

Na temelju članka 33. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika", broj 4/09) i Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 47/90, 27/93 i 38/09), Gradsko vijeće Grada Dubrovnika na 11. sjednici, održanoj 12. travnja 2010. godine donijelo je

PROGRAM
javnih potreba u kulturi
Grada Dubrovnika za 2010. godinu

1. UVOD

Program javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu donosi se na temelju zakonskih odredbi o utvrđivanju i osiguravanju sredstava za razvoj i unapređenje kulturnog života u skladu s ustrojem državne uprave i lokalne samouprave u Republici Hrvatskoj. Programom javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu utvrđuju se aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi od značaja za Grad Dubrovnik, kao i za njegovu promociju na svim razinama međugradske, međužupanijske i međunarodne suradnje.

Prioritet u osiguranju sredstava u Programu javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu imat će:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi kojima je Grad Dubrovnik osnivač,
- podupiranje velikog broja aktivnih udruga civilnog društva, kao vitalne osnove dubrovačkog kulturnog života,
- poticanje pojedinaca, društava i drugih organizacija kulture na kreativno stvaralaštvo u glazbenoj i glazbeno-scenskoj, likovnoj i muzejsko - galerijskoj, knjižnično-izdavačkoj i filmskoj djelatnosti, kinematografiji i novim medijskim kulturama, kao i u programima zaštite i revitalizacije spomenika kulture,
- programi kulturnih akcija i manifestacija od značaja za Grad Dubrovnik
- programi međunarodne kulturne suradnje.

Razvijena mreža kulturnih ustanova i udruga poticat će se i na druge izvore financiranja: donacije, sponzorstva, marketinšku djelatnost, prodaju kulturnih proizvoda i usluga.

Posebni naglasak ovogodišnjeg Programa bit će na kreiranju, poticanju i podržavanju projekata koji su u funkciji prerastanja Dubrovnika u poželjno cjelogodišnje kulturno, a time i turističko odredište. Upravo će uklapanjem kulturnih djelatnosti u turističku ponudu Grada stvoriti njezinu razlikovnu osobinu, proširiti ponudu na dosad manje posjećena mjesta i na koncu produljiti turističku sezonu. Pored etabliranih kulturnih programa u 2010. godini, podržat će se i veliki broj manjih projekata (klapski susreti, koncerti, izložbe, skupovi, izdavački poduhvati), koji će upotpuniti dubrovačku kulturnu ponudu.

Zajedničko obilježje svih kulturnih projekata je visoki standard i kvaliteta primjerena kulturnom središtu kao što je Dubrovnik, a njihovo ukupno vremensko trajanje i vremenska distribucija zasigurno će doprinijeti približavanju strateškom cilju Grada Dubrovnika da razina i kvaliteta kulturnih događanja bude razlogom dolaska u Dubrovnik tijekom cijele godine. Kulturni turizam po svojoj definiciji predstavlja posjete osoba izvan njihovog stalnog mjesta boravka motivirane interesom za povijest, umjetnost, naslijeđe ili stil života lokaliteta, regije, grupe ili institucije, odnosno tzv. opipljivu kulturu tj. muzeje, galerije, koncertna događanja, kazališta, spomenike i povijesne lokalitete, ali i neopipljivu kulturu poput običaja i tradicije. U usporedbi s drugim gradovima u Hrvatskoj i svijetu, Dubrovnik ima ogromni

razvojni potencijal za kulturni turizam, njegova bogata povijest, urbane povijesne cjeline, kulturno-povijesni lokaliteti i kulturno stvaralaštvo iznimna su konkurentna prednost u današnjoj unificiranoj i globaliziranoj turističkoj ponudi.

Na temelju članka 6. Zakona o kulturnim vijećima ("Narodne novine" broj 48/04) i članka 33. Statuta Grada Dubrovnika ("Službeni glasnik Grada Dubrovnika 4/09) Gradsko vijeće Grada Dubrovnika, na sjednici održanoj 3. kolovoza 2009. godine donijelo je Odluku o osnivanju kulturnih vijeća Grada Dubrovnika. Ovom Odlukom osnovana su kulturna vijeća Grada Dubrovnika za: glazbu i glazbeno-scensku umjetnost, muzejsko-galerijsku djelatnost i likovnu umjetnost, film i kinematografiju te nove medijske kulture, knjižnično-izdavačku djelatnost, zaštitu i očuvanje kulturnih dobara. Vijeća su osnovana za pojedina područja umjetničkog i kulturnog stvaralaštva radi: predlaganja ciljeva kulturne politike i mjera za njeno provođenje, predlaganja programa javnih potreba u kulturi za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Dubrovnika te ostvarivanja utjecaja kulturnih djelatnika i umjetnika na donošenje odluka važnih za kulturu i umjetnost. Sukladno odredbama Pravilnika o postupku donošenja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, programe i projekte koji su pristigli na temelju Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu, stručno su vrednovala Kulturna vijeća Grada Dubrovnika.

2. TEMELJNI CILJEVI PROGRAMA

Temeljni ciljevi ovogodišnjeg programa su:

- stabiliziranje i postupno podizanje razine kulturne ponude u svim kulturnim ustanovama;
- izrada poslovnih planova svih javnih ustanova kojima je osnivač Grad Dubrovnik usmjerenih prije svega na usklađivanje repertoarne politike s potrebama građana i posjetitelja Dubrovnika, kao i na kreiranje projekata koji će povećati razinu samofinanciranja;
- približavanje kulturnog proizvoda Grada Dubrovnika najširem građanstvu te
- prijeko potrebno usklađenje, tj. raspored kulturnih događanja ("Kulturni kalendar").

Odrednice Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu po pojedinim djelatnostima i segmentima kulturne ponude su:

2.1. U glazbenoj i glazbeno - scenskoj djelatnosti održavanje kvalitetne cjelogodišnje kulturne ponude, organiziranje tradicionalnih i novih događanja i manifestacija, predstavljanje umjetničkih dosega domaćih umjetnika, kako u Hrvatskoj, tako i na području međunarodne suradnje;

2.2. U muzejsko - galerijskoj i likovnoj djelatnosti očuvanje, popuna, restauracija te prezentacija visokovrijednog spomeničkog opusa, retrospektivna predstavljanja značajnih hrvatskih likovnih autora, predstavljanje međunarodno važnih izložbi, kao i osiguranje adekvatnih muzejskih prostora za pohranu i prezentaciju vrijedne muzejske građe;

2.3. U knjižnično - izdavačkoj djelatnosti stalno opremanje Dubrovačkih knjižnica Dubrovnik, otvaranje novih prostora za potrebe Narodne knjižnice, uspostavljanje optimalne suradnje Znanstvene knjižnice s Dubrovačkim sveučilištem;

2.4. U djelatnosti filma, kinematografa i novih medijskih kultura podupiranje nositelja ove djelatnosti u Dubrovniku, Dubrovačkih kinematografa, te filmskih projekata i projekata novih medijskih kultura od značaja za Grad

2.5. U djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara sufinanciranje programa Zavoda za obnovu te sudjelovanje u manjim restauratorskim zahvata na nepokretnim i pokretnim spomenicima kulture;

2.6. Poticanje stvaralaštva amaterskih udruga kao vitalne osnove dubrovačkog kulturnog života;

2.7. Podržavanje i poticanje kulturnih programa na Elafitskom otočju i rubnim područjima Grada.

3. FINACIJSKA SREDSTVA ZA OSTVARIVANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA

Financijska sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, osiguravaju se u Proračunu Grada Dubrovnika za 2010. godinu. Raspodjelu financijskih sredstava obavlja Upravni odjel za kulturu Grada Dubrovnika, sukladno mišljenju nadležnih kulturnih vijeća te sukladno Planu raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu po korisnicima i Odluci o izvršavanju Proračuna Grada Dubrovnika za 2010. godinu.

Plan raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu po korisnicima nalazi se u prilogu i čini sastavni dio ovog programa.

Odjel gradske uprave za kulturu može odobriti prenamjenu sredstava utvrđenih Planom raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu za pojedinog korisnika samo iznimno, na temelju pisanog zahtjeva korisnika. O izvršavanju Programa i utrošku odobrenih sredstava, korisnik podnosi izvješća Upravnom odjelu za kulturu Grada Dubrovnika, koji prati namjensko trošenje odobrenih sredstava.

4. PROGRAMSKE ZADAĆE PO POJEDINIM KULTURNIM DJELATNOSTIMA

4.1. GLAZBENA I GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST

4.1.1. Javne ustanove

4.1.1.1. Dubrovačke ljetne igre

Javna ustanova u kulturi "Dubrovačke ljetne igre" tijekom čitave godine sudjelovat će u organizaciji i izvedbi raznih programa od značaja za Grad Dubrovnik kao što su Doček Nove godine, Festa sv. Vlaha, Dubrovački karnevo, Adio školo, Dubrovačka noć, kao i drugih glazbeno-scenskih i zabavnih manifestacija, izložbi i promocija multimedijalnih izdanja.

Programski dio festivala "61. Dubrovačke ljetne igre" obuhvatit će brojna dramska, glazbena, likovna i plesna događanja. Pripremajući dramski program u Igrama su se držali ključnih odrednica; dubrovačke ambijentalnosti i okupljanja Festivalskog dramskog ansambla, koji je svojevrsna reprezentacija hrvatskog glumišta. Od premijernih dramskih naslova bit će izvedeno Gogoljevo dramsko djelo „Revizor“ u režiji slovenskog redatelja Jerneja Lorencija te drama „Spašeni“ hrvatskog dramatičara i romanopisca Tomislava Zajeca u režiji zagrebačke redateljice Franke Perković. Od repriznih izvedbi festivalska publika imat

će priliku pogledati prošlogodišnje festivalske premijere: Shakespeareovog „Hamleta“ u režiji Ivica Kunčevića i Vojnovićevu jednočinku „Na taraci“ u režiji Joška juvančića te najbolju predstavu u Držićevoj godini Kunčevićevog „Skupa“.

Bogatim i raznovrsnim glazbenim programom, sačuvan je dosadašnji okvir velikih orkestara na njegovom početku i završetku. Tako će program otvoriti Zagrebačka filharmonija i Akademski zbor „Ivan Goran Kovačić“ pod ravnanjem maestra Ivana Repušića. U spomen na velikog hrvatskog dirigenta Vjekoslava Šuteja izvest će se „Carmina Burana“, jedno od najpoznatijih djela u klasičnoj literaturi s kojim je mo Šutej doživio velike uspjehe u cijelom svijetu zahvaljujući svojoj osebujnoj interpretaciji. Simfonijski orkestar Giuseppe Verdi iz Milana, kojem je pečat izvrsnosti potvrđen osmogodišnjim umjetničkim vođenjem svjetski priznatog dirigenta mo Ricarda Chaillya, zatvorit će 61. Igre 25. kolovoza. Oba velika koncerta održat će se ispred crkve sv. Vlaha, lokaciji koja je simbol otvaranja i zatvaranja Igara. Među brojnim koncertima svakako treba istaknuti dva nastupa kornista Radovana Vlatkovića s bečkim ansamblom Wiener Concert Verein, koji će izvesti djela W. A. Mozarta i L. Sorkočevića. Treba spomenuti i večer baroknih Handelovih i Vivaldijevih arija s hrvatskim kontratenorom Max Emanuel Cenčićem, zatim klavirske recitale Nikolaia Luganskog i Borisa Berezovskog te recital tenora Zorana Todorovicha koji će otpjevati Puccinijeve i Bellinijeve pjesme. Treba istaknuti i nastup violinista Gillesa Apapa sa Zagrebačkim solistima, Stefana Milenkovicha u zanimljivoj kombinaciji s Edinom Karamazovim, Cellomanu s violončelistima Monikom Leskovar i Giovannijem Solimom, Zagrebački kvartet saksofona i tradicionalni nastup Dubrovačkog simfonijskog orkestra.

I ove godine nastavlja se s tradicijom izvođenja komorne opere s vrhunskim domaćim izvođačima. Tako će svjetski priznati pjevač Giorgio Surian i nagrađivana Valentina Fijačko, zajedno s Varaždinskim komornim orkestrom, izvesti Pergolesijevu „Služavku gospodaricu“ (La serva padrona) i Telemannovu komičnu kantatu „Schulmeister“ pod ravnanjem mo Tomislava Fačinija. Uz tradicionalne nastupe folklornih ansambala Lado iz Zagreba i Lindo iz Dubrovnika, Igre će prikazati i brojne popratne programe.

4.1.1.2. Dubrovački simfonijski orkestar

U predloženom programu za 2010. godinu Dubrovački simfonijski orkestar planira održavanje redovnih koncerata četvrtkom tijekom cijele godine, kao i ostale prigodne koncerte (prigodom Feste sv. Vlaha - Dana Grada Dubrovnika, Uskrsa, Dana dubrovačkih branitelja, Božića, Nove godine), koncerte na Dubrovačkim ljetnim igarama, edukativne koncerte za učenike osnovnih i srednjih škola te solističke recitale.

U 2010. godini Dubrovački simfonijski orkestar u svom redovnom godišnjem repertoaru (oko 70 koncertnih nastupa, uključujući opere) oslanjat će se na izvođenje klasične glazbe te po mogućnosti i na izvođenje opernih djela u suradnji s uglednim opernim kućama iz Europe. Svojom bogatom izvođačkom aktivnošću, Dubrovački simfonijski orkestar pokušat će se nametnuti kao prepoznatljiv partner na domaćoj i međunarodnoj glazbenoj sceni. Od 1. siječnja do 31. prosinca koncerti će se održavati svakog četvrtka, a tijekom svibnja, lipnja, rujna i listopada koncerti će se održavati dva puta tjedno.

U 2010. godini, Dubrovački simfonijski orkestar planira uvesti večeri bečkih valcera te pružiti priliku najtalentiranijim mladim glazbenicima iz Dubrovnika i Hrvatske za nastupe s Orkestrom, a planira i proširiti cikluse edukativnih koncerata. Posebno značenje dati će se

prigodnim koncertima. U 2010. godini, Dubrovački simfonijski orkestar planira organizirati turneju po Indoneziji te nastaviti suradnju s glazbenim partnerima diljem Europe i svijeta. Dubrovački simfonijski orkestar do 2011. godine planira ostvariti i projekt "Oporni tjedan u Dubrovniku" i cikluse koncerata s partnerima iz Europe i SAD-a.

4.1.1.3. Kazalište Marina Držića

U predloženom programu za 2010. godinu, Kazalište Marina Držića planira održavanje niza predstava u svom redovitom, repertoarnom programu, kao i nastavljajući uspješne prakse ugošćavanja najuspješnijih predstava iz drugih hrvatskih kazališnih kuća. U 2010. godini planirana je predstava "Pitanje časti" Lutz Hubner, redateljice Maje Šimić. Riječ je o tekstu svjetski poznatog i trenutno najizvođenijeg dramatičara u Njemačkoj, nastao prema istinitom događaju. Djelo tematizira odrastanje i nerazumijevanje među spolovima i kulturama. Isto tako planirana je predstava "Sluškinje" Jeana Geneta, u režiji jednog od najvećih hrvatskih redatelja Georgija Para. U predstavi nastupa jedna od najvećih glumica hrvatskog glumišta Milka Podrug Kokotović.

Planirana je i izvedba predstave za djecu "Sanjari" prema tekstu Vesne Krmpotić, u režiji Ivana Lea Lema, kao i predstava "Kidaj od svoje žene" R. Conneya u režiji Sulejmana Kupusovića. Redateljica Snježana Banović priprema predstavu "Dubrovačke slike" Marijane Nola, dok će redateljica Nina Kleflin pripremiti predstavu "Američke priče", koja će kroz niz humorističnih priča predstaviti različite životne situacije. U planu je i predstava "Vještice iz Salema" Arthura Millera u režiji Joška Juvančića. Predstava tematizira stradanje nevinih i lažno optuženih ljudi, u atmosferi progona i svakodnevnog stvaranja afera. U planu je i sanacija zgrade Kazališta, uređenja krovišta, rješavanje problema klimatizacije i protupožarnog sustava.

