. Modelarski institut Nave Dumins
13. Aero klub "Dubrovnik"
14. Aeroklub Nimbus
15. Hrvatsko planinarsko društvo „Sniježnica“
16. Udruga RC modela Dubrovnik
17. Centar tehničke kulture Dubrovnik
18. Hrvatsko planinarsko društvo "Dubrovnik"
19. Društvo pedagoga tehničke kulture Dubrovačko-neretvanske županije
20. Udruga inovatora Dubrovačko-neretvanske županije
21. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Ivana Gundulića
22. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Lapad
23. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Marin Držić
24. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Marin Getaldić
25. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Mokošica
26. Klub mladih tehničara - Osnovna škola Antuna Masle
27. Astronomska udruga - Osnovna škola Lapad
28. Učenička zadruga - Osnovna škola Ivana Gundulića
29. Učenička zadruga - Osnovna škola Mokošica
30. Učenička zadruga - Osnovna škola Lapad

## **2. PROGRAMSKA DJELATNOST ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE GRADA DUBROVNIKA**

Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika u 2020. godini posebnu će pozornost posvetiti sljedećim aktivnostima:

- skrbit će o pribavljanju novčanih sredstava za udruge tehničke kulture;
- skrbit će o osiguranju uvjeta za djelatnost udruga;
- poticati će svekoliku djelatnost tehničke kulture;
- stvarati će uvjete za osnivanje novih udruga tehničke kulture;
- predlagati će programe svekolikih aktivnosti u tehničkoj kulturi i sudjelovati u utvrđivanju prijedloga kriterija i programa javnih potreba u tehničkoj kulturi od zajedničkog interesa za Grad Dubrovnik;

- usklađivat će interese i poduzimati aktivnosti poradi ravnomjernog razvoja tehničke kulture;
- predlagat će odnose u financiranju tehničke kulture vodeći računa o ravnomjernom razvoju svih udruga, pravilnoj raspodjeli sredstava prema predloženom i ostvarenom programu rada za tekuću godinu;
- poticati će stvaranje i unapređivanje materijalnih i drugih uvjeta za zadovoljavanje javnih potreba u tehničkoj kulturi;
- inicirati će osnivanje novih strukovnih saveza tehničke kulture;
- usklađivat će aktivnosti udruga i saveza tehničke kulture na ostvarivanju razvoja tehničke kulture;
- djelovati će na promicanju stručnog rada u tehničkoj kulturi i skrbiti o stručnom osposobljavanju djelatnika u tehničkoj kulturi;
- poticati će rad s nadarenom djecom i mladeži;
- održavati će redovite skupštine s utvrđivanjem konačnoga plana rada i financijskoga plana;
- sudjelovati će u radu Zajednice tehničke kulture Dubrovačko-neretvanske županije.

## 2.1. PREGLED IZDVOJENIH PROGRAMA

### **Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika, organizira posebne programe:**

#### 1. PROJEKT „Robo.DU Day“

Robo.DU Day 2020 održava se u listopadu. Robo.DU Day je osmišljen kao dan razmjene znanja i vještina među učenicima i mladim ljudima Grada i Županije. Pridružuje se ideji dobro osmišljenog STEAM obrazovanja (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics). U sklopu Robo.DU Day-a se održavaju predavanja pozvanih predavača o robotima, Arduino tehnici, Raspberry Pi, 3D printerima i ostalim robotičkim temama, te radionice za djecu i mlade. Robo.DU Day se održava kao jedan od brojnih događaja u Europskom tjednu robotike 2020 (ERW2020).

#### 2. PROJEKT „STEM promocija“

Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika je prijavila više projekata s temom STEM usmjerenja, te će se baviti implementacijom i pripremom za realizaciju nadolazećih aktivnosti. U sklopu projekta naglasak će biti na vidljivosti i promidžbi sudjelovanjem na konferencijama, uradi sam sajmovima (Maker Faire) i sličnim događajima. Nabaviti će se i dodatna oprema za opremanje novih prostora 3D lab i Tehničke radionice u sklopu Centra za mlade u Luci Dubrovnik.

#### 3. PROJEKT „Jadranski susreti“

Jadranski susreti priobalnih zajednica tehničke kulture se održavaju već preko 20 godina. Dubrovnik je 2015. godine zadnji put bio domaćim susreta. Na jadranskim susretima se sastaju predstavnici zajednica tehničke kulture iz Pule, Zadra, Splita, Rijeke i Dubrovnika. Susreti su zamišljeni za upoznavanje i razmjenu iskustava kolega iz priobalnih zajednica tehničke kulture, te za dogovor budućih suradnja

Zajednica tehničke kulture Grada Dubrovnika, sudjeluje sa svojim programima na:

- 1) Festivalu tehničke kulture,
- 2) Festivalu Znanosti 2020,
- 3) Jadranskim susretima priobalnih zajednica tehničke kulture,
- 4) Ljetnim/Proletnim/Zimskim školama tehničke kulture,
- 5) Dubrovačkom Zimskom Festivalu 2020,
- 6) Izložbi „Rukama složeno 2020.“ Foruma mladih,

- 7) Danima otvorenih vrata udruga,
- 8) Natjecanju mladih tehničara
- 9) Robokup-u HR,
- 10) Modelarskoj ligi,
- 11) Europskom tjednu programiranja,
- 12) Europskom tjednu robotike,
- 13) Satu kodiranja,
- 14) Svjetskom danu Arduina,
- 15) All Digital Week-u.

### **3. PROGRAMSKA DJELATNOST UDRUGA**

Sredstva osigurana u proračunu Županije za djelatnosti udruga nisu su se povećavala više godina, a u međuvremenu je došlo i do povećanja broja udruga na području Županije, ali i do povećanja broja i kvalitete aktivnosti postojećih udruga. Zato su raspoloživa sredstva postala ograničavajući čimbenik za daljnji razvoj područja tehničke kulture na području Županije.

S druge strane, više strateških dokumenata na razini EU, Republike Hrvatske, Županije i Grada jasno prepoznaju STEM područje (Science, technology, engineering and mathematics) kao prioritarno. Zato trenutna ulaganja u edukaciju djece, učenika, studenata i svih zainteresiranih građana na području programiranja, robotike, inženjerstva i svih ostalih grana tehničke kulture sigurno potiču razvoj inovacija i poduzetničkog duha, što će u budućnosti predstavljati značajnu komparativnu prednost.

Međutim, ta ulaganja trenutno nisu na razini koja bi se mogla očekivati prema spomenutim strateškim dokumentima, a pogotovo nisu na razini raspoloživih ljudskih resursa u našim udrugama ili potencijala učenika u osnovnim i srednjim školama. Posljedica je da se financira i realizira u cijelosti samo dio planiranih projekata.

Za ZTK Grada Dubrovnika ustanovljeni su sljedeći poslovi i djelatnosti, koje bi se trebale financirati iz sredstava proračuna Grada namijenjenih za javne potrebe u tehničkoj kulturi.

#### **3.1 DJELATNOST PEDAGOGA TEHNIČKE KULTURE**

- a) održanje tematskih skupova pedagoga tehničke kulture, radi stručnog usavršavanja, putem različitih edukacija,
- b) održavanje smotre tehničkog stvaralaštva učenika u školama te ispomoć kod održavanja županijskih smotri,
- c) održavanje smotri i natjecanja mladih informatičara u školama te ispomoć kod županijskih smotri i natjecanja,
- d) rad sekcija u izvannastavnim aktivnostima,
- e) sudjelovanje na ljetnoj školi TK 2020.g.,
- f) natjecanja mladih tehničara Republike Hrvatske,
- g) zadugarstvo i klubovi mladih tehničara,
- h) modelarska liga.

#### **3.2 ZRAKOPLOVNA DJELATNOST**

- a) organizacija i održavanje predavanja i certificiranih radionica zrakoplovne tematike,
- b) organizacija natjecanja za učenike zrakoplovne tematike u suradnji s Zrakoplovnim savezom (Liga dronova, zrakoplovno modelarstvo i maketarstvo),
- c) vođenje plovidbenosti klupskih zrakoplova,
- d) organiziranje dječjih zmajada (Neretva, Pelješac, Konavle),
- e) organiziranje certificiranih tečajeva: PPL, zrakoplovno jedriličarstvo, padobranstvo, parajedriličarstvo, obuka osoba za voditelja letaćkih operacija,
- f) priprema, predlaganje, održavanje registriranih / operativnih površina,

- g) zrakoplovna baština Grada,
- h) posjet muzejima.

### 3.3 DJELATNOST FOTOTEHNIKE

- a) održavanje tečajeva iz fotografije, za mlade i učenike osnovnih i srednjih škola,
- b) održavanje izložbi fotografije na gradskoj razini,
- c) sudjelovanje na ljetnoj školi,
- d) održavanje ljetne fotoradionice (Lokrum),
- e) nabavka opreme.

### 3.4. KINO-VIDEO DJELATNOST

- a) održanje seminara za voditelje filmskih i video udruga,
- b) održavanje smotri i susreta mladeži na području Grada iz kino video djelatnosti,
- c) održavanje kino video tečajeva za članstvo uz pomoć Hrvatskog filmskog saveza i to:
  - a. tečaj za rukovanje video tehnikom,
  - b. tečaj o filmskoj i video gramatici,
  - c. tečaj video montaže,
- d) nabavka opreme.