4.1.1.4. Folklorni ansambl "Lindo"

Folklorni ansambl "Lindo" sudjelovati će na svim značajnim manifestacijama u organizaciji ili pod pokroviteljstvom Grada Dubrovnika, kao i na nastupima humanitarnog karaktera. Aktivnosti tijekom 2010. godine i dalje će se bazirati na održanju kvalitete postojećeg programa, kao i kvalitetnom održavanju narodnih nošnji. Zbog specifičnosti plesova i napjeva te održavanja njihove autentičnosti i dalje će se provoditi usavršavanje postojećeg profesionalnog kadra kroz seminare, terensku izobrazbu, praćenje smotri folkloru i suradnju s koreografima iz raznih dijelova RH. Planira se i daljnje održavanje neophodne aktivne suradnje s drugim ansamblima, kroz različita gostovanja i smotre folkloru.

U narednom razdoblju rad Ansambla bazirat će se na održanju kvalitete u umjetničkom dijelu, investicijskom održavanju i nabavi opreme i instrumenata, kao i na promotivnim turnejama. U 2010. godini obilježit će se 45. obljetnica rada Ansambla tradicionalnim nastupom u kojem sudjeluju sve generacije "Linda". U 2010. godini FA "Lindo" planira uspostaviti aktivniju suradnju s turističkim agencijama i hotelskim kućama, kao i agentima na putničkim brodovima. Planira se i rad na povećanju informiranosti gostiju o radu i nastupima Ansambla putem web stranice, brošura, što bi se u konačnici trebalo ogledati u povećanom interesu za posjet redovnim koncertima. Ansambl će i u narednom razdoblju nastojati okupljati mladež u cilju očuvanja tradicionalnih kulturnih vrednota naše domovine. FA Lindo će i dalje raditi na informiranju učenika u školama o aktivnostima i radu Ansambla s ciljem povećanja broja zainteresiranih za bavljenje folklorom. Nagradne turneje, gostovanja u zemlji i inozemstvu,

izleti, hranarine, samo su neke od aktivnosti kojima se nastoji motivirati mladež za aktivno bavljenje folklorom i daljnji ostanak u Ansamblu.

Tijekom godine FA Ansambl "Lindo" održavat će svoje redovite koncerte, pretežito u Gradu Dubrovniku, čime na najbolji mogući način upotpunjuju turističku ponudu Grada. FA Lindo i dalje će se baviti prikupljanjem narodnih nošnji i glazbala, narodnih plesova i napjeva Dubrovnika i Republike Hrvatske. Planirana gostovanja u zemlji i inozemstvu imaju za cilj promociju turističke ponude i kulturne baštine Grada Dubrovnika i Republike Hrvatske, ali i motiviranje amatera za daljnji ostanak u Ansamblu.

4.1.2. Udruge

4.1.2.1. Gradska glazba Dubrovnik

Gradska glazba neizostavan je sudionik svih važnijih manifestacija u organizaciji Grada Dubrovnika i Turističke zajednice Grada Dubrovnika. U svom sastavu Gradska glazba okuplja 75 članova. Od ukupnog članstva njih 60 je mlađe od 20 godina. Glavni sastav orkestra svoje zajedničke probe održava dva puta tjedno, a po potrebi i tri puta tjedno. U 2010. godini Gradska glazba planira nastupe u prigodi Kandelore, otvaranja Feste sv. Vlaha, Gorice sv. Vlaha, Dubrovačkog karnevala, Uskrsa, Međunarodnog praznika rada, Županijskoj smotri puhačkih orkestara, Dana županije, Dana antifašizma, Dana državnosti, Dana Domovinske zahvalnosti, Dana neovisnosti, Svih svetih, Dana branitelja Grada Dubrovnika, Badnjeg dana i Božića, Stare i Nove godine. Za lipanj 2010. godine predviđeno je gostovanje Gradske glazbe Dubrovnik izvan Grada, kao i koncerti gostujućih puhačkih orkestara na skalinima ispred crkve sv. Vlaha. Uz svojih obveznih 20 nastupa Gradska glazba daje na raspolaganje da, po pozivu Ureda gradonačelnika, odradi još četiri nastupa za uveličavanje pojedinih događaja u Gradu. Također, Glazba planira povećati i upotpuniti turističku ponudu Dubrovnika na način da organizira svoje glazbeno-scenske nastupe izvan utvrđenih termina. Mimohodom preko Straduna, kao i koncertima ispred crkve sv. Vlaha, Gradska glazba Dubrovnik i Dubrovačke mažoretkinje namjeravaju upotpuniti navedenu turističku ponudu.

U 2010. godini planira se organizirati ljetna radionica u kojoj će dirigent i njegovi suradnici obučavati mladi naraštaj glazbenika. Također se planira povećati suradnja sa svim školama koje pohađaju članovi Gradske glazbe. Naglasak će biti na Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića, kako bi se omogućilo mlađim učenicima škole da se glazbeno razvijaju i za orkestralno izvođenje glazbenih djela. Kao organizacijski projekt Glazba i u 2010. godini želi zadržati "Susret puhačkih orkestara Dubrovačko-neretvanske županije", koji se već tradicionalno održava u prvoj polovici svibnja i koji ima za cilj očuvanje amaterskog glazbeno-scenskog izvođenja u našoj županiji u kojoj djeluje 17 registriranih puhačkih orkestara s oko 500 članova. Osim adaptacije potrebitih prostorija tvrđave sv. Spasitelja, gdje će se urediti prostorija za odlaganje uniformi glazbenika i uvježbavanje mažoretkinja, kao i novi sanitarni čvor, Gradska glazba u 2010. godini, kroz kapitalna ulaganja, kupit će veće glazbene instrumente neophodne za rad Glazbe te obnoviti "zimsku" uniformu potrebnu za nastupe.

4.1.2.2. Mješoviti zbor "Libertas"

Mješoviti zbor "Libertas" već godinama sudjeluje u svim važnijim kulturnim događanjima u Dubrovniku. U 2010. godini Zbor planira sudjelovati u obilježavanju državnih i drugih

blagdana te će nastupiti na otvaranju Dubrovačkih ljetnih igara, kao i na tradicionalnom Božićnom i Uskrsnom koncertu. U 2010. godini planiraju se koncertni nastupi na otoku Korčuli u okviru Korčulanskog ljeta, koncertni nastupi u Čilipima, Slanome i Cavtatu te nastup u povodu Feste sv. Vlaha. U svibnju 2010. godine Zbor će prigodnim svečanim koncertom obilježiti 30 godina djelovanja, a nastupit će i na obilježavanju Dana Dubrovačko – neretvanske županije, kao i na tradicionalnim kolendama za Badnji dan i Staru godinu. U rujnu 2010. godine Zbor planira gostovanje u Pakoštanima na poziv njihovog pjevačkog zbora.

4.1.2.3. Art radionica Lazareti

Kroz 20 godina aktivnog djelovanja pozicija Art radionice Lazareti promijenila se iz neformalne umjetničke inicijative do stabilne organizacije s cjelogodišnjim umjetničkim i edukativnim programima. Jasnom definicijom programa i odlučnošću da se kritički bavi suvremenom umjetnošću i njezinom interakcijom s političkim, socijalnim, globalnim i lokalnim pitanjima, ARL je s godinama postala nezavisni kulturni centar poznat i izvan Dubrovnika. Art radionica Lazareti, kao udruga koja se bavi knjižničnom, novinskom, glazbenom, likovnom, kazališnom i filmskom djelatnošću u prostorima udruge u Lazaretima tijekom 2010. godine organizirat će nekoliko iznimno zanimljivih projekata kroz četiri programske grupe. U glazbenoj i glazbenoj scenskoj djelatnosti udruga je prijavila program "Scena Karantena" – godišnji program suvremenih izvedbenih umjetnosti, dječjih predstava i koprodukcija. Godišnji program Scene Karantena sastoji se od gostovanja nekih od najboljih nezavisnih i kazališnih hrvatskih i međunarodnih suvremenih izvedbenih projekata (kazalište, postdramsko kazalište, suvremeni ples, performans), gostovanja predstava za djecu i mlade, koproduciranje 3 projekta godišnje i program suvremenog plesa i pokreta. Tako su u 2010. godini planirani projekti suvremenog kazališnog programa: "Machbeth after Shakespeare", "Turbo folk", "Neka cijeli ovaj svijet ili o...", "Nos vamos a ver", "Drago mi je što vas vidim", "Generator", međunarodnih gostovanja: "Romeo and Juliet", "Eurokaz u gostima", "Spektakularno". Od koprodukcija moći će se vidjeti projekti "Crnci", "Tabataba", "Pojačivači", a od projekata za djecu i mlade izvedbe predstava: "Blizanke", "Cirkuski slončić Charlie", "Princeza PIF", "Ivica i Marica", "Pipi duga čarapa". Program suvremenog plesa i pokreta uključivat će sljedeće izvedbe: "Ohne Worte", "Sans - La compagnie du solitaire", "We", "Nešto je u zraku". Plesni Artists in Residence i koprodukcija uključuje projekte Matije Ferlina i Isabelle Schaad.

U muzejsko – galerijskoj djelatnosti i likovnoj umjetnosti udruga je prijavila projekte: Predstavljanje suvremene dubrovačke umjetnosti u Piemontu na kojoj će sudjelovati umjetnici Ervin Babić, Pasko Burđelez, Mara Bratoš, Viktor Daldon, Karmen Dugeč, Marko Ercegović, Tina Gverović, Ivana Jelavić, Božidar Jurjević, Ana Opalić, Ivana Pegan Baće, Luko Piplica, Ana Požar, Ivan Skvrce, Ivona Vlašić, Marijana Vukić, Anabel Zanze i dr. Prijavljen je i projekt Artists-in-residence: razmjena programa za suvremene likovne umjetnike na relaciji Frankfurt-Dubrovnik, kao i projekt: Izložba suvremenih likovnih autora iz Dubrovnika u bečkoj galeriji Kunsthalle Exnergasse Vienna "Preopterećanja", kao i projekt deset samostalnih izložbi u galeriji Otok. U djelatnosti filma, kinematografije i novih medijskih kultura udruga je prijavila projekt "Karantena – nezavisni kulturni centar-godišnji program: Protuotrov". Riječ je o programu radionica, predavanja, tribina, filmskih i video projekcija, javnih akcija, umjetničkih projekata koji se bave problemima lokalne zajednice, potiču građane na aktivnu participaciju i jačanje civilnog društva. Protuotrov 2010. realizirat će se kroz sljedeće aktivnosti i projekte: Radionice (Urbanistička početnica, Radionica web designa, Filozofijska čitanka, Likovna radionica, Plesna radionica, Fotografska radionica,

Mala škola zvuka, foto, vizualna radionica i dr. Zasebni projekti Protuotrova su umjetnički projekti: "Skice kolektivnog sjećanja" i "Dislokacija" – preseljenje dijela programa ARL-a u Novu Mokošicu. Kino Karantena sastavni je dio Protuotrova, a sastoji se od filmskih i video programa. Klub Karantena će funkcionirati kao "dnevni boravak", čitaonica s besplatnim internetom, a u njemu će se realizirati aktivnosti koje zahtijevaju manji kapacitet publike.

4.1.2.4. Dubrovački pjevački zbor "Amorette"

Dubrovački pjevački zbor "Amorette", kojeg vodi prof. Maja Marušić, nastao je iz zbora "Anđeli" Glazbene škole Luka Sorkočević. Kako bi se spriječilo da mladi glazbenici prestanu sa zborskim pjevanjem po izlasku iz osnovne glazbene škole, kroz Udruhu je osnovan zbor "Amorette" koji njeguje široki repertoar od gregorijanskog korala do dalmatinskih pjesama i duhovnih skladbi. Zbor njeguje a capella pjevanje, a čistoća intonacije i specifična izražajnost njihovih izvedbi nailaze na pohvale kritike i oduševljenje publike. U 2010. godini Zbor planira nastavak programa kulturne razmjene sa stranim zborovima koji nastupaju u Dubrovniku. Zbor je dobio poziv iz Londona od Petera Aspreya, glazbenog pedagoga koji bi im u Londonu organizirao niz koncerata, kojima bi se tamošnja publika upoznala s hrvatskom glazbenom baštinom. Koncerti u Londonu održali bi se tijekom uskrasnih blagdana, kada članice zbora nemaju nastavu. Osim navedenog, u 2010. godini Zbor planira održati ljetni koncert u palači Sponza, sudjelovanje u programu Dubrovačkih ljetnih igara, kao i prigodni Božićni koncert. Pjevački zbor "Amorette" je spreman nastupati bez ikakve naknade za sve potrebe Grada Dubrovnika, odnosno programe i manifestacije te domjenke i prijame koje organizira Grad Dubrovnik.

4.1.2.5. Studentski teatar "Lero"

Studentski teatar "Lero" dubrovačka je kulturna posebnost i afirmirana sastavnica hrvatske novije kazališne povijesti i prakse. Generacije Dubrovčana kroz "Lera" su ostavile nezaobilazan trag u domaćem alternativnom kazališnom prostoru, afirmirale u zemlji i inozemstvu jedinstvenost dubrovačke teatarske zbilje. Svoje nekomercijalne predstave, "Lero" će nastaviti premijerno prikazivati i u 2010. godini, na svojoj stalnoj maloj sceni u Lazaretima. Repertoarno, kao i posljednjih godina, "Lero" će ostati okrenut podneblju koje ga je iznjedrilo, dubrovačkoj književnoj i kazališnoj baštini i tradiciji, suprostavljenoj i usloženoj suvremenim kazališnim prizivima, alternativnih prizvuka i vlastitog respektabilnog teatarskog traga. U 2010. godini "Lero" će nastaviti stvarati i izvoditi kazališne predstave i druge projekte, kojima je cilj daljnja popularizacija i afirmacija alternativnog teatarskog izraza prepoznatljive "lerovske" poetike. U 2010. godini premijerno će se prikazati praizvedba predstave "Psyche Pelingrada", u spomen na Iva Vojnovića u godini obilježavanja 81. godišnjice njegove smrti i 42. godišnjice "Lera". Inspiracijski povod predstavi su dramski i drugi tekstovi Iva Vojnovića, posebice njegova neigrana drama "Psyche", ali i prozni tekstovi njegove sestre Gene Vojnović. Ovisno o financijskim mogućnostima, "Lero" će nastojati premijerno prikazati i predstavu radnog naziva "Zadruga budućnosti", u kojoj bi se uprizorilo programatsko predavanje Gene Vojnović u Dubrovniku 1912. godine. Isto tako, u 2010. godini, reprizno će se prikazati predstave "Epithapio", "Kazini od izbora" i "Divan dan". Djelujući u novom prostoru u Lazaretima, "Lero" je uredio svoju malu stalnu scenu, koja bi ubuduće trebala biti frekventnom stalnom scenom "Lero teatra".

4.1.2.6. KUD "Komolac"

Kulturno umjetničko društvo "Komolac", uz svoju osnovnu djelatnost usmjerenu na iniciranje i pokretanje raznovrsnih kulturno-športskih aktivnosti građana, tijekom 2010. godine nastupit će na koncertu u Cavtatu, koncertu u Komolcu, proslavi Dana oslobođenja Rijeke dubrovačke u svibnju, u prigodi blagdana sv. Antuna, blagdana sv. Spasitelja, Noći uvale Lapad, Dana Pobjede i Domovinske zahvalnosti, blagdana Velike Gospe, božićnom koncertu i novogodišnjem koncertu, tradicionalnoj dubrovačkoj kolendi na Badnji dan. U organizaciji Turističke zajednice Grada Dubrovnika nastupat će na Stradunu u okviru "Prolječne manifestacije na Stradunu" tijekom svibnja 2010. godine. KUD Komolac sudjelovat će i na Smotri puhačkih orkestara Dubrovačko-neretvanske županije te u programu održavanja Ljetnog Župskog karnevala. KUD Komolac 1-2 puta godišnje raspisuje upise u Glazbu Komolac, a tom prigodom mladi (9 godina i više) pohađaju tečaj edukacije, učenja glazbenih osnova i sviranja glazbenih instrumenata. Zbog neriješenog stanja oko osiguranja prostorija za rad Udruge, Gradsko poglavarstvo Grada Dubrovnika donijelo je zaključak koji se obvezuje pokrivati troškove najma privatnog prostora za potrebe KUD-a Komolac, do iznalaženja trajnog rješenja. U sklopu KUD-a djeluje i malonogometna sekcija, koja trenira i nastupa na malonogometnim turnirima.

4.1.2.7. Dubrovački gudački kvartet

Dubrovački gudački kvartet djeluje u području glazbenog umjetničkog stvaralaštva, kroz pripremanje i održavanje koncerata klasične glazbe. Svaki grad kojima ima simfonijski orkestar uglavnom ima i gudački kvartet, kao jedan od temeljnih oblika komornog muziciranja. U 2010. godini umjetnička organizacija Dubrovački gudački kvartet proslavlja 40 godina postojanja. Za tu prigodu namjeravaju organizirati svečani koncert na kojem će, uz članove Gudačkog kvarteta, kao posebni gosti nastupiti različiti solisti. U okviru svečanosti podijelit će se zahvalnice svim dosadašnjim članovima kvarteta. U okviru Dubrovačkog gudačkog kvarteta djeluje i prof. Slobodan Begić koji je, u okviru iste Prijavnice za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2010. godinu, prijavio nastup s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom. Budući već drugu godinu usavršava dirigiranje na Muzičkoj akademiji u Sarajevu, u sklopu obrazovanja na ovom smjeru, planiran je nastup sa simfonijskim orkestrom.

4.1.2.8. Dubrovački komorni zbor

Dubrovački komorni zbor broji tridesetak pjevača amatera mahom mlađe generacije. Odmah po osnutku, 1994. godine, počinje surađivati s uglednim orkestrima, dirigentima i solistima. Repertoar Zbora je širok, pa tako izvode djela od Gregorijanskog korala pa do skladbi 20. stoljeća, a posebnu pažnju posvećuju hrvatskoj zbornskoj literaturi. Dubrovački komorni zbor vlasnik je i nekoliko državnih i međunarodnih nagrada i priznanja, uključujući i nagradu Milka Trnina za izuzetna umjetnička dostignuća. DKZ je jedini hrvatski amaterski zbor koji je član "Europa Cantat", najvećeg europskog udruženja pjevačkih zborova. Stožerna aktivnost Dubrovačkog komornog zbora u 2010. godini bit će organizacija Međunarodnog festivala zborova tijekom listopada u Dubrovniku (21.-23. listopada), a koji će okupiti oko 200 sudionika. Festival, koji se događa u drugoj polovici listopada, u funkciji je produljenja festivalske, ali i turističke sezone, posebno u vrijeme kad u Dubrovniku traje sezona međunarodnih kongresa. Budući na Festivalu gostuju zborovi iz inozemstva te se s njima ostvaruje dobra suradnja i prijateljski odnosi, proširuju se mogućnosti kulturne razmjene RH i zemalja iz kojih oni dolaze. Zbor će u 2010. godini sudjelovati na Međunarodnom festivalu

zbornice glazbe tijekom mjeseca studenog u Rovinju, a organizirat će i koncert u talijanskom gradu L'Acquila, povodom obilježavanja godišnjice potresa u tom gradu. U 2010. godini planirano je održavanje i uzvratnog koncerta u Dubrovniku, s talijanskim orkestrom kao gostima. Zbor će tradicionalno svoj nastup održati i 6.12. 2010. godine na pjevanoj misi u Dominikanskom samostanu, povodom Dana branitelja Dubrovnika. Osim tradicionalnog Božićnog koncerta, Zbor će u 2010. godini održati i zajednički nastup s japanskim mješovitim zborom "SWAN CHILDREN'S SONG" u Crkvi sv. Ignacija. Zbor planira održati koncert na Konavle-Art festivalu u Cavtatu, kao i na festivalu "Lopudsko ljeto 2010."

4.1.2.9. Matica iseljenika Dubrovnik

Matica iseljenika Dubrovnik i u 2010. godini planira aktivnosti vezane za realizaciju programa kulturnog sadržaja, poput koncerata, izložbi, promocije knjiga u cilju povezivanja iseljene i domovinske Hrvatske. Ove aktivnosti predstavljaju sastavni dio kulturnih sadržaja i potreba Grada Dubrovnika i Republike Hrvatske. U 2010. godini Udruga će organizirati predstavljanje knjige hrvatsko-australske književnice i pjesnikinje Ivane Bačić Serdarević "Hrvatska dijaspora" u Dubrovniku, V. susret Dubrovčana iz iseljništva, izložbu slika dubrovačkih likovnih autora i ciklus predavanja o Dubrovniku u Makedoniji (projektom je planirano obuhvatiti više makedonskih gradova). Udruga će tijekom 2010. godine organizirati koncert pijanistice Marije Grazio u Linzu i Štajeru u suradnji s Hrvatsko-austrijskim društvom iz Dubrovnika, u sklopu kojeg će se organizirati i predavanje o gospodarstvu i turizmu juga Hrvatske. Osim navedenog, Udruga će tijekom kolovoza 2010. godine organizirati izložbu talijanskog slikara hrvatskih korijena Igora Gustinija u Dubrovniku, koncert crkvenog zbora iz Dobrote u Veneciji, kao i IV. susret Hrvata Italije i proslavu blagdana sv. Leopolda u Padovi. U 2010. godini udruga planira provesti sve potrebite radnje na prevođenju, lektoriranju i tiskanju knjige autora Marka Burina "Hrvati u Peruu". Budući je riječ o iznimno vrijednom djelu, jednom od rijetkih djela takve vrste, Hrvatska matica iseljenika bit će nakladnik knjige, a već se započelo s prevođenjem zahvaljujući svesrdnoj pomoći Sveučilišne biblioteke u Zagrebu. Knjiga je već izdana na španjolskom jeziku i promovirana u peruanskom gradu Limi. Knjiga opisuje hrvatske obitelji u Peruu, a popraćena je s oko 400 fotografija.

4.1.2.10. KUD Klapa Amfora

KUD Klapa Amfora svojim djelovanjem unaprjeđuje, promiče i razvija klapsko pjevanje, a kroz rad s mladima, u različitim kulturno-umjetničkim radionicama, njeguju vrijednosti autohtonog izraza hrvatske glazbe. U 2010. godini Udruga će nastaviti izvoditi i promicati klapski način izvedbe izvornih hrvatskih napjeva, pjesama duhovnog izričaja te novokomponiranih autorskih klapskih pjesama, kao i popularnih skladbi u obradama za klape. Da bi ostvarila svoje ciljeve Udruga djeluje kroz tri projekta: Ženska klapa "Amfora", projekt "Mladi za mlade" i projekt "Latica". Ženska klapa "Amfora" u 2010. godini planira nastupe u zemlji i inozemstvu, izdavanje vlastitog CD-a, kao i daljnju afirmaciju mladih umjetnika, profesora i voditelja unutar njihove umjetničke djelatnosti. U svrhu daljnje promidžbe glazbeno-scensko-likovnog i drugog oblika kulturno-umjetničkog stvaralaštva u sklopu projekta "Mladi za mlade", nastavit će se osposobljavanje i usavršavanje kadrova kroz kreativne radionice: "Škola pjevanja", "Mala škola gitare", "Mandolinsko-tamburaška sekcija", "Mala škola klavijatura", "Likovna radionica". U sklopu umjetničkih radionica organizirat će se tečajevi umjetničkog stvaralaštva i poticanja kreativnosti, pod stručnim vodstvom. U tom kontekstu osmišljen je projekt "Latica", u okviru kojeg se polaznici, uz voditeljicu Vesnu Stipanović iz Zagreba, uče tehnikama umjetničkog rada sa salvetama (decoupage) i drugim

srodnim tehnikama. Udruga se promovira na internetskim stranicama na kojima se promoviraju hrvatske klape i klapska pjesma.

4.1.2.11. Bošnjačka nacionalna zajednica za Grad Dubrovnik i Dubrovačko-neretvansku županiju

Bošnjačka nacionalna zajednica za Grad Dubrovnik i Dubrovačko-neretvansku županiju u svom redovitom godišnjem programu bavi se organizacijom različitih kulturnih manifestacija, gostovanja, obilježavanja nacionalnih i vjerskih blagdana, njegovanja dubrovačke bošnjačke tradicije i bosanskog jezika, organiziranja sportskih natjecanja, odlazaka čelnika udruge na raznovrsne događaje vezane za matičnu domovinu, obilježavanja konzularnih dana Veleposlanstva Republike Bosne i Hercegovine u Dubrovniku. U 2010. godini udruga planira organizirati: dvanaestu tradicionalnu "Bošnjačku noć", Bajramski turnir u tenisu, predavanje "Identitet Bošnjaka", predavanje "Bosanska dinastija Kotromanovića", proslava Dana proglašenja nezavisnosti Bosne i Hercegovine, posjet Sarajevu prigodom obilježavanja dana Grada Sarajeva, gostovanje Sarajevske filharmonije, posjet dubrovačke bošnjačke mladeži Počitelju i umjetničkoj koloniji, izlet u Ulcinj i Bar. Isto tako udruga će organizirati "Svjetski kongres Bošnjaka u Dubrovniku", predavanje "Bosanski jezik", obilježavanje srebreničkog genocida, posjet Mostaru, Konzularne dane Veleposlanstva BiH u Dubrovniku, zajedničko predavanje predstavnika svih vjerskih zajednica u Dubrovniku, obilježavanje Dana državnosti BiH, susret svih nacionalnih manjina Dubrovačko-neretvanske županije, predavanje "Dubrovački pomorski kapetani bošnjačke nacionalnosti", predavanje "Ivo Vojnović-veliki dubrovački književnik", Feđa Šehović – velikan hrvatske i bošnjačke književnosti".

4.1.2.12. Udruga "Human event"

Udruga "Human event" bavi se organiziranjem različitih kulturnih događaja u humanitarne svrhe. U 2010. godini udruga planira organizaciju humanitarne "Noći Sevdaha 2", na kojoj će nastupiti Nihad Alibegović, KUD Bašćaršija, Institut Sevdaha, Alma Šubašić. Cilj održavanja ovog koncerta je unapređenje kulturne ponude Grada Dubrovnika i upoznavanje građana Dubrovnika i njihovih gostiju sa svjetski poznatom etnom glazbom – bosanskim sevdahom.

4.1.2.13. Udruga Ženska klapa FA Lindo

U veljači 2000. godine rodila se ideja kod nekolicine plesačica Linda o osnivanju ženske klape pri Folklornom ansamblu, što im je i pošlo za rukom uz pomoć Vedrana Ivankovića, glazbenika u Lindu, koji je preuzeo vođenje klape. Prvi put se ova klapa predstavila javnosti u kolovozu 2000. godine kada je FA Lindo slavio svoju trideset petu obljetnicu postojanja i djelovanja. Klapa je nastupila na brojnim značajnim susretima klapa, od Zagreba, Crikvenice, Zadra, Šibenika, Omiša, Bola, Ploča, Korčule, Blata, Stona i Mlina do Cavtata na najjužnijoj hrvatskoj obali, gdje je pokazala neskriveni entuzijazam i veliku volju za unaprjeđivanjem kulturne baštine. U klapi pjevaju dugogodišnje Lindove plesačice, koje izvode izvorne i autorske dalmatinske klapske pjesme, ali i obrade domaćih zabavnih skladbi. U devet godina djelovanja klapa je osvojila 24 nagrade s domaćih i inozemnih festivala. Ovogodišnja apsolutna pobjeda na najcjenjenijem klapskom festivalu "Festivalu dalmatinskih klapa Omiš", dosad je najveće priznanje dubrovačkom klapskom pjevanju u 43 godine postojanja Festivala. Budući ove godine klapa obilježava 10 godina svog rada, planira organizirati slavljenički koncert klape FA Lindo, kao i koncert prijateljskih klapa iz Hrvatske, s kojima godinama surađuju. Uz obljetnički koncert i koncert desetak klapa prijatelja, u sklopu programa udruge

planira se snimiti i drugi nosač zvuka, zamijeniti dotrajalu klapsku uniformu te nastaviti održavanje kontinuiteta nastupa na smotrama i natjecanjima diljem Hrvatske i inozemstva.

4.1.2.14. Kulturno umjetničko društvo "Selam" Dubrovnik

Kulturno umjetničko društvo "Selam" Dubrovnik bavi se potrebama i nastojanjima građana islamske vjeroispovijesti da potvrde svoju izvornost i kulturni identitet te da svojim aktivnostima doprinesu kvalitetnoj raznolikosti, bogatstvu tradicije i običaja Dubrovnika. Vođeni željom da aktivnost KUD-a "Selam" bude prepoznata kao doprinos multikulturalnoj slojevitosti, posebnosti i jedinstvenoj vrijednosti Dubrovnika, uvjereni su kako će Grad Dubrovnik u svojim planovima podržati njihove programe za 2010. godinu. U 2010. godini Društvo će i dalje organizirati rad Pjevačkog zbora i orkestra, kao i Dječjeg pjevačkog zbora. Pjevački zbor i orkestar održat će nastupe u Dubrovniku, Mostaru, Zagrebu, Trebinju i Sarajevu. Dječji pjevački zbor održavat će probe jedan put tjedno tijekom školske godine, a planiraju održavanje nastupa u povodu ramazanskog Bajrama i Kurban Bajrama, kao i na proslavi završetka školske godine.

4.1.2.15. Renesansna udruga «Ragvsevm»

Renesansna udruga Ragvsevm za cilj svog rada ima probuditi svijest u dubrovačkom javnom životu o povijesnom značenju Dubrovačke Republike te potaknuti da se njen identitet prepozna kao zaštitni znak modernog Dubrovnika, na turističkim i uopće gospodarskim kartama svijeta. Da bi to postigla, Udruga organizira festivale, sajmove, radionice i seminare iz područja glazbe, plesa, povijesti, a sve to vezano za povijesno razdoblje od 15. do 18. st. Osim organizacije Dubrovačkog povijesnog festivala, u okviru udruge trenutno djeluje Škola renesansnih plesova i Škola scenskog mačevanja. Škola renesansnih dvorskih plesova djeluje u Dubrovniku od 2002. godine i jedina je takva u novijoj povijesti Dubrovnika te jedna od rijetkih u Hrvatskoj. Škola se ne bavi samo podučavanjem plesnih koreografija, već i širim opsegom scenskog nastupa u aristokratskom renesansnom duhu. Škola scenskog mačevanja rapirom jedina je takve vrste u Hrvatskoj, a predstavlja nastavak rada škole renesansnih dvorskih plesova. Za održavanje visokog nivoa rada obiju škola, uz redovite tjedne probe, nužno je potrebno organizirati povremene seminare s gostujućim predavačima, s obzirom da Dubrovnik nema potrebne kadrove. Potrebno je ulagati u skupu opremu i kostime, bez kojih ozbiljan rad ne bi bio moguć.