### 3.5. INFORMATIČKA DJELATNOST

- a) održavanje tečajeva za mlade, učitelje, profesore (pedagoge/mentore tehničke kulture) radi praćenja novih IT trendova,
- b) održavanje tečajeva programiranja za web stranice (HTML, CSS, PHP)
- c) održavanje tečajeva programiranja za djecu i mladež iz programskih jezika Scratch, Python, C, Java, Objective C, ...
- d) održavanje smotri, susreta i natjecanja za učenike osnovnih i srednjih škola u Grada
- e) održavanje priprema za natjecanje učenika (InfoCup, Liga programiranja, RoboCup)
- f) održavanje priprema za natjecanje na državnoj razini,
- g) sudjelovanje na natjecanju mladih informatičara,
- h) robotička natjecanja,
- i) nabavka opreme.

### 3.6. RADIOAMATERIZAM

- a) održavanje tečajeva za osposobljavanje voditelja i instruktora za radio amatere,
- b) održavanje natjecanja radioamatera na Europskoj razini,
- c) održavanje natjecanja radio amatera na svjetskoj razini,
- d) održavanje godišnjih susreta i natjecanja radio amatera na državnoj razini,
- e) sudjelovanje na kampu za radioamatere,
- f) nabavka opreme.

### 3.7. RONILAČKA DJELATNOST I ZAŠTITA PODMORJA

- a) održavanje tečaja za HGSS ronioce,
- b) seminari za ronioce,
- c) zaštita i čišćenje podmorja,
- d) sudjelovanje u službi spašavanja,
- e) održavanje i ispitivanje opreme prema propisima,
- f) tečaj za članove žurnih službi.

### 3.8. JEDRILIČARSTVO, BRODOMODELARSTVO, BRODOMAKETARSTVO

- a) poticati i promicati jedriličarstvo,
- b) odgajati i osposobljavati mornare i kormilare, rekreativce i natjecanja putem teoretskog i praktičnog rada,
- c) organizirati škole jedrenja,
- d) organizirati jedriličarska natjecanja,
- e) poticati razvoj motonautike,
- f) razvijati i poticati brodomodelarstvo.

### 3.9. ASTRONOMIJA

- a) održavanje tečaja iz astronomije u Dubrovniku,
- b) predavanja i video projekcije i promatranje zvijezda za učenike na području Grada,
- c) nabavka opreme.

### 3.10. INOVATORSKA DJELATNOST

- a) inovatorska djelatnost-potporna u realizaciji,
- b) izrada dokumentacije projekta,
- c) prezentacija inovacija,
- d) izložba inovacija,
- e) promidžbeni materijal
- f) održavanje postojećih inovacija (električni bicikl, solarni automobil)

### 3.11. CENTAR TEHNIČKE KULTURE

- a) program Lego edukacije "Obnovljivi izvori energije"
- b) radionice za strojarstvo, elektrotehniku, brodomaketarstvo, robotiku,
- c) održavanje radionica iz navedenih područja.

### 3.12. SPELEOLOZI, PLANINARI I ZAŠTITA OKOLIŠA

- a) tečajevi za markacioniste HPD-a,
- b) speleološki tečaj,
- c) seminar o crtanju i mjerenju speleoloških objekata i računalna obrada istih sa grafičkom obradom.

### 3.13. NAGRADE ZA OSTVARENE REZULTATE NA NATJECANJIMA I SMOTRAMA

Za vrlo uspješan rad nagrađivati će se uspjeh pojedinaca, grupa i udruga u tehničkoj kulturi. Zasluzne pojedince i udruge predlagati će se za državna priznanja.

### 3.14. UČENIČKE ZADRUGE I KLUBOVI MLADIH TEHNIČARA

- a) sudjelovanje na državnom natjecanju učeničkih zadruga,
- b) održavanje radionica i priprema za natjecanje u 12 kategorija županijskih i državnih natjecanja.

## 4. FINACIJSKI PLAN I PROGRAM JAVNIH POTREBA U TEHNIČKOJ KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU

Prijedloge programa, projekata i manifestacija te njihovo financiranje za 2020. godinu u smislu javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika donosi Povjerenstvo za ocjenjivanje projekata, programa i manifestacija u području javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika sukladno Odluci o financiranju programa, projekata i manifestacija koje

provode udruge i druge organizacije civilnog društva („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 23/18. i 11/19.) i članku 10. Odluke o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje financijskih sredstava javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br 10/15.).

Upravni odbor Hrvatske zajednice tehničke kulture (HZTK), nacionalno tijelo tehničke kulture u Republici Hrvatskoj, na 1. sjednici održanoj 14. rujna 2015. usvojio je Odluku o prioritetima financiranja javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi na temelju koje je dao prijedlog prioriteta za izradu programa za koje se sredstva osiguravaju iz jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave u svezi s djelovanjem zajednica tehničke kulture, o čemu je obaviješteno Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, koje je nadležno tehničku kulturu. Temelj za izradu prioriteta financiranja programa tehničke kulture iz javnih izvora na državnoj i lokalnoj razini je da se primarno financiraju aktivnosti koje spadaju u uže tehničko područje te da su glavni korisnici programa djeca i mladi. Prioriteti financiranja javnih potreba u tehničkoj kulturi Grada Dubrovnika za 2020. godinu su:

- 1) Cjeloživotno tehničko obrazovanje svih dobnih skupina, s naglaskom na djecu i mlade, i organiziranje manifestacija koje potiču gospodarski rast temeljen na korištenju vlastitog znanja  
Cilj ovog prioriteta je stjecati tehnička znanja i vještine u neformalnom obrazovnom sustavu, usmjeriti djecu i mlade u tehničke škole i fakultete, tehnička i proizvodna zanimanja, potaknuti gospodarski rast, konkurentnost te zaposlenost.
- 2) Smanjivanje regionalnih nejednakosti unutar gradova, općina i/ili županija provedbom programa tehničke kulture na lokalnoj razini i u suradnji s različitim dionicima  
Cilj ovog prioriteta je smanjivanje regionalnih nejednakosti provedbom programa tehničke kulture na lokalnoj razini (što uključuje organiziranje aktivnosti u različitim dijelovima gradova ili županija i uključivanje korisnika iz cijelog područja djelovanja zajednica tehničke kulture i udruga tehničke kulture, s naglaskom na djecu i mlade) te poticanje suradnje s različitim dionicima društva: s nacionalnim savezima, zajednicama i udrugama tehničke kulture, HZTK, kao i s obrazovnim i drugim javnim ustanovama i institucijama koje djeluju na lokalnoj razini, jedinicama lokalne (regionalne) uprave, poduzetnicima i ostalim organizacijama civilnoga društva.
- 3) Međunarodna suradnja i popularizacija tehničke kulture u inozemstvu  
Cilj ovog prioriteta je predstaviti znanje, vještine, kreativnost i inovativnost, poglavito mladih, u inozemstvu.
- 4) Popularizacija tehničke kulture na lokalnoj razini  
Cilj ovog prioriteta je populariziranje tehničke kulture u široj javnosti, obilježavanje značajnih obljetnica, kao i privlačenje novih korisnika, suradnika, sponzora i donatora.
- 5) Uključivanje socijalno ugroženih skupina te osoba s posebnim potrebama u programe tehničke kulture  
Cilj ovog prioriteta je jačanje uključenosti socijalno ugroženih i marginaliziranih skupina te osoba s posebnim potrebama u programe tehničke kulture.
- 6) Elektrotehnika, elektronika, automatika i robotika (na III. razini djelatnost se razrađuje na sljedeće: Elektrotehnika i elektronika, Automatika, Robotika, Ostale djelatnosti elektrotehničke, elektroničke, automatike i robotike)
- 7) Graditeljstvo, modelarstvo i maketarstvo (Izrada uporabnih i ukrasnih tvorevina, Samogradnja vozila, plovila, letjelica, opreme i pribora, Brodomodelarstvo i brodomaketarstvo, Raketno modelarstvo i maketarstvo, Zrakoplovno modelarstvo i maketarstvo, Željezničko modelarstvo i maketarstvo, Jedriličarsko modelarstvo, Automodelarstvo i automaketarstvo, Ostale djelatnosti modelarstva, maketarstva i graditeljstva)
- 8) Informatika i računalstvo
- 9) Strojarsstvo i konstruktorstvo
- 10) Komunikacijska tehnika (Radiokonstruktorstvo i samogradnja uređaja, Amaterska radiogoniometrija, CB radioamaterizam, Amaterska radiotelegrafija, Digitalne komunikacije, Satelitske komunikacije, Bežični mrežni sustavi, Ostale djelatnosti komunikacijske tehnike)



- 11) Audiovizualne tehničke djelatnosti (Neprofesijska filmska djelatnost, Neprofesijska video djelatnost, Neprofesijska fotografska djelatnost, Podvodna fotografija, Ostale audiovizualne tehničke djelatnosti)
- 12) Astronautika i astronomija (Amaterska astronautika, Astronomija, Ostale djelatnosti astronautike i astronomije)
- 13) Inovatorstvo
- 14) Organiziranje i razvijanje tehničke kulture (odnosi se na nacionalne saveze tehničke kulture, zajednice tehničke kulture i HZTK)
- 15) Poticanje kreativnosti i stvaralaštva djece i mladih u tehničkoj kulturi
- 16) Strukovne udruge u tehničkoj kulturi
- 17) Ostale djelatnosti iz područja tehničke kulture:
  - Inovatorstvo (u 4. području: Gospodarstvo)
  - Djelovanje ljubitelja oldtimera (u 5. području: Hobistička djelatnost)
  - Minijaturisti (u 5. području: Hobistička djelatnost)
  - Izvaninstitucionalni odgoj i obrazovanje (u 9. području: Obrazovanje, znanost i istraživanje)
  - Strukovne udruge u odgoju i obrazovanju (u 9. području: Obrazovanje, znanost i istraživanje)
  - Tehničke znanosti (u 9. području: Obrazovanje, znanost i istraživanje)
  - Popularizacija znanosti (u 9. području: Obrazovanje, znanost i istraživanje)
  - Energetska učinkovitost i obnovljivi izvori energije (u 10. području: Održivi razvoj)
  - Pomoć žrtvama katastrofa i sukoba (u 16. području: Zaštita i spašavanje)
  - Traganje i spašavanje (u 16. području: Zaštita i spašavanje).