4.1.2.16. Kulturno društvo Bošnjaka "Preporod" Dubrovnik

Kulturno društvo Bošnjaka "Preporod" bavi se poticanjem književnog, umjetničkog i znanstvenog stvaralaštva Bošnjaka u Dubrovniku. U 2010. godini Društvo će organizirati predavanja, književne i umjetničke večeri, koncerte, izložbe i stručne skupove te sudjelovati u obilježavanju nacionalnih i vjerskih praznika u Gradu Dubrovniku. Društvo će pomagati književnike, umjetnike, učenike i studente u školovanju, surađivati s kulturnim i znanstvenim radnicima u inozemstvu, kao i sa svim kulturnim i javnim djelatnicima čiji se radovi bave problematikom Bošnjaka. U 2010. godini udruga će organizirati tradicionalnu "Bošnjačku noć", nastup na Federalnoj televiziji Mostar, tribinu "Moja Domovina Bosna i Hercegovina", nastup u Novom Pazaru, tečajeve slikarstva sa slikarima Josipom Škerljom i Mišom Baričevićem, tečajeve plesa "Plesom protiv droge" (voditelj prof. Jozo Serdarević), posjet Sarajevu, tribinu "Tko smo mi Bošnjaci", posjet Goraždu, sudjelovanje na drugom tradicionalnom međunarodnom konvoju mladih u Srebrenici pod nazivom "Da se nikad ne zaboravi", izdavanje monografije "KDB Preporod", književnu večer u čast pisca Meše

Selimovića. Osim navedenog udruga će sudjelovati na tradicionalno najstarijem vjerskom i kulturnom skupu "Ajvatovica", Danima dijaspore, organizirat će Dan Šehida – sjećanje na poginule branitelje Bošnjake, nastup na tradicionalnoj XXV. smotri folklor "Susreti prijateljstva" u Blagaju, sudjelovanje na Međunarodnom festivalu folklornog stvaralaštva "Konjička Sehara", obilježavanju Ramazana, Večer orijentalne glazbe, III. međunarodnu smotru folklor u Dubrovniku, tribini "Je li Srebrenica naša sudbina". Obilježit će se Dan državnosti BiH, Kurban Bajram te organizirati nastup zbora "Dubrovački zumbuli" na VI. Festivalu Ilahija i kasida u Sarajevu. Udruga će pomagati djelovanje ženskog zbora "Dubrovački zumbuli" i muškog zbora "Dilberi".

4.1.2.17. Klapa Kaše

Klapa kaše osnovana je 2007. godine i od početka je određena kao klapa Dubrovnika i za Dubrovnik, klapa koja živi od i za prostor ispred Sponze, Kneževog dvora i Straduna. U klapi djeluje osam mladih glazbenika, kojima je cilj očuvanje tradicijskog klapskog pjevanja, s posebnim naglaskom na očuvanje glazbene tradicije dubrovačkog područja. Nastupajući na raznim festivalima i klapskim smotrama, klapa "Kaše" je promicala glazbenu izražajnost dubrovačke klapske pjesme. U 2010. godini klapa planira nastupe na Festivalu dalmatinskih klapa u Opuzenu, Festivalu klapa Dubrovačko-neretvanske županije u Blatu, kao i nastupe na raznim smotrama, poput Susreta mješovitih klapa u KD Vatroslav Lisinski. Želeći naglasiti pripadnost dubrovačkom kraju, klapa planira napraviti nošnje inspirirane tradicionalnim kostimima Dubrovačkog primorja.

4.1.2.18. Udruga Nazbilj

Osnovni sadržaj djelatnosti udruge "Nazbilj" je očuvanje i njegovanje kulturno-povijesne tradicije Grada, očuvanje i njegovanje dubrovačkog govora, davanje prijedloga za unapređenje života građana, a sve kroz satiru, humor i zabavu. U 2010. godini Udruga planira realizirati program pod nazivom "Djed Mraz u Gradu", koji će sadržavati doček povorke Djeda Mraza koju čine četiri Djeda Mraza, bake Mrazice, patuljci, vilenjaci, vile, Snjeguljica, labudovi, medvjedi, saonice i drugi likovi iz bajki i priča, koji će djeci na Stradunu dijeliti poklone. Udruga je prijavila nastup i na tradicionalnom Dubrovačkom karnevalu, sa skupnom maskom. Cilj je održati tradiciju maškarata i maškaravanja u Dubrovniku te potaknuti što više Dubrovčana na sudjelovanje u karnevalskom programu.

4.1.2.19. Francuska alijansa Dubrovnik

Francuska alijansa Dubrovnik bavi se unapređenjem položaja francuskog jezika, promicanjem hrvatsko-francuskih kulturnih veza, međusobnog upoznavanja i zbližavanja te razmjene hrvatskih i francuskih znanstvenih, stručnih i kulturnih djelatnika. Od svog osnutka ova udruga organizira brojne kulturne manifestacije na području Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije i u Republici Francuskoj, kroz koje se francuska kultura približava našoj sredini i obrnuto. Poticanjem sudionika u turističkoj djelatnosti na učenje francuskog jezika doprinosi poboljšanju razine i kvalitete turističke ponude. Isto tako, Društvo je na usluzi našim mladim sugrađanima koji iz bilo kojih razloga žele boraviti neko vrijeme u Francuskoj putem davanja informacija o stipendijama, mogućnostima zaposlenja studenata u Francuskoj i sl. U 2010. godini udruga će u sklopu Dana frankofonije organizirati sljedeće programe: "Koncert prijatelja francuske šansone", "Francuski jezik u dječjem odjelu Dubrovačke bolnice", koncert poznatog francuskog pijanista i glazbenog pedagoga Erica Heidsiecka, izložbu Leona Benetta, prezentaciju stipendija Vlade Republike Francuske.

Svake godine udruga organizira zajednički prigodni program povodom Međunarodnog dana frankofonije u kojem sudjeluju svi učenici koji uče francuski jezik u osnovnim i srednjim školama te polaznici tečajeva Francuske Alijanse Dubrovnik. I ove godine nastavit će se suradnja s Monacom u okviru projekta Botaničkog vrta na Lokrumu, kao i projekt "Rezidencija pisaca"-međunarodna razmjena književnika. U 2010. godini Francuska alijansa Dubrovnik organizirat će promociju slikovnice o Marinu Držiću prevedenu na francuski jezik, promociju knjige Johana de Boosea "Hrvatska" te klavirski koncert Erica i Tanya Heidsieck u atriju Kneževog dvora.

4.1.2.20. Plesni studio Step 'n Jazz

Plesni studio Step 'n Jazz udruga je koja u svom radu naglasak stavlja na odgoj i edukaciju mladeži. Raznolikošću glazbenih, plesnih, scenskih i kostimografskih programa, nastoji upotpuniti kulturnu ponudu Grada. U 2010. godini udruga planira obučavanje djece u show danceu, step plesu, nastupe na Kupu Hrvatske u Dubrovniku, Prvenstvu RH u Zagrebu, Europskom prvenstvu u Portorožu u srpnju 2010. godine, kao i na brojnim regionalnim natjecanjima. Sudjeluju na brojnim kulturnim, športskim i humanitarnim priredbama tijekom cijele godine, a osobito tijekom ljetnih mjeseci.

4.1.2.21. Kazališni studio

U svom redovitom godišnjem programskom djelovanju udruga radi na promicanju kazališne umjetnosti i širenju kazališnog izraza među amaterima, posebice među djecom i mladima, putem projekata kazališne edukacije mladih i organizacije predstava, koje se bave problemom zanemarivanja i zlostavljanja djece i u koje je uključen veliki broj djece i mladih. U svom radu udruga nastoji okupiti kreativne, pozitivne snage u cilju jačanja osjećaja vlastite vrijednosti i samopoštovanja kod mladih, mogućnosti njihove socijalizacije i afirmacije. U 2010. godini udruga planira provesti sljedeći program: Ljetna kazališna radionica – William Shakespeare, završni segment projekta: All the world's a stage. Drugi prijavljeni projekt je produkcija i izvedba predstave iz ciklusa koja tematizira život i djelo najvećeg svjetskog komediografa Molierea. U 2010. godini udruga planira izvesti barem 5 izvedbi za učenike dubrovačkih škola.

4.1.2.22. Ženska klapa "Fortuna"

U proteklih šest godina Ženska klapa "Fortuna" sudjelovala je na različitim kulturnim događanjima i smotrama u zemlji i inozemstvu, poput gostovanja u Gradišću i Pečuhu, gdje su hrvatskim manjinskim zajednicama promovirali kulturu i tradiciju našeg kraja. U 2010. godini Klapa planira organizirati samostalni cjelovečernji koncert, gostovanje u Njemačkoj, sudjelovanje na Festivalu dalmatinskih klapa u Omišu, gostovanje na Braču, sudjelovanje u sklopu programa TZ Grada Dubrovnika, kao i na smotrama klapa u našoj županiji. Klapa planira snimanje i novog nosača zvuka.

4.1.2.23. Glazbena radionica Sorgo

Glazbena radionica Sorgo djeluje u području glazbenog umjetničkog stvaralaštva, kroz pripremanje i održavanje koncerata klasične i suvremene glazbe te multimedijalnih projekata u svrhu preispitivanja nove izvođačke prakse. Bavi se održavanjem glazbenih radionica u suradnji s glazbenicima iz drugih sredina u svrhu razmjene ideja i iskustava, kao i prijevodom i izdavanjem djela muzikološke i umjetničke tematike te istraživanjem arhivskog notnog

materijala. U 2010. godini udruga planira dva projekta. Prvi je snimanje i izdavanje nosača zvuka s djelima dubrovačke glazbene baštine, odnosno djelima Luke Sorkočevića (Sonata za klavir i Sonata za violinu i klavir), Antuna Sorkočevića (Piano duo sonata i dva klavirska trija) i Blagoja Berse (piano suite Po načinu starih). Drugi projekt je izdavanje klavirskih djela Luke Sorkočevića, prepisanih iz arhiva samostana Male braće.

4.1.2.24. Slovensko kulturno društvo "Lipa"

Slovensko kulturno društvo "Lipa" bavi se uspostavljanjem novih te razvijanjem i produblivanjem postojećih kontakata između Republike Slovenije i Slovenaca nastanjenih u Dubrovačko – neretvanskoj županiji, njegovanjem slovensko-hrvatske suradnje i razvijanjem slovenske narodne svijesti, jezika, identiteta i kulturnog nasljeđa. U 2010. godini udruga planira realizaciju projekta "Kulturni most" s predavanjem dr. Aleša Gačnika iz Ptuja, istraživača kulturne baštine. Udruga planira realizirati i projekt lutkarske predstave "Mišica spava", u režiji Svetlane Makarovič i lutkara Boštjana Stormana, čiji je prijevod na hrvatski pripremio akademik Luko Paljetak.

4.1.2.25. Mali raspjevani Dubrovnik

Mali raspjevani Dubrovnik pjevački je zbor dubrovačke djece nastao pod vodstvom skladatelja Đela Jusića. Kroz ovaj zbor su prošle mnoge generacije dubrovačkih mališana, a neke od Jusićevih skladbi napisanih za Mali raspjevani Dubrovnik već odavno ušle u antologiju hrvatske glazbe. U 2010. godini Mali raspjevani Dubrovnik, uz redovite probe, nastupit će na nizu manifestacija u organizaciji Grada Dubrovnika.

4.1.2.26. Zavičajni klub Imočana u Dubrovniku

Zavičajni klub Imočana u Dubrovniku u 2010. godini prijavio je sljedeće programe: "Noć Imočana u Dubrovniku", prijam vjernika hodočasnika više imotskih župa na Festi sv. Vlaha, tradicionalni nastup karnevalskog društva Bako iz Imotskog na manifestaciji Dubrovački karnevo, koncert Puhačkog orkestra "Gradska glazba Imotski", organizaciju predstavljanja dvaju literarnih djela poznatih autora iz Imotskog (Mladen Vuković i Luka Kolovrat) s temama "Bruno Bušić kao pjesnik", "Modre vode Imotskog", jednodnevni izlet članova ZKI u Imotski na manifestaciju "Glumci u Zagvozdu", organizaciju nastupa na tradicionalnim malonogometnim i boćarskim turnirima u Imotskom, dovođenje popularne predstave "Cico i Marinko" u Dubrovnik (glume Danko Ljuština i Vedran Mlikota), kao i postavljanje izložbe Rudolfa Patera u Dubrovniku.

4.1.2.27. Društvo prijatelja Armenije

U 2010. godini Društvo prijatelja Armenije prijavilo je koncert Dubrovačkog simfonijskog orkestra sa solistom iz Armenije. Koncert se održava povodom Feste sv. Vlaha u Dubrovniku, u cilju promocije armenske glazbe u Hrvatskoj, ali i popularizacije Hrvatske i Dubrovnika u Armeniji.

4.1.2.28. Udruga mladih Orlando

Udrugu je sredinom 1999. godine osnovala skupina mladih željna promjena u kulturnom životu Grada. U svojim prostorijama organiziraju koncerte, videoprojekcije i večeri poezije, informatičke, novinarske i fotografske radionice. U 2010. godini udruga planira sljedeće

programme: Cjelogodišnji program rada Udruge mladih Orlando (glazbene programe, izložbe, filmske projekcije, večeri poezije, performanse, radionice), Festival urbane kulture "Re – akcija 2010." (koncerti, razni filmski programi, predstave, izložbe itd.) i ekološko-kulturni festival "We are The World".

4.1.3. Kulturni programi od značaja za Grad

Kao što je istaknuto u uvodu Programa, Grad Dubrovnik sufinancira kulturne programe i aktivnosti koji su od značaja za Grad. Neki od njih već su postali tradicionalni i prepoznati su i izvan granica Hrvatske:

- Festa 2010.
- Dubrovački povijesni festival,
- Međunarodni festival rane glazbe,
- Musica eterna
- Julian Rachlin & Friends,
- Doček Nove godine na Stradunu,
- Međunarodno gudačko natjecanje Rudolf Matz,

Za projekte koje tijekom godine nije moguće planirati u Proračunu Grada Dubrovnika, rezervirana je programska pričuva koja će biti namijenjena poglavito za nepredviđene glazbeno-scenske projekte od značaja za Grad, kao i za korekciju planiranih programa.

4.2. MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST

4.2.1. Javne ustanove

4.2.1.1. Dubrovački muzeji

Dubrovački muzeji će u 2010. godini putem svoje osnovne djelatnosti – skupljanja, čuvanja, stručne i znanstvene obrade i prezentiranja muzejske građe i spoznaja o njoj – nastaviti raditi na promicanju stručnih standarda, promidžbi i unapređenju muzejske djelatnosti te stručnom i znanstvenom razvoju. Organiziranjem tematskih izložbi iz fundusa, osuvremenjivanjem i dopunama stalnih muzejskih postava, izradama novih stalnih postava te priređivanjem gostujućih izložbi iz drugih hrvatskih muzeja, Dubrovački muzeji će značajno doprinijeti raznovrsnijoj i kvalitetnijoj kulturnoj ponudi Grada Dubrovnika. Značajan izvor prihoda u 2010. godini, očekuje se od prodaje raznovrsnih suvenira i replika, inspiriranih predmetima iz muzejskih zbirki, koji će se nuditi u novootvorenom muzejskom dućanu. U 2010. godini predviđaju se daljnja kapitalna ulaganja u redovito održavanje, obnovu i sanaciju spomeničkih prostora najviše kategorije, koje koriste Dubrovački muzeji. Sustavnu skrb o nepokretnim spomenicima kulture u kojima su smješteni Dubrovački muzeji će provoditi u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Dubrovniku, uz savjetodavnu pomoć Zavoda za obnovu Dubrovnika. U 2010. godini planira se sanacija krovne terase Kneževog dvora i rješavanje problema odvodnje oborinskih voda, kao i rekonstrukcija sanitarnog čvora u Kneževu dvoru. Planira se i nastavak zamjene prozora s lečastim staklima na prvom katu glavnog pročelja Kneževa dvora. U Pomorskom muzeju namjerava se sanirati i rekonstruirati predvorje/ulazni dio u izložbeni postav.

Tijekom 2010. godine Dubrovački muzeji nastaviti će rad na skupljanju muzejske građe i muzejske dokumentacije kupnjom, darivanjem, nasljeđivanjem, zamjenom i terenskim

istraživanjem, prvenstveno radi popune stalnih postava. Kulturno-povijesni muzej predviđenim planom i programom nastaviti će obogaćivati stalni postav, pa se tako u 2010. godini planira otkup 4 tiskana lista (karta Dalmacije i Dubrovačke Republike, kraj 18.st., Austrija; list iz knjige *Premiere* s tekstom o Dubrovniku i Kotoru te stilizirani prikaz Raguse, 17.st.; portolana otoka Mljeta, početak 19. st.; list iz knjige *Stato Veneto*, III dio, *Stato di Ragusi*, Coronelli, 18.st.). Arheološki muzej planira nastavak terenskog istraživanja antičkog lokaliteta na poluotoku Ratu-Cavtat, početak istraživanja prapovijesnih gomila u Konavlima te završetak istraživanja antičkog vodovoda Vodovađa-Cavtat. Muzej suvremene povijesti planira otkupom i terenskim istraživanjem skupljati izvornu muzejsku građu iz vremena Domovinskog rata na dubrovačkom području. Jedan od prioriteta zadatka Dubrovačkih muzeja u 2010. godini je nastavak sređivanja muzejske dokumentacije prema Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Kulturno-povijesni muzej, tijekom 2010. godine, planira rad na scenariju i sinopsisu za novi stalni postav, Etnografski muzej planira pripreme radove na dopuni stalnog postava novim tematskim cjelinama: prikaz funkcioniranja žitnice kroz povijest i svakodnevni život dubrovačkog pučanina. Stalni postav se namjerava dopuniti i replikama muških nošnji dubrovačkog kraja. Muzej suvremene povijesti u 2010. godini planira verifikaciju idejne koncepcije stalnog postava "Dubrovnik u Domovinskom ratu", od strane Hrvatskog muzejskog vijeća. Svi muzeji u sastavu Dubrovačkih muzeja nastavljaju u 2010. godini svakodnevni rad na stručnoj obradi, identifikaciji/determinaciji muzejske građe, na izradi ekspertiza, posudbama i davanju na uvid. U programu je predviđeno i sudjelovanje u radu kongresa, savjetovanja, skupova i stručnih seminara ("Dani Cvita Fiskovića", "The Best in Heritage", "Arhivi, knjižnice, muzeji", "Uloga Dubrovnika u Domovinskom ratu").

U 2010. godini Dubrovački muzeji planiraju otvaranje sljedećih povremenih izložbi iz muzejskog fundusa: "Komode", "Dubrovački Zelenci", "Državni grb Dubrovačke Republike", "Nautičke sprave i instrumenti", "Razvoj oružanih snaga RH na južnom bojištu", "Promidžbeni plakati i tiskovine od 1918. do završetka Domovinskog rata na dubrovačkom području", "Obilježavanje tisućgodišnjice hrvatskog kraljevstva 925. – 1925. na dubrovačkom području", "Kasnosrednjovjekovna i novovjeka keramika i majolika iz fundusa Arheološkog muzeja", "Rezultati istraživanja u tvrđavi Revelin", "Jelka Miš - život posvećen baštini". Muzej suvremene povijesti planira izložbu "Dubrovnik u Domovinskom ratu 1991.-1995." prezentirati po drugim muzejima Hrvatske.

U okviru izdavačke djelatnosti Dubrovačkih muzeja za 2010. godinu, predloženo je tiskanje:

- Monografija/katalog ranosrednjovjekovne skulpture iz fundusa Arheološkog muzeja
- Monografija /katalog kasnosrednjovjekovnog posuđa iz fundusa Arheološkog muzeja
- Zbornik Dubrovačkih muzeja br. 2
- Katalog zbirke satova iz fundusa Kulturno-povijesnog muzeja
- Katalog zbirke ikona Bokokotorske škole iz fundusa Kulturno-povijesnog muzeja
- izrada 3D animacije i CD-roma gradnje antičkih vodovoda (lokalitet Dolinje)
- izrada DVD-a dokumentarnih snimki iz Domovinskog rata
- Vodič kroz stalni postav Pomorskog muzeja (u pripremi; izdavanje u 2011.)

U okviru pedagoško-edukativne djelatnosti Dubrovačkih muzeja, uz uobičajena stručna vodstva i predavanja za sve dobne skupine kroz stalne postave, planiraju se predavanja uz projekcije za djecu, radionice, ankete te predavanja za osobe treće životne dobi i osobe s posebnim potrebama. Planirano je i sudjelovanje u edukativnoj muzejskoj igri, koju priređuje Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva povodom

Međunarodnog dana muzeja. Dubrovački muzeji, s bogatim i raznolikim programom, redovito sudjeluju u kulturnoj manifestaciji "Noć muzeja".

4.2.1.2. Umjetnička galerija Dubrovnik

Grad Dubrovnik će 2010. godine sufinancirati temeljnu djelatnost Umjetničke galerije Dubrovnik koja se odnosi na pripremu i realizaciju sljedećih izložbi:

Iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik, siječanj/veljača

Tošo Dabac - fotografije, ožujak/travanj

Matko Vekić - slike, svibanj/lipanj

Alberto Giacometti, srpanj, kolovoz, rujan

Anto Jerković – retrospektiva, listopad/studeni

Ana Opalić – fotografije, prosinac

Godišnji program Galerije Dulčić Masle Punitika

Godišnji program Ateliera Punitika

Od srpnja 2005. godine Umjetnička galerija Dubrovnik u svom sastavu ima Galeriju Dulčić Masle Punitika. Na prvom katu zgrade nalazi se stalni postav ove trojice slikara, dok se na drugom katu izmjenjuju izložbe važnih umjetnika, modernih klasika, najčešće iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik.

Tijekom 2010. godine u navedenom prostoru planiraju se izložiti djela Ignjata Joba, Marka Rašice, Marka Murata, Emanuela Vidovića i drugih velikana hrvatske i dubrovačke moderne. S obzirom da se 2010. godine navršava 155 godina od rođenja Vlaha Bukovca, planira se izložba njegovih slika iz fundusa Umjetničke galerije Dubrovnik, koja bi obuhvatila važan segment Bukovčevog stvaralaštva, portrete slikareve obitelji. Godine 2010. navršava se 100 godina od rođenja Iva Lozice, korčulanskog kipara i klasika hrvatskog modernog kiparstva. Izložba u Galeriji Dulčić Masle Punitika predstaviti će kipareve crteže i strukture manjih formata, a autor izložbe je povjesničar umjetnosti Dalibor Prančević. Odlukom Grada Dubrovnika, godine 2008. Umjetnička galerija dobila je na korištenje Atelijer Punitika, dugogodišnji radni prostor istaknutog dubrovačkog slikara Đura Punitike. Umjetnička galerija Dubrovnik, pored radova slikara Punitike, u navedenom prostoru planira izlagati radove mlađih dubrovačkih autora, pa tako tijekom 2010. godine planiraju izložbe Jelene Raguž, Ane Marije Kriste, Nikoline Šimunović, Ane Požar Piplica, Petrunjele Vuković.

4.2.1.3. Dom Marina Držića

Tijekom 2010. godine "Dom Marina Držića" će, nastojati unaprijediti djelatnost ove ustanove u kulturi kvalitetom i raznovrsnom ponudom povremenih izložbi i događanja, a raditi će i na unapređenju prezentacije svog stalnog postava.

U 2010. godini prijavljeno je održavanje izložbe tiskovina knjižnice samostana u Rožatu, s naglaskom na autorima koje je Držić čitao, odnosno koji su mogli biti poticaj Držićevu književnom stvaranju. Izložba povodom edukativne akcije Pedagoške muzejske sekcije HMD-a planirana je za travanj 2010. godine, dok je za svibanj 2010. godine planirana izložba o renesansnoj glazbenoj kulturi, autora prof. Ennia Stipčevića, kojom će se upotpuniti slika o Držiću i Dubrovniku kroz razvijenu glazbenu praksu. Izložba "Pometi na kazališnim scenama" planirana je za mjesec kolovoz, a zajedno s popratnim predavanjem nastojat će osvijetliti raznolikost dramaturškog i redateljskog pristupa, kao i glumačkih interpretacija

Pometa. Planirano je prikazivanje kratkometražnog video filma "Tragovi Tirene", koji će biti prezentiran i na ICOM-ovom godišnjem sastanku. U 2010. godini Dom Marina Držića prijavio je prijevod i tiskanje knjige "The Manual of Museum Larning" autora Barry Lorda, kao i dovršetak izrade interaktivnog CD-roma za kojeg su izrađeni tekstovi uz francuski, engleski i talijanski prijevod i koji će biti prezentiran u prizemlju Doma Marina Držića.

U planu je i izvedba novog teksta i njegove obrade u kombinaciji s odgovarajućom glazbom za audio-vodič po Domu, kao i izrada vratnica na ulazu u Dom Marina Držića, na čijem bi metalnom rasteru bili aplicirani reljefi, u kreativnoj izvedbi nekog od istaknutih hrvatskih medaljera, s motivima iz Držićevih kazališnih djela. Planirano je i oslikavanje genealoškog stabla Držića na zidu drugog kata Doma, kao i upotpunjavanje medalja držićologa u prizemlju Doma. Planira se narudžba i postav hologramski izvedenog muškog lika smještenog u Držićevu sobu, obnova dodjele godišnje nagrade u obliku dosadašnjeg pečatnjaka ili nekog drugog uporabnog predmeta s grbom Držića, stvaranje preduvjeta za malu muzejsku trgovinu/suvenirnicu kvalitetno dizajniranih predmeta vezanih uz tematiku Doma. Dom Marina Držića sudjelovat će na ICOM-ovoj godišnjoj generalnoj skupštini svih međunarodnih komiteta u Shangajju u Kini, kao i u programu "Noć muzeja". U 2010. godini Dom Marina Držića planira otkupe stručne literature, u cilju povećanja fonda knjiga i periodike relevantnim naslovima. Budući je Dom Marina Držića centar prikupljanja saznanja o Marinu Držiću, nužno je imati i priručnu literaturu, koja se tematikom veže i za šire dubrovačko područje. Isto tako, tijekom 2010. godine planiraju se otkupi mogućih izložaka za stalni postav i to predmeta različite namjene i materijala, koji bi na najuspješniji način upotpunili interijer prostora Doma Marina Držića. Postojeću postaju u Domu s tonskim zapisom iz "Dunda Maroja", planira se poboljšati odabirom novih odlomaka i u drugoj glumačkoj interpretaciji.

4.2.1.4. Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Počeci prirodoslovne muzejske djelatnosti u Dubrovniku sežu u 1872. godinu, kada je osnovan Dubrovački domorodni muzej. Prirodoslovne zbirke selile su nekoliko puta, a posljednji su put iz opkoljenog Dubrovnika evakuirane u Domovinskom ratu. Godine 2003. zbirke su iz zagrebačkoga Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja vraćene u Dubrovnik, a 2009. godine Muzej je otvoren za javnost. Sadašnja muzejska građa sastoji se od najmanje 4500 inventarnih brojeva prirodnina, među kojima su najvećim dijelom predmeti iz zbirke puževa i školjkaša, minerala i ruda, ptica, morskih algi, okamina i riba. Predmeti prirodoslovne građe imaju pretežito povijesni značaj, ali velik dio zooloških zbirki je dragocjena dokumentacija sastava faune u okolini Dubrovnika i njenih promjena.

U 2010. godini Prirodoslovni muzej Dubrovnik prijavio je sljedeće projekte:

- Mala škola prirodoslovlja na otvorenom: istraživanje speleoloških objekata na primjeru špilje Šipun u Cavtatu
- Izrada tijela tune na temelju prirodoslovne građe Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik
- Zaštita prirodoslovne građe Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik – organizirati redoviti godišnji pregled i preventivnu zaštitu prirodoslovne građe
- Zaštita prirode kao tema edukativnih publikacija Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik - crtanka "Šablonom do motiva"
- Zaštita prirode kao tema edukativnih publikacija Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik – "Od točke do točke do konture motiva"
- Prikupljanje građe za malakološku zbirku Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik
- Opremanje radnog prostora - laboratorija

Tijekom 2010. godine planirana su i ulaganja u marketing i uspostavljanje prodajnog kutka Muzeja te je u tu svrhu planirano tiskanje majica, platnenih vrećica i edukativnih postera.

4.2.2. Udruge

4.2.2.1. Dubrovačka art udruga bez granica "DART"

Osnovna djelatnost udruge je rad na promicanju kulturnih dobara i vrijednosti, očuvanje i zaštita kulturne baštine i tradicijskih umjetnosti i obrta, odgoja i obrazovanja na području likovne kulture. Od 2006. godine kad su registrirani, udruga je održala 16 radionica akvarela na području Grada i Elafita. Od ove godine djeluju u prostorima "Ars Libertas", gdje održavaju program pod nazivom "Otvoreni Atelier", školu akvarela pod vodstvom predsjednice udruge akademske slikarice Maje Kovačević i drugih umjetnika. U 2010. godini udruga planira nastavak programa "Otvoreni Atelier", u trajanju od 1. siječnja do 31. prosinca. Program će se odvijati u prostorijama udruge, na Dubrovačkom sveučilištu te na otoku Šipanu, mjestu Suđurađ. Cilj druženja je okupiti amatere, odrasle i djecu te pod stručnim vodstvom usvojiti tehnike akvarela i crtanja te prirediti izložbu polaznika programa.

4.2.2.2. Artur Sebastian Design

Obrt Artur Sebastian Design već godinama ima raznoliki kulturni program, kojim nastoji zadovoljiti kulturne potrebe građana Dubrovnika i njihovih gostiju. Artur Sebastian Design ima bogat godišnji izložbeni program, a sudjeluje i na karnevalskim svečanostima Grada Dubrovnika. Već godina kontinuirano izrađuju maske po karakterima iz renesansnih dubrovačkih drama, a poznati su i po tome što u njihovim galerijama rade umjetnici. U 2010. godini Artur Sebastian Design prijavio je projekt pod nazivom "Karnevalski program", koji obuhvaća nastupe u programu Dubrovačkog i Riječkog karnevala te Samoborskog fašnika. Cilj programa je oživljavanje dubrovačke tradicije maškaravanja, a u programu sudjeluju djelatnici galerije, djeca školske dobi i građani Dubrovnika. Drugi projekt je "Arturov likovni program 2010.", koji će se održavati tijekom cijele godine s motom "Grad kako ga vide umjetnici i primijenjeni umjetnici". U programu će sudjelovati profesionalni umjetnici slikari, amateri, izrađivači nakita, masaka, karikatura. Cilj održavanja navedenog programa je realizacija likovnih manifestacija u skladu s programskim odredbama, prezentiranje novih autora (Mihaela Muhić), obilježavanje prigodnih obljetnica, okupljanje profesionalaca i amatera kroz različite umjetničke radionice. Navedenim programom želi se pomoći prezentaciji dubrovačkih umjetnika, kako u Hrvatskoj tako i u inozemstvu (suradnja s umjetnicima iz Siene na principu reciprociteta).

4.2.2.3. Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik

Udruga okuplja dubrovačke akademske umjetnike. U 2010. godini organizirat će 12 samostalnih i dvije skupne izložbe (Kasja Mijatović, Neža Velikonja, Ivana Pegan Baće, Ivona Vlašić, Dorinda Bulić Čotić, Lukša Peko, Marija Jug Pecarić, Tomislav Ivanišin, Berta Miloš, Katarina Alamat Kusijanović, Jelena Raguž, Marija Obradović). Osnovni smisao organizacije ovih izložbi je promoviranje HDLU Dubrovnik, u njegovom pokušaju revitalizacije likovne kulture u čemu izložbeni prostor galerije Florin dom ima iznimnu ulogu.

4.2.2.4. Dubrovačka udruga likovnih umjetnika

Udruga okuplja likovne amatere, koji svojim neprekidnim radom već godinama upotpunjuju kulturnu ponudu Grada. U 2010. organizirat će likovnu izložbu članova DULU-a, tradicionalnu likovnu izložbu članova DULU-a u sklopu Kulturnog ljeta u Orebiću, XVII. županijsku izložbu povodom obilježavanja blagdana sv. Nikole i Dana branitelja Dubrovnika.