**FINANCIJSKI PLAN I PROGRAM JAVNIH POTREBA U  
TEHNIČKOJ KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU**

Red. br.	OPIS	IZNOS
<b>1.</b>	<b>PRIHODI</b>	<b>784.900,00</b>
<b>1.1.</b>	<b>Javne potrebe u tehničkoj kulturi – djelatnost ZTK</b>	<b>352.700,00</b>
<b>1.2.</b>	<b>Javne potrebe u tehničkoj kulturi – djelatnost udruga i posebni programi</b>	<b>432.200,00</b>
<b>2.</b>	<b>RASHODI</b>	<b>784.900,00</b>
<b>2.1.</b>	<b>Djelatnost Zajednice tehničke kulture</b>	<b>352.700,00</b>
<b>2.2.</b>	<b>Djelatnost udruga tehničke kulture i posebni programi</b>	<b>432.200,00</b>
<b>2.2.1.</b>	<b>Djelatnost udruga tehničke kulture</b>	<b>350.000,00</b>
<b>2.2.2.</b>	<b>Posebni programi</b>	<b>82.200,00</b>
<b>2.2.2.1</b>	<b>Robo.DU Day</b>	<b>20.000,00</b>
<b>2.2.2.2.</b>	<b>STEM promocija</b>	<b>30.000,00</b>
<b>2.2.2.3.</b>	<b>Jadranski susreti</b>	<b>12.200,00</b>
<b>2.2.2.4.</b>	<b>Programska pričuva</b>	<b>20.000,00</b>

KLASA: 630-01/20-01/02  
 URBOJ: 2117/01-09-20-04  
 Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

11

Na temelju članka 18. stavka 2. Zakona o Hrvatskoj gorskoj službi spašavanja („Narodne novine“, broj 79/96 i 110/15) i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**P R O G R A M**  
**javnih potreba za obavljanje djelatnosti Hrvatske gorske službe spašavanja**  
**Stanica Dubrovnik za 2020.**

I.

Programom javnih potreba za obavljanje djelatnosti Hrvatske gorske službe spašavanja, Stanica Dubrovnik za 2020. (u daljnjem tekstu : Program) utvrđuju se javne potrebe Hrvatske gorske službe spašavanja Stanica Dubrovnik za 2020.

II.

U navedenom Programu i planu programskih aktivnosti Hrvatske gorske službe spašavanja Stanica Dubrovnik u 2020. godini, a od interesa za područje Grada Dubrovnika su :

- akcije spašavanja i intervencije
- pružanje pomoći unesrećenim i njihovim obiteljima u kriznim stanjima
- redovitu djelatnost, održavanje i provjeru znanja i tjelesne spremnosti članstva
- održavanje opreme u vlasništvu Stanice te osobne opreme spašavatelja
- preventivna djelatnost na sprječavanju nesreća
- održavanje hladnog pogona
- edukacija izvan sustava HGSS.

III.

Za obavljanje javnih potreba iz točke II. ovog programa Grad Dubrovnik će u 2020. financirati:

Tekući troškovi (režije stanice i plaća za administratora) ...	215.000,00 kn
Održavanje vježbi, prezentacija, edukacija i osiguranja .....	60.000,00 kn
Tečajevi, stručna osposobljavanja i relicenciranja.....	60.000,00 kn
Održavanje voznog parka, osiguranje i registracija vozila...	90.000,00 kn
Održavanje objekata i infrastrukture.....	25.000,00 kn
Oprema za spašavanje.....	50.000,00 kn

IV.

Financijska sredstva iz točke III. ovog programa osigurana su u proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu.

V.

Grad Dubrovnik i Hrvatska gorska služba spašavanja, Stanica Dubrovnik sklopit će ugovor o načinu i uvjetima financiranja aktivnosti ovog Programa.

VI.

Ovaj program stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 810-01/20/01/01  
URBROJ: 2117/01-09-20-4  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**12**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.- pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### **Izmjene i dopune Plana korištenja javnim površinama izvan Povijesne jezgre**

#### Članak 1.

U PLANU KORIŠTENJA JAVNIM POVRŠINAMA IZVAN POVIJESNE JEZGRE („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 13/14, 8/15, 11/15, 4/16, 8/16, 11/16, 12/16, 17/16., 5/18. 14/18.,3/19. i 11/19.) dodaje se sljedeći tekst:

1. U poglavlju naslova Lapad , podnaslov STOLOVI I STOLICE ISPRED UGOSTITELJSKIH OBJEKATA,

#### **Od Batale**

- **dodaje se:**

Slastičarna Marcipan, lijevo i desno od ulaza, 2,0 x 1,05 m sa sjeverne strane i 2,0 x 0,7 m s južne strane., ukupne površine 3,5 m, čest.zem. 660/1 k.o. Gruž

2. U poglavlju naslova MONTOVJERNA, podnaslov STOLOVI I STOLICE ISPRED UGOSTITELJSKIH OBJEKATA,

#### **Bana Josipa Jelačića**

- **dodaje se:**

Caffe bar Restart, ispred ulaza, ukupno 10,29 m<sup>2</sup> (4,90 x 2,10 m), ispred čest.zgr.1192 k.o. Gruž

3. U poglavlju naslova MONTOVJERNA, podnaslov STOLOVI I STOLICE ISPRED UGOSTITELJSKIH OBJEKATA,

**Dr. Vladka Mačeka**

- **briše se:**

Olova, caffè bar, 13,26 m<sup>2</sup>, terasa ispred objekta , čest.zem.615/1 k.o. Gruž

#### Članak 2.

Ove Izmjene i dopune Plana stupaju na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 363-05/19-05/01

URBROJ: 2117/01-09-20-03

Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:

**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## 13

Na temelju članka 11. stavak 5. Zakona o pomorskom dobru i morskim lukama ("Narodne novine", broj 158/03., 100/04., 141/06, 38/09., 123/11 i 56/16 ), i članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

### Z A K L J U Č A K

**o dodjeli suglasnosti za postavljanje spomenika sa spomen pločom  
za poginule i nestale u pomorskoj nesreći kod otoka Šipana**

#### Članak 1.

Ovim Zaključkom Gradsko vijeće Grada Dubrovnika dodjeljuje suglasnost za postavljanje spomenika sa spomen pločom za poginule i nestale u pomorskoj nesreći kod otoka Šipana koja se dogodila dana 25. travnja 2017.godine, a sve na dijelu čest.zem. 997 k.o. Dubravica koja čini dio neospornog pomorskog dobra.

#### Članak 2.

Područje obuhvata dano ovim Zaključkom čini 4,45 m<sup>2</sup>, označeno sljedećim lomnim točkama u Gauss- Krugerovoj projekciji:

	X	Y
1.	617580.1200	4733790.7748
2.	617580.1200	4733790.1096
3.	617583.3930	4733790.1096
4.	617583.3930	4733791.2197
5.	617582.5739	4733791.7933
6.	617581.3487	4733791.6352

### Članak 3.

Predmetno postavljanje izvesti će se u roku ne duljem od 6 mjeseci.

### Članak 4.

Temeljem ovog zaključka obvezno je postavljanje izvesti koristeći materijale koji se tradicionalno koriste za spomen obilježja, te prirodne materijale (kamen) iz gravitirajućeg područja ne mijenjajući matični sastav, a pri tom vodeći računa o uklopljenosti u vizure obale, te posebno da zahvat ne bude u suprotnosti s odredbama Prostornog plana Grada Dubrovnika.

### Članak 5.

Područje dano temeljem Zaključka može prestati ili ograničiti opseg korištenja ukoliko nastanu promjene zbog kojih je u javnom interesu potrebno zahvat prilagoditi novonastaloj situaciji, npr. da se u svrhu javnog interesa omogući ulaganje u infrastrukturu (polaganje cijevi za vodu ili kanalizaciju, ugradnja instalacija i sl.), temeljem čega je obveza uskladiti područje s eventualnom promjenom prostorno-planske dokumentacije na način da će po okončanju iste posebnim elaboratom prikazati eventualna odstupanja u namjeni površina te ga uskladiti posebnim zaključkom.

### Članak 6.

Realizacijom zahvata obvezna je briga za osiguranje i zaštitu okoliša.

Ovim Zaključkom obvezna je briga o zaštiti i održavanju pomorskog dobra u općoj upotrebi sa ciljem stalnog unapređenja u kulturološkom, gospodarskom i funkcionalnom načelu, zadržavajući ga u potpunosti u općoj upotrebi.

### Članak 7.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 342-01/19-01/09  
URBROJ: 2117/01-09-20-11  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

5/18), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

## ZAKLJUČAK

### Članak 1.

Ovim Zaključkom imenuju se članovi Povjerenstva za ocjenjivanje športskih priredbi od značaja za Grad Dubrovnik u 2020. godini (u nastavku teksta: Povjerenstvo).

### Članak 2.

U Povjerenstvo se imenuju:

1. Miho Katičić
2. Silva Violić
3. Alen Bošković.

### Članak 3.

Zadaće Povjerenstva su:

- razmatranje i ocjenjivanje prijave koje su ispunile propisane uvjete Javnog poziva sukladno kriterijima javnog poziva te Odluke o financiranju programa, projekata i manifestacija koje provode udruge i druge organizacije civilnog društva („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, br. 23/18.11/19);
- izrada prijedloga odluke o odobravanju financijskih sredstava za programe, projekte i manifestacije;
- i druge zadaće određene poslovníkom povjerenstva.

### Članak 4.

Članovi Povjerenstva imenuju se na mandat od 1 (jedne) godine i mogu se ponovno imenovati.

### Članak 5.

Administrativno – tehničke poslove za Povjerenstvo obavlja Upravni odjel za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo Grada Dubrovnika.

### Članak 6.

Ovaj zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 620-01/20-03/01  
URBROJ: 2117/01-09-20-03  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrelica**, v. r.

-----

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika za životno djelo“**

**Marinku Mikulandri** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika za životno djelo“.

KLASA: 061-01/20-01/06  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**16**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika za životno djelo“ - posmrtno**

**Milu Kovaču** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika za životno djelo“ - posmrtno.

KLASA: 061-01/20-01/06  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**17**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika“**

**Mariju Bukviću** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika“ za 2019. godinu.

KLASA: 061-01/20-01/01  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**18**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika“**

**Željenu Konsuo** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika“ za 2019. godinu.

KLASA: 061-01/20-01/02  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**19**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika“**

**Borisu Njavru** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika“ za 2019. godinu.

KLASA: 061-01/20-01/03  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----



**20**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika“**

**Cristianu Pambianchiju** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika“ za 2019. godinu.

KLASA: 061-01/20-01/04  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**21**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) i članka 8. Odluke o javnim priznanjima Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 6/97.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o dodjeli „Nagrade Dubrovnika“**

**Pomorskom odjelu Sveučilišta u Dubrovniku** dodjeljuje se „Nagrada Dubrovnika“ za 2019. godinu.

KLASA: 061-01/20-01/05  
URBROJ: 2117/01-09-20-1  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**22**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**R J E Š E N J E**  
**o razrješenju člana Upravnog vijeća**  
**Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića**

1. Pavo Jančić razrješuje se dužnosti člana Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića.
2. Ovo rješenje stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 013-03/17-03/41  
URBROJ: 2117/01-09-20-3  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

**23**

Na temelju članka 32. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13. – pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 27. sjednici, održanoj 27. siječnja 2020., donijelo je

**R J E Š E N J E**  
**o izmjeni Rješenja o imenovanju članova Upravnog vijeća**  
**Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića**

1. U Rješenju o imenovanju članova Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Dom Marina Držića („Službeni glasnik grada Dubrovnika 25/17.) u točki 1. podtočka 1. mijenja se i glasi:
  1. **Emilio Puljizević**,
2. Ovo rješenje stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 013-03/17-03/41  
URBROJ: 2117/01-09-20-4  
Dubrovnik, 27. siječnja 2020.

Predsjednik Gradskog vijeća:  
**mr.sc. Marko Potrebica**, v. r.

-----

## **GRADONAČELNIK**

**24**

Temeljem članka 18. stavka 1. Zakona o zaštiti prijavitelja nepravilnosti („Narodne novine“, broj 17/19., dalje u tekstu: Zakon) i članka 41. Statuta Grada Dubrovnika („Službeni glasnik Grada Dubrovnika“, broj 4/09., 6/10., 3/11., 14/12., 5/13., 6/13.-pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.) Grad Dubrovnik, Dubrovnik, Pred dvorom 1, OIB: 21712494719 (dalje u tekstu: Poslodavac), zastupan po gradonačelniku Matu Frankoviću donosi sljedeći

### **PRAVILNIK O POSTUPKU UNUTARNJEG PRIJAVLJIVANJA NEPRAVILNOSTI I IMENOVANJA POVJERLJIVE OSOBE U GRADU DUBROVNIKU** (dalje u tekstu: Pravilnik)

#### **Sadržaj**

##### **Članak 1.**

Ovim Pravilnikom uređuje se postupak unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe za unutarnje prijavljivanje nepravilnosti, prava osoba koje prijavljuju nepravilnosti, obveze u vezi s prijavom nepravilnosti te druga pitanja važna za prijavu nepravilnosti i zaštitu prijavitelja nepravilnosti u Gradu Dubrovniku.

#### **Značenje izraza u Pravilniku**

##### **Članak 2.**

Pojedini pojmovi u smislu ovog Pravilnika imaju sljedeće značenje:

1. nepravilnosti su kršenja zakona i drugih propisa te nesavjesno upravljanje javnim dobrima, javnim sredstvima i sredstvima Europske unije koje predstavlja ugrožavanje javnog interesa, a koja su povezana s obavljanjem poslova kod poslodavca,
2. prijavitelj nepravilnosti je fizička osoba koja prijavljuje nepravilnosti koje su povezane s obavljanjem poslova kod poslodavca,
3. povjerljiva osoba je zaposlenik poslodavca imenovan za zaprimanje prijave nepravilnosti i vođenje postupka u vezi s prijavom nepravilnosti,
4. nadležno tijelo za vanjsko prijavljivanje nepravilnosti je pučki pravobranitelj.

#### **Rodna neutralnost**

##### **Članak 3.**

Izrazi u ovom Pravilniku koji imaju rodno značenje, bez obzira na to koriste li se u muškom ili ženskom rodu, odnose se jednako na muški i ženski rod.

#### **Dobra vjera prijavitelja nepravilnosti**

##### **Članak 4.**

Prijavitelj nepravilnosti dužan je savjesno i pošteno prijavljivati nepravilnosti o kojima ima saznanja i koje smatra istinitim u trenutku prijavljivanja nepravilnosti.

#### **Zabrana zlouporabe prijavljivanja nepravilnosti**

##### **Članak 5.**

Zabranjena je zlouporaba prijavljivanja nepravilnosti.

Zlouporabu prijavljivanja nepravilnosti čini osoba koja:

- dostavi informaciju za koju je znala da nije istinita,
- uz zahtjev za postupanje u vezi s prijavom nepravilnosti traži protupravnu korist,
- poduzima druge radnje kojima je svrha isključivo nanijeti štetu poslodavcu.

### **Obveza zaštite identiteta**

#### Članak 6.

Identitet prijavitelja odnosno podaci na osnovi kojih se može otkriti njegov identitet te drugi podaci koji su navedeni u prijavi nepravilnosti moraju ostati zaštićeni, osim ako prijavitelj nepravilnosti pristane na otkrivanje tih podataka ili ako je u tijeku postupka nužno otkriti identitet prijavitelja nepravilnosti, a u skladu s propisima kojima se uređuje zaštita osobnih podataka.

### **Imenovanje povjerljive osobe za unutarnje prijavljivanje nepravilnosti**

#### Članak 7.

Povjerljivu osobu za unutarnje prijavljivanje nepravilnosti (dalje u tekstu: povjerljiva osoba) na prijedlog najmanje 20% službenika/namještenika u službi u Gradu Dubrovniku imenuje gradonačelnik odlukom.

U slučaju da 20% službenika/namještenika u službi u Gradu Dubrovniku ne donese odluku o prijedlogu povjerljive osobe, povjerljivu osobu samostalnom odlukom imenuje gradonačelnik.

Kada povjerljivu osobu imenuje gradonačelnik na način iz stavka 1. ovog članka, imenovana povjerljiva osoba može se opozvati odlukom 20% službenika/namještenika u službi u Gradu Dubrovniku.

Pri opozivu povjerljive osobe na način iz stavka 3. ovog članka, gradonačelnik će razriješiti imenovanu povjerljivu osobu i imenovati novu u roku od mjesec dana od donošenja odluke o opozivu. Do donošenja odluke o imenovanju nove povjerljive osobe poslove povjerljive osobe obavlja njezin zamjenik, osim ako okolnosti upućuju na to da je potrebno privremeno imenovati treću osobu za povjerljivu osobu.

Gradonačelnik će na prijedlog povjerljive osobe imenovati zamjenika povjerljive osobe.

Povjerljivu osobu i zamjenika povjerljive osobe imenuje gradonačelnik uz njihov prethodni pristanak.

### **Postupak prijavljivanja nepravilnosti**

#### Članak 8.

Prijava se može podnijeti neposredno u pisanom obliku, poslati poštom, dostaviti u elektroničkom obliku ili usmeno izjaviti na zapisnik.

Prijava nepravilnosti mora sadržavati podatke o prijavitelju nepravilnosti, podatak da se prijavi podnosi Gradu Dubrovniku, podatke o osobi i/ili osobama na koje se prijava odnosi, datum prijave i opis nepravilnosti koja se prijavljuje.

Prijava se dostavlja povjerljivoj osobi.