4.2.2.5. Eko-centar "Zeleno sunce"

Udruga je registrirana 19. siječnja 2009. godine, s ciljem organiziranja niza kulturnih, edukativnih, informativnih i humanitarnih aktivnosti za djecu i mlade s područja Mokošice i Rijeke dubrovačke. U 2010. godini udruga planira izvesti projekt pod nazivom "Mokošica ne budi Trnoružica", koji će obuhvaćati likovne, glazbene, lutkarske, plesne programe ("Reci Yes i dođi na ples", "Ti si moja čokolada", "Raspjevana Mokošica u noći mladog mjeseca", "Noć Omble", "Razigrana Mokošica u noći punog mjeseca", "Omblini slavuji").

4.2.3. Kulturni programi od značaja za Grad

U muzejsko-galerijskoj djelatnosti Grad Dubrovnik će sufinancirati programe koje je prepoznao kao programe od važnosti za Grad:

- Znanstveni skup "Najbolji u baštini" ("The Best in Heritage")
- Izložbe Galerije Sebastian Art
- Izložbu Marka Ercegovića
- Izložbu Iva Grbića "Svetom Vlahu u čast"
- Izložbu "Ivan Večenaj-velikan hrvatske naive" (udruga Hrvatska dijaspora)
- Izložbu kazališnih zbivanja u Dubrovniku od 1944.-1964. (Udruga "Dubrovački izlog")

Za projekte koje tijekom godine nije moguće planirati, u Proračunu Grada Dubrovnika rezervirana je programska pričuva, koja će biti poglavito namijenjena za nepredviđene projekte u muzejsko-galerijskoj djelatnosti od značaja za Grad, kao i za korekciju planiranih programa.

4.3. KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKA DJELATNOST

4.3.1. Javne ustanove

4.3.1.1. Dubrovačke knjižnice

Dubrovačke knjižnice u 2010. godini nastavit će s redovitom nabavom i obradom knjižnične građe (tehnička obrada, barkodiranje, inventarizacija, klasifikacija, katalogizacija, preuzimanje zapisa i vlastita obrada elektroničkim putem). Za redovito obavljanje knjižnične djelatnosti, ustanova najhitnije traži potreban centralni skladišni prostor za Znanstvenu i Narodnu knjižnicu te njezine ogranke, a kao poseban problem ističe se uređenje vrta u kompleksu Skočibuha i njegovo održavanje zbog preventivne zaštite od požara. U 2010. godini planira se nastaviti s digitalizacijom knjižnične građe (periodika Ragusina), početak elektroničke obrade knjižnog fonda Spomeničke zbirke u programu CROLIST, početak elektroničke obrade periodike i audio-vizualne građe iz Obveznog primjerka, nastavak s ažuriranjem web stranice ustanove.

Specijalnim programom planiraju se skenirati klasični katalozi knjižnog fonda Znanstvene knjižnice i na taj ih način dobiti u digitaliziranom obliku. Uz temeljnu djelatnost Knjižnice, organizirat će se javne tribine, književne večeri, koncerti, prigodne izložbe i promocije. Radit će se i na promicanju vještina informatičke pismenosti, nastaviti će se suradnja s drugim knjižnicama iz Hrvatske i svijeta, a također i s drugim institucijama u kulturi, znanosti i školstvu. U 2010. godini DKD planiraju osnovati Klub ljubitelja knjige, povećati broj programa za specifične grupe korisnika, povećati broj promocija i književnih večeri, osigurati besplatni pristup svim znanstvenim bazama podataka, osigurati sudjelovanje u međunarodnim projektima pretpripravnih fondova EU. Na programski kvalitetan način obilježiti će se i Mjesec hrvatske knjige 2010., s nekoliko značajnih predavanja, promocija, izložbi i radionica. U okviru programa rada s djecom i mladima, u planu je i pokretanje "Forum teatra", čije će se djelovanje prožeti i upotpuniti s radom planiranih psiholoških radionica. Bit Foruma je da se, korištenjem kazališnih tehnika, pokrene dijalog o određenim problemima iz vlastite ili aktualne društvene svakodnevice. Ovaj projekt ostvario bi se u suradnji s dramskom skupinom Pomorsko-tehničke škole. Isto tako, u planu je i pokretanje likovne i filmske radionice, kao i suradnja s Društvom stranaca iz Dubrovnika. Nastavit će se i s programima edukacije i stručnog usavršavanja djelatnika Dubrovačkih knjižnica Dubrovnik. U 2010. godini planira se i nabava bibliobusnog vozila, kao i useljenje u nove i veće prostore ogranka Narodne knjižnice na Montovjerni te ishodenje rješenja o prostoru u postojećim projektima Grada na području Lapada za ogranak Narodne knjižnice Lapad. Isto tako, planiraju se radovi na ugradnji centralnog sustava klimatizacije u obje zgrade Knjižnica, kao i ostali radovi na održavanju zgrada Narodne i Znanstvene knjižnice. U 2010. godini ustanova planira izdati dva pretiska: pretisak rukopisa "Misale Ragusinum", nastao u Dubrovniku u 12. st., a danas se čuva u Bodleian knjižnici u Oxfordu te pretisak inkunabule u vlasništvu Znanstvene knjižnice, Juraj Dragišić "De natura angelica". Uz pretisak "Dubrovačkog misala", planiraju izdati transkripciju Misala, zajedno s popratnom opsežnom studijom na hrvatskom i u prijevodu na engleski jezik. Transkripciju i studiju bi izradio dobitnik nagrade Grada Dubrovnika za životno djelo dr. Miho Demović. I u 2010. godini, u sklopu redovite djelatnosti, nastaviti će se s preventivnom zaštitom građe u Narodnoj knjižnici. U Znanstvenoj knjižnici nastaviti će se s preventivnom zaštitom rukopisne građe, koja je počela 2006. godine.

4.3.2. Udruge

4.3.2.1. Zavod za povijesne znanosti

Zavod za povijesne znanosti bavi se istraživanjem povijesnih procesa i života u Dubrovniku i objavljivanjem rezultata tih istraživanja, što je osobito značajno za dubrovački školski i sveučilišni obrazovni sustav. U 2010. godini objavit će sljedeća izdanja: Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik Annals, "Tajna kutija Dubrovačkog arhiva II.", "Stanovništvo u Hrvatskoj kroz stoljeća", prijevod knjige "Okvir slobode" na engleski jezik, "Knjiga o vještini trgovanja".

4.3.2.2. Ogranak Hrvatskog pedagoško-književnog zbora Dubrovnik

Ogranak Hrvatskog pedagoško-književnog zbora Dubrovnik, kao organizacija učitelja i profesora, bavi se unapređenjem odgojno-obrazovne prakse i unapređivanjem odgojno-obrazovnog rada u školama. U 2010. godini udruga planira tiskanje knjige "Povijest osnovnog školstva dubrovačkog kraja – od osnutka do danas", autora prof. Iva Karača, u kojem će se cjelovito obraditi pučko školstvo na dubrovačkom području.

4.3.2.3. Matica Hrvatska – Dubrovnik

Program Matice Hrvatske Dubrovnik sastoji se od bogate izdavačke djelatnosti vrijednih povijesnih djela, djela živih autora, organizacije predavanja, književnih večeri, predstavljanja, izložbi, obilježavanja obljetnica, skupova te prezentacije dubrovačkog ogranka Matice izvan Dubrovnika. U 2010. godini Ogranak planira izdati 4 broja časopisa "Dubrovnik", organizirati brojna predavanja i književne večeri s uglednim gostima (Luko Paljetak, Tonko Maroević, Ivica Žile, Vesna Čučić, Ileana Grazio, Vinicije Lupis, Ante Šoljić, Ivana Burđelez, Marina Oreb i dr.), promociju hrvatsko-talijanskog zbornika radova o Đuru Bagliviju, povodom 300. godišnjice njegove smrti. Ogranak će organizirati prijevod knjige "Povijest Dubrovnika" Serafina Razzija iz 16. st., tiskanje slikovnice o Marinu Držiću s tekstom akademika Luka Paljetka, prezentaciju prikupljenih izlaganja sa simpozija o obilježavanju 200-te godišnjice francuske uprave u Dubrovniku, izdavanje djela "Tvrđava – Veliki Kaštio u Stonu", prijevod knjige "Notizie storico" iz 19. stoljeća, prijevod knjige "Dnevnik Luke Sorkočevića", izdavanje "Monografije samostana Danče".

4.3.2.4. Družba "Braća hrvatskog zmaja"

Družba "Braća hrvatskog zmaja" najstarija je građanska udruga u Hrvatskoj i bavi se prvenstveno očuvanjem kulturne i prirodne baštine hrvatskog naroda. U samom Gradu podigla je 13 spomen ploča znamenitih Dubrovčana, organizirala brojne tribine, književne promocije i glazbena događanja (opera Nikola Šubić Zrinski). U 2010. godini Udruga će održati sedam programa kroz cijelu godinu koji će se održati u dvorani Dubrovačkih knjižnica, novoj dvorani Kongresnog centra "Bl. Alojzije Stepinac". Programi će obuhvaćati predavanja, izložbe, postavljanje spomen ploča znamenitih ljudi iz dubrovačke kulturne baštine, predstavljanje knjiga domovinskih, kulturnih, povijesnih i etičkih vrijednosti, a radit će i na obilježavanju memorije žrtava totalitarnih ideologija. Udruga će u 2010. godini sudjelovati i u projektu kulturne suradnje Dubrovnika i Istanbula (postavljanje spomen ploče na zgradu nekadašnjeg konzulata Dubrovačke Republike u Istanbulu). Udruga je prihvatila obvezu istražiti kulturnu djelatnost Konzulata Dubrovačke Republike u Istanbulu i pripremiti prigodno predavanje, kao i pripremiti tekst za spomen ploču, koja će se postaviti na mjestu nekadašnjeg konzulata.

4.3.2.5. Knjižničarsko društvo Dubrovnik

Knjižničarsko društvo Dubrovnik stručna je udruga knjižničara Dubrovačko-neretvanske županije, koja se bavi stručnim usavršavanjem knjižničara, poticanjem izobrazbe studenata u knjižnično-informacijskim znanostima, pomoći knjižnicama u rješavanju problema zaštite i obnove knjižnične građe, širenjem svijesti o potrebi očuvanja kulturne baštine i sudjelovanjem u njezinoj zaštiti, suradnjom na regionalnoj, državnoj i međunarodnoj razini. U 2010. godini udruga će se baviti izradom i nadopunjavanjem mrežnih stranica Knjižničarskog društva Dubrovnik, razradom strategije marketinga i marketinških programa narodnih knjižnica, tiskanjem promidžbenih materijala (letaka, bookmakera i sl.) Knjižničarskog društva Dubrovnik, traženjem mogućnosti da se završeni projekt "Informacije o Europskoj uniji u narodnim knjižnicama" nastavi, a sve u cilju pružanja informacija o EU najširem sloju pučanstva te sudjelovanjem članova Knjižničarskog društva Dubrovnik na međunarodnim i domaćim stručnim i znanstvenim skupovima (Skupovi "Lida", "Arhivi, knjižnice, muzeji", "Okrugli stol o slobodnom pristupu informacijama", "Dani specijalnih i viskoškolskih knjižnica").

4.3.2.6. Društvo arhitekata Dubrovnik

U 2010. godini Društvo planira izradu dvojezičnog arhitektonskog vodiča "Dubrovačka arhitektura 20. stoljeća". Riječ je o brošuri koja bi s vremenom mogla prerasti u monografiju, protokolarni suvenir Grada Dubrovnika. Vodič se planira kao "džepna" publikacija, tiskana crno-bijelim digitalnim tiskom, s mogućnošću povećanja naklade po potrebi. Za ilustracije bi se u najvećoj mogućoj mjeri koristile već postojeće fotografije zgrada (izvorna stanja), a gdje to zbog tehničko-reprodukcijских razloga nije moguće, izradit će se nove fotografije. Arhitektonski vodiči nude lokacijske obavijesti i osnovne informacije o najvažnijim arhitektonskim ostvarenjima na određenom području. Vodič je zamišljen kao regionalni arhitektonski vodič za područje Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije.

4.3.2.7. Društvo dubrovačkih pisaca

Udruga okuplja oko tridesetak znanih i manje znanih autora, pisaca, književnika i novinara s dubrovačkog područja. Udruga je pokrenuta kako bi njeni članovi lakše mogli objavljivati svoje uratke kroz udrugu, samostalno ili u sklopu godišnjaka-zbornika. U 2010. godini udruga planira izdavanje prvog godišnjeg zbornika članova udruge pod nazivom "Literat", koji će sadržavati autorske priloge članova udruge. Zbornik će sadržavati oko 300 stranica, a u njemu će biti sadržana proza, poezija, eseji i druge književne vrste.

4.3.3. Kulturni programi od značaja za Grad

U knjižnično - izdavačkoj djelatnosti sufinancirat će se projekti od značaja za Grad Dubrovnik, kao što su:

- Manifestacija Dani kršćanske kulture,
- Izdavanje knjige dr. Milovana Tatarina o Marinu Držiću
- izdanja Verbum Publicum d.o.o. (Rječnik dubrovačkog dijalekta pod nazivom "Naški" i dječja slikovnica – priručnik za dubrovački dijalekt "Moj Grad")
- monografija Antuna Masle – Camerata Ragusina

Za projekte koje nije moguće planirati rezervirana je proračunska pričuva.

4.4. FILM, KINEMATOGRAFIJA I NOVE MEDIJSKE KULTURE

4.4.1. Javne ustanove

4.4.1.1. Kinematografi Dubrovnik

Ustanova kontinuirano, kroz recentne proizvode filmske industrije, daje poseban doprinos kulturnoj ponudi Grada, poglavito tijekom zimskog razdoblja. Činjenica je da su posljednjih godina i na hrvatskom tržištu zavladaali multipleksi (više tehnički savršeno opremljenih kino dvorana pod istim krovom, koja promoviraju prvenstveno hollywoodske blockbustere i druge komercijalne projekte), a "single" dvorane su pomalo postale zaštitni znak autorskih i nezavisnih filmova. S obzirom da Dubrovnik još nema multipleks, već jednu zimsku dvoranu – kino Slobodu, nužno je napraviti iskorak i pomiriti dvije programske koncepcije u istom prostoru. Zbog financijske isplativosti i velikog interesa gledatelja, osnovu programa moraju predstavljati komercijalni filmovi. S druge strane, slabijeg financijskog učinka, ali visokih umjetničkih dometa, nezavisni filmovi (prije svega europske, a onda i svjetske produkcije)

moraju naći svoje mjesto u takvom konceptu. Program kinoteke, odnosno filmski klasici te program za djecu, treći su dio ovakvog programa, koji bi svojom raznolikošću ubuduće trebao zadovoljiti i najzahtjevnije gledatelje. S obzirom da je kino vrsta kulture koju mogu "konzimirati" pripadnici najrazličitijih skupina gledatelja, potrebno je pronaći način kako ga učiniti dostupnim što većem broju publike.

I u 2010. godini osnovicu redovnog programa, zbog financijske isplativosti i velikog interesa publike, moraju činiti aktualni hitovi u redovnoj ponudi hrvatskih distributera. To su u prvom redu hollywoodski blockbusteri, zatim romantične i teen komedije i horori te program za djecu. Kinematografi Dubrovnik u tom smislu drže korak sa programom, koji ima u ponudi najaktualnije svjetske hitove u zemlji i inozemstvu. Prikazivanje ponajboljih europskih i svjetskih nezavisnih ostvarenja, činit će drugi dio programa koji u Dubrovniku već ima svoju publiku. Kinematografi Dubrovnik su dio lanca "Europa cinemas", čija je obveza prikazati trećinu naslova godišnje iz europske produkcije te na taj način osigurati financijsku potporu iz europskih filmskih fondova. Novina u programu bit će pokretanje programa Kinoteka (ciklusi filmskih klasika i retrospektiva iz povijesti filma). Ovaj dio programa osmislio bi se u suradnji sa profesorima srednjih škola i Sveučilišta, projekciji filmova prethodila bi stručna najava, a programi bi se realizirali u suradnji s Hrvatskim filmskim savezom i Kinotekom. Također je dogovoreno da video ostvarenja dubrovačkih srednjoškolaca, putem organiziranih projekcija, budu prezentirana dubrovačkoj javnosti.