### **Postupanje povjerljive osobe po prijavi**

#### Članak 9.

Povjerljiva osoba dužna je:

1. zaprimiti prijavu nepravilnosti,
2. ispitati prijavu nepravilnosti najkasnije u roku od šezdeset dana od dana zaprimanja prijave,
3. bez odgode poduzeti radnje iz svoje nadležnosti potrebne za zaštitu prijavitelja nepravilnosti ako je prijavitelj nepravilnosti učinio vjerojatnim da jest ili bi mogao biti žrtva štetne radnje zbog prijave nepravilnosti,
4. prijavu o nepravilnosti proslijediti tijelima ovlaštenim na postupanje prema sadržaju prijave, ako nepravilnost nije riješena s poslodavcem,
5. obavijestiti prijavitelja nepravilnosti, na njegov zahtjev, o tijeku i radnjama poduzetima u postupku i omogućiti mu uvid u spis u roku od trideset dana od zaprimanja zahtjeva,
6. pisanim putem obavijestiti prijavitelja nepravilnosti o ishodu postupka po prijavi nepravilnosti odmah nakon njegova završetka,
7. pisanim putem izvijestiti nadležno tijelo za vanjsko prijavljivanje nepravilnosti o zaprimljenim prijavama u roku od 30 dana od odlučivanja o prijavi,
8. čuvati identitet prijavitelja nepravilnosti i podatke zaprimljene u prijavi od neovlaštenog otkrivanja odnosno objave drugim osobama, osim ako to nije suprotno zakonu.

## Završne odredbe

### Članak 10.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 023-01/19-01/09  
URBROJ:2117/01-01-19-01  
Dubrovnik, 4. listopada 2019.

Gradonačelnik  
**Mato Franković**, v. r.

-----

## 25

Temeljem članka 41. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika", broj 4/09, 6/10, 3/11, 14/12, 5/13 i 6/13 - pročišćeni tekst, 9/15. i 5/18.), a u svezi s člankom 43. stavku 2. Zakona o sustavu unutarnjih kontrola u javnom sektoru („Narodne novine“ broj 78/15. i 102/19. - u daljnjem tekstu Zakona) i članka 6. Naputka o otkrivanju, postupanju i izvješćivanju o nepravilnostima u upravljanju sredstvima proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika („Narodne novine“ broj 70/12. - u daljnjem tekstu Naputka) gradonačelnik Grada Dubrovnika donosi

## **O D L U K U** **o imenovanju osobe zadužene za nepravilnost**

### Članak 1.

Marija Deranja, diplomirana pravica, viša savjetnica II u Upravnom odjelu za proračun, financije i naplatu Grada Dubrovnika imenuje se kao osoba za nepravilnosti u Gradu Dubrovniku.

Službeni kontakt podaci osobe zadužene za nepravilnosti iz st. 1. ovog članka su:

- Email: [mderanja@dubrovnik.hr](mailto:mderanja@dubrovnik.hr)
- Telefon: 020/640-894
- Telefax: 020/640-895

## Članak 2.

Sukladno odredbama članka 8. Naputka osoba zadužena za nepravilnosti odgovorna je za:

- zaprimanje obavijesti o nepravilnostima,
- praćenje tijeka postupanja po utvrđenim nepravilnostima,
- sastavljanje polugodišnjeg i godišnjeg izvješća o nepravilnostima iz članka 12., 14. i 15. Naputka,
- suradnju s nadležnom ustrojstvenom jedinicom u Ministarstvu financija u čijem je djelokrugu proračunski nadzor i drugim nadležnim tijelima.

Sukladno odredbama članka 43. stavka 2. Zakona, osoba zadužena za nepravilnosti:

- zaprima prijave o nepravilnostima od zaposlenika, građana ili anonimnih prijavitelja, odnosno kada nepravilnosti nisu utvrđene tijekom nadležnog postupanja državnih institucija, koje se odnose na rad nadležnih ministarstava i drugih državnih tijela na razini razdjela organizacijske klasifikacije te jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave u kojima su imenovane
- procjenjuje osnovanost zaprimljenih prijava o nepravilnostima i predlaže način postupanja u skladu s Pravilnikom iz stavka 5. Zakona.
- priprema godišnje objedinjeno izvješće o nepravilnostima.

## Članak 3.

Stupanjem na snagu ove odluke stavlja se izvan snage Odluka o imenovanju osobe zadužene za nepravilnosti KLASA: 080-08/18-01/10, URBROJ: 2117/01-01-19-4 od 19. travnja 2019.

## Članak 4.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 080-08/20-01/02  
URBROJ:2117/01-01-20-05  
Dubrovnik, 02. siječnja 2020.

Gradonačelnik  
**Mato Franković**, v. r.

-----

112/19.), a sukladno Proračunu Grada Dubrovnika za 2020. godinu („Službeni glasnik Grada Dubrovnika, broj 16/19.) gradonačelnik Grada Dubrovnika utvrđuje sljedeći

**PLAN PRIJMA U SLUŽBU U UPRAVNA TIJELA  
GRADA DUBROVNIKA ZA 2020. GODINU  
(kratkoročni plan)**

Članak 1.

Planom prijma u službu u upravna tijela Grada Dubrovnika za 2020. godinu (kratkoročni plan) - u daljnjem tekstu Plan, utvrđuje se plan prijma službenika i namještenika u upravna tijela Grada Dubrovnika za 2020. godinu.

Članak 2.

Plan prijma u službu službenika i namještenika u upravna tijela Grada Dubrovnika sadrži:

- stvarno stanje popunjenosti;
- potreban broj službenika i namještenika na neodređeno vrijeme;
- potreban broj vježbenika.

Članak 3.

U Gradu Dubrovniku na neodređeno vrijeme zaposleno je 250 službenika i 16 namještenika, a koji su raspoređeni na radna mjesta sukladno važećem Pravilniku o unutarnjem redu gradske uprave Grada Dubrovnika i sistematizaciji radnih mjesta upravnih tijela.

Struktura službenika i namještenika u službi na neodređeno vrijeme po upravnim odjelima i službama je sljedeća:

1. u Upravnom odjelu za poslove gradonačelnika - 50 službenika i 16 namještenika
2. u Upravnom odjelu za kulturu i baštinu – 9 službenika
3. u Upravnom odjelu za proračun, financije i naplatu – 22 službenika
4. u Upravnom odjelu za turizam, gospodarstvo i more - 8 službenika
5. u Upravnom odjelu za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo - 12 službenika
6. u Upravnom odjelu za promet - 24 službenika
7. u Upravnom odjelu za izgradnju i upravljanje projektima – 8 službenika
8. u Upravnom odjelu za gospodarenje gradskom imovinom - 15 službenika
9. u Upravnom odjelu za izdavanje i provedbu dokumenata prostornoga uređenja i gradnje - 22 službenika
10. u Upravnom odjelu za urbanizam, prostorno planiranje i zaštitu okoliša - 11 službenika
11. u Upravnom odjelu za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu - 58 službenika
12. u Upravnom odjelu za Europske fondove, regionalnu i međunarodnu suradnju – 7 službenika
13. u Službi gradskog vijeća - 2 službenika
14. u Službi za unutarnju reviziju - 2 službenika.

Članak 4.

Utvrđuje se potreban broj službenika za prijam u službu na neodređeno vrijeme za 2020. godinu:

- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist pravne struke na radno mjesto viši savjetnik I za održavanje informatičke opreme u Upravni odjel za poslove gradonačelnika

- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist pravne struke na radno mjesto savjetnik I za pravna pitanja u Upravni odjel za poslove gradonačelnika
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist međunarodnih odnosa i diplomacije, pravne ili ekonomske struke na radno mjesto viši stručni suradnik I u Upravni odjel za poslove gradonačelnika
- 1 službenik/ca sveučilišni prvostupnik ili stručni prvostupnik upravno pravne ili tehničke struke na radno mjesto stručni suradnik I za zaštitu na radu, civilnu zaštitu i zaštitu od požara
- 1 službenik/ca srednja stručna sprema pravne, ekonomske struke ili tehničke struke ili gimnazija na radno mjesto referent u pisarnici u Upravni odjel za poslove gradonačelnika; Odsjek za opće poslove, Pododsjek za pisarnicu i arhivu
- 1 službenik/ca srednja stručna sprema pravne, ekonomske struke ili gimnazija na radno mjesto referent arhivar u Upravni odjel za poslove gradonačelnika; Odsjek za opće poslove, Pododsjek za pisarnicu i arhivu
- 1 namještenik/ca srednja stručna sprema tehničke ili ekonomske struke na radno mjesto Tehničar za održanje u Upravni odjel za poslove gradonačelnika; Odsjek za opće poslove
- 1 namještenika/ce niža stručna sprema ili osnovna škola na radno mjesto čistačica u Upravni odjel za poslove gradonačelnika; Odsjek za opće poslove
- 1 službenik/ca srednja stručna sprema ekonomske, pravne ili turističke struke ili gimnazija na radno mjesto referent-računovodstveni referent u Upravni odjel za proračun, financije i naplatu, Odsjek za računovodstvo i proračun
- 1 službenik/ca srednja stručna sprema pravne ili ekonomske struke ili gimnazija na radno mjesto referent-računovodstveni referent u Upravni odjel za proračun, financije i naplatu, Odsjek za gradske poreze i naplatu
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist pravne struke na radno mjesto savjetnik I za pravna pitanja u Upravni odjel za turizam, gospodarstvo i more
- 1 službenik /ca magistar struke ili stručni specijalist ekonomske struke na radno mjesto savjetnik I za planiranje i izvršenje proračuna u Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima
- 1 službenik /ca magistar struke ili stručni specijalist ekonomske struke na radno mjesto viši stručni suradnik III u Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist pravne struke na radno mjesto savjetnik I u Upravni odjel za gospodarenje gradskom imovinom, Odsjek za imovinsko-pravne poslove
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist pravne struke na radno mjesto viši stručni suradnik III za imovinsko pravne poslove u Upravni odjel za gospodarenje gradskom imovinom, Odsjek za imovinsko-pravne poslove
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist agronomske, prirodoslovne ili šumarske na radno mjesto viši savjetnik I za zaštitu okoliša u Upravni odjel za urbanizam, prostorno planiranje i zaštitu okoliša
- 1 službenik/ca magistar ili stručni specijalist pravne, ekonomske ili građevinske struke na radno mjesto viši stručni suradnik III za komunalni doprinos u Upravni odjel za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu; Odsjek za razrez i naplatu komunalnih pristojbi
- 1 službenik/ca magistar struke ili stručni specijalist međunarodnih odnosa i diplomacije, novinarstva ili odnosa s javnostima ili pravne, politološke ili ekonomske struke na radno mjesto viši stručni suradnik III za europske fondove u Upravni odjel za europske fondove, regionalnu i međunarodnu suradnju.