Pored dosadašnje odlične suradnje s pojedinim školama i vrtićima te zaista respektabilnog broja naslova za djecu, koji su dio redovitog programa, planira se osmisлити poseban program temeljen na potrebama starije djece osnovnoškolske dobi i srednjoškolaca, kojima bi bili prezentirani i nekomercijalni filmovi prilagođeni njihovoj dobi. Nastavit će se i s programima matineja sa prilagođenim programima za mlade. Pored "Filmskog festivala Libertas" i ove se godine planira održavanje "Oscar revije", "Programa Frankofonije", blagdanskoeg programa u prosincu, različitih aktualnih ciklusa, suradnje s Dubrovačkim ljetnim igrama (pobjednik Filmskog festivala u Puli 24 sata nakon proglašenja). U planu je uređenje web stranice Ustanove koju je potrebno osvježiti te tiskanje mjesečnih prospekata, putem kojih bi se posjetitelji mogli informirati o svim događanjima u kinu za sljedeći mjesec. S obzirom da su ciljne skupine drugačije za različite žanrove, kad su u pitanju dječji filmovi i lutkarske predstave, ulagat će se dodatni naponi kako bi se animirala najmlađa publika i to ciljanom izravnom promocijom određenih naslova. Uređenje kina "Sloboda" i pratećih sadržaja preduvjet je za ostvarenje i razvoj cjelokupnog programa, a time bi se otvorile i nove mogućnosti za ostvarenje vlastitih prihoda koji bi se vraćali u program. Isto tako planirana su i ulaganja u ljetna kina.

4.4.2. Udruge

4.4.2.1. Foto klub "Marin Getaldić"

Foto klub "Marin Getaldić" radi na promidžbi, razvitku i unapređenju fotografije kao tehničke i umjetničke discipline, populariziranju fotografske kulture, poticanju svih oblika stvaralaštva na području fotografije, a osobito fotografske edukacije i izložbene aktivnosti. U 2010. godini klub planira realizirati projekt "Dubrovnik, nekad i sad". Riječ je o fotomonografiji koja sadrži usporednu izložbu fotografija Dubrovnika od 1850. do 1950. godine sa sadašnjim fotografijama identičnih lokacija. Drugi prijavljeni projekt nosi naziv "Dubrovački gradovi prijatelji u objektivu mladih fotonada". Riječ je o projektu u sklopu kojeg će mladi članovi

kluba posjetiti Vukovar i Sarajevo-gradove prijatelje Dubrovnika. Od prikupljenih fotografija planira se napraviti izložba u prostorijama Dubrovačkih knjižnica.

4.4.2. Društvo "Metafizika"

Društvo se u svom redovitom radu bavi organiziranjem programa filmske i video-vizualne kulture. U 2010. godini planiraju izvesti program pod nazivom „Sjećanje Grada“, koji će se izvesti 23. srpnja 2010. godine na ulazima u Stari grad sa Pila i Ploča, na gradskoj tržnici, ispred Jezuita, u gradskoj luci. Riječ je o projektu istraživanja, filmskog montiranja i javnog prikazivanja arhivske i kinotečne filmske građe, snimljene tijekom 20. stoljeća na najvažnijim trgovima i ulicama hrvatskih gradova. Posebnost ovog dokumentarističkog i povijesno-urbanističkog projekta jest da su odabrane i uređene filmske snimke projiciraju upravo na zgradama i zidovima tog istog trga ili ulice na kojoj su nekad davno bile snimljene. Program „Sjećanje Grada“ bio je održan 2008. i 2009. godine i oba je puta bio iznimno dobro prihvaćen od stručne, ali inajšire javnosti.

4.4.3. Programi od značaja za Grad

Grad Dubrovnik će u 2010. godini poduprijeti sljedeće programe u filmskoj umjetnosti:

- **Ljetna škola filma Šipan.** Uz jedinstveni program filmskih radionica Škola filma nudi jedinstveni festival s besplatnim projekcijama, glazbenim večerima, večerima poezije, plesa.
- sufinanciranje **Međunarodnog filmskog festivala "Libertas"**. Filmski festival "Libertas" u Dubrovnik donosi odabrane filmske naslove, u kategorijama cjelovečernjeg, dokumentarnog i kratkog filma. Program Filmskog festivala "Libertas" donosi odabir ponajboljih filmskih ostvarenja nezavisne filmske produkcije iz cijelog svijeta.
- Film **"Konvoj Libertas"** (Produkcija Libertas)

Za projekte koje nije moguće planirati, rezervirana je proračunska pričuva.

4.5. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA

Kroz programe zaštite spomeničke baštine, Grad Dubrovnik osigurat će sredstva za sufinanciranje redovne djelatnosti Zavoda za obnovu Dubrovnika (plaće i materijalne troškove) u iznosu od 20%, kao i za programske izdatke obnove spomeničke cjeline Dubrovnika (također 20 %).

Grad Dubrovnik će financijski sudjelovati u manjim restauratorskim zahvatima na nepokretnim i pokretnim spomenicima kulture u organizaciji Restauratorskog odjela (restauracija slika, oltara, rukopisa). Hrvatski restauratorski zavod krovna je institucija na polju restauratorske djelatnosti u Hrvatskoj. Restauratorski odjel u Dubrovniku izdvojena je jedinica, koja već dugi niz godina sustavno skrbi o umjetninama na području naše županije i posebno Grada Dubrovnika. U sklopu redovne djelatnosti Zavoda, financirane od strane Ministarstva kulture, restauriraju se i umjetnine iz fundusa Dubrovačkih muzeja i drugih kulturnih ustanova s područja Grada. U 2010. godini planiraju konzervatorsko-restauratorski postupak na ukrasnom okviru slike "Sveti Luka evanđelist" iz crkve sv. Vlaha. Radi se o rezbarenim pozlaćenim ukrasnim okvirima s puncom iznimno visoke kvalitete, kako u smislu izrade, tako i u smislu cjelovite očuvanosti na slikama. Riječ je o radovima koji su sastavni dio većeg međunarodnog interdisciplinarnog projekta "Četiri evanđelista u opusu Mattie

Pretti“. Navedeni project, uz konzervatorsko-restauratorske radove na dvjema cjelinama slika iz dubrovačkih crkava sv. Vlaha i Gospe od Karmena, obuhvaća i multidisciplinarna istraživanja koja bi smjestila ove slike u cjelinu opusa poznatog baroknog slikara Mattie Preti u kontekstu baroknog vremena.

4.5.1. Udruge

4.5.1.1. Udruga DEŠA

DEŠA je nevladina organizacija koja djeluje u Dubrovniku od početka Domovinskog rata 1991. godine, a formalno je osnovana i registrirana 1993. godine. Njezin je cilj bio pomoći ženama žrtvama rata i njihovim obiteljima, kako bi se lakše suočile i nosile s teškoćama u kojima su živjele. Svojim djelovanjem doprinosi kvalitetnijem životu u zajednici, pokrećući pozitivne promjene kroz programe osmišljene kao odgovor na potrebe zajednice, zasnovane na prepoznavanju i očuvanju izvornih prirodnih i kulturnih vrijednosti, izgradnji kapaciteta različitih dionika, većem uključivanju socijalno osjetljivih skupina u održivi razvoj zajednice, iniciranju novih (inovativnih) gospodarskih aktivnosti, poticanju zapošljavanja i zagovaranju građanske odgovornosti i rodne ravnopravnosti. U 2010. godini udruga planira izvesti program pod nazivom "Svilene niti u mladim rukama", koji će obuhvaćati edukaciju učenika dubrovačkih škola o proizvodnji svile, prehranu i brigu o dudovim svilcima, tiskanje brošure o uzgoju dudovog svilca i o proizvodnji svile. Navedenim projektom želi se promovirati cjelokupni proces proizvodnje svile te na taj način prenijeti zaboravljeno znanje i umijeće na mlađe generacije. Edukacijom mladih o svilarstvu doprinijet će se revitalizaciji tradicije svilarstva i samim time obogaćivanju turističke ponude Dubrovnika i cijele Dubrovačko-neretvanske županije.

4.5.1.2. Udruga Eco Vimbula

Udruga je osnovana u lipnju 2009. godine u svrhu unapređenja i razvoja seoskog turizma, zaštite okoliša i vodnih resursa Rijeke dubrovačke, uz održivi razvoj i valorizaciju kulturne i prirodne baštine u turističke svrhe. U 2010. godini udruga planira organizirati tribinu na temu: "Održivi razvoj Rijeke dubrovačke-mogućnosti i prilike", s ciljem edukacije o zaštiti kulturnih dobara i okoliša na području Rijeke dubrovačke uz održivi razvoj u turističke svrhe.

4.5.1.3. Društvo za zaštitu spomeničke baštine i prirode Lopuda

Društvo za zaštitu spomeničke baštine i prirode Lopuda već godinama surađuje s Visokim školama za restauraciju iz Kölna, Antwerpena, Bruxellesa i Splita na očuvanju kulturnih dobara otoka Lopuda, čiji članovi već dvadesetak godina dva tjedna u rujnu borave i rade na očuvanju kulturnih dobara otoka Lopuda. Ovaj uspješni dugogodišnji program radi se pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Dubrovniku. U 2010. godini Društvo planira nastavak suradnje s Visokim školama za restauraciju. Sadržaj programa obuhvatit će restauratorske intervencije na oltarima crkve Gospe od Šunja na Lopudu, popravak nosača srednjeg zvona u drvu na istoj crkvi, popravak nosača zvona na crkvi sv. Nikole, izrada i postavljanje oluka za odvodnju oborinskih voda na crkvi sv. Nikole.

4.5.1.4. Udruga za očuvanje Dubrovnika

Osnovna djelatnost udruge je promoviranje i poticanje svijesti o hrvatskoj povijesti putem zaštite povijesnih građevina, umjetničkih djela i drugih objekata kulturnog nasljeđa

Dubrovnika i Hrvatske. Udruga u svom radu nastoji pružati podršku istraživanju i razvijanju dokumentacije potrebne za zaštitu ugroženih dubrovačkih spomenika, educirati i usavršavati nove generacije hrvatskih konzervatora, kroz pohađanje konzervatorskih programa na svjetskom nivou. U 2010. godini udruga planira provesti program pod nazivom "Podizanje svijesti i širenja informacija o potrebi zaštite kulturne baštine Dubrovnika", koji će uključivati kontinuirano provođenje kampanje podizanja svijesti o potrebi zaštite kulturnog nasljeđa Dubrovnika, podržavanje projekata i širenje informacija o obnovi gradske infrastrukture, poput projekta sanacije kanalizacijskog sustava stare gradske jezgre u središnjem dijelu Straduna. Osim informiranja putem web stranice i prigodnih letaka, udruga planira organizirati i dva okrugla stola s ciljem širenja informacija o obnovi gradske infrastrukture te razvijanja i jačanja suradnje između institucija koje se bave zaštitom kulturne baštine i poslovnih subjekata na području turizma, koji svoj prihod ostvaruju kroz korištenje kulturnih dobara.

4.5.1.5. Udruga "Fulmen"

U svom redovitom godišnjem djelovanju udruga se bavi unapređenjem i održivošću glazbenog i plesnog stvaralaštva kroz mlade i edukaciju starijih osoba, kao i suradnjom sa znanstvenim institucijama, stručnim osobama i agencijama za razvoj i praćenje kulturnih zbivanja. Isto tako, planira i suradnju s institucijama koje se bave zaštitom kulturno spomeničke baštine, s Konzervatorskim odjelom na snimanju i evidentiranju objekata radi očuvanja, obnove i revitalizacije kulturnih dobara, kao i otkupa umjetnina spomeničkog značaja. Udruga će raditi i na programima zaštite prirodnih vrijednosti u razvoju i unapređenju ekološke kulture.

4.5.1.6. Udruga Ljubitelji hrvatskih tradicija i prirodnih ljepota

Udruga "Ljubitelji hrvatskih tradicija i prirodnih ljepota" za cilj ima promociju hrvatskih tradicija i prirodnih ljepota, očuvanje kulturne baštine, izvornosti i identiteta. U 2010. godini udruga planira realizirati sljedeće programe: "Priče oko popreta", "Na izvorištu", "Ponos, otrgnuto zaboravu", "Pozdrav iz Dubrovnika". Cilj navedenih programa je obnoviti i promovirati zaboravljene običaje, spasiti od nestajanja mitove i vjerovanja, prvenstveno ih približiti ljudima iz Grada, a onda ih kroz razvoj kulturnog turizma napraviti održivima i održanima. Planirano je organiziranje edukacijskih obilazaka odabranih destinacija naše županije, ali i cijele domovine, biranih po značenju kulturnog identiteta i prirodnih značajki. U tom će cilju organizirati usmenu predaju u ambijentima starinskih komina iz sjećanja prof. Tereze Buconić Gović. U program je uvršteno i oživljavanje pojedinih običaja koji imaju kulturološku i uporabnu svrhu, kao i očuvanje govornih vrijednosti dubrovačkog govora.

4.5.1.7. Društvo "Baština"

Cilj udruge je promicanje znanja o tradicijskim vrijednostima, s posebnim naglaskom na tradicijskom rukotvorstvu, odnosno vještinama i tehnikama izrade predmeta koji su dijelovi našeg lokalnog identiteta. U 2010. godini nastavlja se radionice veza u OŠ Mljet s autentičnih predložaka narodne nošnje. Planiraju nastaviti i radionice za odrasle polaznike na otoku Mljetu, zbog povećanog interesa za sudjelovanjem. U suradnji s Etnografskim muzejom planiraju se održati uskršnje radionice, koje su proteklih godina zabilježile veliki odaziv. Radovi članova udruge i dalje će se izlagati na Povijesnom sajmu i Mediteranskom sajmu zdrave hrane. Društvo će organizirati radionice veza u Orebiću, a nastaviti će i rad na izradi replika dijelova narodne nošnje za potrebe kulturnih udruga s područja cijele Dubrovačko –

neretvanske županije. U suradnji s Etnografskim muzejom planira se izložba radova članova udruge.

4.6. KAPITALNA ULAGANJA NA OBJEKTIMA

Kroz programe kapitalnog ulaganja Grad Dubrovnik osigurat će sredstva za sufinanciranje radnji na izradi idejnog rješenja s konzervatorskim smjernicama kompleksa sv. Marije za novu namjenu Muzeja Grada, kao i za adaptaciju, rekonstrukciju, dogradnju i opremanje zgrade kompleksa Državnog arhiva Dubrovnik.