#### Članak 5.

Utvrđuje se potreban broj vježbenika za 2020. godinu:

- 1 vježbenik/ca magistar struke ili stručni specijalist javnih medija odnosa s javnostima, komunikologije, pravne ili ekonomske struke na radno mjesto Viši stručni suradnik III u Upravni odjel za poslove gradonačelnika.



- 1 vježbenik/ca magistar struke ili stručni specijalist ekonomske, računalne ili elektrotehničke struke na radno mjesto Viši stručni suradnik III – programer u Upravni odjel za poslove gradonačelnika, Odsjek za informatiku
- 1 vježbenik/ca sveučilišni prvostupnik ili stručni prvostupnik međunarodnih odnosa i diplomacije, pravne ili ekonomske struke na radno mjesto Viši referent I u Upravni odjel za europske fondove, regionalnu i međunarodnu suradnju.

#### Članak 6.

Na temelju ovog Plana, slobodna radna mjesta popunjavaju se putem javnog natječaja ili na drugi način sukladno Zakonu o službenicima i namještenicima u lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“ broj 86/08., 61/11., 4/18., 96/18. i 112/19.).

#### Članak 7.

Ovaj Plan stupa na snagu danom donošenja, a objaviti će se u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“ te na oglasnoj ploči Grada Dubrovnika.

KLASA:112-01/19-01/09  
URBROJ:2117/01-01-20-12  
Dubrovnik, 3. siječnja 2020.

Gradonačelnik  
**Mato Franković**, v. r.  
-----

## 27

Na temelju članka 4. stavka 3. Zakona o službenicima i namještenicima u lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 86/08., 61/11., 4/18., 96/18. i 112/19.), na prijedlog pročelnika Upravnog odjela za poslove gradonačelnika, Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu, Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo, Upravnog odjela za promet i Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima, a nakon savjetovanja sa sindikalnim povjerenikom sukladno članku 150., a u svezi s člankom 153. stavak 3. Zakona o radu („Narodne novine“ broj 93/14 i 127/17.), gradonačelnik Grada Dubrovnika donosi

### **PRAVILNIK O IZMJENAMA I DOPUNAMA PRAVILNIKA O UNUTARNJEM REDU GRADSKE UPRAVE**

#### Članak 1.

Pravilnik o unutarnjem redu gradske uprave Grada Dubrovnika („Službeni glasnik“ Grada Dubrovnika broj 21/17., 1/18., 4/18., 8/18., 12/18., 13/18., 14/18., 21/18., 8/19., 9/19., 14/19. i 17/19.) mijenja se na način:

U čl. 23. u sistematizaciji radnih mjesta Upravnog odjela za poslove gradonačelnika kod radnog mjesta 1.47. referent arhivar kod potrebnog stručnog znanja iza riječi „sprema“ upisuje se “- IV stupanj stručne sprema“, te se nakon riječi „ekonomske“ upisuje „poljoprivredne, turističke, ugostiteljske i tehničke“ struke.

U čl. 23. u sistematizaciji radnih mjesta Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu, kod radnog mjesta 11.12. Savjetnik III za razrez i naplatu komunalnih pristojbi mijenja se broj izvršitelja na način da se briše broj „4“, a upisuje se broj „5“. Isto tako kod radnog mjesta broj 11.41. Stručni suradnik I – komunalni redar mijenja se broj izvršitelja na način da se briše broj „1“, a upisuje se broj „2“.

U čl. 23. u sistematizaciji radnih mjesta Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo otvara se novo radno mjesto pod rednim brojem 5.9.2. Savjetnik II za šport te se kod radnog mjesta 5.11. Viši stručni suradnik III mijenja opis poslova i zadataka radnog mjesta i približan postotak vremena potrebnog za obavljane pojedinog posla.

U čl. 23. u sistematizaciji radnih mjesta Upravnog odjela za promet otvara se novo radno mjesto pod rednim brojem 6.2.1. Viši savjetnik – specijalist za oborinsku odvodnju.

U čl. 23. u sistematizaciji radnih mjesta Upravnog odjela za izgradnju i upravljanje projektima, kod radnog mjesta 7.4. Viši savjetnik I mijenja se broj izvršitelja na način da se briše broj „2“, a upisuje se broj „3“.

Nastavno u tekstu je tabelarni prikaz izmjene sistematizacije radnih mjesta Upravnog odjela za poslove gradonačelnika, Upravnog odjela za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu, Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo, Upravnog odjela za promet i Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima.

## Članak 2.

Ovaj Pravilnik objavit će se u Službenom glasniku Grada Dubrovnika i stupa na snagu osmog dana od dana objave.

Ovaj Pravilnik objavit će se i na oglasnoj ploči Grada Dubrovnika.

KLASA: 023-05/18-01/01  
URBROJ: 2117/01-01-20-96  
Dubrovnik, 28. siječnja 2020.

Gradonačelnik  
**Mato Franković**, v. r.

-----

## 1. Upravni odjel za poslove gradonačelnika

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
1.47.	Referent arhivar	III.	Referent	-	11.	ODSJEK ZA OPĆE POSLOVE PODODSJEK ZA PISARNICU I ARHIVU	1
<b>Opis poslova radnog mjesta</b>							
<b>Opis poslova i zadataka</b>						<b>Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla</b>	
Upisivanje akata zaprimljenih za arhiviranje u odgovarajuće evidencije						40%	
Pospremanje akata zaprimljenih za arhiviranje na za to predviđena mjesta						20%	
Pretraživanje i dostava akata i predmeta iz arhive na zahtjev službenika						30%	
Obavlja i druge poslove po nalogu voditelja pododsjeka, voditelja odsjeka i pročelnika						10%	
<b>Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta</b>							
<b>Potrebno stručno znanje:</b>	srednja stručna sprema – IV stupanj stručne spreme pravne, ekonomske, poljoprivredne, turističke, ugostiteljske i tehničke struke ili gimnazija, najmanje jedna godina radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, položen stručni ispit za arhivara, poznavanje jednog svjetskog jezika, poznavanje rada na računalu						
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Jednostavni i uglavnom rutinski poslovi koji zahtijevaju primjenu precizno utvrđenih postupaka, metoda rada i stručnih tehnika.						
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Poslovi se obavljaju uz stalni nadzor i upute nadređenog službenika.						
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi uz pravilnu primjenu izričito propisanih postupaka, metoda rada i stručnih tehnika.						
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručnih komunikacija uključuje kontakte unutar nižih unutarnjih ustrojstvenih jedinica upravnog tijela.						

## 2. Upravni odjel za komunalne djelatnosti i mjesnu samoupravu

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
11.12.	Savjetnik III za razrez i naplatu komunalnih pristojbi	II.	Savjetnik	-	5.	ODSJEK ZA RAZREZ I NAPLATU KOMUNALNIH PRISTOJBI	5
<b>Opis poslova radnog mjesta</b>							
<b>Opis poslova i zadataka</b>						<b>Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla</b>	
Vođenje i rješavanje složenijih upravnih postupaka u prvom stupnju, (poslovi obračuna obujma neto korisne površine, poslovi donošenja rješenja o komunalnom doprinosu, komunalnoj i vodnoj naknadi, spomeničkoj renti, obrada žalbi, financijska zaduženja rješenja, donošenje rješenja o prisilnoj naplati, provedba naplate i slanje opomena, vođenje evidencija izdanih rješenja, sređuje tehničku i upravnu dokumentaciju, postupanje po drugostupanjskom rješenju).						50%	
Priprema informacija i stručnih materijala te suradnja i priprema propisa i drugih akata iz djelokruga rada odsjeka, suradnja sa drugim odsjecima, kao i s drugim tijelima.						10%	
Praćenje stanja u određenom upravnom području iz nadležnosti upravnog odjela i predlaganje i poduzimanje odgovarajućih mjera, stalno praćenje zakonskih propisa.						10%	
Komunikacija sa strankama.						20%	
Drugi poslovi po nalogu voditelja odsjeka i pročelnika.						10%	
<b>Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta</b>							
<b>Potrebno stručno znanje:</b>	magistar struke ili stručni specijalist pravne, ekonomske, politološke ili tehničke struke, najmanje tri godine radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika						
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti uključuje suradnju u izradi akata iz djelokruga upravnog tijela, rješavanje složenih upravnih i drugih predmeta, te rješavanje problema uz upute i nadzor rukovodećeg službenika						
<b>Stupanj</b>	Stupanj samostalnosti uključuje češći nadzor te opće i specifične upute rukovodećeg službenika u svim predmetima						

<b>samostalnosti:</b>	
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi, pravilnu primjenu postupaka i metoda rada te provedbu pojedinačnih odluka
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručne komunikacije uključuje kontakte unutar i izvan upravnog tijela u svrhu prikupljanja ili razmjene informacija

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
11.41.	<b>Stručni suradnik I – komunalni redar</b>	III.	Stručni suradnik	-	8.	ODSJEK ZA KOMUNALNO REDARSTVO	2

#### Opis poslova radnog mjesta

Opis poslova i zadataka	Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla
<p>Nadzor nad provedbom odredbi Odluke o komunalnom redu i drugih Odluka Grada Dubrovnika iz nadležnosti komunalnog redarstva, te poslovi koji su mu dani u nadležnost sukladno Zakonu o građevinskoj inspekciji i drugim zakonima i propisima. Obavljanje radnji u upravnom postupku sukladno Zakonu o komunalnom gospodarstvu (donošenje rješenja, provođenje izvršenja rješenja i naplata troškova izvršenja rješenja). Suradnja sa svim odjelima i službama grada, gradskim ustanovama i trgovačkim društvima u vezi s primjenom Odluke o komunalnom redu.</p> <p>Izricanje mandatnih kazni, donošenje obveznih prekršajnih naloga; uklanjanje protupravno postavljenih predmeta sa javne površine putem treće osobe o trošku vlasnika; poduzimanje mjera za otklanjanje uočenih nepravilnosti na javnim površinama i drugim površinama koje utječu na izgled naselja; vođenje službene evidencije izvršenih očevida; vođenje upisnika prekršajnih naloga; vođenje evidencija naplate kazni;</p> <p>Podnošenje prijava nadležnom tijelu državne uprave i županijskom uredu; predlaganje mjera za unaprjeđenje komunalnog reda, koordinacija izvršenjem rješenja (prikupljanje ponuda, odabir izvođača, po potrebi traženje asistencije policije, nalog izvršenja), koordinacija radom komunalnih redara, raspored rada po nalogu voditelja (lokacija i vrsta poslova).</p>	60%
<p>Donošenje rješenja, suradnja u pripremi akata, te drugi odgovarajući upravni i s njima povezani stručne poslove. Suradnja sa svim odjelima i službama grada, gradskim ustanovama i trgovačkim društvima u vezi s primjenom Odluke o komunalnom redu.</p>	20%

Rad sa strankama.	10 %
Drugi poslovi po nalogu voditelja odsjeka i pročelnika.	10%

<b>Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta</b>	
<b>Potrebno stručno znanje:</b>	Sveučilišni prvostupnik struke ili stručni prvostupnik pravne, ekonomske ili društvene struke, najmanje tri godine radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti uključuje manje složene poslove s ograničenim brojem međusobno povezanih različitih zadataka u čijem rješavanju se primjenjuje ograničen broj propisanih postupaka, utvrđenih metoda rada ili stručnih tehnika
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Stupanj samostalnosti ograničen je povremenim nadzorom i uputama od strane nadređenog službenika u pojedinim poslovima
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi te ispravnu primjenu postupaka, metoda rada i stručnih tehnika
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručne komunikacije uključuje kontakte unutar upravnog tijela, a povremeno i izvan upravnog tijela, u prikupljanju ili razmjeni informacija

### **3. Upravni odjel za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo**

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
5.9.2.	<b>Savjetnik II za šport</b>	II.	Savjetnik	-	5.		<b>1</b>

<b>Opis poslova radnog mjesta</b>	
<b>Opis poslova i zadataka</b>	<b>Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla</b>
Obrada i priprema materijala za izradu programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika, izrada mjerila za financiranje programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika.	25%
Praćenje namjenskog korištenja sredstava od strane športskih klubova i izrada izvješća o ostvarivanju programa javnih potreba u športu Grada Dubrovnika.	30%
Izrada složenih stručnih podloga za osnivanje i prestanak rada ustanove iz djelatnosti športa, praćenje	

organizacije rada ustanove iz djelatnosti športa. Izrada mreže športskih građevina, ažuriranje mreže športskih građevina.	20%
Praćenje provedbe Strategije razvoja športa i športske infrastrukture Grada Dubrovnika, izrada izvješća o provedbi Strategije razvoja športa i športske infrastrukture grada Dubrovnika.	15%
Drugi poslovi po nalogu pročelnika.	10%

#### Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta

<b>Potrebno stručno znanje:</b>	magistar struke ili stručni specijalist humanističke i društvene struke, najmanje tri godine radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti uključuje suradnju u izradi akata iz djelokruga upravnog tijela, rješavanje složenih upravnih i drugih predmeta, te rješavanje problema uz upute i nadzor rukovodećeg službenika
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Stupanj samostalnosti uključuje češći nadzor te opće i specifične upute rukovodećeg službenika u većini predmeta
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi, pravilnu primjenu postupaka i metoda rada te provedbu pojedinačnih odluka
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručne komunikacije uključuje kontakte unutar i izvan upravnog tijela u svrhu prikupljanja ili razmjene informacija

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
5.11.	Viši stručni suradnik III	II.	Viši stručni suradnik	-	6.		1

#### Opis poslova radnog mjesta

<b>Opis poslova i zadataka</b>	<b>Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla</b>
Izrada prijedloga zaključaka, elaborata i drugih stručnih materijala iz skrbi o braniteljima i stradalnicima Domovinskog rata, planiranje dijela proračuna koji se odnosi na prava branitelja i stradalnika Domovinskog rata.	30%

Zaprimanje zahtjeva za ostvarivanje prava branitelja i stradalnika Domovinskog rata, tehnička priprema, praćenje provedbe istih, vođenje evidencija o izdanim rješenjima neposredna komunikacija s građanima te stručno savjetovanje u ostvarivanju njihovih prava.	40%
Prikupljanje, provjera i obrada podataka korisnika socijalnog programa i drugih programa javnih potreba iz nadležnosti odjela, priprema za isplatu novčanih davanja korisnicima socijalnog programa.	25%
Drugi poslovi po nalogu pročelnika.	5%

#### **Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta**

<b>Potrebno stručno znanje:</b>	Magistar struke ili stručni specijalist ekonomske struke ili teološke struke, najmanje jedna godina radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti uključuje stalne složenije upravne i stručne poslove unutar upravnog tijela
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Stupanj samostalnosti uključuje obavljanje poslova uz redoviti nadzor i detaljne upute nadređenog službenika u svim poslovima
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi te pravilnu primjenu utvrđenih postupaka i metoda rada
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručnih komunikacija uključuje komunikaciju unutar nižih unutarnjih ustrojstvenih jedinica te povremenu komunikaciju izvan upravnog tijela u svrhu prikupljanja ili razmjene informacija

#### **4. Upravni odjel za promet**

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
6.2.1.	Viši savjetnik – specijalist za oborinsku odvodnju	II.	Viši savjetnik - specijalist	-	2.		1
<b>Opis poslova radnog mjesta</b>							
							<b>Približni postotak vremena</b>



<b>Opis poslova i zadataka</b>	<b>potreban za obavljanje pojedinog posla</b>
Proučavanje i stručna obrada najsloženijih pitanja iz područja djelatnosti oborinske odvodnje, izrada projektnih zadataka, elaborata i prijedloga zaključaka, sudjelovanje u postupcima javne nabave, planiranje i predlaganje izgradnje komunalnih vodnih građevina za opskrbu pitkom vodom, javnu fekalnu odvodnju i odvodnju atmosferskih voda za područje grada Dubrovnika na području gdje iste nisu izgrađene, u suradnji s Vodovodom Dubrovnik d.o.o..	20%
Prikupljanje svih potrebnih podloga i informacija za izradu svih vrsta projekata, analiza i elaborata vezanih uz realizaciju projekata.	10%
Sudjelovanje u izradi programa komunalne infrastrukture i programa gradnje drugih objekata.	10%
Izdavanje posebnih uvjeta iz područja oborinske odvodnje kao i potvrde glavnog projekta iz područja oborinske odvodnje na dostavljene projekte u postupku izdavanja akata za građenje pred nadležnim Upravnim odjelom Grada Dubrovnika, sudjelovanje u tehničkim pregledima, rad sa strankama.	30%
Vođenje i koordinacija provođenja projekata iz nadležnosti Odjela te izrada potrebnih izvješća o stanju projekta.	20%
Očitovanja na prostorne planove u izradi u svezi oborinske odvodnje.	5%
Drugi poslovi po nalogu pročelnika.	5%
<b>Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta</b>	
<b>Potrebno stručno znanje:</b>	magistar struke ili stručni specijalist građevinske ili strojarske struke, najmanje osam godina radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, od čega najmanje četiri na najsloženijim poslovima iz odgovarajućeg područja, te istaknuti rezultati u području povezanom sa samoupravnim djelokrugom jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, a osobito sudjelovanje u izradi i provedbi propisa, strategija i drugih akata, višegodišnje izvrsno rješavanje predmeta, objavljeni znanstveni i stručni radovi, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti posla uključuje obavljanje najsloženijih zadataka izrade i provedbe općih i drugih akata, strategija i programa, vođenje projekata, rješavanje upravnih i drugih predmeta, te pružanje savjeta i stručne pomoći službenicima i dužnosnicima u rješavanju složenih zadataka iz određenog područja
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Stupanj samostalnosti uključuje rad u skladu s općim i specifičnim uputama rukovodećeg službenika
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi, pravilnu primjenu postupaka i metoda rada te donošenje odluka od značenja za pojedino područje iz djelokruga upravnog tijela
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj učestalosti stručnih komunikacija uključuje stalne kontakte unutar i izvan upravnog tijela u svrhu pružanja savjeta