	KULTURA	45.000.000
PROGRAM	IZRADA AKATA I PROVEDBA MJERA IZ DJELOKRUGA ODJELA ZA KULTURU	534.000
PROJEKT	OPĆI RASHODI ODSJEKA	360.000
	<i>Rashodi u poslovanju</i>	360.000
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	20.000
32919	Ostale slične naknade za rad	340.000
PROJEKT	URED HRVATSKIH REGIJA U BRUXELLESU	174.000
36311	Tekuće pomoći središnjim, županij., grad. I općinskim proračunima	174.000
PROGRAM	ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA	2.650.000
PROJEKT	SPOMENIČKA BAŠTINA	2.100.000
<i>36311</i>	<i>Tekuće pomoći sred., žup., gradskim i opć. proračunima</i>	2.020.000
	Zavod za obnovu Dubrovnika	2.000.000
	Restauratorski odjel Dbk (Min. kulture)	20.000
<i>38119</i>	<i>Ostale tekuće donacije</i>	70.000
	Udruga DEŠA	10.000
	Društvo za zaštitu spomen. baštine I prirode Lopuda	10.000
	Udruga za očuvanje Dubrovnika	15.000
	Udruga Baština Dubrovnik	10.000
	Udruga Fulmen	5.000
	Udruga ljubitelja hrv.tradicija i prirodnih ljepota	10.000
	Udruga Eco Vimbula	10.000
<i>38112</i>	<i>Tekuće donacije vjerskim zajednicama</i>	10.000
	Tekuće donacije vjerskim zajednicama	10.000
PROJEKT	MUZEJ GRADA SV. MARIJA	550.000
45111	Dodatna ulaganja na građev. objektima	550.000

PROGRAM	UDRUGE U KULTURI	1.967.400
PROJEKT	GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	1.212.400
	Gradska glazba Dubrovnik	160.400
	Mješoviti zbor Libertas	120.000
	Studentski teatar Lero	80.000
	Art radionice Lazareti	160.000
	Udruga Human Event	10.000
	Dubrovački pjevački zbor Amorette	22.000
	KUD Komolac	60.000
	Dubrovački gudački kvartet	20.000
	Dubrovački komorni zbor	80.000
	Matica iseljenika Dubrovnik	30.000
	KUD Klapa Amfora	10.000
	Bošnjačka nacionalna zajednica	10.000
	Ženska klapa FA Lindo	15.000
	KUD Selam Dubrovnik	15.000
	Renesansna udruga Ragvsevm	26.000
	KDB Preporod Dubrovnik	30.000
	Klapa Kaše	10.000
	Udruga Nazbilj	30.000
	Francuska alijansa Dubrovnik	30.000
	Plesni studio Step'n'jazz	40.000
	Kazališni studio	40.000
	Ženska klapa Fortuna	10.000
	Slovensko kulturno društvo Lipa	14.000
	Mali raspjevani Dubrovnik	40.000
	Zavičajni klub Imočana u Dubrovniku	15.000
	Glazbena radionice Sorgo	20.000
	Društvo prijatelja Armenije	15.000
	Udruga mladih Orlando	80.000
	Ostale tekuće donacije	20.000
PROJEKT	MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST	50.000
	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika	30.000
	Dubrovačka udruga likovnih umjetnika	8.000
	Eko-centar "Zeleno sunce"	2.000
	Dubrovačka art udruga bez granica DART	5.000
	Artur Sebastian Design	5.000
PROJEKT	KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKA DJELATNOST	655.000
	Zavod za povijesne znanosti - HAZU	180.000
	Ogranak Hrvatskog pedagoško-književnog zbora Dubrovnik	15.000

	Matica Hrvatska-Dubrovnik	382.000
	Družba Braća hrvatskog zmaja – Dubrovnik	15.000
	Knjižničarsko društvo Dubrovnik	15.000
	Društvo arhitekata Dubrovnik	30.000
	Društvo dubrovačkih pisaca	18.000
PROJEKT	FILMSKA DJELATNOST	50.000
	Foto klub Marin Getaldić	20.000
	Metafizika	30.000
PROGRAM	USTANOVE U KULTURI	35.788.600
PROJEKT	GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	18.926.100
K1000268	DUBROVAČKE LJETNE IGRE	5.455.700
38119	<i>Ostale tekuće donacije</i>	5.455.700
K1000018	FOLKLORNI ANSAMBL "LINDO"	1.275.800
38119	<i>Ostale tekuća donacije</i>	1.275.800
90004	DUBROVAČKI SIMFONIJSKI ORKESTAR	6.354.800
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	4.292.100
31212	Nagrade	239.500
31213	Darovi	28.200
31215	Naknade za bolest	17.700
31321	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	700.000
31331	Doprinosi za zapošljavanje	50.000
32111	Dnevnice za sl.put u zemlji	20.000
32113	Naknade za smještaj na služb. putu u zemlji	40.000
32115	Naknade za prijevoz na služb. putu u zemlji	40.000
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	100.000
32219	Ostali material za potreba redovnog poslovanja	55.000
32359	Ostale najamnine I zakupnine	47.000
32371	Autorski honorari	652.600
32911	Naknade čl.predstavničkih i izvr.tijela (Upr.vijeće)	72.700
90005	KAZALIŠTE MARINA DRŽIČA	5.839.800
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	3.692.400
31212	Nagrade	131.500
31213	Darovi	30.200
31215	Naknade za bolest	19.400
31219	Ostali navedeni rashodi za zaposlene	123.500
31321	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	600.000

31331	Doprinosi za zapošljavanje	50.000
32121	Naknada za prijevoz na posao i s posla	71.700
32231	Električna energija	53.700
32251	Sitni inventar	69.600
32321	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	8.200
32359	Ostale najamnine i zakupnine	168.700
32371	Autorski honorari	504.400
32372	Ugovori o djelu	68.200
32391	Grafičke i tiskarske usluge	38.500
32399	Ostale nespomenute usluge	125.500
32911	Naknade čl.predstavničkih i izvr.tijela (Upr.vijeće)	72.700
32922	Premije osiguranja ostale imovine	2.800
32923	Premija osiguranja zaposlenih	8.800
PROJEKT	MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST	5.543.100
	<i>DUBROVAČKI MUZEJI</i>	<i>1.672.700</i>
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	1.600.000
32911	Naknade čl.predstavničkih i izvr.tijela (Upr.vijeće)	72.700
90008	<i>UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK</i>	<i>2.784.500</i>
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	1.348.800
31212	Nagrade	100.000
31214	Otpremnine	25.000
31219	Ostali navedeni rashodi za zaposlene	53.000
31321	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	100.000
31331	Doprinosi za zapošljavanje	15.000
32111	Dnevnice za službeni put u zemlji	10.000
32113	Naknade za smještaj na sl. putu u zemlji	18.600
32119	Ostali rashodi za službena putovanja	20.000
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	44.000
32123	Naknade za odvojeni život	19.200
32131	Seminari, savjetovanja i simpoziji	2.000
32211	Uredski materijal	20.000
32212	Literatura	10.000
32214	Materijal i sredstva za čišćenje	20.000
32231	Električna energija	180.000
32244	Ostali materijali za tekuće i invest. održavanje	50.000
32311	Usluge telefona, telefaksa	40.000
32313	Poštarina (pisma i tiskanice)	16.000
32314	Renta car i taxi prijevoz	5.000
32319	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	145.000
32322	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	50.000
32331	Elektronski mediji	5.000
32332	Tisak	5.000

32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	30.000
32341	Opskrba vodom	10.000
32342	Iznošenje i odvoz smeća	10.000
32346	Usluge čuvanja imovine i osoba	40.000
32349	Ostale komunalne usluge	8.200
32371	Autorski honorari	30.000
32372	Ugovori o djelu	15.000
32373	Usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja	29.000
32377	Usluge agencija, studentskog servisa	50.000
32389	Ostale računalne usluge	16.000
32391	Grafičke i tiskarske usluge	40.000
32399	Ostale nespomenute usluge	10.000
32922	Premije osiguranja ostale imovine	30.000
32923	Premije osiguranja zaposlenih	2.000
32931	Reprezentacija	30.000
34312	Usluge platnog prometa	10.000
32911	Naknade čl.predstavničkih i izvr.tijela (Upr.vijeće)	72.700
42421	Djela likovnih umjetnika	50.000
90009	DOM MARINA DRŽIĆA	785.900
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	404.200
31219	Ostali navedeni rashodi za zaposlene	6.000
31321	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	20.000
31331	Doprinosi za zapošljavanje	3.000
32111	Dnevnice za služb.put u zemlji	10.000
32112	Dnevnice za sl.put u inozemstvu	10.000
32119	Ostali rashodi za sl.putovanja	10.000
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	17.000
32131	Seminari, savjetovanja i simpoziji	8.000
32132	Tečajevi i stručni ispiti	10.000
32211	Uredski materijal	5.000
32212	Literatura (publikacije, časopisi, glasila, knjige)	6.000
32214	Materijal i sredstva za čišćenje i održavanje	4.000
32216	Materijal za higijenske potrebe	600
32219	Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	8.000
32231	Električna energija	11.000
32244	Ostali materijal i dijelovi za tek.invest.održ.	5.000
32251	Sitni inventar	1.000
32311	Usluge telefona, telefaksa	15.000
32313	Poštarina (pisma, tiskanice i sl.)	2.000
32319	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	2.000
32321	Usluge tekućeg i invest.održavanja građ.	1.000
32322	Usluge tekućeg i invest.održavanja postroj. I opreme	4.000
32329	Ostale usluge tek.i invest.održ.	3.000
32332	Tisak	15.000

32334	Promidžbeni materijal	10.000
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	2.000
32341	Opskrba vodom	1.500
32342	Iznošenje i odvoz smeća	2.400
32349	Ostale komunalne usluge	2.400
32371	Autorski honorari	48.000
32372	Ugovori o djelu	35.000
32373	Usluge odvjetnika i prav.savjetovanja	3.700
32377	Usluge agencija, stud.servisa (prijepisi,prijevedi...)	20.000
32379	Ostale intelektualne usluge	20.000
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza	13.000
32389	Ostale računalne usluge	7.000
32391	Grafičke i tiskar. usluge, usluge kopiranja i uveziv.	24.000
32392	Film i izrada fotografija	400
32399	Ostale nespomenute usluge	1.800
32922	Premije osiguranja ostale imovine	4.000
32931	Reprezentacija	4.000
32999	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	4.500
34312	Usluge platnog prometa	2.800
	PRIRODOSLOVNI MUZEJ	300.000
31111	Plaće za zaposlene	110.000
31321	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	30.000
31331	Doprinosi za zapošljavanje	1.000
32111	Dnevnice za sl.put u zemlji	2.000
32112	Dnevnice za sl.put u inozemstvu	1.000
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	5.000
32131	Seminari, savjetovanja i simpoziji	1.000
32132	Tečajevi i stručni ispiti	3.000
32211	Uredski materijal	7.000
32212	Literatura (publikacije, časopisi, glasila, knjige)	2.000
32214	Materijal i sredstva za čišćenje i održavanje	2.000
32219	Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	3.000
32231	Električna energija	3.000
32244	Ostali materijal i dijelovi za tekuće i invest.održav.	3.000
32311	Usluge telefona, telefaksa	2.000
32313	Poštarina (pisma, tiskanice)	2.000
32319	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	3.000
32322	Usluge tekuć. i invest.održavanja postroj. i opreme	1.000
32329	Ostale usluge tekućeg i invest.održavanja	1.000
32334	Promidžbeni materijal	1.000
32341	Opskrba vodom	1.000
32342	Iznošenje i odvoz smeća	2.000
32346	Usluge čuvanja imovine i osoba	74.000

32349	Ostale komunalne usluge	3.000
32373	Usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja	5.000
32377	Usluge agencija, studentskog servisa	10.000
32381	Usluge ažuriranja i računalnih baza	2.000
32391	Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja	20.000
PROJEKT	KNJIŽNIČKO-IZDAVAČKA DJELATNOST	10.316.000
K1000509	DRŽAVNI ARHIV DUBROVNIK	5.400.000
36321	Kapitalne pomoći središnjim, županijskim, gradskim i općinskim proračunima	5.400.000
90001	DUBROVAČKE KNJIŽNICE	4.916.000
	<i>Redovna djelatnost</i>	
31111	Plaće za zaposlene	3.251.600
31219	Ostali navedeni rashodi za zaposlene	200.000
31321	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	500.000
31331	Doprinosi za zapošljavanje	50.000
32111	Dnevnice za službeni put u zemlji	2.700
32112	Dnevnice za službeni put u inozemstvu	3.000
32113	Naknade za smještaj na službenom putu u zemlji	4.000
32114	Naknade za smještaj na službenom putu u inozem.	5.000
32115	Naknade za prijevoz na službenom putu u zemlji	15.000
32116	Naknade za prijevoz na službenom putu u inoz.	7.000
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	95.000
32131	Seminari, savjetovanja i simpoziji	5.000
32132	Tečajevi i stručni ispiti	5.000
32211	Uredski materijal	20.000
32214	Materijal i sredstva za čišćenje	15.000
32231	Električna energija	75.000
32234	Motorni benzin i dizel gorivo	10.000
32244	Ostali materijali i dijelovi za tek. i invest. posl.	40.000
32311	Usluge telefona, telefaksa	60.000
32319	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	15.000
32329	Ostale usluge tekućeg i investicij. održavanja	250.000
32349	Ostale komunalne usluge	30.000
32371	Autorski honorari	5.000
32372	Ugovori o djelu	60.000
32377	Usluge agencija, stud.servisa	15.000
32391	Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja	2.000
32399	Ostale nespomenute usluge	32.000
32911	Naknade članovima predstavnič. i izvr.tijela	72.700
32922	Premije osiguranja ostale imovine	6.000
32931	Reprezentacija	5.000
32999	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	20.000

37215	Stipendije i školarine	40.000
PROJEKT	FILMSKA DJELATNOST	1.003.400
K1000017	KINEMATOGRAFI DUBROVNIK	1.003.400
38119	Ostale tekuće donacije	1.003.400
PROGRAM	KULTURNE AKTIVNOSTI OD ZNAČAJA ZA GRAD	
	KULTURNE AKTIVNOSTI U GLAZBENO-SCENSKOJ DJELATNOSTI	1.600.000
38119	Ostale tekuće donacije	
	Festa – Udruga Festa	110.000
	Međunarodni festival rane glazbe	100.000
	Musica eterna	80.000
	Povijesni festival – Udruga Ragvsevm	90.000
	Julian Rachlin I prijatelji – ustanova Julian Rachlin I prijatelji	300.000
	Međunarodno gudačko natjecanje Rudolf Matz – Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga	70.000
	Projekti međunarodne kulturne suradnje	300.000
	Poticažno stvaralaštvo mladih umjetnika	100.000
	Koncerti	50.000
	Ostale aktivnosti u glazbeno-scenskoj djelatnosti	400.000
	KULTURNE AKTIVNOSTI U MUZEJSKO-GALERIJSKOJ DJELATNOSTI	600.000
38119	Ostale tekuće donacije	
	Najbolji u baštini – Europska udruga za baštinu	100.000
	Izložba Marka Ercegovića – Galerija Sebastian	10.000
	Izložbe Galerije Sebastian Art	50.000
	Izložba Iva Grbića „Svetom Vlahu u čast“	10.000
	Izložba "Ivan Večenaj – velikan hrvatske naive" – udruga Hrvatska dijaspora	3.400
	Izložba kazališnih zbivanja u Dubrovniku od 1944.-1964. - Udruga “Dubrovački izlog”	20.000
	Projekti međunarodne kulturne suradnje	100.000
	Izložbe	100.000
	Ostale aktivnosti u muzejsko-galerijskoj djelatnosti	206.600
	KULTURNE AKTIVNOSTI U KNJIŽNIČNO-IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI	300.000
38119	Ostale tekuće donacije	
	Monografija Antuna Masle – Camerata Ragusina	100.000
	Izdavanje knjige dr. Milovana Tatarina - Disput	35.000

	Dani Kršćanske Kulture - Verbum	30.000
	Riječnik dubrovačkog dijalekta "Naški" I "Dječja slikovnica dubrovačkog dijalekta" - Verbum publicum	20.000
	Simpoziji i znanstveni skupovi	15.000
	Ostale aktivnosti u knjižnično-izdavačkoj djelatnosti	100.000
	KULTURNE AKTIVNOSTI U FILMSKOJ DJELATNOSTI	250.000
38119	Ostale tekuće donacije	
	Ljetna škola filma Šipan	59.000
	Filmski festival Libertas	150.000
	Film Konvoj Libertas	25.000
	Ostale aktivnosti u filmskoj djelatnosti	16.000
PROGRAM	OTPLATE ZAJMOVA	1.310.000
098001	MJESNA SAMOUPRAVA I ZNANSTVENA KNJIŽNICA	825.000
098002	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	485.000

Predsjednica Gradskog vijeća:
Olga Muratti