## 5. Upravni odjel za izgradnju i upravljanje projektima

BROJ RADNOG MJESTA	NAZIV RADNOG MJESTA	KATEGORIJA	POTKATEGORIJA	RAZINA	KLASIFIKACIJSKI RANG	NAZIV UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE	BROJ IZVRŠITELJA
7.4.	Viši savjetnik I	II.	Viši savjetnik	-	4.		3
<b>Opis poslova radnog mjesta</b>							
<b>Opis poslova i zadataka</b>						<b>Približni postotak vremena potreban za obavljanje pojedinog posla</b>	
Pripremanje sve potrebne dokumentacije za građenje i ishođenje akata za gradnju društvene, sportske i ostale infrastrukture, te uređenje parkova i sudjelovanje u postupcima javne nabave.						30%	
Koordinacija sa svim sudionicima uključenim u gradnju objekata.						30%	
Prikupljanje svih potrebnih podloga i informacija za izradu svih vrsta analiza i elaborata vezanih uz realizaciju projekata.						10%	
Izrada nacrtu odluka , elaborata, izvješća i drugih akata iz nadležnosti odjela, sudjelovanje u izradi programa komunalne infrastrukture i programa gradnje.						20%	
Drugi poslovi po nalogu pročelnika.						10%	
<b>Opis razine standardnih mjerila za klasifikaciju radnih mjesta</b>							
<b>Potrebno stručno znanje:</b>	magistar struke ili stručni specijalist arhitektonske ili građevinske struke, najmanje četiri godine radnog iskustva na odgovarajućim poslovima, položen državni stručni ispit, poznavanje rada na računalu, poznavanje jednog svjetskog jezika						
<b>Stupanj složenosti poslova:</b>	Stupanj složenosti uključuje izradu akata iz djelokruga upravnog tijela, vođenje upravnog postupka i rješavanje najsloženijih upravnih i ostalih predmeta iz nadležnosti upravnog tijela, sudjelovanje u izradi strategija i programa i vođenje najsloženijih projekata						
<b>Stupanj samostalnosti:</b>	Stupanj samostalnosti uključuje povremeni nadzor te opće i specifične upute rukovodećeg službenika u pojedinim predmetima i poslovima						
<b>Stupanj odgovornosti:</b>	Stupanj odgovornosti uključuje odgovornost za materijalne resurse s kojima službenik radi, pravilnu primjenu postupaka i metoda rada te provedbu odluka iz odgovarajućeg područja						
<b>Stupanj učestalosti stručnih komunikacija:</b>	Stupanj stručne komunikacije uključuje kontakte unutar i izvan upravnog tijela u svrhu pružanja savjeta, prikupljanja i razmjene informacija						

Na temelju članka 55. Zakona o komunalnom gospodarstvu (68/18 i 110/18), članka 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (Narodne novine, broj 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 36/09, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13 – pročišćeni tekst, 123/17 i 98/19) i članka 41. Statuta Grada Dubrovnika (Službeni glasnik Grada Dubrovnika, broj 04/09, 06/10, 03/11, 14/12, 05/13, 06/13 – pročišćeni tekst, 9/15 i 5/18), gradonačelnik Grada Dubrovnika donosi

## ZAKLJUČAK

1. Daje se suglasnost trgovačkom društvu Sanitat Dubrovnik d.o.o. na Cjenik isporuke komunalne usluge javnih tržnica na malo na području Grada Dubrovnika koji čini sastavni dio ovog zaključka.
2. Cjenik usluga iz točke 1. ovog zaključka primjenjuju se od dana njegova donošenja.
3. Ovaj zaključak stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenom glasniku Grada Dubrovnika“.

KLASA: 363-01/19-09/28  
URBROJ: 2117/01-01-20-05  
Dubrovnik, 24. siječnja 2020.

Gradonačelnik  
**Mato Franković**, v. r.

-----

**CJENIK**  
**ISPORUKE KOMUNALNE USLUGE JAVNIH TRŽNICA NA MALO**  
**NA PODRUČJU GRADA DUBROVNIKA**

TRŽNICA GRUŽ - OBALA STJEPANA RADIĆA 21			
VRSTA PRODAJNOG MJESTA	JEDINICA MJERE	DNEVNA TRGARINA (kn)	MJESEČNA REZERVACIJA PRODAJNOG MJESTA (kn)
DRVENI STOL - PRODAJA VOĆA I POVRĆA	1 metar	30,00 kn	150,00 kn
ŠTAND SA ZATVORENIM SKLADIŠNIM PROSTOROM ZA PRODAJU CVIJEĆA	2 metra		1.200,00 kn
PRIGODNA PRODAJA CVIJEĆA ZA BLAGDAN SVIH SVETIH			
JEDINICA MJERE	VREMENSKI PERIOD	CJENA (kn)	
DRVENI STOL	1 metar	5 dana	250,00 kn
DRVENI STOL	2 metra	5 dana	500,00 kn
NAKNADA ZA KORIŠTENJE TEHNIČKIH SREDSTAVA I UREĐAJA			
JEDINICA MJERE	VREMENSKI PERIOD	CJENA (kn)	
VAGA	komad	1 dan	10,00 kn
SUNCOBRAN	komad	1 dan	10,00 kn

RIBARNIKA GRUŽ - OBALA STJEPANA RADIĆA 21			
VRSTA PRODAJNOG MJESTA	JEDINICA MJERE	DNEVNA TRGARINA (kn)	MJESEČNA REZERVACIJA PRODAJNOG MJESTA (kn)
INOX STOL ZA PRODAJU RIBE	1 metar	50,00 kn	200,00 kn
NAKNADA ZA KORIŠTENJE TEHNIČKIH SREDSTAVA, UREĐAJA I PRODAJU LEDA			
JEDINICA MJERE	VREMENSKI PERIOD	CJENA (kn)	
VAGA	komad	1 dan	15,00 kn
HLADNJAČA	0,5 metara	1 mjesec	250,00 kn
HLADNJAČA	1 metar	1 mjesec	500,00 kn
HLADNJAČA	1 kašeta	1 dan	5,00 kn
LED	1 kg		2,00 kn

TRŽNICA GRAD - GUNDULIĆEVA POLJANA			
VRSTA PRODAJNOG MJESTA	JEDINICA MJERE	DNEVNA TRGARINA (kn)	MJESEČNA REZERVACIJA PRODAJNOG MJESTA (kn)
DRVENI STOL - PRODAJA VOĆA I POVRĆA	2 metra	20,00 kn	200,00 kn
DRVENI STOL - PRODAJA ARANCINA I SL.	2 metra	40,00 kn	200,00 kn
NAKNADA ZA KORIŠTENJE TEHNIČKIH SREDSTAVA I UREĐAJA			
JEDINICA MJERE	VREMENSKI PERIOD	CJENA (kn)	
VAGA	komad	1 dan	10,00 kn
SUNCOBRAN	komad	1 dan	10,00 kn

RIBARNIKA GRAD - NA PONTI		
VRSTA PRODAJNOG MJESTA	JEDINICA MJERE	MJESEČNA REZERVACIJA PRODAJNOG MJESTA (kn)
INOX STOL ZA PRODAJU RIBE	1 metar	200,00 kn

TRŽNICA LAPAD - MAFKA MARUJICA 21			
VRSTA PRODAJNOG MJESTA	JEDINICA MJERE	DNEVNA TRGARINA (kn)	MJESEČNA REZERVACIJA PRODAJNOG MJESTA (kn)
DRVENI STOL - PRODAJA VOĆA I POVRĆA (RADNI DANI)	1 metar	20,00 kn	50,00 kn
DRVENI STOL - PRODAJA ANTIKVITETA (SAMO NEDJELIOM)	1 metar	20,00 kn	200,00 kn
NAKNADA ZA KORIŠTENJE TEHNIČKIH SREDSTAVA I UREĐAJA			
JEDINICA MJERE	VREMENSKI PERIOD	CJENA (kn)	
VAGA	komad	1 dan	10,00 kn
SKLADIŠTE	2 metra	1 mjesec	200,00 kn

Sve cijene utvrđene ovim Cjenikom isporuke komunalne usluge javnih tržnica na malo na području Grada Dubrovnika izražene su sa uračunatim PDV-om.

Ovaj Cjenik isporuke komunalne usluge javnih tržnica na malo na području Grada Dubrovnika primjenjuje se od \_\_\_ .2019. godine.

Sukladno članku 55. stavku 1. Zakona o komunalnom gospodarstvu (NN 68/18, 110/18) SANITAT DUBROVNIK d.o.o. pribavio je prethodnu suglasnost Gradonačelnika Grada Dubrovnika. Gradonačelnik Grada Dubrovnika dao je prethodnu suglasnost na ovaj

Cjenik isporuke komunalne usluge javnih tržnica na malo na području Grada Dubrovnika, KLASA: \_\_\_\_\_  
URBROJ: \_\_\_\_\_ dana \_\_. \_\_. 2019. godine.